

यह रहे हिंदी साहित्य के टॉप 100 प्रश्न, जो छात्रों, प्रतियोगी परीक्षा (UPSC, TGT/PGT, NET, SSC), और साहित्य प्रेमियों के लिए बहुत उपयोगी हैं। प्रश्नों को विषयानुसार वर्गीकृत किया गया है:

1. हिंदी साहित्य का इतिहास (1-20)

1. हिंदी साहित्य के कितने युग हैं?
2. आदिकाल को वीरगाथा काल क्यों कहा जाता है?
3. भक्तिकाल की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?
4. रीतिकाल को श्रृंगार का युग क्यों कहते हैं?
5. आधुनिक काल के प्रमुख प्रवृत्तियाँ क्या हैं?
6. हिंदी गद्य का विकास कब हुआ?
7. हिंदी कविता का प्रारंभ कब और कैसे हुआ?
8. हिंदी साहित्य के प्रमुख युग प्रवर्तक कौन हैं?
9. भारतेन्दु हरिश्चंद्र का योगदान क्या है?
10. 'द्विवेदी युग' किसे कहते हैं?
11. छायावाद क्या है?
12. प्रगतिवाद किसे कहते हैं?
13. प्रयोगवाद का उद्देश्य क्या था?
14. नई कविता आंदोलन क्या था?
15. नवलेखन की विशेषता क्या है?
16. हिंदी नाटक का आरंभ कैसे हुआ?
17. उपन्यास और कहानी का विकास कैसे हुआ?
18. हिंदी आलोचना का इतिहास बताइए।

19. लोक साहित्य का हिंदी साहित्य में क्या स्थान है?
 20. दलित और स्त्री विमर्श का साहित्य में योगदान क्या है?
-

2. प्रमुख कवि एवं उनकी रचनाएँ (21–40)

21. कबीर के दोहे की विशेषता क्या है?
22. तुलसीदास की प्रमुख काव्य रचनाएँ कौन-कौन सी हैं?
23. सूरदास की रचनात्मक विशेषताएँ क्या हैं?
24. रहीम के दोहे किन विषयों पर केंद्रित हैं?
25. मीरा बाई के पदों में क्या विशेषता है?
26. बिहारी का साहित्यिक योगदान क्या है?
27. रसखान किस प्रकार के काव्य रचते थे?
28. भूषण किस प्रकार की कविता लिखते थे?
29. भारतेन्दु हरिश्चंद्र को हिंदी का नाटककार क्यों कहा जाता है?
30. जयशंकर प्रसाद का काव्य में योगदान क्या है?
31. सुमित्रानंदन पंत की भाषा-शैली क्या है?
32. महादेवी वर्मा की कविता में कौन से भाव प्रमुख हैं?
33. सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' का योगदान क्या है?
34. रामधारी सिंह 'दिनकर' कौन से काव्यधारा से जुड़े हैं?
35. हरिवंश राय बच्चन की प्रमुख काव्य रचनाएँ कौन-सी हैं?
36. धर्मवीर भारती का काव्य और गद्य में योगदान बताइए।
37. अज्ञेय किस काव्य आंदोलन से जुड़े हैं?

38. मुक्तिबोध किस विचारधारा के कवि माने जाते हैं?
 39. केदारनाथ सिंह की काव्य विशेषता क्या है?
 40. गजानन माधव मुक्तिबोध की कविता का केंद्रीय भाव क्या है?
-

■ 3. प्रमुख गद्य लेखक एवं कृतियाँ (41–60)

41. प्रेमचंद को उपन्यास सम्राट क्यों कहा जाता है?
42. 'गोदान' उपन्यास की प्रमुख विषयवस्तु क्या है?
43. प्रेमचंद की कहानियों की सामाजिक विशेषताएँ क्या हैं?
44. जयशंकर प्रसाद का उपन्यास 'कंकाल' किस विषय पर आधारित है?
45. मुंशी प्रेमचंद की कहानी 'पूस की रात' का सारांश बताइए।
46. यशपाल के साहित्य का उद्देश्य क्या था?
47. अमृतलाल नागर की भाषा शैली कैसी है?
48. फणीश्वरनाथ रेणु की रचना 'मैला आँचल' का मुख्य भाव क्या है?
49. भीष्म साहनी की कहानी 'तमस' किस पर आधारित है?
50. हजारीप्रसाद द्विवेदी की रचना शैली क्या है?
51. भगवतीचरण वर्मा की रचना 'चित्रलेखा' का सार क्या है?
52. मन्नू भंडारी किस विधा से जुड़े हैं?
53. निर्मल वर्मा किस साहित्य आंदोलन से जुड़े हैं?
54. उषा प्रियंवदा की रचनाओं की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?
55. शिवानी का लेखन स्त्री जीवन पर कैसा प्रभाव डालता है?
56. राही मासूम रज़ा की रचना 'आधा गाँव' किस पर आधारित है?

57. राजेंद्र यादव का साहित्य किस विचारधारा से जुड़ा है?
 58. विष्णु प्रभाकर की रचना 'अर्धनारीश्वर' का संदेश क्या है?
 59. बाल साहित्य में पंडित लक्ष्मी नारायण मिश्र का योगदान क्या है?
 60. सत्यजीत राय का हिंदी साहित्य में योगदान क्या है?
-

4. साहित्यिक विधाएँ एवं अलंकार (61–80)

61. काव्य किसे कहते हैं?
62. काव्य के अंग कौन-कौन से होते हैं?
63. रस क्या है?
64. रसों के भेद बताइए।
65. शृंगार रस का उदाहरण दीजिए।
66. करुण रस किसे कहते हैं?
67. वीर रस किस रचनाओं में मिलता है?
68. अलंकार क्या होते हैं?
69. उपमा अलंकार का उदाहरण दीजिए।
70. रूपक अलंकार किसे कहते हैं?
71. अनुप्रास अलंकार क्या होता है?
72. यमक और श्लेष अलंकार में अंतर क्या है?
73. छंद किसे कहते हैं?
74. दोहा और चौपाई में क्या अंतर है?
75. रीतिकालीन काव्य में मुख्य विषय क्या था?

76. काव्यशास्त्र का उद्देश्य क्या है?
 77. मुक्तछंद किसे कहते हैं?
 78. एकांकी और नाटक में अंतर बताइए।
 79. जीवनी और आत्मकथा में अंतर।
 80. समीक्षा साहित्य का क्या कार्य है?
-

5. विविध साहित्यिक ज्ञान (81-100)

81. हिंदी साहित्य का पहला उपन्यास कौन-सा है?
82. हिंदी की पहली कहानी कौन-सी मानी जाती है?
83. 'साकेत' के रचयिता कौन हैं?
84. 'कामायनी' की मुख्य विशेषता क्या है?
85. 'कुरुक्षेत्र' किसका महाकाव्य है?
86. 'अनामिका' कविता-संग्रह किसकी रचना है?
87. 'हंस' पत्रिका किसने प्रारंभ की?
88. 'सरस्वती' पत्रिका का संपादन किसने किया?
89. 'भारतेन्दु मंडल' क्या था?
90. आचार्य रामचंद्र शुक्ल का आलोचना साहित्य में योगदान क्या है?
91. हिंदी साहित्य सम्मेलन की स्थापना कब हुई?
92. तुलसीदास का साहित्यिक योगदान क्या है?
93. साहित्य में छायावाद के चार स्तंभ कौन हैं?
94. नई कहानी आंदोलन के प्रमुख लेखक कौन हैं?

95. जनवादी साहित्य की विशेषताएँ क्या हैं?
 96. आत्मकथा 'मेरे जीवन के अनुभव' किसकी है?
 97. हिंदी में अनूदित विदेशी रचनाएँ कौन-कौन सी प्रसिद्ध हैं?
 98. हिंदी में साहित्यिक पुरस्कार कौन-कौन से हैं?
 99. 'ज्ञानपीठ पुरस्कार' पाने वाले पहले हिंदी लेखक कौन थे?
 100. आज के हिंदी साहित्य में उभरते हुए प्रमुख लेखक कौन हैं?
-

rpstutorials.com