

UXMAL
KABAH

Índice

- 03 Uxmal
- 04 Lo más destacado de Uxmal
- 06 La leyenda de la pirámide del adivino
- 07 Kabah
- 09 Agradecimientos

03

Uxmal, una de las ciudades más bellas del estilo Puuc, testimonio del ingenio y la grandeza de la civilización maya.



05

Kabah, majestuosa ciudad de la Región Puuc, símbolo del arte y la devoción maya.



UXMAL
KABAH



Forma parte del programa de Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO desde 1996.

Su etimología aun no ha sido explicada, sin embargo, la interpretación tradicional que se le ha dado a su significado es "Tres veces construida".

Llegó a tener una extensión de 12 km² y una población de cerca de 20,000 habitantes.



LO MÁS DESTACADO DE UXMAL

CUADRÁNGULO DE LAS MONJAS

Es un complejo conformado por cuatro palacios ubicados en diferentes niveles que rodean un patio. Su nombre fue asignado por los colonizadores y se debe a su similitud con los antiguos conventos. El Cuadrángulo descansa sobre una plataforma rectangular de más de cuatro metros de alto y 100 metros por lado.

EL PALOMAR

Esta estructura tiene unas crestas muy notables que se asemejan a un Palomar, de ahí su nombre. Las crestas están formadas por nueve triángulos escalonados que descansan sobre una fila de alrededor de 40 pilares similares a nichos. Las superficies de las crestas también tienen personajes tallados.





PIRÁMIDE DEL ADIVINO

Majestuosa y enigmática, la Pirámide del Adivino es el ícono más imponente de la antigua ciudad maya de Uxmal, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Con sus 35 metros de altura y su inusual base ovalada, es una de las estructuras más singulares del mundo maya.

Construida en cinco etapas entre los siglos VI y X, combina distintos estilos arquitectónicos, entre ellos el Puuc y el Chenes, reconocibles por los mascarones del dios Chaac, representaciones de chozas mayas y elaboradas decoraciones en piedra.

La leyenda cuenta que esta pirámide fue levantada en una sola noche por un enano con poderes mágicos, nacido de un huevo y destinado a gobernar Uxmal. De ahí su nombre: La Pirámide del Adivino.

Más que una obra arquitectónica, este templo es un símbolo de sabiduría, misterio y conexión espiritual, un lugar donde la historia y la mitología se entrelazan para revelar la grandeza de la civilización maya.



LA LEYENDA DE LA PIRÁMIDE DEL ADIVINO

Cuenta la leyenda, que una hechicera encontró un huevo y lo resguardó en su casa. Una mañana encontró el cascarón roto de cuyo interior había salido un niño, a quien cuidó como su hijo. El niño no creció mucho de tamaño pero hablaba y se comportaba como un adulto. La hechicera estaba convencida de que su hijo estaba destinado a ser un gran gobernador, y lo alentó a retar al gobernador en turno para quitarle su puesto.

El gobernador, pensando que era muy listo, aceptó el reto. Para que el enano pudiera ocupar su puesto debía cumplir con 3 tareas; La primera fue construir un camino de piedra blanca, largo y recto, ante la imposibilidad, el enano recurrió a su madre quien le aconsejó solicitar al gobernador colocar la primera piedra. Con mucho esfuerzo el gobernador colocó la gran roca, luego el enano la segunda, a la cual seguiría el efecto de un hechizo que completó el sacbé, el camino que conecta Uxmal a Kabah.

Furioso, el gobernador le impuso una prueba que creyó era imposible. Esta vez el enano tendría sólo un día para construir la casa más alta de la ciudad y así el gobernador le perdonaría la vida. Dormido en su llanto, el enano despertó sobre la pirámide más grande de Uxmal, una vez más rescatado por los conjuros de la hechicera.

Sin más remedio, el gobernador retó al enano a un enfrentamiento de cocoyoles que debían romper en sus cabezas, el que resistiera sería el gobernador. La hechicera frotó la cabeza de su hijo protegiéndolo antes de la batalla. Muy listo, el gobernador comenzó primero pero sin éxito, los cocoyoles no habían lastimado al enano, entonces comenzó a temer por su vida. Después del tercer cocoyol, el gobernador murió descalabrado. Fue así como el enano cumplió las sospechas de su madre hechicera proclamándose gobernador de la ciudad de Uxmal.

KABAH

Kabah es uno de los pocos asentamientos que conservan su nombre prehispánico, del cual se hace mención en el Chilam Balam de Chumayel, y que significa “la mano poderosa”.



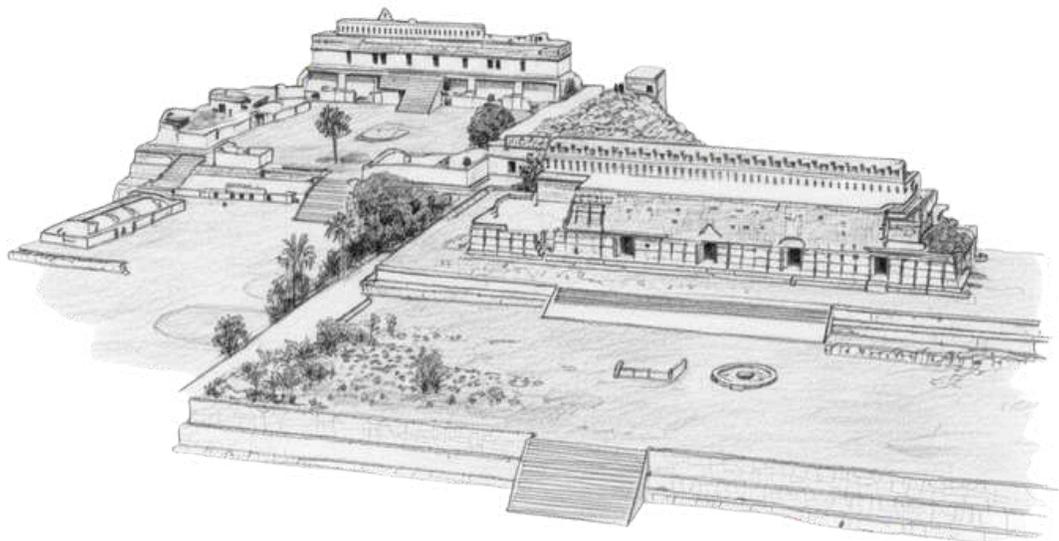


KABAH

Ubicada en la Región Puuc de la Península de Yucatán, Kabah es uno de los sitios mayas más importantes, mencionado incluso en el Chilam Balam de Chumayel. Su historia se remonta al Clásico Temprano, aunque alcanzó su esplendor entre los años 600 y 1000 d.C.

Destaca por la combinación de estilos arquitectónicos Puuc, Petén y Chenes, reflejo del intercambio cultural de la época. Su edificio más emblemático es el Codz Poop, famoso por su impresionante fachada decorada con más de 250 mascarones del dios Chaac, símbolo de la lluvia y la fertilidad.

Frente a esta majestuosa estructura se encuentra una plaza con inscripciones jeroglíficas que mencionan los emblemas de Uxmal y Kabah, testimonio del vínculo político y religioso entre ambas ciudades mayas.





GET IN TO THE
MAYAN
WORLD
TOUR S

Gracias por elegir México para vivir momentos inolvidables con tu familia y amigos.

Estamos encantados de haberte acompañado en tu viaje y esperamos que haya sido tan placentero para ti como lo fue para nosotros.

Gracias

¡Tenemos un obsequio para ti!



Escanea el código Qr

Si te gustó nuestro servicio ayudanos compartiendo tu experiencia.



Escanea el código Qr



www.ekinoptours.com