

UXMAL

KABAH



Forma parte del programa de Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO desde 1996.

UXMAL



Su etimología aun no ha sido explicada, sin embargo, la interpretación tradicional que se le ha dado a su significado es "Tres veces construida".

Llegó a tener una extensión de 12 km² y una población de cerca de 20,000 habitantes.

LO MÁS DESTACADO



CUADRÁNGULO DE LAS MONJAS

Es un complejo conformado por cuatro palacios ubicados en diferentes niveles que rodean un patio. Su nombre fue asignado por los colonizadores y se debe a su similitud con los antiguos conventos. El Cuadrángulo descansa sobre una plataforma rectangular de más de cuatro metros de alto y 100 metros por lado.



EL PALOMAR

Esta estructura tiene unas crestas muy notables que se asemejan a un Palomar, de ahí su nombre. Las crestas están formadas por nueve triángulos escalonados que descansan sobre una fila de alrededor de 40 pilares similares a nichos. Las superficies de las crestas también tienen personajes tallados.



PIRÁMIDE DEL ADIVINO

Esta pirámide posee una altura de más de 30 metros y su forma ovalada y su superficie lisa la convierten en un ejemplar único. El gran edificio cuenta con cinco templos, situados en diferentes alturas realizados en diferentes épocas. Para llegar al último templo, el de la cima, habría que subir 150 escalones.



LA LEYENDA DE LA PIRÁMIDE DEL ADIVINO

Cuenta la leyenda, que una hechicera encontró un huevo y lo resguardó en su casa. Una mañana encontró el cascarón roto de cuyo interior había salido un niño, a quien cuidó como su hijo. El niño no creció mucho de tamaño pero hablaba y se comportaba como un adulto. La hechicera estaba convencida de que su hijo estaba destinado a ser un gran gobernador, y lo alentó a retar al gobernador en turno para quitarle su puesto.

El gobernador, pensando que era muy listo, aceptó el reto. Para que el enano pudiera ocupar su puesto debía cumplir con 3 tareas; La primera fue construir un camino de piedra blanca, largo y recto, ante la imposibilidad, el enano recurrió a su madre quien le aconsejó solicitar al gobernador colocar la primera piedra. Con mucho esfuerzo el gobernador colocó la gran roca, luego el enano la segunda, a la cual seguiría el efecto de un hechizo que completó el *sacbé*, el camino que conecta Uxmal a Kabah.

Furioso, el gobernador le impuso una prueba que creyó era imposible. Esta vez el enano tendría sólo un día para construir la casa más alta de la ciudad y así el gobernador de perdonaría la vida. Dormido en su llanto, el enano despertó sobre la pirámide más grande de Uxmal, una vez más rescatado por los conjuros de la hechicera.

Sin más remedio, el gobernador retó al enano a un enfrentamiento de cocoyoles que debían romper en sus cabezas, el que resistiera sería el gobernador. La hechicera frotó la cabeza de su hijo protegiéndolo antes de la batalla. Muy listo, el gobernador comenzó primero pero sin éxito, los cocoyoles no habían lastimado al enano, entonces comenzó a temer por su vida. Después del tercer cocoyol, el gobernador murió descalabrado. Fue así como el enano cumplió las sospechas de su madre hechicera proclamándose gobernador de la ciudad de Uxmal.



KABAH

Kabah es uno de los pocos asentamientos que conservan su nombre prehispánico, del cual se hace mención en el Chilam Balam de Chumayel, y que significa "la mano poderosa".



Kabah es una zona arqueológica localizada en la Región Puuc, en la Península de Yucatán. Su importancia es notable puesto que el nombre de la ciudad es mencionado en el libro del Chilam Balam de Chumayel.

Comúnmente se asume que los sitios de la Región Puuc ocupan una temporalidad de 600 a 900 d. C., pero es innegable que sitios como Kabah se remontan por lo menos al Clásico Temprano. Una de las características sobresalientes de la zona es la confluencia de estilos arquitectónicos, porque a pesar de localizarse en la Región Puuc, se pueden apreciar elementos del estilo Petén y Chenes. Cronología: 600 a. C. a 1000 d. C. Ubicación cronológica principal: Clásico Tardío: 600 a 1000 d. C.

El Codz Pop es la estructura más importante y con mayor grado de restauración. La palabra pop tiene varios significados, entre ellos "estera", y codz hace referencia a la forma enrollada de la nariz del dios Chaac, representado en 250 mascarones tallados en piedra a todo lo largo y a lo ancho de la fachada poniente de este edificio, si bien debe añadirse que pop tiene una connotación relacionada con alta jerarquía o divinidad y es el nombre del primer mes del calendario maya.

El edificio se encuentra sobre el costado poniente de una gran plataforma, procedido por una plaza; en ésta hay una segunda forma donde se descubrieron inscripciones jeroglíficas interpretadas como glifos y emblema de Uxmal y Kabáh, además del nombre de Chaac atribuido a un señor de Uxmal.



EKINOX
T O U R S

Gracias por elegir México para vivir momentos inolvidables con tu familia y amigos.

Estamos felices de haberte acompañado en tu viaje y esperamos haya sido tan placentero como lo fue para nosotros.

Si te gustó nuestro servicio ayudanos compartiendo tu experiencia.



Gracias