

Taneli Tuomala pitää Savonlinnan kulttuurimagoa niin vahvana, että sen varaan kannattaisi rakentaa enemmänkin.

Urkuri ja lakimies

Riitta-Leena Lempiäinen-Vesä
15 Savonlinna

Savonlinnaan vastavaihtelut johtaja **Taneli Tuomala** pitää yleisöä tärkeimpänä auktoriteettinaan talion ohjelmistoa suunniteltaessa.

– Oskarihoitopohjaisella salilla ei voi olla kovin voimakasta yhteisönalustustehtävää, mutta silloin ohjelmiston on oltava monipuolinen, yltävä hyvän klassista kuin kevytään. Yleisön mielenkiinto määrää, sanoo Taneli Tuomala.

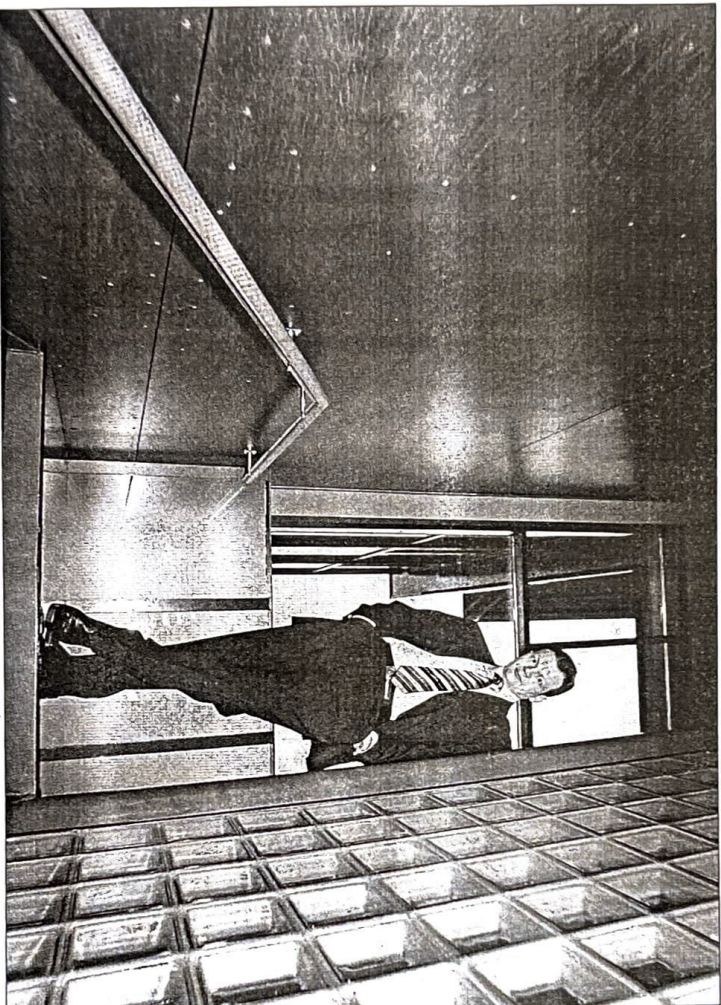
Pikkukaupunki on paras

Savonlinnasalin hallitus valitsi lakiteen maisteri Tuomalan yksimielisesti heti haastattelun jälkeen tiistai-illoittavana. Hallituksessa ovat puheenjohtaja Jorma Auvinen, Seppo Mäntönen, Virve Paanen-Harju, Esa Loppinen ja Jan Huhtala.

– Olen kiinnostunut Savonlinnasta, koska tämä on hieno paikka, jolla on vahva ulkoilma, kulttuurinen imago. Tulen täysin ulkopuolisena Savonlinnaan, mikä on varmasti hyväksi. En tiedä mitään ikävistä asioista, nauraa Tuomala.

– Ero kesän oopperajuhlien ja talven oman kulttuuritarjonnan välillä on toki suuri, mutta minusta tällä on paljon tarjottavaa myös talvella. Olen kotoisin pienestä paikkakunnasta Keuhkokuumeesta, Viitasaaren läheisyydestä, ja opiskellut Jyväskylässä, sitten Rovaniemellä lakiteiden Viikdyr tämän kokoluokan kaupunkisista.

Tuomalan mukaan Savonlinnassa ei selvästikään ole vielä hyödynnetty kaupunkin vahvaa kulttuuri-imagoa esimerkiksi uuden yritysostojen vetonau-



Yrjö Ruotsalainen

Taneli Tuomala tutustui tiistaina tulevan työpaikkansa, Savonlinnasalin käytäviin.

lana. Sekä oopperajuhlien että musiikkiteatterin takana on kovaa luokan yrityksiä, joita minäkin pitäisi saada Savonlinnaan kehittämiin.

– Kulttuuri on yhä voimakkaammin sidoksissa yritystoimintaan, ja yritystoiminta on kiinnostunut kulttuurista ja

Näkökulmia musiikkiteatteriin

Vielä lukioisena Tuomala mietti urkurin ura suunnittelusta, mutta soti jät harastukseksi. Tuomala ehti suorittaa vaativasta soittamisesta C-tutkinnon.

– Olen tehnyt urkurin töitä

pitkään ja soittanut kokeutussoittina erityisesti viihdekoorojennoissa. Myöhemmin olen ollut tuotajana, ohjelmajohtajana ja myös ohjelmien osajana. Tunnen myös **Matti Järveläsen**, Savonlinnasalin entisen johtajan, koska teimme samantyyppisiä omassa yritysissämme.

Urkujen soitto kuuluu edelleen Tuomalan harrastuksiin. Hän perusti pari vuotta sitten vanhan musiikin yhdistyksen, ja on päättänyt jatkossa keskittyä johtamaan Sebastian Bachin urkukirjallisuuden harjoitteluun.

– Kun soittoa vähän, pitää louskuttaa tarkasti. Savonlinnassa on Suomen parhaat Bach-urut joten uskon, että urkujia tulee täällä soitettua. Pitää neuvotella seurakunnan kanssa.

Riitta Pulliaisen tunnen tietenkin Oulusta.

Tuomala ei pidä itseään ihan tavallisena ”pykäliäpelienä” eli lakimiehenä. Uuran tukijalvoja on yhden sijasta kolme: lakimiehen tutkimus, melkein valmis kauppatieteen maisterintutkinto sekä musiikki. Hän valmistee kauppatieteen väitöskirjaa, mutta pitää sen tekemistä vain harrastukseksena.

– Tunnen rahoitusmaailmaa ja muuta yhteiskunnallista elämää, lisäksi musiikkiteatteria monelta kantilta. Tunnen myös kreyen ja klassisen musiikin haipuja henkilökohtaisesti. Tähtenä onkin, että olen mahdollisimman sopiva ja pätevä juuri tähän tehtävään.

– Olen tietoinen siitä, että Savonlinnasalin taloudellinen tilanne on haastava. Siihen lähdeään hakemaan ratkaisuja.

Vaimo jää vielä Ouluun

Tuomalan pesti alkoi helmikuun alussa. Projektissa Oulussa on juuri sopiva saunakohta, jonne irrottautuminen sujui hyvin. Tuomalan petteeseen kuuluu ”hyvä vaimo”.

– Hän on vastikään aloittanut lakitekonomian uudessa työpaikassa. Toivotaan, että Savonlinnan seudulla löytyisi hänelle jatkossa töitä.

Urkujen soitto kuuluu edelleen Tuomalan harrastuksiin. Hän perusti pari vuotta sitten vanhan musiikin yhdistyksen, ja on päättänyt jatkossa keskittyä johtamaan Sebastian Bachin urkukirjallisuuden harjoitteluun.

– Kun soittoa vähän, pitää louskuttaa tarkasti. Savonlinnassa on Suomen parhaat Bach-urut joten uskon, että urkujia tulee täällä soitettua. Pitää neuvotella seurakunnan kanssa.