



ANART, Associazione Nazionale Autori Radiotelevisivi, **SIAE**, Società Italiana degli Autori ed Editori
e **UNISOB**, Università Suor Orsola Benincasa

annunciano i vincitori della 3a edizione del Concorso ProFormat
martedì 26 giugno

Sala Villani
Università Suor Orsola Benincasa
via Suor Orsola 10, Napoli
dalle ore 10.30 alle ore 13.30

Il 2018 è l'anno europeo del patrimonio culturale e il Concorso **ProFormat** di quest'anno ha voluto contribuire alla promozione della cultura del nostro paese chiedendo agli autori di scrivere Format che valorizzassero il patrimonio culturale, storico e paesaggistico italiano ed ha ottenuto dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il marchio per **l'anno europeo del patrimonio culturale 2018**.

La giuria del Concorso ProFormat 2018, composta da: Linda Brunetta, presidente ANART, Riccardo Di Stefano, autore Mediaset, Massimo Cinque, autore, regista e docente Suor Orsola Benincasa di Napoli, Maria Chiara Duranti, fondatrice ed editor di FormatBiz, Axel Fiacco, esperto Format e docente Università Cattolica di Milano, Gianfranco Noferi, vice direttore Rai Cultura, Marta Perrotta, professore associato Università Roma Tre e Stefano Sarcinelli, autore Rai, ha selezionato 10 Format vincitori, che sono, in ordine alfabetico: **Black lines** di Eugenio di Fraia e Flaminia Padua, **Borghi Silenziosi** di Filippo Denis Nicola Losito, Valentina Manganaro, Giacomo Melegari, Enrico Carimi, Giulio Penna, **Cucine fuori sede** di Paolo Mastromarino, Irene Cioffi, **Generazione abile** di Paola Gambale, **Gli ex liceali** di Mattia Tamburo, **Go followers go** di Angelo Maria Di Gioia, Luca Masci, Ferdinando Moscariello, **Guide spirits** di Antonio Firmani, Sara Formisano, **Saluti da** di Serena Speciali, **Throwback - il passato bussa alla tua porta** di Matteo Castellino, **Viaggio nero** di Andrea Vitale.

Gli autori dei 10 Format vincitori del Concorso verranno proclamati **martedì 26 giugno a Napoli**, presso la sede dell'Università Suor Orsola Benincasa ed avranno l'occasione, estremamente formativa, di poter collaborare alla realizzazione dei 10 trailers, brevi filmati illustrativi delle caratteristiche salienti dei 10 Format selezionati. Infatti verrà data loro la possibilità di produrre negli studi dell'università partenopea, con il supporto dei docenti, degli studenti del Master in Cinema e TV, di giovani filmmakers e di montatori, i trailer dei loro Format, che in seguito potranno presentare ai produttori televisivi, durante gli incontri che ANART organizzerà in collaborazione con APT – Associazione Produttori Televisivi.

Anche quest'anno l'obiettivo del Concorso è stato di selezionare e far emergere nuovi talenti in questo campo e creare un percorso per mettere in contatto autori e produttori, al fine di contribuire allo sviluppo dell'industria creativa italiana, che è prevalentemente importatrice di Format dall'estero.

Il Concorso ProFormat, per nuovi Format originali italiani di intrattenimento è indetto da ANART, Associazione Nazionale Autori Radiotelevisivi, in collaborazione con SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, e UNISOB, Università Suor Orsola Benincasa di Napoli.

Il progetto ProFormat si inserisce in un percorso di promozione e tutela che ANART, Associazione Nazionale Autori Radiotelevisivi, sta affrontando da tempo per incentivare la produzione italiana in questo settore. ANART, da sempre in prima linea nella difesa dei diritti e della creatività degli autori italiani, riunisce la maggior parte degli autori radiotelevisivi dell'intrattenimento, tra cui Fabio Fazio, Antonio Ricci, Michele Guardì, Andrea Zalone e Massimo Cinque.

Contestualmente l'Università Suor Orsola Benincasa presenterà agli studenti la **4a edizione del Master in Cinema e Televisione** diretto dal produttore cinematografico **Nicola Giuliano** e coordinato da **Arturo Lando**.

13.30 Aperitivo

Saranno presenti: (in ordine alfabetico)

Linda Brunetta, Presidente ANART, Presidente Commissione DOR, componente Consiglio di Sorveglianza SIAE e Comitato Consultivo Permanente per la Legge sul Diritto d'Autore

Valerio Caprara, Docente e critico cinematografico

Raffaella Celentano, Direttore Sezione DOR- Lirica SIAE

Massimo Cinque, autore televisivo, regista e attore, docente alla LUISS Writing School for Cinema & Television e all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli

Enrico Corbi, Preside Facoltà Scienze della Formazione

Lucio d'Alessandro, Rettore Università Suor Orsola Benincasa

Maria Chiara Duranti, Fondatrice ed editor di FormatBiz

Axel M. Fiacco, Autore televisivo e docente Università Cattolica, Milano

Antonio Frascadore, Autore televisivo, Coach Tv Master in cinema e televisione

Nicola Giuliano, Produttore cinematografico, fondatore della Indigo Film, insegna produzione cinematografica

Fulvio Iannucci, Regista documentarista, coach cinema del Master

Arturo Lando, Professore di Sociologia dei processi culturali, giornalista, coordinatore scientifico master in cinema e televisione, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli

Gianfranco Pannone, Regista documentarista, conduttore laboratorio regia cinema del Master

Marta Perrotta, professore associato Università degli studi Roma Tre

Sergio Scoppetta, Coordinatore progetto webserie del Master

Ferdinando Tozzi, avvocato, Comitato Consultivo Permanente per il Diritto di Autore, consulente legale concorso ProFormat

Ufficio Stampa ANART

Silvia Iannuzzi

+39 335 5380932

silviaiannuzzi@gmail.com

Livia Morellini

+39 348 0046707

liviamorellini@gmail.com

SIAE | DALLA
PARTE
DI CHI
CREA

anart
associazione nazionale
autori radiotelevisivi e teatrali



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA

