

# TRIADE NOMADE

Dossier de présentation

## LA MEMOIRE DE L'OUBLI



**Cartographie de recits et nouvelles entremêlés des chansons et musiques autour de l'oubli, la mémoire, l'exil des souvenirs...**

Lecture jouée mise en espace pour lieu intime.

2 Comédiens

Durée 1h.



*Félix Cantero*



*Beatriz Gallizo*

Entre recits, citations, tangos nostalgiques, nous croiserons le chemin d'un chilien exilé en France dont l'image disparaît dans le miroir...

Ou le cauchemar d'Alma effacée du système et sans identité...

Pour finir avec le récit de celui où sa vie est une transformation perpétuelle...

**Une invitation au voyage  
pour se redécouvrir encore et encore...**

*«Tout était à refaire, ça n'allait durer que quelques instants, et pourtant il fallait bien s'adapter, et toujours ces changements brusques. Ah! Qui me laissera tranquille quelque temps? Mais non, si je ne bouge pas, c'est que je pourrais sur place...»*



*« Notre naissance est un rêve et un oubli*

*il est si court l'amour et si long l'oubli »*



Musiques : Joao Gonzalez

## LA COMPAGNIE

Depuis sa naissance en 2002 TRIADE NOMADE effectue un travail de création chorégraphique et théâtrale.

Un cheminement de recherche dont la finalité est de créer des spectacles destinés à l'espace public ou à des lieux insolites, avec les contraintes et les adaptations que cela implique.

Cette interdisciplinarité (vocale, chorégraphique et théâtrale) conduit la compagnie à diffuser ses spectacles aussi bien en France qu'à l'international.

Le langage des créations de Triade Nomade, chargé de symboles et d'émotions, offre au public une matière brute que chaque spectateur pourra lire, interpréter et modeler à sa guise.



*Photos: Yvonnick Auray*

Contact

François Queste+33 (0) 6 43 72 99 81

Beatriz Gallizo +33 (0) 6 14 22 30 62

Félix Cantero +33 (0) 6 73 37 06 21

[triadenomade.contact@gmail.com](mailto:triadenomade.contact@gmail.com)



<https://triadenomade.com>