

# TRIADE NOMADE

*Dossier de présentation*

## ORGUE EN L'AIR

*Spectacle déambulatoire visuel, musical et chanté.*



*Félix Cantero*



© Doc



*Beatriz Gallizo*

*2 personnages sur échasses avec un chariot son et un orgue de barbarie.*

*Comme une chanson déjà entendue,  
un air connu suspendu*

*Un petit air galvaudé que quelqu'un fredonnait  
Une rengaine sublime que la rime relance  
le temps d'une danse  
Un petit bal perdu  
A chaque coin de rue  
Un voyage dans les chansons populaires d'autrefois .*

*Dans le répertoire*

*Les comédiens, A bicyclette, Mon amant de St. Jean, Au petit bal perdu, Amor de mis amores, Trois petites notes de musique....*



## **LA COMPAGNIE**

*Depuis sa naissance en 2002 TRIADE NOMADE effectue un travail de création chorégraphique et théâtrale.*

*Un cheminement de recherche dont la finalité est de créer des spectacles destinés à l'espace public, avec les contraintes et les adaptations perpétuelles que cela implique.*

*Cette interdisciplinarité (vocale, chorégraphique et théâtrale) conduit la compagnie à diffuser ses spectacles aussi bien en France qu'à l'international.*

*Le langage des créations de Triade Nomade, chargé de symboles et d'émotions, offre au public une matière brute que chaque spectateur pourra lire, interpréter et modeler à sa guise.*



© Yvonnick Auray

Contact

Félix Cantero +33 (0) 6 73 37 06 21

Beatriz Gallizo +33 (0) 6 14 22 30 62

mail: [triadenomade.contact@gmail.com](mailto:triadenomade.contact@gmail.com)

Diffusion internationale

ASSAHIRA

contact: Delphine Hummel +33 (0)3 25 49 22 22

mail: [contact@assahira.com](mailto:contact@assahira.com)

<https://triadenomade.com>