



By Carlos Arancibia

1er FESTIVAL NACIONAL DE PIANO (2018)



1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



I FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA TRUJILLO 2019

PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS

TERCERA FECHA: 24 DE JULIO

- Dúo de violín y piano Querales&Polo.
- Dúo de flauta y piano Rueda&Cavero.
- Dúo de violín y piano Querales&Arancibia.
- Dúo de piano "Valse".
- Dúo de violín y piano Palacios&Johnson.

Obras de Mozart, Schubert, Beethoven, Brahms, Ravel, Prokofiev, Aguirre, Cueto y Piazzola.

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: S/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.



I FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA TRUJILLO 2019

PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS

CLAUSURA DEL FESTIVAL: 25 DE JULIO

Dúo:
Dúo de Oboe y Piano Mendes&Contreras.
Camerata
"Ciudad de Trujillo"

Solistas:
-Katta Palacios, Piano
-Sini Rueda, Flauta
-Marco Polo, Piano
-Julio Casas, Guitarra
-Ramon Mendes, oboe
Director Invitado: Carlos Johnson

Programa Musical
W.A. Mozart: Marcha para orquesta en Re mayor KV.215.
J. Haydn: Concerto en Re Mayor para piano y orquesta Hob. Vllb. 11.
A. Marcello: Concerto para Oboe y Orquesta de cuerdas en Do menor.
W.A. Mozart: Rondo para piano y Orquesta en re mayor.
F. Carulli: Concerto para Guitarra Op. 140 en mi menor.
G. Bizet: Fantasia Brillante sobre la Ópera Carmen para flauta y orquesta de cuerdas.

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: S/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.




I FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA TRUJILLO 2019

23 DE JULIO

BETO ARANCIBIA

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: S/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.

1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE ENSAMBLES Y MÚSICA DE CÁMARA (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



CLASES MAESTRAS CANTO Y TÉCNICA VOCAL

22 y 23 de Julio
Docente: Rosa Parodi

Dirigido a cantantes líricos y populares.

Organiza:
Festival Internacional de Ensamblés y Música de Cámara y Escuela de Música Arancibia.

Taller de técnica vocal:
Lunes 22 de julio 11:00 am. a 1:00 pm.

Clases grupales de canto:
Martes 23 de julio de 10:00 am. a 12:00 pm.

Clases individuales:
Martes 23 de julio 2:00 pm. a 5:00 pm.

Lugar: Escuela de Música Arancibia.

ROSA PARODI



CLASES MAESTRAS GUITARRA

24, 25 y 26 de Julio
Docente: Julio Casas

Dirigido a guitarristas

Organiza:
Festival Internacional de Ensamblés y Música de Cámara y Escuela de Música Arancibia.

Taller de guitarra:
Miércoles 24 de julio 3:00 pm. a 5:00 pm.

Clases individuales:
Jueves 25 de julio 2:00 pm. a 5:00 pm.
Viernes 26 de julio 11:00 am. a 1:00 pm.

Lugar: Escuela de Música Arancibia.

JULIO CASAS



23 DE JULIO

ENSAMBLES DE CÁMARA Y ROCK IBP

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: \$/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.



CLASES MAESTRAS FLAUTA

23 y 24 de Julio
Docente: Sini Rueda

Dirigido a flautistas

Organiza:
Festival Internacional de Ensamblés y Música de Cámara y Escuela de Música Arancibia.

Taller de flauta:
Martes 23 de julio 10:00 am. a 12:00 pm.

Clases individuales:
Miércoles 24 de julio 10:00 am. a 1:00 pm.

Lugar: Escuela de Música Arancibia.

SINI RUEDA



22 DE JULIO

TRUJILLO STRING QUARTET

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: \$/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.



22 DE JULIO

ROSA PARODI ARTURO HINOSTROZA
Recital de Canto y Piano.

Lugar: Teatro Municipal de Trujillo / Hora: 7:00 pm
Entrada general: \$/20.00
Venta de entradas: Janos de Pizarro 711.

1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



PRIMERA FECHA
Apertura del Festival y recital de Participantes
Miércoles 02 de Octubre



SEGUNDA FECHA
JUEVES 03 de Octubre

Wolfgang Amadeus Mozart
- Sonata para 4 manos en Re mayor K. 381

Johannes Brahms
- Sonata para Viola y Piano en Mi bemol mayor Op. 120 no. 2

Intermedio
Julio Arancibia
- Brahms lullaby
- Lágrimas del Cielo

Camille Saint-Saëns
- Sonata Op. 75 en Re menor

Piano: Carlos Arancibia
Ayxa Maluff
Violín: Edgar Quéralos
Viola: Eliezer Rengifo



TERCERA FECHA
VIERNES 04 de Octubre

Franz Schubert
- Sonata Arpeggiata para Viola y Piano

Ludwig van Beethoven
- Sonata para violín y piano Op. 47 "Kreutzer"

Danny Arteaga
- Bello Despertar
- Un vuelo al lugar más lejano
- Vislumbres

Fidel Castro
- Vencidas
- Visiones
- El originario
Intermedio

Ludwig van Beethoven
- Sonata, Op. 5 no. 2 en sol menor para Cello y Piano

Johannes Brahms
- Sonata Op. 120 no. 1 en fa menor para Viola y Piano

Piano: Michael Baron y Carlos Arancibia
Violín: Edgar Quéralos
Viola: Eliezer Rengifo
Cello: Iván Pierantozzi



CUARTA FECHA
SÁBADO 05 de Octubre

Ludwig Van Beethoven
- Piano Trío en do menor Op. 1 no. 3

Robert Schumann
- Novellette op. 21 No. 8
"Sehr lebhaft"

Györgi Ligeti
- Musica ricercata, 3 movimientos

Johann Friedrich Burgmüller
- Dúo op. 15

André Messager
- Solo de concurso
Michel Mangani
- Tre Danze Latine
Solo de concurso

Michele Mangani: Tre Danze Latine

Clarinete: Luis Vargas
Piano: Tatjana Merzyn

Intermedio
Anton Dvorak
- Quinteto para piano en la mayor Op. 81

Piano: Tatjana Merzyn, Giuliana Contreras y Michael Baron
Violín: Edgar Quéralos y Dixon Escala
Viola: Eliezer Rengifo y Tatjana Merzyn
Cello: Dario Moya e Iván Pierantozzi

1er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO (2019)

Teatro Municipal de Trujillo



2do FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO (2020)

Modalidad ONLINE



2do FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO (2020)

Modalidad ONLINE



3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO Y CONCURSO: EDICIÓN FRANZ LISZT (2021)

Modalidad ONLINE



CRONOGRAMA
11 AL 18 DIC

SAB 11	DOM 12	LUN 13	MAR 14
10:30 horas Ponencia: Christiam Rojas	10:30 horas Entrevista al Director de la Escuela de Música IBP de Tarija Fidel R. Castro Montalván.	10:30 horas Clases maestras: Katia Palacios	10:30 horas Clases Maestras: Giuliana Contreras
17:00 horas Clases maestras: Arturo Hinostroza	17:00 horas Ponencia: Christiam Rojas	18:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas	18:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas
19:00 horas Recital de Piano y Contrabajo: Silvia Valdivia & Gonzalo Kochi	19:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas	19:00 horas Recital de Piano: Axel Arteaga	19:00 horas Recital de Piano: Jorge Caro - Barrios & Lisa Schmeling

III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL Franz Liszt Perú 2021

CRONOGRAMA
11 AL 18 DIC

MIE 15	JUE 16	VIE 17	SÁB 18
10:30 horas Clases maestras: Andrea Arévalo	10:30 horas Clases maestras: Jorge Caro - Barrios	10:30 horas Clases maestras: Christiam Rojas	10:30 horas Clases maestras Tatjana Merzyn
18:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas	18:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas	18:00 horas Recital de Jóvenes Pianistas	17:00 horas Recital de concursantes del Premio mejor interpretación de una obra romántica Resultados
19:00 horas Recital de Piano: Rodrigo Tavera	19:00 horas Recital de Piano: Danny Arteaga & Marco Villalobos	19:00 horas Recital de Piano, Danza y Clarinete: Tatjana Merzyn, Carlos Arancibia & Mateo Asmadi	19:00 horas Recital de Piano y Violín: Carlos Johnson & Katia Palacios.

III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL Franz Liszt Perú 2021

3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO Y CONCURSO: EDICIÓN FRANZ LISZT (2021)

Modalidad ONLINE



Docente de la
Universidad Nacional
de Música

Sábado 11 de diciembre
17:00 Horas
Zoom

CLASES MAESTRAS
ARTURO HINOSTROZA



Docente de la
Universidad Nacional
de Música

DOMINGO 12 de diciembre
15:00 Horas
Zoom

CLASES MAESTRAS
CARLOS ARANCIBIA



Docente de la
Universidad Nacional
de Música

Lunes 13 de diciembre
10:30 Horas
Zoom

Clases Maestras
Katia Palacios

3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO Y CONCURSO: EDICIÓN FRANZ LISZT (2021)

Modalidad ONLINE



Docente de la
Universidad
Nacional de
Música

Martes 14 de diciembre
10:30 Horas

Clases Maestras Giuliana Contreras





Concurso "Mejor Interpretación Obra Romántica"

Participantes:





Josué Valdívieso Rafael Huaroto Marco Villalobos




Sergio Vidaurre Cristian Espejo





Concurso "Mejor Interpretación Obra Romántica"

Participantes:





Brayan Inga Nicolás Valdivia Rodrigo Zevallos





Esteban Bolarte Joaquín Núñez Isaac López





Charlando entre Notas

con:





Pedro Uceda Carlos Arancibia Valeria Díaz

Sábado 18 de diciembre
15:00 horas
Zoom






Clases Maestras Jorge Caro - Barrios

10:30 horas
Zoom






Clases Maestras Christiam Rojas

Viernes 17 a las
10:30 horas
Zoom





3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO Y CONCURSO: EDICIÓN FRANZ LISZT (2021)

Modalidad ONLINE

Recital de Piano
Marco Villalobos y Danny Arteaga



Jueves 16 - 19:00 horas
Youtube - Facebook

RANCIBIA
III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL
Franz Liszt
IBP
Escuela de Música

DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DE MÚSICA

CLASES MAESTRAS
ANDREA ARÉVALO

Sábado 18
8:30 a.m.
Zoom



RANCIBIA
III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL
Franz Liszt
CARLOS ARANCIBIA

CLASES MAESTRAS
TATJANA MERZYN

Sábado 18
9:00 a.m.
Zoom



RANCIBIA
III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL
Franz Liszt
CARLOS ARANCIBIA

RECITAL DE VIOLÍN Y PIANO
KATIA PALACIOS & CARLOS JOHNSON



Sábado 18 de diciembre a las 19:39 horas
Youtube - Facebook

RANCIBIA
III INTERNATIONAL PIANO FESTIVAL
Franz Liszt
CARLOS ARANCIBIA

RECITAL DE MÚSICA DE CÁMARA EUTERPE DE NOCHE (2023) ENSAMBLE RESONARE

Teatro Municipal de Trujillo

Euterpe de Noche
RECITAL DE MÚSICA DE CÁMARA

TEATRO MUNICIPAL DE TRUJILLO

Naumarys Martínez (VIOLÍN)
Reynould Hilario (CONTRABAJO)
Carlos Arancibia (PIANO)
Ayxa Maluff (PIANO)
Jorge Medina (GUITARRA)

OBRAS DE: DIABELLI, SAINT - SAËNS, CHOPIN, PONCE Y MÁS.

DÍA: SÁBADO 20 DE MAYO | HORA: 7:00 PM COLABORACIÓN: 20 SOLES

ENTRADAS AL: 992250245

ORGANIZA: ARANCIBIA

AUSPICIA:  LEÓN & LEÓN CARLOS ARANCIBIA

RECITAL DE MÚSICA DE CÁMARA "DEL VIEJO AL NUEVO MUNDO" PIANO Y CLARINETE (2023)

Teatro Municipal de Trujillo

Recital De Música De Cámara
DEL VIEJO AL NUEVO MUNDO
Swing & Pasión

Marco Polo
PIANO

Carlos Arancibia
PIANO

Luis Vargas
CLARINETE

AGRUPACIÓN INVITADA:
RESONARE

TEATRO
MUNICIPAL
DE TRUJILLO

FECHA: MIÉRCOLES 28 DE JUNIO | HORA: 7:00 PM

COLABORACIÓN: 20 SOLES

ENTRADAS A LA VENTA: 992250245

ORGANIZA: ARANCIBIA

AUSPICIA: GOBIERNO REGIONAL DE TRUJILLO

LEON & LEON

CARLOS ARANCIBIA

RECITAL DE MÚSICA DE CÁMARA "DEL VIEJO AL NUEVO MUNDO" PIANO Y CLARINETE (2023)

Teatro Municipal de Trujillo

Recital De Música De Cámara
DEL VIEJO AL NUEVO MUNDO
Swing & Pasión

TEATRO MUNICIPAL DE TRUJILLO

AGROPACIÓN INVITADA: RESONARE

Marco Polo
PIANO

Carlos Arancibia
PIANO

Luis Vargas
CLARINETE

FECHA: MIÉRCOLES 28 DE JUNIO | HORA: 7:00 PM | COLABORACIÓN: 20 SOLES

ENTRADAS A LA VENTA: 992250245

BRANCA ARANCIBIA ASSPDA

TEATRO MUNICIPAL DE TRUJILLO

AGROPACIÓN INVITADA: RESONARE

4to FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO: EDICIÓN SERGEI RACHMANINOFF (2023)

Teatro Municipal de Trujillo



4to FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO: EDICIÓN SERGEI RACHMANINOFF (2023)

Teatro Municipal de Trujillo



IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO

SEBASTIÁN MANCILLA
(Clarinetista)

A los 10 años se inició en el estudio de su instrumento en taller escolar, poco después participó en la Orquesta Infantil Sinfonía por el Perú teniendo la oportunidad de tocar en el Gran teatro Nacional con el gran Juan Diego Flores, meses después inició su preparación con la ayuda de su maestro el reconocido clarinetista Luis Enrique Vargas para postular al Conservatorio, el cual logró ingresar en el año 2019.

En julio 2022 audicionó para participar en el Summer camp en la reconocida escuela artística "Interlochen" Michigan USA siendo aceptado. Además recibió clases y tocó en la orquesta durante los conciertos finales.

Asimismo, Sebastián acaba de participar en el Ier festival Internacional de clarinete en Santiago de Chile teniendo presentaciones en cuarteto junto a su maestro y compañeros de especialidad, y recibiendo valiosísimas claves maestras de los reconocidos clarinetistas como Florent Héau, Luis Rossi, Valdemar Rodríguez, Katya Galleguillos y Mariano Rey.

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]

992-250-245 #festipianotrujillo



IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO

LUIS ENRIQUE VARGAS GUEVARA
(Clarinetista)

Realizó sus estudios en la Universidad Nacional de Música de Perú (UNM), Graduéndose con la máxima calificación en su examen de Titulación, Clarinetista Principal de la Orquesta Sinfónica Nacional del Perú (2016-2020).

Por otro lado ha realizado presentaciones en: Festival Internacional de Música en la Ciudad de Loja - Ecuador (2011), IV Festival Internacional de Clarinete en la Ciudad de Asunción Paraguay (2018), Festival Internacional de Clarinete en la UNAM-México (2013), Clarinetfest Estados Unidos (2012, 2014, 2016), Clarinetfest Bélgica (2018), Festival Iberoamericano de Clarinete - Portugal (2019), participando como profesor invitado y miembros del jurado calificador del Ier Concurso Iberoamericano de Clarinete.

En febrero del 2019, fue invitado a participar dentro del marco del IV Congreso Latinoamericano de Clarinetes, en marzo 2019 ofreció un recital y Clase Maestra en el Conservatorio Carlos Valdeavilla en la Ciudad de Trujillo y en abril fue director del V FICLA 2019, organizado por "Peruvian Clarinet" y la Universidad Nacional de Música.

El 26 de Julio del 2019 participó como invitado en representación de Perú dentro del marco del Festival Mundial de Clarinete "Clarinetfest 2019", realizado en la ciudad de Knoxville-Tennessee-Estados Unidos, en agosto del mismo año fue artista invitado en el V Festival Internacional de Clarinete en la Ciudad de Asunción Paraguay y en agosto del 2022 fue invitado al festival internacional de Clarinete QuindíClarinetes - Colombia, Festival de Vientos: Eonta - Arequipa, Festival de música de la UNSA-Arequipa, Universidad San Agustín, Festival De Bucaramanga 2021, Festival de Clarinete de Panamá 2021, en el año 2022 participó del festival nacional de bandas sinfónicas de la ciudad de Arequipa como director y arreglista musical.

En el año 2022 realizó 2 producciones discográficas para el sello estadounidense "Alvian", grabando todos los himnos nacionales de América en el formato para banda sinfónica.

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]

992-250-245 #festipianotrujillo



IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO

CARLOS EDMUNDO PAREDES ABAD
(Pianista)

Inició sus estudios de Piano en el Conservatorio Regional de Música "Carlos Valdeavilla" de Trujillo, con la Prof. Luis Moreno de Plaza. Luego los continuó en los Estados Unidos con el Prof. Ed Niemann, de la Manhattan School of Music de Nueva York, la Maestra de nacionalidad argentina, Angélica Arantúa en Loja, Ecuador y las Maestras Elena Ichikawa y Carmen Escobedo en Lima.

Se ha presentado como Solista con la Orquesta Sinfónica Nacional, la Orquesta Sinfónica de Trujillo, la Orquesta Filarmónica Afro Americana de Atlanta EEUU y la Orquesta Sinfónica de Loja - Ecuador. Ha seguido cursos de perfeccionamiento en EEUU, Caracas (Venezuela) y Loja (Ecuador).

Es compositor de obras para piano y de muchos himnos cívicos, como Nuevo Chimbo, Ponalca, Patate, Puerto Chicoma, Pacasmayo, Pajón, Pacangalla, Ciudad de Dios y de varias Instituciones y Colegios de la Región La Libertad.

Es Decano de la especialidad de Piano y actual Director General del Conservatorio Regional de Música "Carlos Valdeavilla" de Trujillo.

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]



TATJANA MERZYN
(Pianista)

Comenzó sus estudios musicales con el violín a los 7 años, con el piano a los 13 y con la viola a los 14 años en Hamburgo. Recibió diversos premios, entre ellos un primer premio al nivel nacional en el concurso juvenil de música de Alemania (Jugend musiziert) con el piano.

Tatjana tiene una Maestría en Educación de Música con la especialidad de piano de la Universität der Künste (UdK) y de Historia Universal de la Humboldt-Universität Berlin (Alemania). Además es egresada del programa de gestión cultural "Sistema Fellows Program" del New England Conservatory (Boston, EEUU).

Llegó a Perú por primera vez en 2006 como voluntaria en la Asociación Cultural Arpejo. De 2014 a 2017 fue la directora artística de dicha organización. Desde 2014 trabaja en el Montessori International College. Desde 2019 es la coordinadora académica de Secundaria y del Programa del Diploma.

En Trujillo se ha presentado como solista con conciertos de Mozart, Haydn y Beethoven con la Orquesta Sinfónica de Trujillo. Además toca frecuentemente como pianista y violista en Festivales de Piano y de Música de Cámara, en eventos como Rock Sinfónico y Concierto de Película en el Teatro UPAO y en el Gran Café.

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]



DIEGO FRANCISCO CARTULÍN DÍAZ
(Percusionista)

Inició su camino musical en la agrupación musical Sacakanas (2000) a la temprana edad de 10 años, y desarrollándose como cajonero y luego como percusionista, especialmente en ritmos peruanos de la costa. Participó en la grabación de los discos "Sacakanas en vivo" y "Canción para Pititi". Así mismo, participó en la gira nacional de promoción del disco que incluyó la participación en el programa Melodía Criolla y presentaciones con el elenco de Danza de la PUP.

Durante su adolescencia aprendió de manera autodidáctica a tocar batería, lo cual lo llevaría a participar en múltiples agrupaciones musicales de música popular (rock y metal). En el 2010, iniciaría su carrera como docente de percusión a niños y niñas con dificultades de aprendizaje en el colegio Christa McAuliffe, labora que desempeñó durante 10 años.

A la edad de 22 años empezó a formarse como productor musical, fundando Man in the box Records, estudio de producción musical que se enfocaría en música rock, metal y experimental. Más adelante fundaría la banda Ancestro (2015) en la que tocaría guitarra y grabaría dos discos (El regreso de los brujos, 2016 y El gran altar, 2017) y posteriormente regresaría a la batería para grabar el disco homónimo en el 2019. Ha participado como productor y compositor de múltiples proyectos a nivel nacional e internacional.

En el año 2021, funda su proyecto unipersonal llamado "Quemaxangre" con el cual graba una sesión en vivo y single titulado "Travesías". Esta nueva aventura lo llevaría por adentrarse en sus influencias tempranas de música criolla y a mezclarlas con la psicodelia y el jazz que aprendió a tocar en años posteriores. Actualmente se desarrolla como compositor y productor musical, trabajando en su renovado estudio "La Caja".

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]



MARCO POLO
(PIANISTA)

Comenzó sus estudios de piano a los 15 años en la Asociación Cultural Arpejo, donde daría clases dos años después y participaría del primer Concierto de Película.

Bajo la tutela de Carlos Arancibia, participó en el primer Festival Nacional de Piano 2018 y el Festival Internacional de Música de Cúmar 2019. En 2020 comenzó a estudiar en Florida Gulf Coast University con el Dr. Michael Baron. Desde entonces ha participado en competencias como solista, conciertos con sus ensambles de la universidad y como correpetidor.

Ha llevado clases maestras en Perú y Estados Unidos con Carmen Escobedo, Ralph Votapek y Paul Barnes. Se desempeña como profesor de piano en ambos lugares y actualmente estudia también dirección orquestal con el Dr. Kyle Szabo.

ORGANIZADOR: RANCIBIA

COORDINADOR: [Logo]

Teatro Municipal de Cusco



2do FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, CUSCO (2024)

Teatro Municipal de Cusco



2do FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, CUSCO (2024)

Teatro Municipal de Cusco

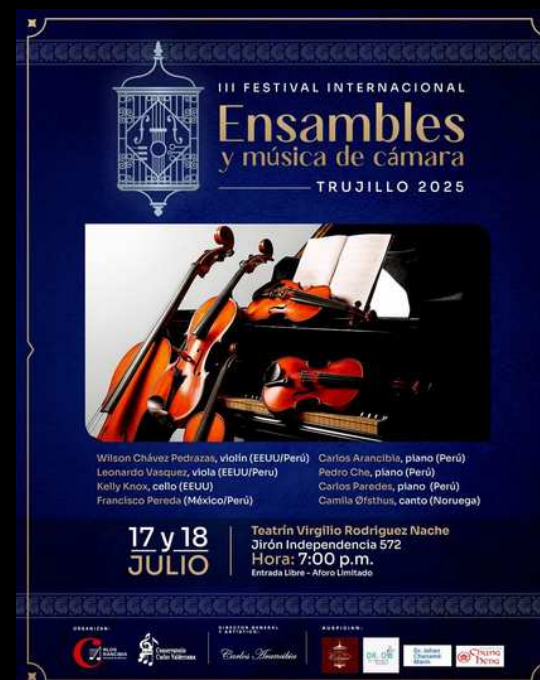


3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatrín Virgilio Rogríguez Nache, DDCLL

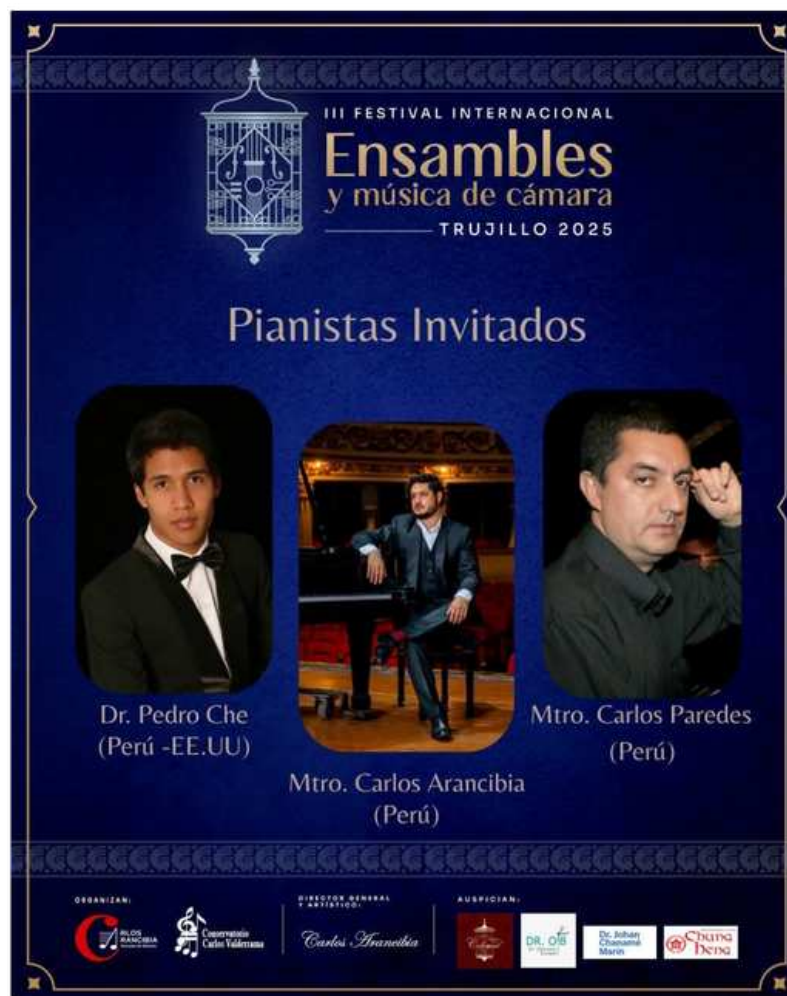
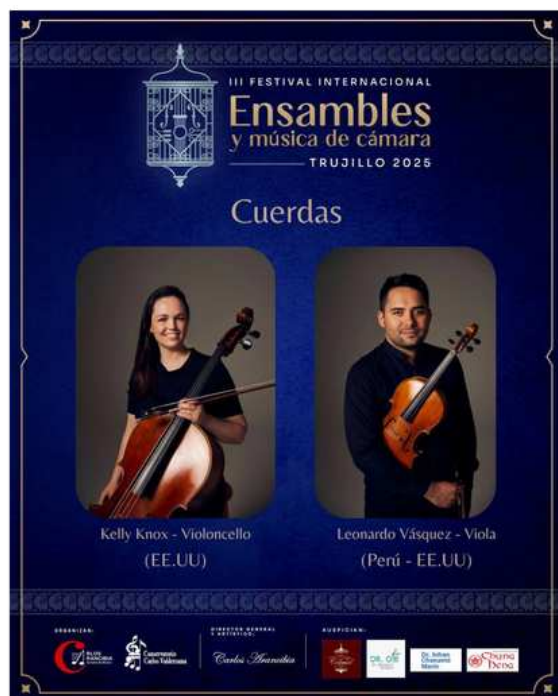


III FESTIVAL INTERNACIONAL
Ensamblés
y música de cámara
TRUJILLO 2025



3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatro Municipal de Cusco



3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatrín Virgilio Rogríguez Nache, DDCLL

III FESTIVAL INTERNACIONAL
Ensamblés
y música de cámara
TRUJILLO 2025

Voz



Camilla Øfsthus
(Noruega)

ORGANIZADOR:  
DIRECCIÓN GENERAL: 
PATROCINADOR:    

III FESTIVAL INTERNACIONAL
Ensamblés
y música de cámara
TRUJILLO 2025

Jueves 17 de Julio
Programa

Louis Vierne (Francia, 1829 – 1937)
- 2 Piezas para Viola y Piano

o Le Soir
o Légende

Eric Coates (Inglaterra, 1886 – 1957)
- First Meeting

• Leonardo Vázquez, viola
• Pedro Char, piano

Johannes Brahms (Alemania, 1833 – 1897)
- Danza húngara (arreglo para piano 4 manos)

Sergei Rachmaninoff (Rusia, 1873 – 1943)
- Polka italiana (arreglo para piano 4 manos)

• Pedro Char, piano 1.
• Carlos Arancibia, piano 2.

Astor Piazzolla (Argentina, 1921 – 1993)
- La Calle 92 (arreglo para viola y chelo)

• Leonardo Vázquez, viola
• Kelly Knox, chelo

Johannes Brahms (Alemania, 1833 – 1897)
- Cuarteto para piano, viola, violín y violonchelo Op. 25 en Sol menor.

o Allegro
o Intermezzo: Allegro, ma non troppo
o Andante con moto
o Rondo alla Zingaresca: Presto

• Carlos Arancibia, piano
• Wilson Chávez, violín
• Leonardo Vázquez, viola
• Kelly Knox, chelo

ORGANIZADOR:  
DIRECCIÓN GENERAL: 
PATROCINADOR:    

III FESTIVAL INTERNACIONAL
Ensamblés
y música de cámara
TRUJILLO 2025

Viernes 18 de Julio
Programa

Johannes Brahms (Alemania, 1833 – 1897)
- Sonata para violín y piano en Re mayor Op. 108

o Allegro
o Andante
o Un poco presto e con sentimento
o Presto agitato

• Wilson Chávez, violín
• Carlos Arancibia, piano

Johannes Brahms (Alemania, 1833 – 1897)
- Sonata para viola y piano Op. 120 no 2 en mi bemol mayor

o Allegro amabile
o Allegro appassionato
o Andante con moto — Allegro

• Francisco Pereda, viola
• Pedro Char, piano

Wolfgang Amadeus Mozart (Austria, 1756 – 1791)
- Insieme, in solati (de Così fan tutte)
- Ach, ich fühl's (de La Flauta Mágica)

• Camila Øfsthus, voz
• Carlos Pereda, piano

Pablo Sarasate (España, 1844 – 1908)
- Danzas Españolas, Op. 21

o Malagueña
o Habanera

• Wilson Chávez, violín
• Pedro Char, piano

Carlos Paredes Atad. (Trujillo, 1961 -)
- Vuelve la marinería.

• Camila Øfsthus, voz
• Carlos Pereda, piano

ORGANIZADOR:  
DIRECCIÓN GENERAL: 
PATROCINADOR:    

3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatro Municipal de Cusco



3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatrín Virgilio Rogríguez Nache, DDCLL



3er FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÁMARA, TRUJILLO (2025)

Teatro Municipal de Cusco



ARANCIBIA MUSIC FEST (2025)

Music Hall de la Escuela de Música Carlos Arancibia



TRUJILLO 2025



ARANCIBIA
Music Fest

TRUJILLO 2025



Wilson Chávez Pedrazas, violín (EEUU/Perú)

Francisco Pereda, viola (México/Perú)

Miguel Aguirre, saxofón (Perú)

Carlos Arancibia, piano (Perú)

Pedro Che, piano (Perú)

Axel Arteaga, Guitarra (Perú)

25 y 26
De Julio

Escuela de Música Carlos Arancibia

Calle Pomarrosas Mz G Lote 4 Urb. La Arboleda - Trujillo

Hora: 7:00 p.m.

Entradas a partir de S/.35.00 - Aforo Limitado

ORGANIZAN:



DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO:

Carlos Arancibia

ARANCIBIA MUSIC FEST (2025)

Music Hall de la Escuela de Música Carlos Arancibia



ARANCIBIA MUSIC FEST (2025)

Music Hall de la Escuela de Música Carlos Arancibia



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Cámara de Comercio – La Libertad/Escuela de Música Carlos Arancibia



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA
TRUJILLO 2025

Diana Mayta, violín (Perú) **Carlos Arancibia**, piano (Perú)
Luis Vargas, clarinete (Perú) **Pedro Che**, piano (Perú)
Reynould Hilario, contrabajo (Perú) **Diego Cartulín**, percusión (Perú)
María Pía Luna Victoria, clarinete (Perú)

26 - 27
Noviembre
28 - 29

Auditorio Rafael Remy - Cámara de Comercio
Jr Junín 454 - Trujillo
Hora: 7:00 p.m. **INGRESO LIBRE**

Escuela de Música Carlos Arancibia
Calle Pomarrosas Mz G Lote 4 Urb. La Arboleda - Trujillo
Hora: 7:00 p.m. **ENTRADAS AL \$922.502.45**

ORGANIZAN:   **DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO:** *Carlos Arancibia*

AUSPICIAN:     



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA
TRUJILLO 2025



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA
TRUJILLO 2025

MARÍA PÍA LUNA VICTORIA
(Perú)

ORGANIZAN:   **DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO:** *Carlos Arancibia*



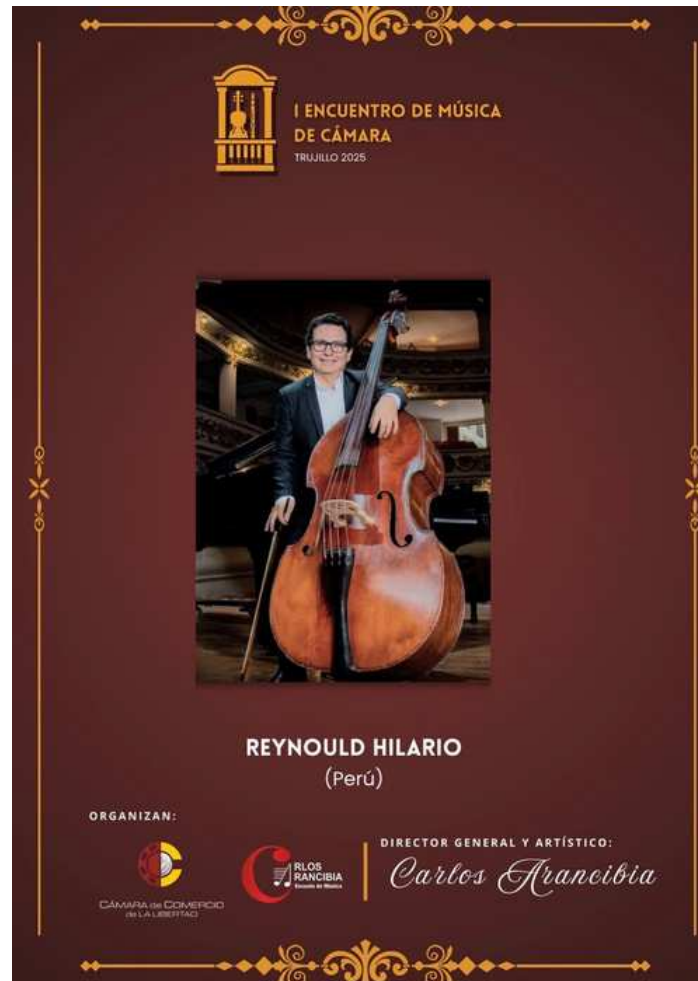
I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA
TRUJILLO 2025

LUIS VARGAS - CLARINETE
(Perú)

ORGANIZAN:   **DIRECTOR GENERAL Y ARTÍSTICO:** *Carlos Arancibia*

I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Cámara de Comercio – La Libertad/Escuela de Música Carlos Arancibia



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Cámara de Comercio – La Libertad/Escuela de Música Carlos Arancibia



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Cámara de Comercio - La Libertad



PORTAFOLIO

By Carlos Arancibia

I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Escuela de Música Carlos Arancibia



I ENCUENTRO DE MÚSICA DE CÁMARA

Escuela de Música Carlos Arancibia

