

El Gran

MIAMI



EDICIÓN NOVIEMBRE 2024

Magazine

Juan Luis Guerra

Todo un maestro ...



PRODUCCIONES
M&H
FOTOGRAFÍA Y VIDEO
@produccionesh

WWW.ELGRANMIAMIMAGAZINE.COM

Juan Luis Guerra Seijas

Nace en la ciudad de Ciudad Trujillo, 7 de junio de 1957, es un cantautor, arreglista, músico, productor musical y empresario dominicano. Con más de 40 años de carrera, ha vendido más de 30 millones de discos ganado numerosos premios, incluidos 27 Grammy Latinos, dos Grammy estadounidenses y once Premios Latin Billboard. fue honrado como Icono de BMI en la 13.^a edición de los Premios Latinos de BMI, nombrado Compositor Latino del Año de 1995 de BMI, las composiciones de Guerra han ganado 14 Premios Latinos de BMI.



Su carrera comercial comenzó con los álbumes Soplando (1984), Mudanza y acarreo (1985) y Mientras más lo pienso... tú (1987). Él y su banda fueron nominados para asistir al Festival OTI de la Canción y representar a la República Dominicana.

Su siguiente álbum, Ojalá que llueva café (1989), le trajo el reconocimiento internacional. En este álbum mezcla el merengue con melodías suaves y pistas de fondo súpperrápidas, convirtiéndose inmediatamente en

éxito en muchos países de América Latina, con la canción del mismo nombre como primer sencillo.

Posteriormente, se filmó el vídeo de la canción, y Juan Luis Guerra y su banda 4.40 comenzaron a viajar. La canción se revivió en 1996 y en el 2008 con las versiones de la banda mexicana Café Tacuba y la cantante española Rosario Flores

El 11 de diciembre de 1990, lanzó al mercado su siguiente álbum, Bachata rosa, que se convirtió en un gran éxito y le otorgó a Guerra su primer Grammy.

El álbum, que había vendido más de cinco millones de copias en ese momento, permitió que Guerra se mantuviera firme en su gira por América Latina, Estados Unidos y Europa. Este álbum contiene canciones de amor memorables como «Burbujas de amor», «Bachata rosa», «Rosalía», «Como abeja al panal», «A pedir su mano», «Carta de amor», y «Estrellitas y duendes».



CON

MÉXICO!

EN LA PIEL

Miami
VIERNES
1 DE NOV
8:00 PM

Alfaro's

1604 SW 8th St, Miami, FL 33135
En la pequeña Habana

Info +1 (305) 607-4317

Suavedra



Localización espacial. Instrucciones.

En las siguientes páginas de nuestro cuaderno encontrará ejercicios de localización espacial.

En estas fichas encontrará dos partes:

- Una cuadrícula con números
- Una cuadrícula con algunos puntos

En las dos siguientes fichas puede encontrar ambas cuadrículas en la misma página. En las páginas posteriores encontrarás una gran cuadrícula a página completa, y en las siguientes páginas tendrás otras cuadrículas con los puntos, para utilizar con la cuadrícula numerada y poder hacer diferentes ejercicios.

¿Cómo hacer el ejercicio? Mire la primera cuadrícula y fíjese bien en qué lugar están los puntos. Sin retirar la primera cuadrícula, ahora localice a qué número corresponden los espacios donde se encontraban los círculos. Puede comenzar con este ejemplo sencillo:

		●
	●	

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Falleció en México la actriz Marisela Berti



La actriz venezolana Marisela Berti murió el miércoles 30 de octubre a los 74 años de edad en México, donde sufrió, en 2022, un infarto cerebral en el hemisferio derecho.

Su padecimiento la llevó a estar durante seis meses en un hospital de Ciudad de México. Sus hijos, Alex Walerstein y Luis Armando Avellanet, pidieron ayuda económica para costear gastos hospitalarios, médicos, turnos de enfermería y medicamentos.

«El seguro médico llegó a un tope, y acudimos a ustedes para que ella pueda seguir su tratamiento de terapia neurológica, que hasta la fecha ha sido cubierto en parte por el plan médico, sus hijos, familiares y amigos. Pero llegamos a un punto donde nos vemos en la necesidad de acudir a todas las personas que la conocen personalmente, así como las personas que la han seguido a lo largo de su carrera y saben que nuestra mamá siempre luchó por muchas causas y ayudó a muchas personas», escribieron los hermanos en la petición de ayuda.

Berti logró recuperarse y regresar a su hogar, pero su proceso de sanación fue largo y costoso.

Tras su muerte, personalidades de la televisión y el teatro venezolano expresaron sus condolencias en redes sociales. La actriz Mimí Lazo publicó en su cuenta de Instagram una serie de fotos de su colega y manifestó que la intérprete ahora estará con «Mauricio, el amor de tu vida». «Nunca te voy a olvidar»

Marisela Berti fue cuarta finalista en el Miss Venezuela de 1970 como representante del estado Nueva Esparta. Inició su carrera en la televisión en Radio Caracas Televisión (RCTV) con la producción La usurpadora.

A lo largo de su trayectoria, participó en exitosas telenovelas como La indomable, Doña Bárbara, La señora de Cárdenas, Mi amada Beatriz y Sacrificio de mujer. También dejó su huella en el cine con su actuación en Cuchillos de fuego. Entre sus últimos trabajos, destacó su participación en la serie El señor de los cielos.

Bitcoin alcanza nuevo máximo histórico en más de 100 monedas



La expectativa está puesta sobre el precio de bitcoin en dólares estadounidenses, que todavía no marca un nuevo ATH.

Bitcoin (BTC) ha marcado un nuevo máximo histórico en más de 100 monedas fiat diferentes. Desde el peso mexicano hasta el bolívar venezolano, pasando por el euro y el yen japonés, la moneda digital más grande del mercado ha superado sus precios más altos registrados contra estas divisas.

En México, un bitcoin se cotiza en 1,46 millones de pesos, mientras que, en Venezuela, la cifra asciende a 3 millones de bolívares. En la zona euro, el precio de bitcoin alcanzó los 67.600 euros, y en Emiratos Árabes Unidos, llegó a 268.600 dirham por cada unidad de la moneda digital.

Bitcoin, cotizado en lira turca también vio su máximo con 2,5 millones; y en Corea del Sur, bitcoin alcanzó los 101 millones de won. En el Reino Unido, bitcoin se situó en 56.700 libras y, medido su precio en corona noruega en 809.600.

En la moneda rusa, bitcoin alcanzó los 6,5 millones millones de rublos y en Japón, 11,2 millones de yenes. Por su parte, volviendo a América, la moneda digital llegó a cotizar a 4,4 millones de pesos dominicanos, de acuerdo con los datos ofrecidos por TradingView.

A pesar de estos récords, bitcoin no logra alcanzar su máximo histórico en dólares estadounidenses. Al momento de esta publicación se negocia en USD 71.858. Esto destaca la

importancia global del dólar, ya que el mercado de criptomonedas y muchos inversionistas consideran que un nuevo máximo histórico de BTC solo se verifica cuando este se alcanza en el billete verde.

El 29 de octubre, bitcoin estuvo a solo un 0,20% de su máximo histórico en dólares, un indicio claro de su intención de romper el techo. Hoy, mantiene un precio por encima de los 71.000 dólares, a un 2,17% de un nuevo récord.

- En Venezuela, pasando por México, Vietnam e incluso Turkmenistán, bitcoin está en máximos.
- Bitcoin está a un 2,7% de marcar un nuevo máximo histórico en dólares.



Alfaro's

PRESENTA

DOMINGO

10 NOV - 7PM

Ana Gloria

**5TO ANIVERSARIO DEL
ROPERO DE ANY**

- REGALOS, SECRETO
- RIFAS Y MUCHAS COSAS MÁS
- RSVP. 305.643.2151

1604 SW CALLE OCHO MIAMI FL.

DESIGN
IGN **flyes**




@produccionesh
PRODUCCIONES
M&H
FOTOGRAFIA Y VIDEO

Los videojuegos y la guerra de propaganda

Cuando los videojuegos se generalizaron, el Pentágono vio su potencial como herramienta de promoción y gastó cientos de millones de dólares en juegos basados en la guerra. Ahora se cerró el círculo y se utilizan interfaces similares a las de los juegos para herramientas bélicas de la vida real



En la década de 1990, los videojuegos se convirtieron en mainstream, como productos creativos que ofrecían nuevos y profundos momentos de alegría y como espacios para que los actores políticos crearan realidades políticas. Y a medida que los beneficios se multiplicaban, esta industria creativa sucumbía a las garras de la financiarización y la corporativización.

Fue una década de creatividad desbordante y de osificación de las prácticas empresariales. Juegos como Cosmology of Kyoto (1993) o Vib-Ribbon (1999) fueron venerados por los críticos de arte, e incluso adquiridos por instituciones como el Museo de Arte Moderno por sus profundos aspectos estéticos y conceptuales. En el lado opuesto, el tamaño de los estudios creció, dando lugar a una inflada clase directiva, con su jerga y su fiscalización de ciertas ambiciones creativas. La orientación de los juegos como productos o artefactos de entretenimiento popular, junto con la mecanización de los procesos de producción y comercialización, fue homogeneizando a la industria del videojuego tanto en producción como en elenco de creadores.

Al mismo tiempo, los distribuidores de juegos tomaron medidas drásticas contra la piratería, reforzaron su control y aumentaron su porción de la torta por ofrecer sus escaparates a los desarrolladores de juegos. Al verse abocados a los márgenes, muchos pequeños desarrolladores de juegos no pudieron seguir el ritmo. Cualquier ambición potencial de un movimiento masivo de gremios o cooperativas de desarrollo de juegos artísticos, soluciones de hardware de comercio justo y diversos temas y mecánicas en los videojuegos quedó enterrada... durante un tiempo.

Contar historias

Muchos niños que crecieron con los videojuegos entre los años 70 y 90 se convirtieron en actores importantes de esta nueva industria multimillonaria. Con la llegada del nuevo milenio, la tecnología de los videojuegos había avanzado lo suficiente como para centrarse no sólo en la emocionante mecánica del juego sino también en la narración de historias. El tipo de historias que debían contarse, por supuesto, era objeto de debate. Al mismo tiempo, también se estaba produciendo una cierta estratificación.

TRADITIONAL JAPANESE

JU-JITSU

STYLE MORITA-RYU JU-JITSU

TRAINING SELF DEFENSE
TRADITIONAL JU-JITSU CLASS
JUDO CLASS, KOSEN JUDO CLASS

CLASS JU-JITSU

MONDAY 7:30 TO 8:30 PM ADULTS
THURSDAY 7:30 TO 8:30 PM ADULTS
FRIDAY 7:30 TO 8:30 PM ADULTS

CLASS JUDO & KOSEN JUDO

TUESDAY 7:30 TO 8:30 PM ADULTS
WEDNES 7:30 TO 8:30 PM ADULTS

SHIHAN: JOSÉ JIMÉNEZ FERNANDEZ
BLAK BELT 6TH DEGREE IN TRADITIONAL JU-JITSU
BLAK BELT JUDO

EMAIL: MUNDOJUJITSU@GMAIL.COM

706-668-1228

ENGLISH-SPANISH

1132 EAST WALNUT AVENUE DALTON, GA 30721



Se podía confiar en algunos géneros de juegos populares para liberar una dosis significativa de endorfinas. Los juegos de disparos como Duke Nukem, los de terror como Resident Evil, los de plataformas como Super Mario World, los de carreras, los deportivos, los de estrategia, los de rol o los de terror contaban con un gran número de seguidores y con equipos de producción cada vez más numerosos, y generaban unos ingresos considerables. Los avances tecnológicos dieron cabida no sólo a historias singulares y lineales con personajes bidimensionales, sino también a mundos enteros, misiones secundarias y laberintos argumentales.

A finales de la década de 1990, el Departamento de Defensa estadounidense empezó a percibir el poder de la industria de los juegos sobre los adolescentes varones —la principal audiencia del Departamento— y creó una campaña de reclutamiento y manipulación en torno a los juegos

Ahora, los jugadores podían centrarse no sólo en la trama o la puesta en escena de un juego, sino también en el mensaje general. ¿Qué tipo de valores o narrativas generaba esto? Los videojuegos eran ahora lo suficientemente sofisticados como para construir una crónica de persuasión. Aquellos deseosos de popularizar una ideología concreta —ya fueran desarrolladores de juegos de opinión, editores que cortejaban a un grupo demográfico concreto, spin doctors políticos que financiaban los proyectos u otras influencias culturales que deseaban diversificar sus técnicas narrativas— no perdieron el tiempo y se involucraron en este innovador medio.

Juegos de estrategia como Freeciv o Sid Meier's Colonization y shooters como Tomb Raider ya vendían de forma independiente fantasías coloniales o patrioterías. En estos juegos, la trama solía desencadenar tropos de apropiación imperial de tierras, supremacía blanca y representaciones racistas de poblaciones no occidentales, desde «primitivas» hasta terroristas en toda la regla.

A finales de la década de 1990, el Departamento de Defensa estadounidense empezó a percibir el poder de la industria de los juegos sobre los adolescentes varones —la principal audiencia del Departamento— y creó una campaña de reclutamiento y manipulación en torno a los juegos. Un serio poder institucional respaldó la maniobra de vincular la industria mundial de los videojuegos al complejo militar occidental. El Pentágono gastó más de 150 millones de dólares en juegos o simulaciones de temática militar sólo en 1999, con otra inyección de 70 millones en 2008 y aún más desde entonces, todos en proyectos con su propia y muy particular agenda política.

America's Army, lanzado en 2002, desarrollado y publicado por el Ejército de Estados Unidos a raíz del impulso militar posterior al 11-S, fue el ejemplo más crudo y caro de esta práctica, con un presupuesto de desarrollo y marketing de 50 millones de dólares en diez años, además de las inversiones antes mencionadas. Este shooter táctico por equipos basado en rondas con escenarios de combate realistas fue descrito en una reseña de la época como «la representación más realista de armas y combate de cualquier juego».

Los temas relacionados con la militarización y la resistencia armada se inculcaron en los juegos para construir narrativas en torno a diversos conflictos



El Gran MAMI Magazine

#mibebe
www.elgranmiamimagazine.com

f @ el_gran_miami_magazine

BABY

ENVIA LA FOTO DE TU BEBE AL CORREO

del GRAN MIAMI MAGAZINE y será publicada en la siguiente edición.
elgranmiamimagazine@gmail.com

El juego ha recogido varios premios a lo largo de los años y ha conseguido atraer a varios millones de jugadores, tanto en ordenadores personales como en consolas. Este llamado «dispositivo de comunicación estratégica» estaba «destinado a informar, educar y reclutar a futuros soldados». En la página oficial de preguntas frecuentes, los desarrolladores confirmaron que una de las razones por las que la gente de fuera de Estados Unidos puede jugar al juego es que «quieren que el mundo entero sepa lo grande que es el Ejército de Estados Unidos.»

Nada sutil, pues. No obstante, los videojuegos eran un vehículo perfecto para la propaganda estatal. Cuando la franquicia fue finalmente discontinuada, un total de cuarenta y una versiones del juego habían sido lanzadas entre 2002 y 2014.

Juegos de guerra

Los temas relacionados con la militarización y la resistencia armada se inculcaron en los juegos para construir narrativas en torno a diversos conflictos. Jane's IAF: Israeli Air Force (1998) tenía la clara intención de dar publicidad a las Fuerzas de Defensa de Israel. El contenido del juego incluía dos tipos de campañas. La primera cubría operaciones históricas de la Fuerza Aérea Israelí en la Guerra de los Seis Días de 1967, la Guerra de Yom Kippur de 1973 y la Guerra del Líbano de 1982. El segundo tipo incluía operaciones futuristas ficticias en Irak, Siria y Líbano. Por otro lado, un estudio de videojuegos sirio lanzó en 2001 el juego de acción Under Ash, que recreaba momentos de la historia de la resistencia palestina a la ocupación militar israelí.

PUBLICA CON NOSOTROS AQUÍ
INF. elgranmiamimagazine.com

Esta atención y la aclamación aparentemente popular que recibieron los juegos de temática militar a principios de la década de 2000 inspiraron toda una generación de videojuegos neocoloniales que subrayaban los programas y valores militares occidentales como objetivo moral primordial. Desarrolladores del Conflict: Desert Storm, Medal of Honor y las ahora famosas franquicias Call of Duty lo tuvieron relativamente fácil para conseguir financiación durante este momento. La puerta giratoria de consultores que van y vienen entre el complejo militar organizado y la enorme franquicia Call of Duty está bien documentada, aunque apenas se hable de ella.

Una narrativa colonial puede transmitirse a través de la trama de la historia y el elenco de personajes que aparecen o, lo que a veces es aún más significativo, que se omiten. Los prejuicios pueden transmitirse a través de opciones tan simples como la gradación de colores de los distintos escenarios: amarillo para África y Oriente Medio, que significa «polvoriento», «histórico»; azul para Occidente, es decir, «moderno», «civilizado». Otras opciones son los idiomas que los jugadores oyen hablar de fondo y el tono de voz utilizado.

Todos estos aspectos invitan a una interpretación que a menudo refleja una determinada afiliación ideológica. En los juegos, la introducción de este tipo de narrativas junto con el desarrollo de una tecnología lo suficientemente potente como para respaldarlas supuso una doble victoria: un juicio moral y una insensibilización hacia la masacre de cualquiera que se considerase enemigo del Estado.

Hoy en día, el complejo militar moderno utiliza experiencias que parecen videojuegos para entrenar a los soldados. Y lo que es más inquietante, utilizan una interfaz de usuario estéticamente agradable, similar a la de un videojuego, para dirigir máquinas que realizan bombardeos a distancia en la vida real. Un vídeo de 2007, que WikiLeaks tituló «Collateral Murder» (Asesinato colateral), en el que se ve a soldados estadounidenses participando en un ataque con helicóptero en el que murieron dos empleados de Reuters y varios civiles, tiene un claro aspecto de videojuego. De hecho, la interfaz de usuario de los drones actuales se diseñó para imitar la de un videojuego.



HORÓSCOPO

Octubre 2024



Aries

Aries (21 de marzo - 19 de abril)

Esta semana es ideal para revisar tus finanzas. Podrías tener nuevas oportunidades en el trabajo o encontrar una solución para mejorar tu estabilidad. Aprovecha la energía positiva para avanzar en proyectos personales.



Tauro

Tauro (20 de abril - 20 de mayo)

La comunicación será clave en tus relaciones esta semana. Podrías resolver algún conflicto o malentendido. En el trabajo, confía en tu intuición y evita apresurarte a tomar decisiones.



Géminis

Géminis (21 de mayo - 20 de junio)

Te sentirás con más energía para enfocarte en tu bienestar y tus hábitos diarios. Es un buen momento para iniciar una rutina saludable. En el ámbito laboral, podrían surgir nuevas responsabilidades, así que mantendrá una actitud positiva.



Cáncer

Cáncer (21 de junio - 22 de julio)

Semana propicia para el amor y las relaciones. Si estás en pareja, podrías vivir momentos especiales. Si estás soltero, alguien interesante podría entrar en tu vida. En el trabajo, mantén la mente abierta a nuevas ideas.



Leo

Leo (23 de julio - 22 de agosto)

La familia y el hogar estarán en el centro de tu atención. Podrías querer hacer cambios en tu espacio personal o pasar más tiempo con los seres queridos. Profesionalmente, evita la impulsividad y busca soluciones a largo plazo.



Virgo

Virgo (23 de agosto - 22 de septiembre)

Es un buen momento para hacer conexiones y ampliar tu red de contactos. Tus habilidades de comunicación estarán al máximo, lo cual beneficiará tanto tu vida personal como profesional.



Libra

Libra (23 de septiembre - 22 de octubre)

Semana enfocada en temas financieros. Podrías recibir noticias sobre una mejora económica o encontrar formas de incrementar tus ingresos. También es una oportunidad para ser más consciente de tus gastos y ahorrar.



Escorpio

Escorpio (23 de octubre - 21 de noviembre)

Te sentirás lleno de energía y confianza para tomar decisiones importantes. Es un momento ideal para iniciar proyectos o lanzarte a nuevas experiencias. En el amor, mantén la sinceridad y apertura



Sagitario

Sagitario (22 de noviembre - 21 de diciembre)

La introspección será fundamental esta semana. Aprovecha para reflexionar sobre tus objetivos y necesidades personales. Podrías experimentar cambios en el trabajo o en tu vida emocional, así que mantén la calma y observa.



Capricornio

Capricornio (22 de diciembre - 19 de enero)

Tu vida social estará activa, y podrías reencontrarte con amigos o conocer nuevas personas. En el ámbito laboral, es posible que recibas apoyo de quienes te rodean. Aprovecha para expresar tus ideas y buscar colaboraciones.



Acuario

Acuario (20 de enero - 18 de febrero)

Semana positiva en el trabajo, donde podrías destacarte por tus habilidades y recibir reconocimiento. No temas mostrar tu lado creativo. En el ámbito personal, podría ser un buen momento para enfocarte en tus metas.



Piscis

Piscis (19 de febrero - 20 de marzo)

Te sentirás con ganas de explorar nuevos horizontes, ya sea a través de estudios, viajes o experiencias que te expandan. En las relaciones, escucha a los demás y mantén el equilibrio entre tus necesidades y las de ellos.

**Lincoln Heritage
Funeral Advantage**



Lawrence W. Foster

Licensed Insurance Agent

(786) 820-1411

✉ Lawwilfoster@yahoo.com

📍 11430 NW 20th St Suite 150 Doral, FL 33172



FL License: C005405



**Funeral Consumer
Guardian Society**

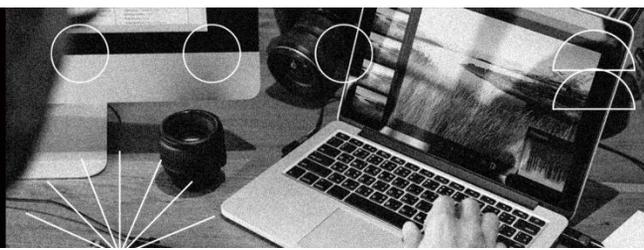
1(786)615-3779 LOCAL OFFICE **1(800)438-7180** CORPORATE OFFICE

Despega nave espacial china Shenzhou-19 para realizar experimentos en el espacio

Beijing envió a tres taikonautas este miércoles 30 de octubre en la nave espacial Shenzhou-19, como parte de una misión para realizar investigaciones científicas, llevar a cabo operaciones de mantenimiento y, con el tiempo, preparar el envío de un equipo a la Luna. Las misiones espaciales chinas aumentan las tensiones con Estados Unidos, quienes afirman que es el inicio de una carrera armamentística, a pesar de que el gigante asiático lo haya negado



DESIGN flyes




@produccionesh
PRODUCCIONES
M&H
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

El HUAWEI Watch GT 5 Pro es el mejor wearable del año

El HUAWEI Watch GT 5 Pro ha sido galardonado con el Premio Andro4all de 2024 al mejor wearable del año



Ayer se celebró en el Museo Cosmo Caixa de Barcelona la gala de los Premios Andro4all 2024, un evento en el cual un jurado formado por el equipo de redacción de Andro4all y por miembros de otros medios especializados en tecnología premió a los mejores productos tecnológicos que han sido lanzados a lo largo de este año.

Premios Andro4all 2024

En la categoría de los wearables, el producto que se alzó con el Premio Andro4all 2024 al mejor dispositivo ponible del año fue el HUAWEI Watch GT 5 Pro, un smartwatch premium que ya hemos podido probar a fondo y que nos dejó un gran sabor de boca.

Premios Andro4all 2024: el mejor wearable del año es el HUAWEI Watch GT 5 Pro

Tras una dura competencia con los otros dos finalistas en su categoría, los Samsung Galaxy Watch7 y OPPO Watch X, finalmente el HUAWEI Watch GT 5 Pro se ha llevado el galardón al mejor wearable del año en los Premios Andro4all 2024. A continuación, te vamos a contar cuales fueron los puntos clave que llevaron al HUAWEI Watch GT 5 Pro a coronarse como el mejor wearable del año en los Premios Andro4all de 2024.

Lo primero que nos gustaría destacar del HUAWEI Watch GT 5 Pro es la gran calidad de sus materiales, ya que ante un dispositivo que está construido en titanio de grado aeroespacial y que cuenta con un cristal de zafiro para proteger su pantalla circular y con un panel posterior de cerámica donde se alojan los sensores encargados del monitoreo de la salud y de la actividad física.

Asimismo, este reloj inteligente de HUAWEI apuesta por un diseño moderno y elegante con una caja de forma octogonal de 42 o 46 milímetros de diámetro y con dos botones en su lateral derecho. Uno de ellos es una corona giratoria que te permite desplazarte por las listas y los menús de una manera muy intuitiva y que también se puede usar como un pulsador para ejecutar determinadas acciones.



David Freire, editor de Andro4all, entrega el premio a Roberto Sampalo, Marketing Specialist en Huawei CBG España, durante la Gala de los Premios Andro4all 2024



GOYA®



Otro de los puntos fuertes del HUAWEI Watch GT 5 Pro es su pantalla, ya que nos encontramos con dos paneles circulares AMOLED de 1,32 pulgadas y 1,43 pulgadas respectivamente, que tienen una resolución de 466 x 466 píxeles y que disponen de un brillo máximo que te permite visualizar el contenido en exteriores sin problemas. En este sentido también debemos destacar que la gestión del brillo automático también es bastante buena, ya que ni te deslumbra ni oscurece demasiado la pantalla.

En lo que respecta a sus funciones deportivas y de salud, podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que el HUAWEI Watch GT 5 Pro es uno de los relojes más precisos y avanzados a nivel de monitorización de actividades y el gran culpable de ello es el nuevo sistema HUAWEI TruSense, un innovador sistema de medición que es capaz de mejorar la precisión de las mediciones, incluso durante las sesiones de ejercicio más intensas.

Así, gracias a este novedoso sistema de medición, el HUAWEI Watch GT 5 Pro nos ofrece una gran precisión a la hora de medir la frecuencia cardíaca, el nivel de oxígeno en sangre o la calidad del sueño.

Finalmente, el HUAWEI Watch GT 5 Pro también destaca por su gran autonomía y velocidad de carga, ya que haciendo un uso intenso de las funciones de monitoreo de salud y actividad del reloj y manteniendo activada la función de "pantalla siempre activa" hemos conseguido **alcanzar los 10-12 días de uso**. Asimismo, tampoco hemos tenido que esperar mucho para cargar este smartwatch, ya que, utilizando su cargador magnético, hemos podido **recargar su batería al completo en tan solo una hora**.



DE AZUL

Venta online y
exhibición de bisutería
de plata, alpaca y piedras semipreciosas
hecha a mano

Artista: Esther Llanes
Whatsapp: (772)310-1852

@ellanesg



Por primera vez se observa un sistema triple de agujeros negros: un hito sin precedentes que viene con un "corazón" de regalo

Los agujeros negros han sido durante mucho tiempo uno de los fenómenos más fascinantes del cosmos. Estos objetos densos se forman a partir del colapso de estrellas masivas y dan lugar a regiones en el espacio donde la gravedad es tan fuerte que nada puede escapar de su atracción, ni siquiera la luz. Durante años



Los agujeros negros han sido durante mucho tiempo uno de los fenómenos más fascinantes del cosmos. Estos objetos densos se forman a partir del colapso de estrellas masivas y dan lugar a regiones en el espacio donde la gravedad es tan fuerte que nada puede escapar de su atracción, ni siquiera la luz. Durante años, los astrónomos han investigado cómo se forman los agujeros negros y qué procesos los gobiernan. En este contexto, se han descubierto numerosos sistemas binarios de agujeros negros, en los que dos agujeros negros orbitan entre sí. Sin embargo, los sistemas triples, donde tres agujeros negros están presentes en un mismo sistema, han sido un tema de especulación hasta hace poco.

Un equipo de investigadores de instituciones como el MIT y Caltech ha dado un gran paso en la comprensión de estos sistemas al descubrir el primer sistema triple de agujeros negros. El estudio, liderado por Kevin Burdge y sus colegas, fue publicado recientemente, y presenta un análisis detallado del sistema triple descubierto y sus implicaciones para la astrofísica.

El descubrimiento del sistema triple

El equipo describe en su paper un sistema que incluye tres agujeros negros que orbitan entre sí, un hecho rompedor respecto a ideas previas sobre cómo se forman y se comportan estos objetos masivos. La clave para este descubrimiento fue la **observación de una estrella cercana al sistema binario de agujeros negros conocido como V404 Cygni**, una fuente bien estudiada de rayos X que alberga un agujero negro de baja masa.

Utilizando datos del satélite Gaia y el instrumento Aladin, **los investigadores detectaron un tercer objeto en el sistema**, que inicialmente se pensaba que era una estrella común. Sin embargo, un análisis más profundo de sus movimientos y propiedades reveló que este tercer cuerpo es en realidad otro agujero negro, lo que **convierte a V404 Cygni en el primer sistema triple conocido de agujeros negros**. Este tercer agujero negro se encuentra a una distancia de aproximadamente 3.500 unidades astronómicas del sistema binario, lo que equivale a 90 veces la distancia entre el Sol y Plutón.

Valencia se enfrenta a un escenario de guerra mientras cuenta a sus muertos, que ya alcanzan los 155

La tragedia deja un reguero de escenarios catastróficos que obliga a Mazón a pedir la ayuda del Ejército, mientras el Ministerio del Interior se incorpora a la dirección de la crisis



Pocas palabras hay que puedan condensar el trauma, que puedan explicar el impacto, que puedan definir el horror de una tragedia que parece no tener fin. Pocos adjetivos sirven para transmitir la magnitud de una catástrofe de la que Valencia tardará años en recuperarse. La DANA más devastadora, la más destructiva, la más cruel... Cualquier calificativo se queda corto cuando 155 son los fallecidos de un balance que sigue siendo provisional porque nadie se atreve a cuantificar el número de desaparecidos.

Las inundaciones que el martes arrastraron personas, coches, puentes, carreteras y todo con lo que se topaba el agua han dado paso a un panorama dantesco que ha provocado la solidaridad de figuras globales como el Papa, Tim Cook o Zelenski. La capital valenciana y los pueblos de la provincia más afectados -donde las precipitaciones acumuladas alcanzaron casi los 500 litros por metro cuadrado- son la imagen de lo que bien podría pasar por un escenario apocalíptico. Por un campo de batalla en el que se acaba de librar una guerra que lleva al límite la capacidad del Estado.

El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, que ayer anunció 250 millones de euros en ayudas directas para los afectados, comunicó por la tarde que el Ejército se desplegará en Valencia desde hoy para reforzar las labores logísticas y de distribución de asistencia a la población. En paralelo, el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, se incorporará también a la dirección de la crisis tras el rifirrafe a cuenta de si la Generalitat avisó a la ciudadanía de lo que se le venía encima demasiado tarde.

Valencia es ahora mismo una ciudad con un barrio del que cientos de personas tratan de salir como sea en busca de comida. Se trata de La Torre, que, tras el temporal, ha quedado sepultado bajo el barro y conectado con la ciudad únicamente por una pasarela. La que ayer cruzaban los vecinos en un ir y venir continuo con carros y bolsas para dar con un supermercado abierto al otro lado del río. La Torre es ese barrio de Valencia donde han fallecido al menos 10 de las 13 víctimas mortales que ha registrado la capital. Los cadáveres tuvieron que ser rescatados de un garaje.

Paiporta es otro ejemplo que ilustran lo que hoy es Valencia. Un pueblo de 25.000 habitantes con 62 fallecidos, donde las calles son intransitables porque en ellas se acumulan montañas de coches. Paiporta es ese pueblo por el que pasan las vías de un metro que sigue sin funcionar y que mantiene a la capital incomunicada con el área metropolitana. Lo que antes eran unas vías son hoy un amasijo de hierros que los vecinos tienen que sortear para moverse de un lado a otro. A 10 kilómetros de Valencia, Paiporta, o lo que queda de ella, es el epicentro de la tragedia.

La Valencia completamente destruida es también Alfafar, un pequeño municipio de 10 kilómetros cuadrados -también del área metropolitana- cuyo alcalde lanzaba ayer un grito de auxilio porque todavía «hay gente conviviendo con cadáveres». Su centro comercial, anegado tras las lluvias, tiene dos plantas de sótano inundadas con ocho metros de agua. Aun así, en sus cines decenas de personas pudieron refugiarse el martes por la noche del paso de la DANA.

Escenas de pillaje

La otra imagen del caos es la de Benetússer, con un supermercado que ayer aparecía desvalijado a la vista de todos. Lodo y barro cubriendo todo el suelo y absolutamente nada en las estanterías. Daba igual, pues la gente seguía entrando para rebuscar entre cajas y cartones, a ver quién era el afortunado que daba con la última botella de Coca-Cola o el último cartón de leche. Un supermercado abandonado a su suerte, como tantas otras naves y fábricas de los polígonos en los que la noche del martes quedaron atrapados trabajadores.

Valencia es ahora escenario de pillaje. Hasta el punto de que la Fiscalía de Valencia tuvo que emitir ayer un comunicado anunciando que pedirá prisión provisional para los detenidos -son ya decenas- por hurtos y robos en establecimientos. La Fiscalía condenó el «desprecio» por las víctimas de la DANA que supone un comportamiento así, «intolerable moral y penalmente».

La Guardia Civil informó de la detención de dos hombres en Aldaia que habían robado ropa y relojes de otro centro comercial. Otros cinco fueron arrestados en una tienda de deportes con 25 raquetas de pádel y zapatillas. Aun así, las muestras de solidaridad de empresas y particulares se multiplican estos días.

En cuanto a las infraestructuras, la reconstrucción de un puente que ha bloqueado la A-7 a su paso por Valencia llevará meses -por este tramo circulan 100.000 vehículos diarios-, en la CV-36 han colapsado cinco puentes, la alta velocidad entre Valencia y Madrid estará cortada al menos durante tres semanas...

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, garantizó este jueves en su visita a Valencia la colaboración del Ejecutivo con la Generalitat «por tierra, mar y aire». No en vano, las inundaciones se extendieron a Castellón. La DANA no ha acabado.

DODGERS REMONTA UNA DESVENTAJA DE CINCO CARRERAS, VENCEN A LOS YANKEES Y SE CORONAN EN LA MLB

La novena angelina celebra una Serie Mundial más después de vencer a los Yankees en cinco juegos

Con un ángel guiándolos desde el cielo, los Dodgers conquistaron su octavo título tras imponerse en cinco juegos a los Yankees en la Serie Mundial. Tal como sucedió hace 43 años, cuando ambos equipos se enfrentaron por última vez en el máximo escenario, los angelinos cerraron la serie en el Nueva York y dieron la vuelta una vez más en el Yankee Stadium. Esta nueva corona fue dedicada a Fernando 'El Toro' Valenzuela, leyenda del equipo que falleció pocos días antes de que diera comienzo el 'Clásico de Otoño'.

Remontada de campeones. Cuando parecía que los neoyorquinos se encaminaban a su segunda victoria en la serie, los angelinos remontaron con dos carreras en el octavo episodio, volteando la pizarra 7-6. Los errores resultaron costosos para los Yankees, quienes dejaron escapar una ventaja de cinco carreras y terminaron viéndose superados conforme el equipo se desmoronaba en los momentos decisivos.



DESIGN
IGN *flies*




@produccionesmh
PRODUCCIONES
M&H
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Apenas arrancado el juego, el 'Juez' Aaron Judge hizo vibrar el Yankee Stadium con su primer cuadrangular de la Serie Mundial, un estacazo de dos carreras que incrementaba las esperanzas. Sin dar respiro a los Dodgers, Jazz Chisholm Jr. llegó enseguida con otro vuelacerca (back-to-back), ampliando la ventaja 0-3 en la primera tanda.

Para el segundo rollo, el mexicano Alex Verdugo volvía a responder con un sencillo remolcador con el que Anthony Volpe pisó la registradora. La quinta carrera llegó a manos de Giancarlo Stanton, quien en el tercer inning mandó la pelota al graderío con tremendo tablazo a la recta de cuatro costuras de Ryan Brasier.



El abridor 'pinstripe', Gerrit Cole, había lanzado impecable sin permitir un solo hit hasta la quinta entrada, pero en ese episodio, los neoyorquinos comenzaron a errar y los dirigidos por el manager Dave Roberts desataron un rally de cinco carreras con el que igualaron la pizarra.

Los Yankees habían tomado de nueva cuenta la delantera con una anotación solitaria en el sexto inning. Sin embargo, en el octavo capítulo, los californianos llenaron las casetas y Gavin Lux y Mookie Betts aparecieron para impulsar las carreras de la victoria.

LOS DODGERS RECIBIERON AYUDA DIVINA

La ayuda divina del 'Toro' Valenzuela impulsó a los Dodgers. En el primer juego de la serie, los angelinos estaban a un out de ser derrotados cuando Freddie Freeman, como con ayuda divina, apareció con un cuadrangular Grand Slam para sellar la primera victoria de los Dodgers.

El milagro no terminó ahí, pues en el Juego 5 y el último de la serie, los Dodgers caían por cinco carreras, cuando los jugadores de los Yankees comenzaron a cometer errores absurdos, como si alguien les estuviera moviendo la pelota y los angelinos lograron remontar para quedarse con el título.

Curiosamente, esta Serie Mundial estuvo dedicada a Fernando Valenzuela, pitcher mexicano, leyenda de los Dodgers que falleció tres días antes de que diera comienzo la Serie Mundial. 'El Toro' también fue el pitcher que conseguiría la victoria que comenzaría la remontada de los Dodgers en el 'Clásico de Otoño' de 1981 frente a los Yankees.

Guerra en Oriente Medio: Irán amenaza con una respuesta "implacable" al bombardeo de Israel

- El 26 de octubre, el ejército israelí admitió públicamente por primera vez haber atacado objetivos militares en territorio iraní, en una operación presentada como represalia por los disparos de misiles iraníes el 1 de octubre.
- "La República Islámica de Irán responderá a él de una manera implacable, que hará que Israel se arrepienta", declaró el jefe de gabinete del líder supremo de Irán, el ayatolá Ali Jameni.ei



Irán afirmó que dará una respuesta "implacable" al bombardeo israelí del sábado pasado contra sus instalaciones militares y que Israel "se arrepentirá" de ese ataque, informaron medios iraníes.

"La reciente acción del régimen sionista, que atacó partes de nuestro país, fue un acto desesperado, y la República Islámica de Irán responderá a él de una manera implacable, que hará que Israel se arrepienta", declaró el jefe de gabinete del líder supremo de Irán, el ayatolá Ali Jamenei, citado por la agencia de noticias Tasnim.

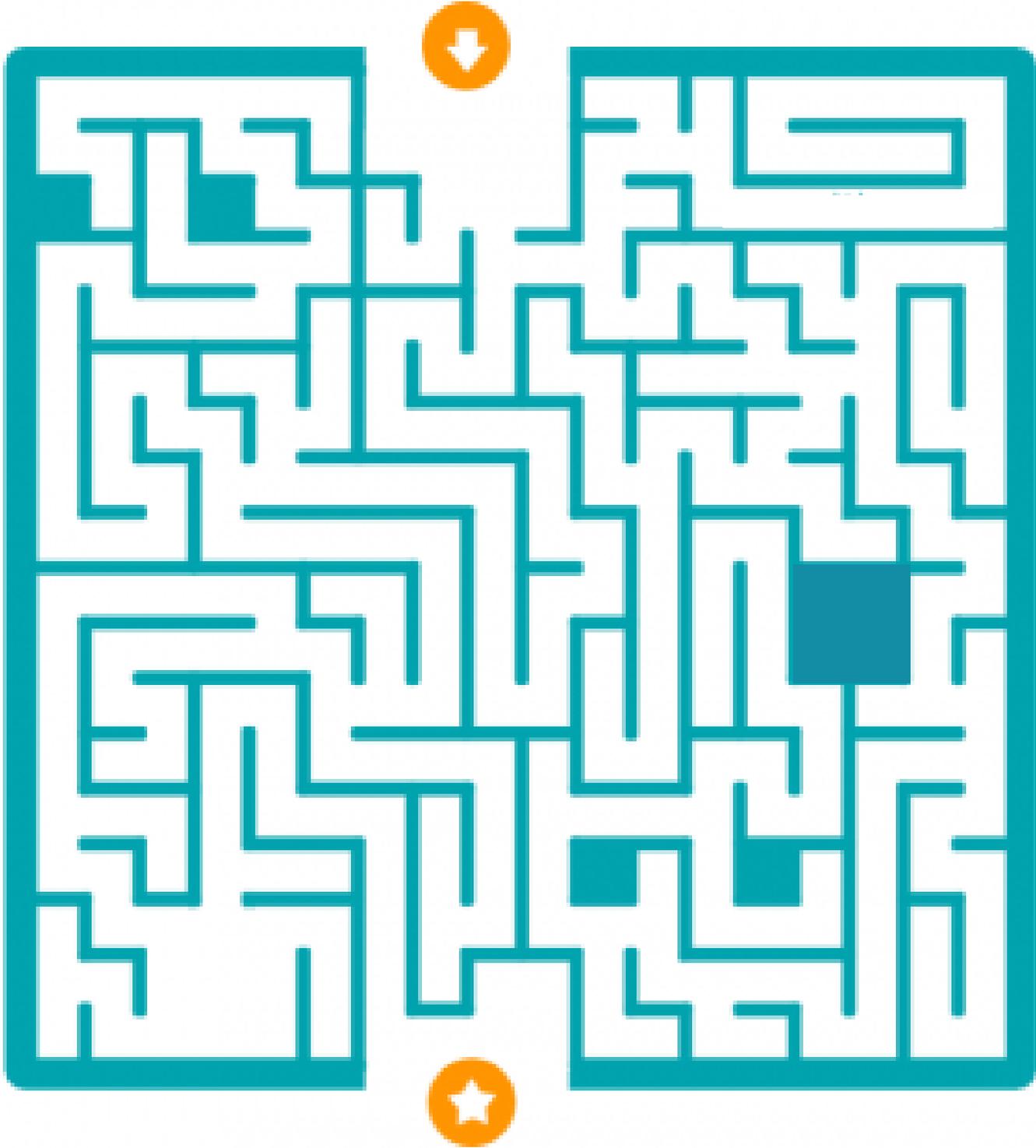
El alto consejero, Mohammad Mohammadi Golpayegani, elogió a la defensa antiaérea iraní por haber "impedido la entrada de aviones de combate del régimen sionista en el territorio" y aseguró que los daños causados por los bombardeos eran "mínimos".

Golpayegani es un influyente religioso que oficia como jefe de gabinete del ayatolá Jamenei, quien tiene la última palabra en todos los asuntos de Estado.

El 26 de octubre, el ejército israelí admitió públicamente por primera vez haber atacado objetivos militares en territorio iraní, en una operación presentada como represalia por los disparos de misiles iraníes contra Israel el 1 de octubre.

Israel declaró que sus bombardeos fueron dirigidos principalmente contra instalaciones de fabricación de misiles. Teherán, por su parte, minimizó su alcance.

Laberinto. Unir los puntos naranjas:





SECCIÓN
MASCOTA



ENVIA LA
FOTO DE TU
MASCOTA
Y SERA PUBLICADA



www.elgranmiamimagazine.com
elgranmiamimagazine@gmail.com



Nos ajustamos a tu presupuesto

BANNERS CON UN 50% DE DESCUENTO



www.elgranmiamimagazine.com



El ejército iraní reportó la muerte de cuatro militares y daños de "sistemas de radar" en ese ataque, que la prensa local calificó de "débil". Medios locales reportaron también la muerte de un civil.

El general Hosein Salami, jefe de los Guardianes de la Revolución, la milicia ideológica de la República Islámica, advirtió igualmente el jueves a Israel de una respuesta "inimaginable".

"Israel llegó al nivel de colapso y ahora actúa a ciegas, sin respetar ninguna regla, y comete todo tipo de crímenes", añadió, según Tasnim.

Después de los bombardeos del 26 de octubre, Israel advirtió a Irán que respondería a cualquier represalia. Irán, por su parte, que declara que no busca la guerra, prometió responder.



Dos mujeres visitan la antigua embajada de Estados Unidos en Teherán, convertida hoy en un museo contra la superpotencia estadounidense. Foto EFE

Donald Trump llega a un mitin en un camión de basura después del desliz de Joe Biden



“¿Les gusta mi camión de basura? Es en honor a Kamala (Harris) y Joe Biden”. El expresidente estadounidense y aspirante republicano a la Casa Blanca, Donald Trump, se subió ayer antes de un mitin electoral en Wisconsin a un camión de basura vestido con un chaleco reflectante naranja, amarillo y plateado en un intento de seguir sacando rédito político del desliz de Joe Biden el martes, cuando llamó “basura” a los seguidores republicanos.

Horas después del chiste que el cómico Tony Hinchcliffe hizo en el mitin de Trump en el Madison Square Garden de Nueva York, donde definió a Puerto Rico como “una isla flotante de basura”, Biden respondió diciendo que “la única basura que veo flotando por ahí son sus seguidores”.

Aunque el presidente estadounidense admitió después su error y la candidata demócrata, Kamala Harris, se desmarcó de esas palabras, el equipo republicano salió en tromba para aprovechar el tropezón del bando republicano.

Tanto frente a los periodistas antes de subirse al camión, decorado con el lema de su campaña, “Make America Great Again” (Hagamos Estados Unidos grande de nuevo), como en el escenario del mitin en Green Bay, Trump repitió el mismo mensaje de defensa de sus votantes. “250 millones de personas no son basura”, dijo. “Os podría decir quién es realmente una basura, pero no lo diremos”, añadió.

Ofensiva republicana para aprovechar el error

Pese a que Kamala se desmarcó de las palabras de Biden, Trump asegura que “el comentario lo han hecho realmente los dos, porque ambos son lo mismo”

Pese a que la Casa Blanca intentó explicar que las palabras de Biden se referían a los seguidores del cómico y no a los votantes republicanos, Trump no desaprovechó la oportunidad de atacar a su rival electoral y vincular a Harris con las palabras del presidente de EEUU.

Durante su performance, el magnate neoyorquino reiteró que Biden “ha dicho finalmente lo que él y Kamala piensan realmente” y aseguró que “el comentario lo han hecho realmente los dos, porque ambos son lo mismo”.

EE.UU.: norcoreanos entrarán en combate en pocos días

El secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, cifró en 8.000 el número de militares de Pyongyang desplegados en Kursk, cerca de la frontera rusa con Ucrania.



Estados Unidos cree que miles de tropas norcoreanas que actualmente se encuentran en Rusia entrarán en combate contra Ucrania en los próximos días, explicó este jueves (31.10.2024) el secretario de Estado, Antony Blinken, quien cifró en 10.000 el total de soldados enviados por Pyongyang a Rusia, de los cuales 8.000 se encontrarían en la región rusa de Kursk, fronteriza con Ucrania.

"Todavía no hemos visto a estas tropas desplegarse en combate contra las fuerzas ucranianas, pero esperamos que eso suceda en los próximos días", afirmó Blinken en una rueda de prensa en el Departamento de Estado. De acuerdo con la inteligencia estadounidense, Rusia ha estado entrenando a los soldados norcoreanos en artillería, drones, operaciones básicas de infantería y limpieza de trincheras.

Para Blinken, eso demuestra que el objetivo del despliegue es utilizar a las tropas de Corea del Norte "en combate o en operaciones de primera línea", y advirtió que "si estas tropas participaran en combate o en operaciones contra Ucrania se convertirían en objetivos militares legítimos". Todo esto, agregó, demuestra la "debilidad" de Putin a la hora de mantener su ofensiva contra Ucrania.

"Nula" reacción de Occidente

Por su parte, el ministro de Defensa de Corea del Sur, Kim Yong-hyun, aseguró que Pyongyang envió más de 1.000 misiles a Rusia, además de las tropas. En una conferencia de prensa conjunta con Blinken, Kim también habló de millones de piezas de municiones proporcionadas por Corea del Norte a la maquinaria militar invasora de Rusia.

Más temprano, el presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, había criticado la "nula" reacción de Occidente ante las informaciones que hablan de tropas norcoreanas en Rusia. Para él, Putin "evalúa la reacción de Occidente; Putin evalúa la reacción de los países de la OTAN; Putin evalúa la reacción de Corea del Sur". Y "si no ocurre nada, Putin aumentará el número de soldados norcoreanos".

Zelenski dijo que la reacción "a día de hoy ha sido nula, cero", y advirtió que el total de militares norcoreanos puede crecer e incluso llegar a los 100.000 en el futuro. Al igual que Blinken, declaró que hasta ahora las fuerzas de Pyongyang no han entrado en combate, pero lo harán "en cosa de días".

En el mismísimo Corazón
del distrito de arte
de la
Calle Ocho,
Little Havana

Alfaros

Un Toque de Clase en Miami

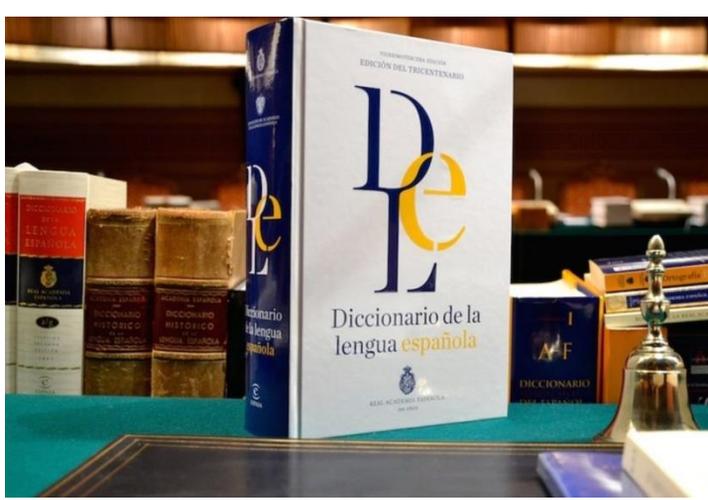
1604 SW 8th St.

Miami, FL

(305) 643-2151

www.alfaroscalleocho.com

Estados Unidos es ya el segundo país con más hablantes de español



El trabajo del Instituto Cervantes, presentado este miércoles en Madrid, destaca que los hablantes de español superan por primera vez los 600 millones.

El estudio de este experto sitúa la cifra en casi 590 millones, «la segunda lengua más relevante del mundo por número de hablantes nativos y la cuarta si se añaden aquellos que la tienen como segunda lengua o extranjera».

El 7,2% de los habitantes del planeta pueden comunicarse actualmente en español, con distinto grado de competencia, detalla Fernández.

La diferencia entre ambos trabajos se explica en que el catedrático introduce algunos cambios en indicadores como el porcentaje de hablantes nativos y no nativos, con base en estudios sobre el peso del idioma en Estados Unidos y en la Unión Europea y en la forma de contar los estudiantes de español.

Sobre el futuro de esta lengua, constata en Europa un auge en su enseñanza, desplazando gradualmente al francés como segunda lengua extranjera en casi todos los niveles educativos.

Por contra, Brasil acusa los efectos de la eliminación de la oferta obligatoria de lengua española en la enseñanza.

Y la educación superior en Estados Unidos evidencia un descenso considerable de estudiantes de español, lo que podría ocurrir también en otros niveles educativos, advierte.

Las nuevas perspectivas de población de Naciones Unidas moderan el crecimiento esperado de usuarios potenciales del español hasta final de siglo, a la vez que adelantan la fecha en la que alcanzará su máximo: en 2066 con más de 682 millones de hablantes.

«A partir de entonces, la comunidad hispanohablante iniciará un descenso paulatino hasta final de siglo, solo parcialmente compensado por el aumento de los hablantes no nativos de español en Estados Unidos», subraya, hasta que en 2100 baje a 6,3% la población mundial que hable español.

Estados Unidos es ya el segundo país con más hablantes de español, solo por detrás de México, según el informe El español: Una lengua viva 202.

Este informe de David Fernández, catedrático de la Universidad de Alcalá, en España, destaca que Estados Unidos, con algo más de 57,4 millones de hispanohablantes, ha desbancado a Colombia, con unos 52,6 millones, como segundo país con más hablantes.

México tiene cerca de 132 millones, España más de 48, Argentina unos 47, Venezuela y Perú 34 cada país, Chile 20, Ecuador y Guatemala 17 cada uno, Bolivia 12, Cuba y República Dominicana alrededor de 11 en cada caso, casi 10 Honduras, más de 7 tanto Paraguay como Nicaragua, más de 6 El Salvador, unos 5 Costa Rica, otros 4,5 Panamá, algo más de 3 tanto Uruguay como Puerto Rico y cerca de 1,6 Guinea Ecuatorial.

Estos datos contabilizan a quienes lo dominan como idioma nativo junto con los que tienen una competencia limitada por factores como compartirlo con otras lenguas, entre ellas las indígenas, o haberlo aprendido, caso de migrantes llegados a países como España.

Fernández, doctor en Lengua Española y Literatura, trabajó durante 15 años en el informe «El español en el mundo» que publica anualmente el Instituto Cervantes, entidad pública española dedicada a la difusión internacional de este idioma.



Bathtub Restoration License & Insurance

Lic: 15BS00612

- **Countertop Refinish - Bathtub, Sink and Tile Refinishing**
- **Comercial - Residencial - Free Estimate**



About Bathtub Restoration Florida!!!!!!

BATHTUB RESTORATION FLORIDA specializes in bathroom restoration through expert resurfacing and reglazing services.

The aim of each service we offer is to make your bathroom cleaner and more elegant. Be it your old and faded tiles, bathtubs or countertops, we ensure they regain their natural beauty.

We have built a solid reputation as a result of our exceptional workmanship and professionalism.

Our unique approach aims at meeting your requirements and needs whatever the scale of the project. **Give us a call**

(786) 587-5614

MIAMI DADE

(954) 245-8732

BROWARD

(855) 970-5272

MONROE



bathtubsrestoration



bathtubsrestoration@yahoo.com

www.bathtubrestorationflorida.net

Sopa de letras:



■ Dresde

■ Bremen

■ Múnich

■ Berlín

■ Colonia

■ Hamburgo

■ Bonn

■ Hannover

■ Rostock

Bohemia Productions

Concierto de

La CruzCruz

UNICA

Alfaro's

Noviembre

15

Rsvp: 305 643 2151

305 401 0593

9:PM

1604 SW 8 Calle

Tickets on line

Eventbrite.com

Artistas invitados

Johanna Douglas, Alma Alma

Elsa Alberto

y Jesus Brañas

Aley Tejas

Al piano



Para contactar:
+77753018939
en Ruso

+77085227300
en Español

sinfrontera.cu@hotmail.com

Instagram:
[@sinfrontera_officia](https://www.instagram.com/sinfrontera_officia)



MASCOTA DEL MES DE

NOVIEMBRE
2024



FLECHA VELOZ

GANADOR

WWW.ELGRANMIAMMAGAZINE.COM

Mini-sopas de letras

Hay tres palabras escondidas en cada una de estas sopas de letras:

V	E	V	B	P	B
E	D	O	I	A	V
R	T	E	L	T	E
A	N	L	N	O	D
U	I	R	L	B	R
S	R	T	A	J	O



N	R	N	P	O	S
Ñ	O	U	L	L	C
V	A	L	R	E	P
B	L	L	O	Ñ	R
E	T	E	P	A	O
R	A	S	R	R	F



L	V	D	A	L	O
M	N	A	O	E	L
N	R	B	C	N	D
E	R	R	E	A	E
A	F	U	P	V	B
U	Y	O	G	U	R



S	A	V	O	Q	W
D	N	F	A	C	S
F	C	J	G	S	D
V	L	L	R	B	O
B	A	N	E	Z	R
O	G	I	R	B	A





alcance+
estilo

Publica con nosotros

SI DESEAS QUE TU NEGOCIO LLEGUE MAS LEJOS, SOMOS TU MEJOR OPORTUNIDAD DE HACERLO, A UN PRECIO INCREIBLE.
LA REVISTA DIGITAL MAS COTIZADA DE LOS ESTADOS UNIDOS



www.elgranmiamimagazine.com