

# mais

G A R O P A B A

**CASA VITOR**  
LOJA DAS TOALHAS  
TUDO PARA CAMA, MESA E BANHO  
**O Melhor Preço**  
R. Francisco Pacheco de Souza  
Nº34 Centro - Garopaba

**Piggy's**  
BREW PUB  
48 9184 6580

#78

15 a 31 de março de 2021 | R\$ 4,00

3º ENCONTRO DE  
PINTURA AO AR LIVRE  
DE GAROPABA

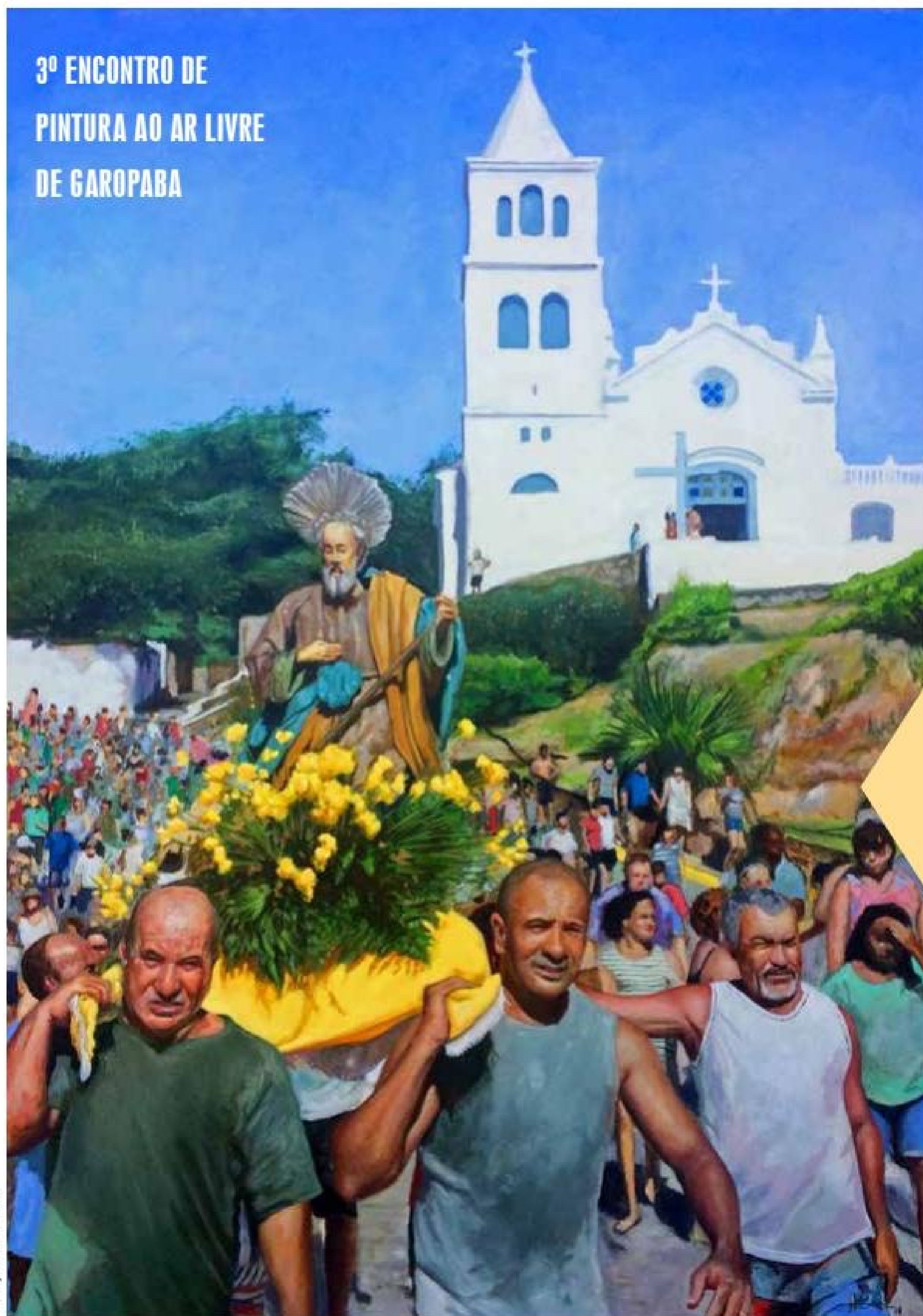


Ilustração: Momo Heerd

## Vacinação deslança depois de fura-fila e baixa intenção

Página 3

## Mais mortes agora do que em 11 meses de pandemia

Página 8

VÍTIMAS:

## São gente, não números

Página 8

## Garopaba faz na internet seu Encontro de Pintura

Página 7

**Setentaeseite**  
RESTAURANTE

Alta gastronomia com sotaque caseiro e máxima segurança!

Estamos em funcionamento, seguindo todos os protocolos conforme decreto municipal.

Av. dos Pescadores, 77 | Beira Mar  
Reservas & Delivery 48 3254.6622  
@setentaeseitegaropaba

26 ANOS TRATANDO SUA  
VISÃO COM SERIEDADE.

Desde 1994

ÓPTICA

**LUNA**

@oticaluna

ÓCULOS RELÓGIOS JÓIAS CONSERTOS

ROD. SC-434, 10841 | CAMPO D'UNA | 48 3354.0464 | 98836.8877

**VARILUX**  
ESPECIALISTA  
PLATINE



Artigos de Kiko Simch + Alfredo Daudt + Ricardo Blauth + Thiago Espíndola + Fabrício Manohead + Marquinho Campos

## ARTE E CULTURA

# Garopaba insiste e realiza 3º Encontro de Pintura ao Ar Livre pela internet

Evento reúne artistas nacionais e internacionais em extraordinário encontro de artes plásticas que vai se dar na segurança dos caminhos eletrônicos da rede mundial



Público só vai poder acompanhar pela internet

Começa nesta quarta-feira (24) o 3º Encontro de Pintura ao Ar Livre de Garopaba, evento previsto para março do ano passado que acabou adiado pela pandemia. O coronavírus veio pra ficar, mas o conagraçamento teima em acontecer. Desta vez, será um festival virtual, com participação dos principais convidados e mais de uma centena de inscritos. Criado com participação comunitária e já alcançando repercussão internacional, o encontro vai marcar época pela solução criativa e pela resistência. Manohead explica como vai ser:



Manohead: a tradição da pintura ao ar livre num meio futurista

**MAIS - Como vai ser o 3º Encontro de Pintura ao Ar Livre, evento que já ganhava nome internacional, barrado pela pandemia desde 2020?**

**MANOHEAD -** Decidimos por realizar o evento em 2021 de forma remota, pensando primeiramente na segurança de todos os inscritos e colaboradores, além dos visitantes que prestigiam o encontro. Não foi uma decisão fácil, pois o evento já estava pronto e tivemos que paralisa-lo uma semana antes de tudo isso começar (a pandemia). Foi um consenso da organização e ouvindo os participantes, é perceptível, fizemos a melhor escolha.

**MAIS - As paisagens serão de Garopaba?**

**MANOHEAD -** Mesmo de forma remota, o evento tem enfoque em Garopaba. A ideia é que os artistas que apresentarão suas lives, utilizem de alguma forma ou uma fotografia de Garopaba, ou inspirados nas cores, formas e sensações que aqui tiveram em algum momento.

**MAIS - Quem vai protagonizar o encontro desta vez?**

**MANOHEAD -** A mudança de um evento totalmente presencial - mudar toda sua fórmula para o digital -, só foi possível por conta da grande ajuda do artista Ari de Goes Jr.. À frente do evento continuam a Alexandra Mabilia e Fabricio Manohead, mas certamente o evento só esta acontecendo graças ao empenho do Ari e de todas as pessoas que de dispuseram a fazer desse evento algo real, mesmo que virtualmente. Teremos lives com os artistas, Gonzalo Cid (Argentina), Patricia Vargas (Torres-RS), Familia Schiffner (Porto Alegre - RS), Ivani Ranieri (São Paulo - SC), Carlos Avelino (São Paulo - SC), Jesse Camilo (Porto Alegre - RS), Dulce Penna (Florianópolis - SC), Bárbara Godeny (Florianópolis - SC), Joao Cabral (Portugal), Alexandre Rider (São Paulo - SC), Ari de Goes (Florianópolis - SC) e Fabricio Manohead (Garopaba - SC). Além das lives com artistas, teremos outras duas lives com patrocinadores, Hahnemühle e Da Vinci, além do lançamento do material pedagógico escrito pela educadora Flávia Luz.

**MAIS - Como participar?**

**MANOHEAD:** As lives abertas podem ser acompanhadas através do Instagram dos artistas, já as lives fechadas são direcionadas aos inscritos no evento. Linkis e informações pelo Facebook e Instagram @pleinairgaropaba

## Cronograma

### 3º ENCONTRO DE PINTURA AO AR LIVRE DE GAROPABA

#### 24 DE MARÇO (QUARTA-FEIRA)

**10h -** Abertura online para foto oficial (EXCLUSIVO PARA INSCRITOS)

ZOOM/YouTube - Host - Ari e Manohead

**10h30 -** Live com Patrocinador Hahnemühle

ZOOM/YouTube - Host - Ari

**14h às 15h -** Live com Gonzalo Cid, da Argentina (exclusivo)

ZOOM/YouTube - Host - Ari

**16h -** Live com Patrocinador Da Vinci

ZOOM/YouTube - Host - Ari

**18h às 19h -** Live com Patricia Vargas - instagram @patriciavargasatelier

#### 25 DE MARÇO (QUINTA-FEIRA)

**9h -** Live com Familia Schiffner via instagram @rodrigo.schiffner

**10h30 as 11:30 -** Live com Ivani Ranieri via Instagram @ivaniranieri

**13h00 -** Live - Lançamento do material pedagógico no Instagram @pleinairgaropaba

**13h30 -** Estreia entrevista com Flávia Luz sobre educação e o material pedagógico do encontro de pintura de Garopaba - Spotify

**14h às 15h -** Pintura demo com Carlos Avelino (exclusivo)

ZOOM/YouTube - Host - Ari

**16 as 18h -** Live Jesse Camilo - @jesse.camilo.artist

**18 as 19h -** Live - Dulce Penna "Aquarelando com a Alma" via Instagram @dulcepennas

#### 26 DE MARÇO (SEXTA-FEIRA)

**9h30 as 10:30 -** Live com Barbara Godeny via Instagram @barbaragodeny\_art

**10h30 as 12h -** Demo com João Cabral, de Portugal - (exclusivo)

ZOOM - Host - Ari

**14h30 as 16h30 -** Bate-papo com Alexandre Reider, Ari de Goes e Fabricio Manohead (exclusivo)

ZOOM - Host - Ari

**18h DEMO** com Manohead (óleo) e Ari de Goes Jr (aquarela) - (Exclusivo)

ZOOM

**19h30 -** Cerimonial de encerramento (Exclusivo) - ZOOM

## GAROPABA EM AVES | Marquinho Campos

### Chopim-do-brejo (Pseudoleistes guirahuro)



Marquinho Campos

O Chopim-do-brejo é conhecido também por pássaro-preto-do-brejo. Mede entre 25 e 25,5 centímetros de comprimento. É uma ave de canto melodioso, como um assobiar forte. Não é possível diferenciar machos e fêmeas visualmente, pois a plumagem é idêntica em ambos. Alimenta-se de grãos, sementes e insetos que encontra nos brejos, além de sementes que são encontradas no solo de roças de milho, soja e outras variedades. Assim como o Chupim mais comum, ele também pode ser visto revirando as fezes de animais como bois e cavalos em busca de alimento. Como o próprio nome já diz, costuma viver em brejos, e áreas abertas úmidas ou secas. Aqui em Garopaba, é difícil observar esta ave, normalmente a vemos em casais esporadicamente entre a primavera e o verão.

Fonte pesquisada: WikiAves.com.br

**YUI DESIGN** | GRÁFICA E WEB  
COMUNICAÇÃO  
MARKETING  
48 99609.4342

**JBV CONTABILIDADE** | ESTAMOS EM NOVO ENDEREÇO!

CONTABILIDADE EM GERAL  
FISCAL - RH - PREVIDÊNCIA  
REGISTRO DE EMPRESAS  
CONTRATOS DIVERSOS

Rua Prefeito João Orestes de Araújo, 386 Salas 03/04 - Centro - Garopaba  
Fone: 48 3254-4440 E-mail: jbvcontabil.adm@gmail.com

**Varal na medida certa**

Tel.:  
(48) 3238-6678  
(48) 99687-6749

Visite nosso showroom  
no Vila Madetra  
Rodovia SC 434 - Km 12  
Garopaba, SC

CentraldosVarais | www.centraldosvarais.com.br