

Creativiteit zit in iedereen. AMSTERDAM gelooft in de kunstenaar die zijn ogen opent en het lef heeft ervoor te gaan. Die dromen omtovert in creaties. Gebruik een idee. Een visie. Kijk om je heen. Verbaas je. Verwonder je. Durf te dromen in kleur.

De nieuwe acrylmarkers van AMSTERDAM kunnen je hier uitstekend bij helpen. Je kunt er snel en direct mee werken! Net als bij de AMSTERDAM acrylverf zijn er dekkende en transparante kleuren. Ze drogen snel en zijn op waterbasis. Zo kan je je tekening verwassen met een kwast of een spons zolang de verf nog nat is. De markers zijn ook zeer geschikt om je eerste lijntekeningen op te zetten. Dit maakt AMSTERDAM markers perfect om je ideeën en gedachten in kleur uit te drukken.

De AMSTERDAM markers zijn verkrijgbaar in 46 kleuren en 3 formaten: Small (rond, 2 mm), Medium (rond, 4 mm) en Large (rechthoekig, 15 mm).

Small	30 kleuren
Medium	46 kleuren
Large	20 kleuren

Alle punten zijn omkeerbaar en verwisselbaar.

Dus laat je inspireren. Start vandaag nog met acrylmarkers van AMSTERDAM.

*dream * create*

VOORDELEN

De acrylmarkers van AMSTERDAM hebben een aantal belangrijke voordelen:

- Brilljante kleuren
- Receptuur op waterbasis
- Na droging watervast
- Zeer hoge lichtechtheid
- Geurloos
- Te combineren met AMSTERDAM acrylverf en AMSTERDAM spray paint
- Te gebruiken op veel verschillende ondergronden



COMBINEREN MET AMSTERDAM ACRYLVERF EN AMSTERDAM SPRAY PAINT

De acrylverf, markers en spuitbussen van AMSTERDAM door elkaar gebruiken? Geen probleem! En omdat de kleuren en kleurnummers van de markers, tubes, flacons en spuitbussen van AMSTERDAM hetzelfde zijn, is het nog eenvoudiger om altijd precies de juiste kleur te kiezen. Enjoy making a masterpiece!



HOE JE DE MARKERS GEBRUIKT

1. Goed schudden voor gebruik (totdat de kogels goed te horen zijn).
2. Druk de marker verschillende keren in.
3. Gebruik de marker.
4. Na gebruik de dop weer goed op de marker plaatsen.
5. Leg de marker na gebruik horizontaal weg.

GEBRUIK OP VERSCHILLENDE ONDERGRONDEN

Een ander voordeel van AMSTERDAM acrylverf, markers en spray paint is dat je ze op zeer veel verschillende ondergronden kan gebruiken. Variërend van karton, hout en canvas tot terracotta, papier en textiel. Een geweldige kans om je creatieve mogelijkheden nog verder te vergroten.

WEBSITE

Meer weten over AMSTERDAM? Of inspiratie opdoen? Ga dan naar onze website amsterdam.royaltalens.com. Met nog meer informatie en nieuws over AMSTERDAM producten, achtergronden, instructievideo's, veelgestelde vragen en nog veel meer.

Voor nog meer inspiratie kan je ons ook volgen op Facebook: www.facebook.com/AmsterdamColour. Of op www.youtube.com/AmsterdamAllAcrylics.

www.amsterdam.royaltalens.com



ROYAL TALENS
P.O. Box 4, Apeldoorn, NL
www.royaltalens.com



AMSTERDAM

ALL ACRYLICS

*dream * create*



NIEUW

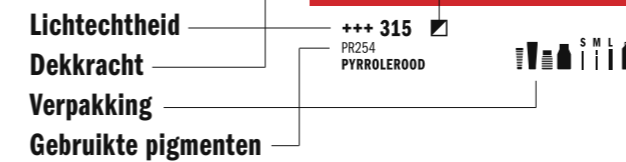
STANDARD SERIES + SPECIALTIES REFLEX / METALLICS

+++ 105 PW6 TITANWIT	+++ 223 PY83/PO13/PBK7/PW6 NAPELSGEEL DONKER	+++ 292 PY42/PR101/PW6 NAPELSGEEL ROOD LICHT	++ 267 PY3/PW6 AZOGEEL CITROEN	+++ 275 PY74/PY83/PW6 PRIMAIRGEEL	° 256 REFLEXGEEL
++ 270 PY74/PO34/PW6 AZOGEEL DONKER	++ 276 PO13/PW6 AZO-ORANJE	++ 311 PO34/PW6 VERMILJOEN	+++ 315 PR254/PW6 PYRROLEROOD	++ 399 PR146/PR254/PW6 NAFTOLROOD DONKER	° 257 REFLEXORANJE
++ 318 PR146/PR112/PW6 KARMIJN	++ 369 PR184/PW6 PRIMAIRMAGENTA	++ 366 PR112/PR146/PW6 QUINACRIDONEROSE	++ 361 PR122/PR146/PW6 LICHTROSE	++ 385 PR122/PR146/PW6 QUINACRIDONEROSE LICHT	° 384 REFLEXROSE
+++ 577 PR122/PW6 PERM. ROODVIOLET LICHT	++ 507 PV23/PW6 UTRAMARJNVIOLET	+++ 562 PB15/PV23/PBK7/PW6 GRIJSBLAUW	+++ 504 PB29 UTRAMARIJN	+++ 572 PB15/PV23/PW6 PRIMAIRCYAAAN	° 672 REFLEXGROEN
+++ 570 PB15 PHTALBLAUW	+++ 517 PB15/PV23/PBK7/PW6 KONINGSBLAUW	+++ 564 PB15/PV23/PW6 BRILJANTBLAUW	+++ 551 PB15/PG7/PW6 HEMELSBLAUW LICHT	+++ 522 PB15/PG7/PW6 TURKOOISBLAUW	+++ 800 PM1 ZILVER
+++ 661 PG7/PB15/PY74/PW6 TURKOOISGROEN	+++ 617 PG7/PY74/PV83 GELGROEN	+++ 618 PG7/PY74/PY3/PW6 PERM. GROEN LICHT	+++ 615 PB15/PY74/PY3/PBK7/PW6 PAUL VERONESEGROEN	+++ 619 PB15/PY3/PBK7/PW6 PERM. GROEN DONKER	+++ 802 PW6/PW15/PW20 LICHTGOUD
++ 621 PG7/PY74/PO13/PW6 OLIJGROEN LICHT	++ 622 PG7/PY83/PO13/PBK7/PW6 OLIJGROEN DONKER	+++ 227 PY42/PY83/PO13/PBK7/PW6 GELE OKER	+++ 234 PY42/PO13/PBK7/PW6 SIENNA NATUREL	++ 411 PR112/PR146/PO13/PBK7/PW6 SIENNA GEBRAND	+++ 803 PW6/PW15/PW20/PO13/PR112/PBK7 DONKERGOUD
++ 409 PO13/PR112/PBK7/PW6 OMBER GEBRAND	++ 718 PBK7/PY74/PO13/PW6 WARMGRUIS	+++ 710 PBK7/PW6 NEUTRAALGRUIS	+++ 735 PBK7 OXYDZWART		

Vermelde pigmentcoderingen en specificaties gelden voor AMSTERDAM marker kleuren.

VERKLARING VAN DE SYMBOLEN

Voorbeeld:



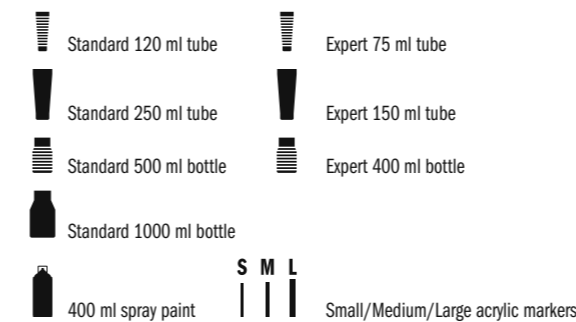
LICHTECHTHEID

+++ minimaal 100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.

++ 25-100 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.

° 0-10 jaar lichtecht onder museumomstandigheden.

De lichtechtheid is getest volgens ASTM-norm D4303. De afgebeelde kleuren benaderen zo dicht mogelijk de werkelijke kleuren.



DEKKRACHT/TRANSPARANTIE

Afhankelijk van het type pigment is een kleur (half) transparant of (half)dekkend. De symbolen worden als volgt verklaard:

- transparant
- halftransparant
- halfdekkend
- dekkend

COLOR INDEX

Bij de professionele verfsoorten wordt het pigment vermeld dat in die verf is verwerkt. Dit pigment is met letters en cijfers aangeduid volgens de Colour Index. De Colour Index is een internationaal systeem waarmee men kan nagaan welke pigmenten in een bepaalde kleur zitten en wat de eigenschappen van dit pigment zijn. De letters staan voor een bepaalde kleur, de cijfers geven het specifieke type pigment aan. Bijvoorbeeld: PW6 = Pigment White, 6 = Titanium dioxide. De volgende pigmentaanduidingen zijn gangbaar:

PW: pigment white
PO: pigment orange
PB: pigment blue
PG: pigment green
Pbk: pigment black

PY: pigment yellow
PR: pigment red
PV: pigment violet
Pbr: pigment brown

