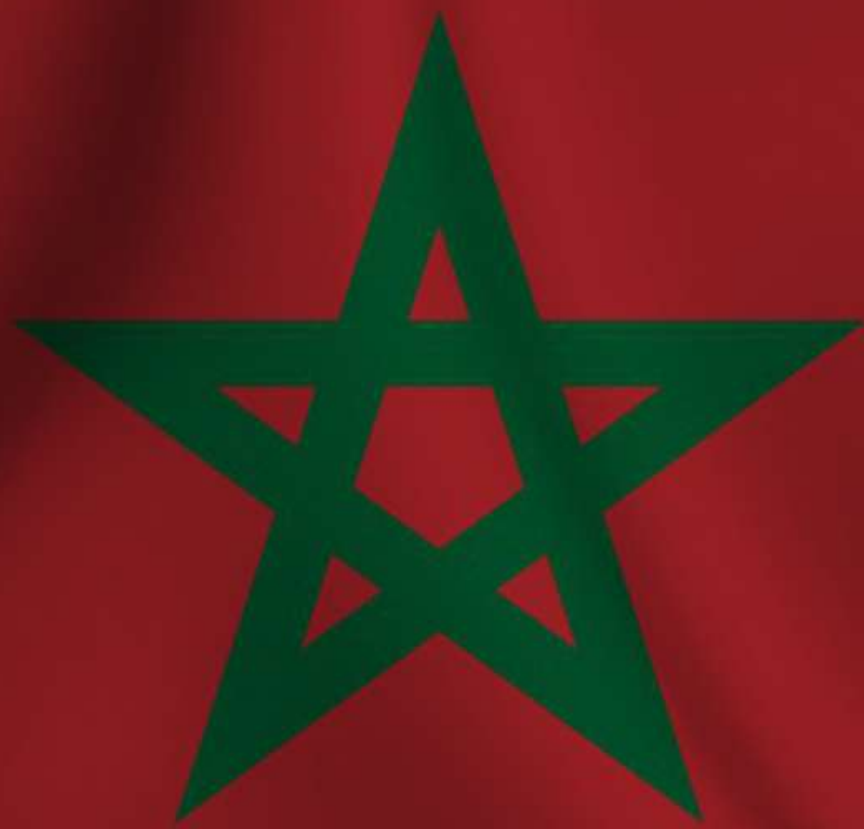


التذكرة

THE REMINDER

# Morocco North Africa

*By Shaykh Sājīd Ibrāhīm Sūfī*



Part 3



التذكرة

THE REMINDER

Casablanca

“The White City”







T  
ale  
Khemisset  
Casablanca  
Berrechid  
Khouribga  
Oued-7



**Casablanca is the largest city in Morocco, located in the central-western part of the country bordering the Atlantic Ocean. It is the largest city in the Maghreb, as well as one of the largest and most important cities in Africa, both economically and demographically. (Source: Council of Europe)**

**Casablanca is known as the “White City” because the buildings are white.**



# Casablanca Map













# **Hassan II Masjid**

**According to some sources,  
“Hassan II Masjid” in Casablanca is  
the largest masjid in Morocco and  
Africa, and the seventh largest  
masjid in the world.**

**Its minaret is the world's second  
tallest at 210 metres (689 ft).**

**Half of the donation for the masjid  
was given by the public.**

**Approximately 12 million people  
donated.**

















ماء غير صالح للشرب  
EAU NON POTABLE















































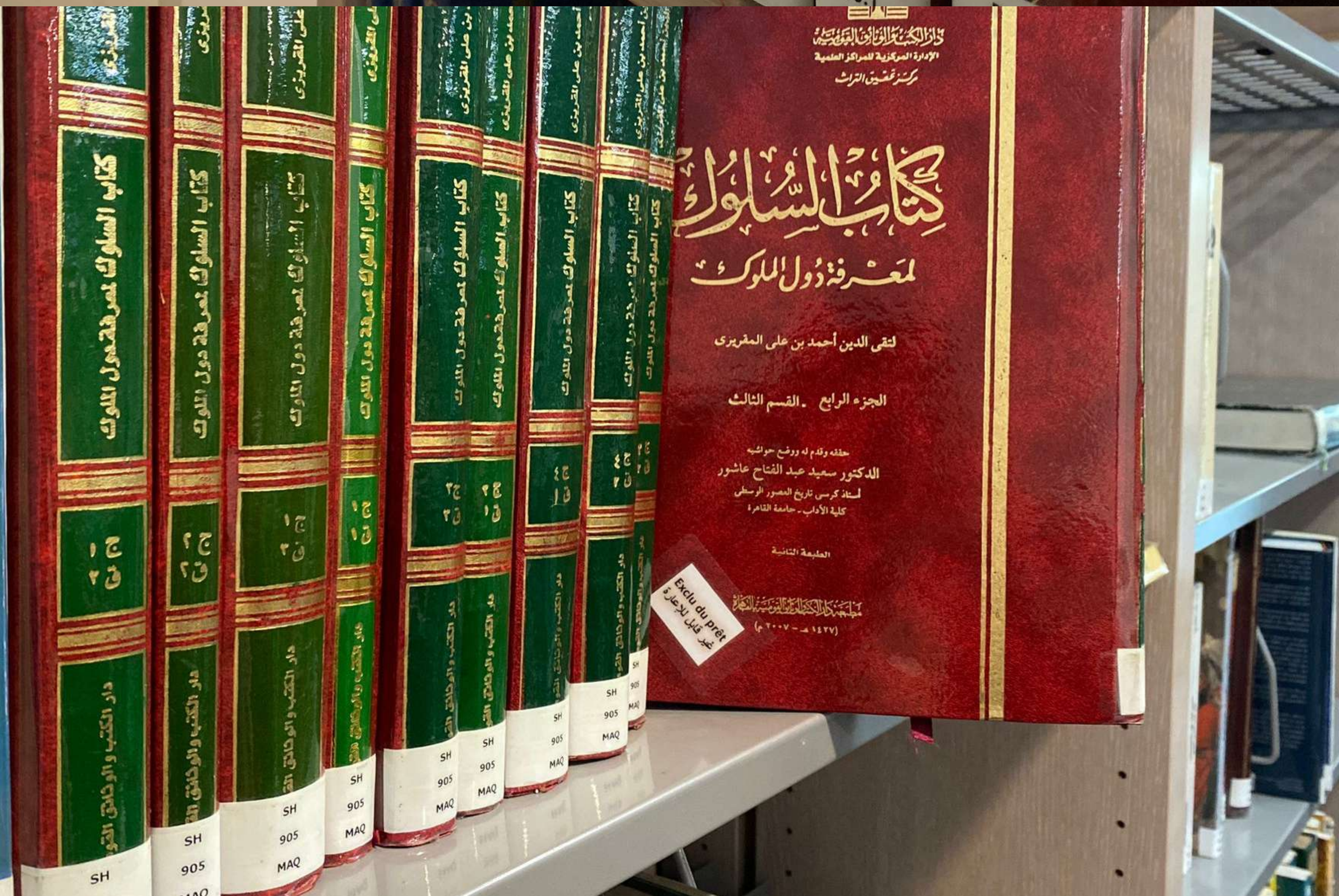
# Hassan II Masjid Library











دار الكتب والوثائق القومية  
الإدارة المركزية للمراكز العلمية  
مركز تحقيق التراث

# كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك

لمعرفة دول الملوك

لتقى الدين أحمد بن علي المقريزي

الجزء الرابع - القسم الثالث

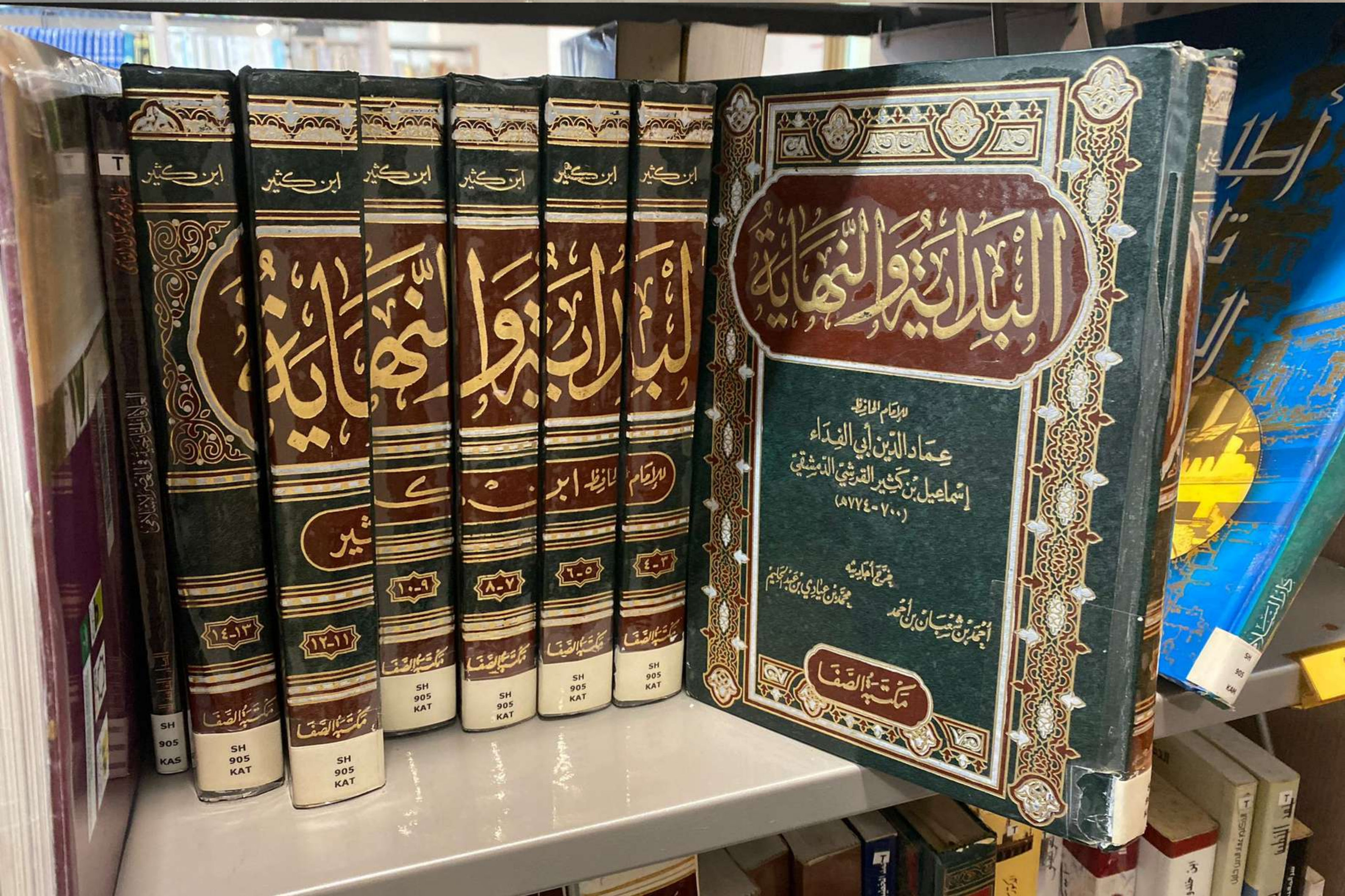
حفظه وقدم له ووضح حواشيه  
الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور  
استاذ كرسي تاريخ المصور الوسطى  
كلية الآداب - جامعة القاهرة

الطبعة الثانية

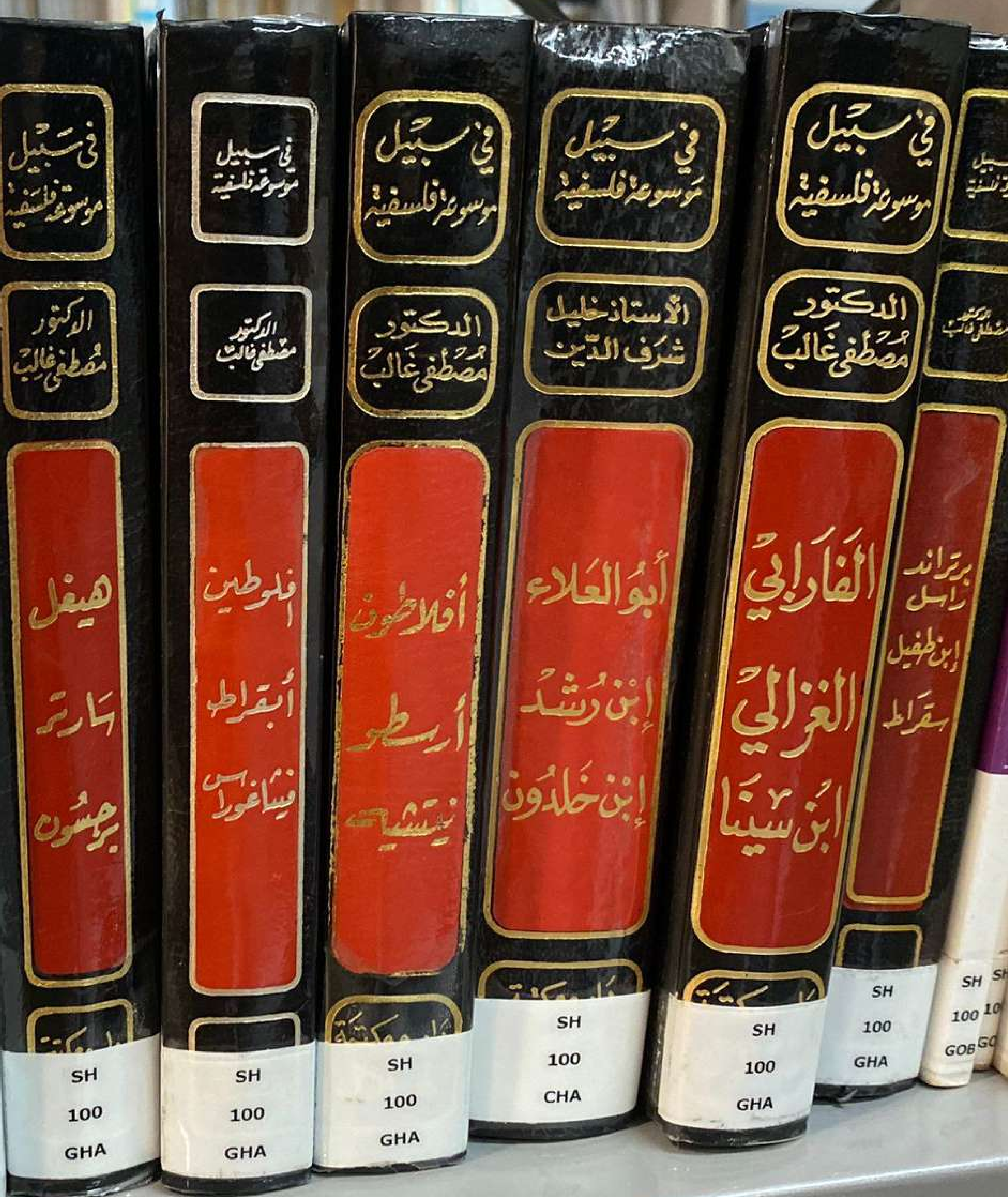
مكتبة دار الكتب والوثائق القومية  
(١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٧ م)

Exclu du prêt  
غير قابل للإعارة









في سبيل  
موسوعة فلسفية

الدكتور  
مصطفى غالب

هيفل  
بارتر  
بريسون

SH  
100  
GHA

في سبيل  
موسوعة فلسفية

الدكتور  
مصطفى غالب

فلوطين  
أبقراط  
فيناغورا

SH  
100  
GHA

في سبيل  
موسوعة فلسفية

الدكتور  
مصطفى غالب

أفلاطون  
أرسطو  
نيتشه

SH  
100  
GHA

في سبيل  
موسوعة فلسفية

الأستاذ خليل  
شرف الدين

أبو العلاء  
ابن رشد  
ابن خلدون

SH  
100  
CHA

في سبيل  
موسوعة فلسفية

الدكتور  
مصطفى غالب

الفارابي  
الغزالي  
ابن سينا

SH  
100  
GHA

في سبيل  
موسوعة فلسفية

الدكتور  
مصطفى غالب

برتراند  
راسل  
ابن طفيل  
بقراط

SH  
100  
GHA



كتاب

برواية  
أبي مَصْعَب  
الزُّهْرِيُّ الْمَدِينِيُّ

١

مؤسسة الرسالة

FB  
240  
ANA

كتاب

برواية  
أبي مَصْعَب  
الزُّهْرِيُّ الْمَدِينِيُّ

٢

مؤسسة الرسالة

FB  
240  
ANA



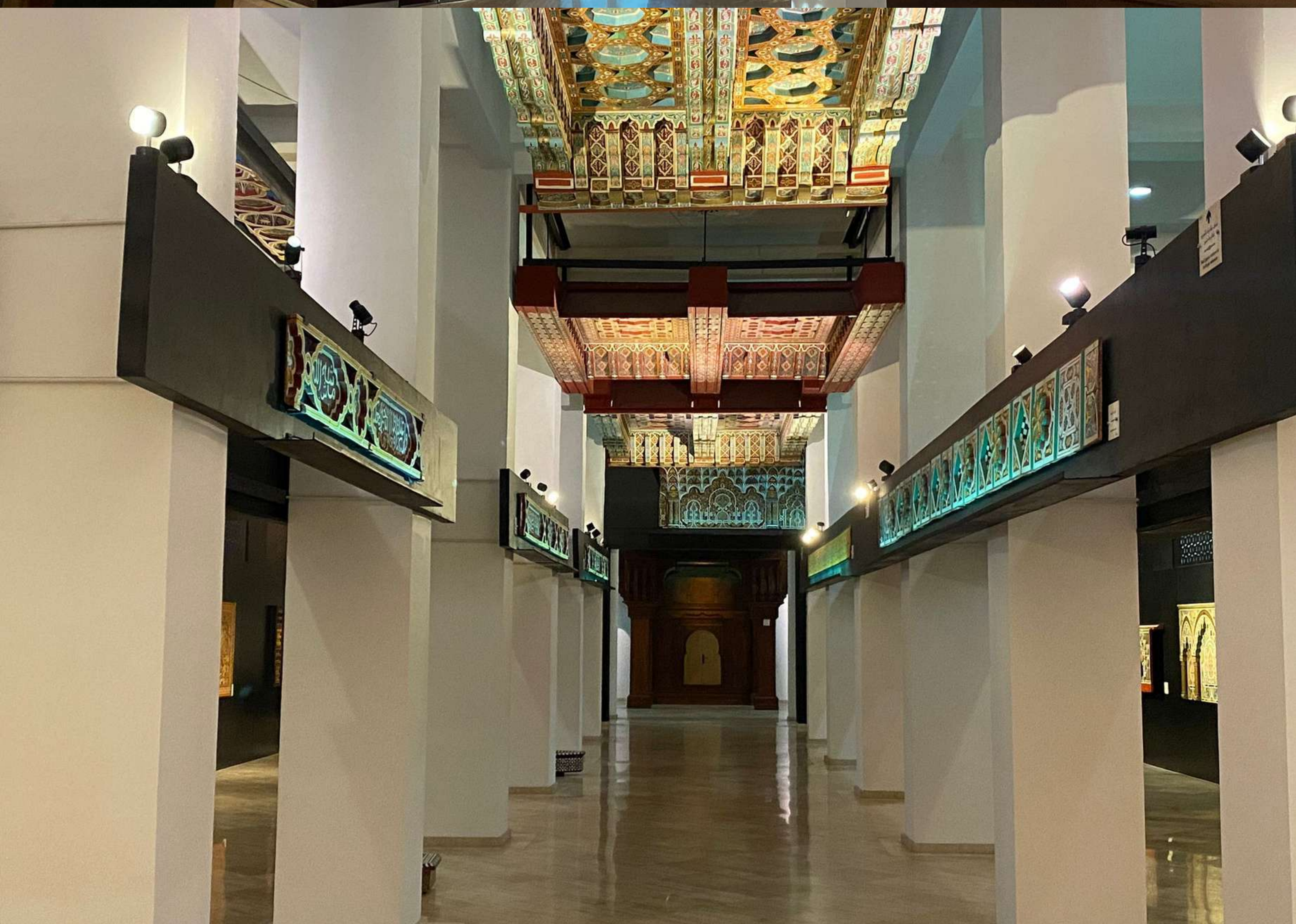
التذكرة

THE REMINDER

# Hassan II Masjid Museum

**A museum detailing the  
construction of the Hassan II  
Masjid, plus traditional  
Moroccan arts & crafts.**















# Wood Art

Wood craft industry draws its origins from Morocco's profound history. Historians consider that the direct ancestors of this art are the Kairouan and Andalousse mosques of the IX century and those of the Almoravids and Almohads of the XI and XII centuries.

The wood craft industry is composed of:

## Carved Wood Art :

The craftsman called "Al-Naqash" carves various wood species, using chisels of various forms and sizes. Cedar is generally the most used wood.

## Inlaid Wood (Marquetry):

North Morocco Marquetry uses mahogany wood as a decoration support. The inlayer called "Al-Naqash" -ncrusts wood with bone fragments and a metal silver-plated wire. The craftsman called "A -Tabbaa' cuts and carves several wood species which he sticks on a plywood support.



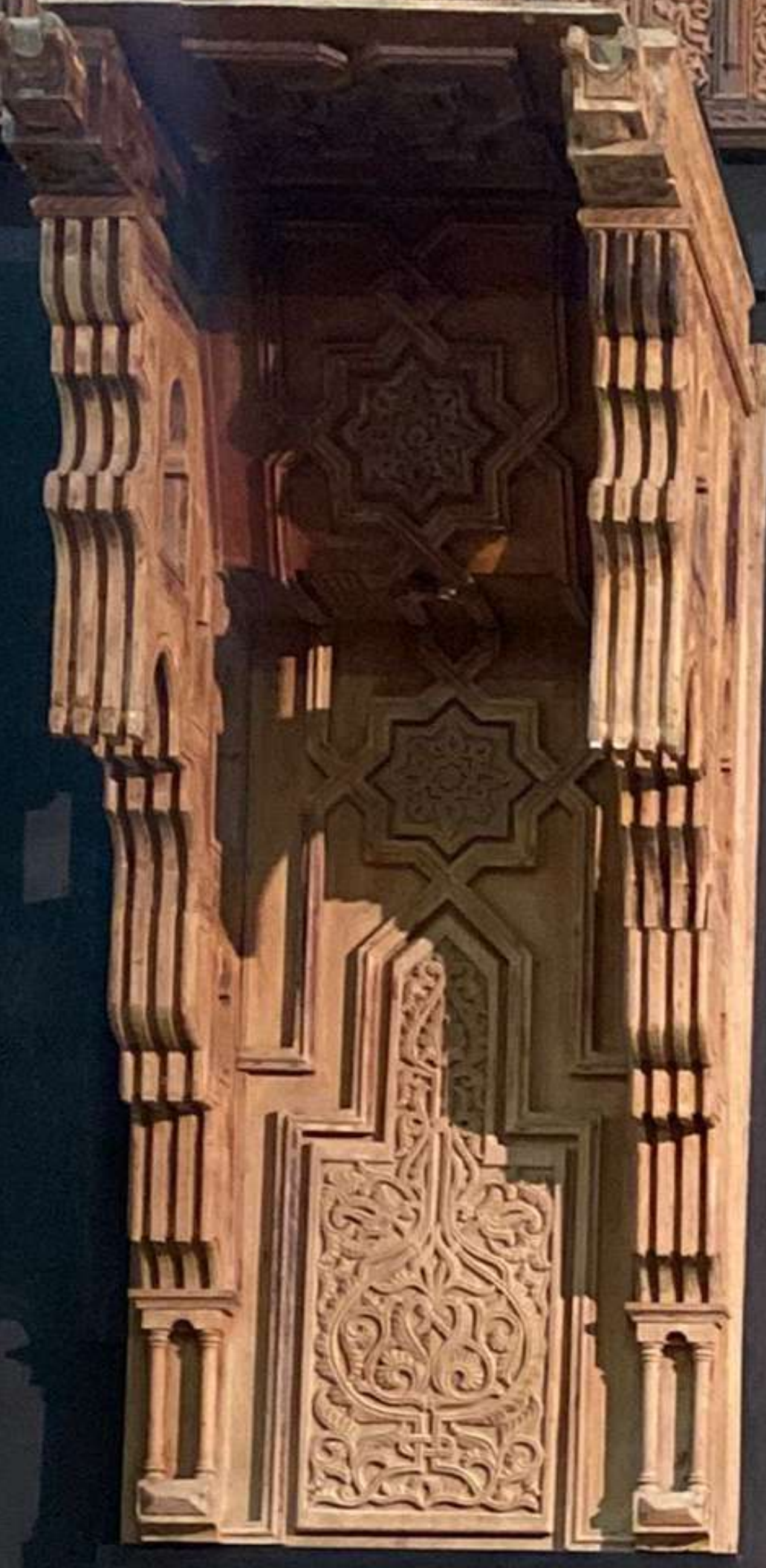






قبرستان شاه  
بازار شاه  
شاه شهبان  
بازار شاه





Small white label with text, likely identifying the object.



Small white label with text, likely identifying the object.





نقش و نگار  
Faschi Khatun





قوس بلماكاربىس بىسوارى  
تفصیل الجمالون  
Kaws belmkarbes  
bessouari  
taassir saboun













منقوش  
قرمہ  
Rbaa  
manq  
ou





**In shā Allāh to be continued in part 4.**