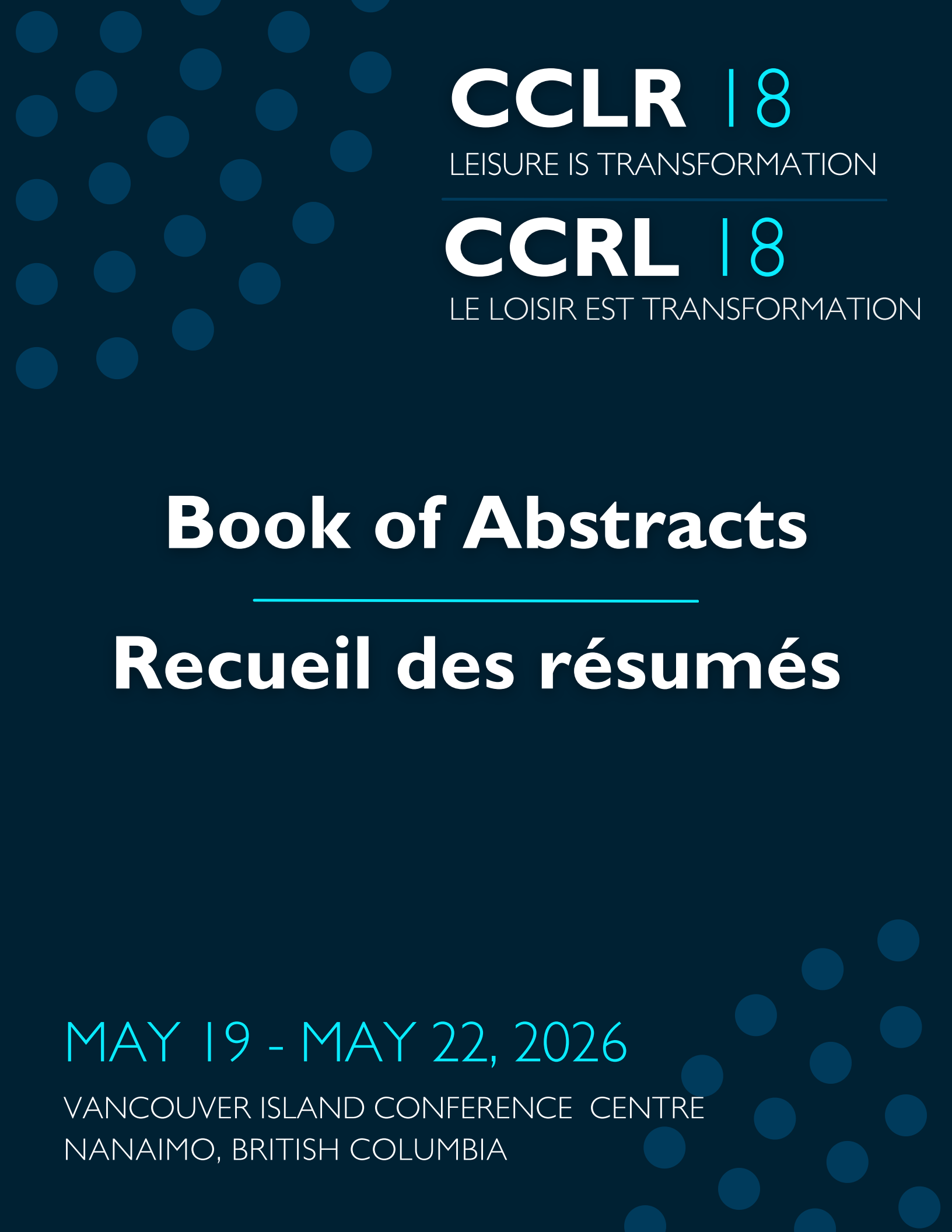




CCLR | 8

LEISURE IS TRANSFORMATION

CCRL | 8

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

Book of Abstracts

Recueil des résumés

MAY 19 - MAY 22, 2026

VANCOUVER ISLAND CONFERENCE CENTRE
NANAIMO, BRITISH COLUMBIA



CCLR | 8

LEISURE IS TRANSFORMATION

CCRL | 8

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

May 20, 2026

20 Mai 2026

MAY 19 - MAY 22, 2026

VANCOUVER ISLAND CONFERENCE CENTRE
NANAIMO, BRITISH COLUMBIA



Gaming and/as worldmaking

05/20/2026

Michela J. Stinson, PhD, Université du Québec à Montréal

In this presentation we argue that interactive cinematic experiences (e.g., gaming) can be representative of a research knowledge mobilization pathway that takes seriously Hollinshead's conceptualization of worldmaking; indeed, gaming provides an opportunity to literally make different worlds. Described as "the creative and collaborative, imaginative and materially practiced processes in tourism through which features of the world, including people, places, and practices, are essentialized, naturalized, normalized, celebrated, elided, or overwritten" (Caton, 2013, p. 342), Hollinshead (2016) contends that worldmaking situates the tourist as a narrated subject with/in a tourist imaginary—a language-constituted world intertwined with the material world through embodied, performative capacities. Such tourism imaginaries are also created and maintained through affective and atmospheric modes (Stinson, 2023).

As an exploration of gaming and/as worldmaking, we present a prototype of a game titled *Carpet Songs*. *Carpet Songs* combines nonviolent, dreamlike gameplay with critical tourism theory to create an emergent narrative about Canadian tourism spaces and their cultural memory. The first stages of *Carpet Songs* centre around the tourism destination of Niagara Falls, Ontario. Famed for its striking waterfalls and subsequent mass tourism infrastructure, *Carpet Songs* instead attends to the surprising and mundane aspects of living and doing tourism with/in Niagara Falls. Consequently, *Carpet Songs*' gameplay is designed to immerse the player in a complex, atemporal, and strange world characterized by interstitial spaces, multiple perspectives, generative atmospheres, and uncanny characters. Through exploratory gameplay, players will engage with narratives, scenes, and affective conditions that bring them into contact with both ordinary and extraordinary aspects of tourism development and maintenance in Niagara Falls. Players are encouraged to consider their own relationships to place, tourism, memory, and home.

Ultimately, we suggest that gaming allows deep exploration and engagement with tourism imaginaries, positioning it as a unique form of worldmaking that may have both creative and disruptive potentials for tourism places. We demonstrate gaming as a platform for learning, dreaming, and speculative worlding; we wonder if gaming might present a pathway toward more expansive and experimental modes of knowledge mobilization geared toward affective registers (Little, 2010; Stewart, 2011).

References

- Caton, K. (2013). The risky business of understanding: Philosophical hermeneutics and the knowing subject in worldmaking. *Tourism Analysis*, 18(1), 341-135.
- Hollinshead, K. (2016). Worldmaking. In J. Jafari & H. Xiao (Eds.). *Encyclopedia of Tourism* (pp. 1028-1029). Springer.
- Little, K. (2010). Paradise from the other side of nowhere: troubling a troubled scene of tourist encounter in Belize. *Journal of Tourism and Cultural Change*, 8(1-2), 1-14.
- Stewart, K. (2011). Atmospheric attunements. *Environment and Planning D: Society and Space*, 29(1), 445-453.
- Stinson, M. J. (2023). Tourism, worldmaking, and disquieting settler atmospherics. [Advanced online publication]. *Tourism Geographies*, 1-19.

Le jeu vidéo et/ou la création de mondes

05/20/2026

Michela J. Stinson, PhD, Université du Québec à Montréal

Dans cette présentation, nous soutenons que les expériences cinématiques interactives (par exemple, le jeu vidéo) peuvent constituer une voie de mobilisation des connaissances de la recherche qui prend au sérieux la conceptualisation du *worldmaking* (la fabrication du monde) proposée par Hollinshead ; en effet, le jeu vidéo offre la possibilité de littéralement créer d'autres mondes. Décrit comme « les processus créatifs, collaboratifs, imaginatifs et matériellement pratiqués dans le tourisme, à travers lesquels les caractéristiques du monde — y compris les personnes, les lieux et les pratiques — sont essentialisées, naturalisées, normalisées, célébrées, éliées ou réécrites » (Caton, 2013, p. 342), Hollinshead (2016) affirme que le *worldmaking* situe le touriste en tant que sujet narré, au sein d'un imaginaire touristique — un monde constitué par le langage, imbriqué au monde matériel par des capacités incarnées et performatives. De tels imaginaires touristiques sont aussi créés et maintenus à travers des modes affectifs et atmosphériques (Stinson, 2023).

Dans le cadre d'une exploration du jeu vidéo en tant que *worldmaking*, nous présentons un prototype de jeu intitulé *Carpet Songs*. *Carpet Songs* combine un gameplay non violent et onirique avec la théorie critique du tourisme pour créer un récit émergent portant sur les espaces touristiques canadiens et leur mémoire culturelle. Les premières étapes de *Carpet Songs* se concentrent sur la destination touristique de Niagara Falls, en Ontario. Célèbre pour ses impressionnantes chutes d'eau et son infrastructure touristique de masse, *Carpet Songs* s'attache plutôt aux aspects surprenants et quotidiens de la vie et du tourisme à Niagara Falls. En conséquence, le gameplay de *Carpet Songs* est conçu pour plonger le joueur dans un monde complexe, atemporel et étrange, caractérisé par des espaces intermédiaires, des perspectives multiples, des atmosphères génératives et des personnages troublants. Grâce à une exploration libre, les joueurs interagiront avec des récits, des scènes et des conditions affectives qui leur feront découvrir les dimensions ordinaires et extraordinaires du développement et de la maintenance du tourisme à Niagara Falls. Les joueurs sont ainsi encouragés à considérer leurs propres relations au lieu, au tourisme, à la mémoire et au chez-soi.

En dernière analyse, nous suggérons que le jeu vidéo permet une exploration approfondie et un engagement avec les imaginaires touristiques, le positionnant comme une forme unique de *worldmaking* qui pourrait avoir des potentiels à la fois créatifs et perturbateurs pour les lieux touristiques. Nous démontrons que le jeu vidéo constitue une plateforme d'apprentissage, de

rêverie et de spéculation sur la fabrique du monde ; et nous nous demandons si le jeu pourrait représenter une voie vers des modes plus vastes et expérimentaux de mobilisation des connaissances, orientés vers des registres affectifs (Little, 2010 ; Stewart, 2011).

Références

- Caton, K. (2013). *The risky business of understanding: Philosophical hermeneutics and the knowing subject in worldmaking*. *Tourism Analysis*, 18(1), 341-135.
- Hollinshead, K. (2016). *Worldmaking*. In J. Jafari & H. Xiao (Eds.), *Encyclopedia of Tourism* (pp. 1028-1029). Springer.
- Little, K. (2010). *Paradise from the other side of nowhere: troubling a troubled scene of tourist encounter in Belize*. *Journal of Tourism and Cultural Change*, 8(1-2), 1-14.
- Stewart, K. (2011). *Atmospheric attunements*. *Environment and Planning D: Society and Space*, 29(1), 445-453.
- Stinson, M. J. (2023). *Tourism, worldmaking, and disquieting settler atmospherics*. [Publication en ligne avancée]. *Tourism Geographies*, 1-19.

Inclusive Third-Party Practices in Leisure Third-Place Contexts

05/20/2026

Amélie Garban, PhD candidate in Leisure, Culture and Tourism Studies, UQTR; Hélène Carboneau, PhD, UQTR, Frédéric Reichhart, PhD, INSEI

Context

Although Canada promotes equal rights for people with disabilities, and despite numerous field initiatives and legislative measures, people with disabilities are still marginalized, stigmatized, and do not fully enjoy universal rights. They report feeling discriminated against due to people's attitudes (Statistics Canada, 2021), and explain that "the creation of more accessible community spaces is widely considered an important concern" (Government of Canada, 2022). They mention not feeling welcome or understood, especially when organizations are not accessible and inclusive.

It is therefore essential to work toward changing attitudes and perceptions regarding difference. Indeed, attitudes toward people with disabilities are a determining factor in their inclusion (Altman, 1981; Hahn, 1987) and can limit integration, socialization, and even independence (Devine & Dattilo, 2000; Lindsay, 2016).

The context of leisure-based third places is particularly conducive to creating favorable conditions for bringing different people together and encouraging interaction, with the goal of increasing social acceptance and inclusion of people with disabilities. Studies (Fort et al., 2017; Labbé, 2019; Thomazet & Merini, 2019) suggest that the presence of an inclusive third party could be beneficial. However, the role and competencies of such a person remain to be clarified, which this study seeks to explore.

This presentation aims to share the theoretical framework as well as the results of this thesis, whose objective is to understand the role and characteristics of inclusive third parties in leisure-based third-place contexts within the inclusion process. It introduces the new concept of an "inclusive third party" as a response to changing individuals' attitudes toward difference.

Theoretical Framework

Drawing on several theoretical models, a conceptual framework of the inclusion process was developed by considering three components that are still rarely studied together: the third place (spaces for meeting and social interaction aimed at (re)creating connections between people), leisure as the medium through which the process unfolds, and the third party who acts within this environment to foster inclusion.

Methodology

A qualitative design using an inductive, exploratory approach through holistic multiple case studies (Yin, 2018) was employed. To ensure triangulation (Savoie-Zajc, 1989; Yin, 2018; Zamanou & Glaser, 1989) and contribute to research validity, six data collection methods were

used. The overall analytical strategy is based both on theoretical propositions and cross-case synthesis (Yin, 2018), as well as analytical questioning techniques (Paillé & Mucchielli, 2016).

Preliminary Results

We will present the research findings, including the characteristics and attributes of an inclusive third party, as well as the competency framework developed from the analysis of the results.

Coconstruire le théâtre inclusif: FALC 2.0

05/20/2026

Amélie Garban, candidate au doctorat d'études en loisir, culture et tourisme; UQTR, Hélène Carboneau, PhD, UQTR; Frederic Reichhart, PhD, INSEI

Contexte

Bien que le Canada promeuve l'égalité des droits des personnes en situation de handicap et malgré de nombreuses initiatives de terrain et des dispositions législatives, les personnes en situation de handicap demeurent marginalisées, stigmatisées, et ne jouissent pas pleinement des droits universels. Elles déclarent se sentir discriminées par les attitudes des personnes (Statistique Canada, 2021), et expliquent que « la création d'espaces communautaires plus accessibles est largement considérée comme une préoccupation importante » (Gouvernement du Canada, 2022). Elles mentionnent ne pas s'y sentir les bienvenues, ni comprises d'autant plus lorsque ces organismes ne sont pas accessibles et inclusifs. Il est donc essentiel d'œuvrer à la transformation des attitudes et des perceptions à l'égard de la différence. En effet, les attitudes envers les personnes en situation de handicap constituent un facteur déterminant de leur inclusion (Altman, 1981; Hahn, 1987) et peuvent limiter leur intégration, leur socialisation voire leur indépendance (Devine & Dattilo, 2000; Lindsay, 2016).

Le contexte des tiers-lieux de loisir est particulièrement propice à la création de conditions favorables au rassemblement des personnes différentes et à l'encouragement des interactions dans l'intention d'augmenter l'acceptation sociale et l'inclusion des personnes en situation de handicap. Des études (Fort et al., 2017; Labbé, 2019; Thomazet & Merini, 2019) avancent que la présence d'une tierce personne inclusive pourrait être bénéfique. Le rôle et compétences de celle-ci restent à préciser, ce que notre étude tente d'explorer.

Cette présentation vise à partager le cadre théorique ainsi que les résultats de cette thèse, dont l'objectif est de comprendre le rôle et les caractéristiques de tierces personnes inclusives dans les contextes de tiers-lieux de loisir au sein du processus d'inclusion. Elle introduit cette nouvelle notion de « tierce personne inclusive » comme réponse à la transformation des attitudes des individus vis-à-vis de la différence.

Cadre théorique

A partir de plusieurs modèles théoriques, un cadre conceptuel du processus inclusif a été développé en considérant trois composantes encore peu étudiées ensemble : le tiers-lieu (espaces de rencontres et d'interaction sociales à vocation de (re)créer du lien entre les personnes), le loisir comme médium par lequel le processus se déroule, et la tierce personne qui agit dans cet environnement pour favoriser le processus inclusif.

Méthodologie

Un dispositif qualitatif reposant sur une approche inductive et exploratoire par études de cas

multiples holistiques (Yin, 2018) a été utilisé. Pour assurer le principe de triangulation (Savoie-Zajc, 1989; Yin, 2018; Zamanou & Glaser, 1989) et contribuer à la validité de la recherche, six méthodes de collectes ont été utilisées. La stratégie analytique globale s'appuie à la fois sur des propositions théoriques et une synthèse transversale des cas (Yin, 2018), ainsi que sur des techniques de questionnement analytique (Paillé & Mucchielli, 2016).

Résultats préliminaires

Nous présenterons les résultats issus de la recherche, dont les caractéristiques et attributs d'une tierce personne ainsi que le référentiel de compétences réalisé à l'issue de l'analyse des résultats.

Is Superman Woke?

05/20/2026

Alex T. Silver, Ph.D.(c), University of Waterloo

Introduction

In early July 2025 we were all sitting in anticipation for the new Superman movie. This Superman was not gritty or dark or killed people he wore underwear outside of his clothes, smiled, quipped, and cared. However, around the same time as this growing anticipation, Fox News labeled Superman as “Superwoke” (Baragona, 2025). As someone who has read thousands of comic books, the declaration that Superman is now woke seemed disingenuous or misleading as it prompted a second question that was not being asked, “When has Superman not woke?”. Superman has never been immune from political uproar, as an example Jon Kent, the son of Superman, had taken up the mantle of Superman and came out as bisexual (Taylor, 2021). This also produced political discussion (Andrew, 2021) which reinforces that Superman and comic books to a larger extent are not separate from politics. Therefore, an analysis of the source material (comic books) could help to understand the politics around these characters, specifically Superman, and to help answer the question, is Superman woke?

Methods

The suggested method for this work is to do a literature analysis of a group of Superman comic books. Specifically, I would propose leveraging the approach utilized by Deman in their book *The Claremont Run* (2023). They examined the X-Men, a politically grounded group often thinly veiled as a metaphor for the marginalized within our communities (Miller, 2003), to do a gendered analysis of the characters. Specifically, they identified a notable collection of comics written by the same writer, Claremont, to analyze. Therefore, to address the question, “Is Superman Woke?”, a collection of Superman comics can be looked at like the collection of X-Men comics that encompass the Claremont run. However, unlike X-men, Superman lacks a singular writer that (re)defined the character like Claremont did with the X-men. Thus, deciding what collection of Superman comics is less clear than analyzing Claremont’s run on X-Men. Therefore, I propose three possible approaches. While Superman lacks a writer like Claremont it does not lack a consistent editor over an extended period, namely Mike Carlin who edited Superman comics consistently from the late 80’s to the mid 90’s (The Triangle Era; Gross & Greenberger, 2024). Secondly, we could analyze a more modern introduction point to Superman (e.g., *Rebirth*; Tomasi, 2016). As these introduction points are meant for new readers the reintroduced of Superman’s politics should be present in these works. Lastly, since this idea started with the movie, the comics referenced as influences on the movie could be utilized as

the literature in question (e.g., All-Star Superman; James, 2025). This keeps the question in relation to what prompted the question and allows for a more direct comparison between the movie and the source material.

Conclusions

Between selecting a consistent time in Superman's history, a jumping on point for new readers, or what directly influenced the new movie, I have been unable to settle on a preferred course of action and am open to suggestions and feedback.

Superman est-il woke ?

Superman est-il woke?

05/20/2026

Alex T. Silver, Ph.D.(c), University of Waterloo

Introduction

Au début du mois de juillet 2025, nous étions tous dans l'attente du nouveau film *Superman*. Ce Superman n'était ni sombre ni violent, il ne tuait pas, il portait son sous-vêtement par-dessus ses vêtements, souriait, plaisantait et faisait preuve de bienveillance. Cependant, au même moment où cette anticipation grandissait, Fox News a qualifié Superman de « Superwoke » (Baragona, 2025). En tant que lecteur de milliers de bandes dessinées, la déclaration selon laquelle Superman serait désormais *woke* semblait trompeuse ou de mauvaise foi, car elle soulevait une autre question non posée : « Quand Superman n'a-t-il pas été *woke*? ».

Superman n'a jamais été à l'abri des polémiques politiques ; par exemple, Jon Kent, le fils de Superman, a repris le rôle de son père et a fait son coming out en tant que bisexuel (Taylor, 2021). Cela a également suscité des débats politiques (Andrew, 2021), ce qui montre bien que Superman, et les bandes dessinées en général, ne sont pas dissociés de la politique. Ainsi, une analyse de la source primaire (les bandes dessinées) pourrait aider à comprendre les enjeux politiques autour de ces personnages, en particulier celle de Superman, et à tenter de répondre à la question : Superman est-il *woke* ?

Méthodes

La méthode proposée pour ce travail est une analyse littéraire d'un ensemble de bandes dessinées de *Superman*. Plus précisément, je suggère de m'appuyer sur l'approche utilisée par Deman dans son ouvrage *The Claremont Run* (2023). Il y étudie les *X-Men*, un groupe politiquement ancré, souvent perçu comme une métaphore des groupes marginalisés au sein de notre société (Miller, 2003), pour en faire une analyse genrée des personnages. Deman a notamment choisi une série de comics écrits par un même auteur, Claremont, à des fins d'analyse. Par conséquent, pour répondre à la question « Superman est-il *woke* ? », un ensemble de bandes dessinées de *Superman* pourrait être étudié de la même manière que la période des *X-Men* signée Claremont. Cependant, contrairement aux *X-Men*, Superman ne dispose pas d'un auteur unique ayant redéfini le personnage comme Claremont l'a fait avec les *X-Men*. Le choix d'un corpus représentatif pour Superman est donc moins évident que l'analyse de la période Claremont. Ainsi, je propose trois approches possibles. Tout d'abord, bien que Superman n'ait pas connu d'auteur comparable à Claremont, il a eu un éditeur stable sur une longue période : Mike Carlin, qui a supervisé les bandes dessinées de *Superman* de la fin des

années 1980 au milieu des années 1990 (la *Triangle Era* ; Gross & Greenberger, 2024). Deuxièmement, nous pourrions analyser un point d'entrée plus moderne de Superman, comme *Rebirth* (Tomasi, 2016). Ces points d'introduction étant destinés aux nouveaux lecteurs, la réintroduction de la politique de Superman devrait y être présente. Enfin, puisque cette réflexion prend sa source dans le film, les bandes dessinées qui ont influencé ce dernier pourraient servir de corpus d'étude (par exemple, *All-Star Superman* ; James, 2025). Cela permettrait de relier directement la question à son origine et d'établir une comparaison plus directe entre le film et les sources originales.

Conclusions

Entre le choix d'une période cohérente de l'histoire de *Superman*, d'un point d'entrée pour les nouveaux lecteurs, ou des œuvres ayant directement influencé le nouveau film, je n'ai pas encore déterminé quelle option privilégier et reste ouvert aux suggestions et aux retours.

Why am I going to bother wasting my time reporting?' Managing and addressing racism in community sport

05/20/2026

Professor Ruth Jeanes, Monash University

Community sport plays a vital role in Australian society and participation can support physical, mental, and social health benefits. It can also be a site of exclusion and discrimination, undermining these benefits and causing harm (Spaaij et al., 2015). Racism is especially widespread, shaping the experiences of Indigenous peoples and culturally and racially minoritised participants and reinforcing systems of Whiteness that dominate sport. Although studies have examined racism in Australian elite sport (Reeves et al., 2015), there is limited research on how it manifests and persists in community contexts, where most Australians engage with sport (Farquharson et al., 2019).

This presentation focuses on the reporting of racism in community sport. Reporting is a central feature of anti-discrimination legislation and a key mechanism through which sporting organisations can address racism. Our analysis draws on Sara Ahmed's *Complaint!* (2021), which frames complaint as feminist and anti-racist activism with the potential to challenge institutional injustice. However, Ahmed also highlights how complaints are often resisted, dismissed, or punished in White, heteronormative, masculine, ableist institutions. Her work shows how institutional structures silence complaints, sustaining systems of exclusion and enable discrimination to continue.

The data presented is drawn from a wider study examining racism and anti-racism practices in community sport in Victoria, Australia. The study included a policy analysis [n=49] of discrimination and anti-racism policies in state and national sporting organisations, 27 interviews with representatives for sporting peak bodies and sporting organisations at national and state level, 21 interviews with people with lived experiences of racism who participated in community sport or worked within sporting organisations and a survey examining experiences of racism in community sport, distributed to participants, coaches, volunteers, administrators and parents [responses = 337].

The findings reveal the significant challenges and complexities of reporting racism in community sport. Although the survey showed that incidents of racism are common, reporting was rare, a pattern consistent with other contexts beyond sport (Peucker et al., 2024). Reasons for not reporting included feeling unable to prove racism occurred and believing that reporting would not lead to change. Sports administrators emphasised the importance of reporting data in shaping their understanding of racism in community sport, making the lack of reporting a serious barrier to advancing anti-racism efforts.

Participants with lived experience of racism provided deeper insight into these challenges. They described the burden placed on victims to prove racism, the lack of emotional and procedural support, and the trauma involved in navigating complaint systems. The data also illustrates how formal reports often disappear into bureaucratic processes that function as silencing mechanisms. Interviewees discussed being ostracised and facing backlash from within their

clubs, organisations, and the wider sporting community after making complaints. The findings highlight how current reporting systems fail to address the complexity of structural and institutional racism, leaving victims unsupported and racism unchallenged.

The presentation concludes by exploring how reporting systems can be redesigned to promote social justice, address racism more effectively, and advance racial equity within community sport.

References

Ahmed, S. (2021). *Complaint!.* Duke University Press.

Farquharson, K., Spaaij, R., Gorman, S., Jeanes, R., Lusher, D., & Magee, J. (2018). Managing racism on the field in Australian junior sport. In Essed P., Farquharson, K., Pillay, K., White, J. (Eds) *Relating worlds of racism: Dehumanisation, belonging, and the normativity of European whiteness* (pp. 165-189). Cham: Springer International Publishing.

Peucker, M., Clark, T., and Claridge, H. (2024). Mapping the Journey of (non-) Reporting in Response to Racism: A Change-Oriented Approach to Reporting Barriers, Motives and Support Needs. *Journal of Intercultural Studies* 45 (3): 473–493

Reeves, K., Ponsford, M., & Gorman, S. (2015). Codes combined: Managing expectations and policy responses to racism in sport. *Sport in Society*, 18 (5), 519-528.

Spaaij, R., Farquharson, K., & Marjoribanks, T. (2015). Sport and social inequalities. *Sociology Compass*, 9 (5), 400-411.

« Pourquoi devrais-je perdre mon temps à signaler ? » Gérer et combattre le racisme dans les sport communautaire

05/20/2026

Professeure Ruth Jeanes, Université Monash

Le sport communautaire joue un rôle essentiel dans la société australienne et la participation peut favoriser des bénéfices pour la santé physique, mentale et sociale. Il peut aussi être un lieu d'exclusion et de discrimination, compromettant ces bénéfices et causant des préjudices (Spaaij et al., 2015). Le racisme y est particulièrement répandu, façonnant les expériences des peuples autochtones et des participants culturellement et racialement minorisés, et renforçant les systèmes de blanchité qui dominent le sport. Bien que des études aient examiné le racisme dans le sport d'élite australien (Reeves et al., 2015), les recherches sur la manière dont il se manifeste et persiste dans les contextes communautaires, où la plupart des Australiens pratiquent le sport, demeurent limitées (Farquharson et al., 2019).

Cette présentation se concentre sur le signalement du racisme dans le sport communautaire. Le signalement est un élément central de la législation anti-discrimination et un mécanisme clé par lequel les organisations sportives peuvent lutter contre le racisme. Notre analyse s'appuie sur *Complaint!* de Sara Ahmed (2021), qui conçoit la plainte comme une forme d'activisme féministe et antiraciste ayant le potentiel de remettre en question les injustices institutionnelles. Cependant, Ahmed souligne également que les plaintes sont souvent rejetées, minimisées ou sanctionnées dans des institutions blanches, hétéronormatives, masculines et validistes. Son travail met en lumière la manière dont les structures institutionnelles réduisent au silence les plaintes, contribuant à reproduire des systèmes d'exclusion et laisse la discrimination sans réponse.

Les données présentées proviennent d'une étude plus large examinant le racisme et les pratiques antiracistes dans le sport communautaire à Victoria, en Australie. L'étude comprenait une analyse des mesures politiques [n=49] portant sur la discrimination et l'antiracisme dans les organisations sportives aux niveaux étatique et national, 27 entretiens avec des représentants d'organismes sportifs de pointe et d'organisations sportives aux niveaux national et étatique, 21 entretiens avec des personnes ayant vécu des expériences de racisme et participant au sport communautaire ou travaillant dans des organisations sportives, ainsi qu'un sondage portant sur les expériences de racisme dans le sport communautaire, distribué à des participants, entraîneurs, bénévoles, administrateurs et parents [réponses = 337].

Les résultats révèlent les défis et la complexité importants liés au signalement du racisme dans le sport communautaire. Bien que le sondage ait montré que les incidents de racisme sont fréquents, le signalement demeurerait rare, ce qui rejoint les observations faites dans d'autres contextes que celui du sport (Peucker et al., 2024). Les raisons mentionnées pour ne pas signaler incluent le sentiment d'être incapable de prouver qu'un acte raciste s'est produit et la conviction que le signalement n'entraînerait aucun changement. Les administrateurs sportifs ont souligné l'importance des données de signalement pour comprendre le racisme dans le sport communautaire, ce qui fait du manque de signalements un obstacle majeur à l'avancement des efforts antiracistes.

Les participants ayant vécu des expériences de racisme ont permis d'approfondir la compréhension de ces enjeux. Ils ont témoigné du poids qui repose sur les victimes pour apporter la preuve du racisme subi, le manque de soutien émotionnel et procédural, ainsi que le traumatisme lié à la navigation dans les systèmes de plainte. Les données illustrent également comment les signalements formels disparaissent souvent dans des processus bureaucratiques qui agissent comme des mécanismes de silence. Les personnes interrogées ont évoqué l'ostracisation et les réactions négatives auxquelles elles ont été confrontées au sein de leurs clubs, organisations et de la communauté sportive en général après avoir déposé une plainte. Les résultats mettent en évidence la manière dont les systèmes actuels de signalement échouent à prendre en compte la complexité du racisme structurel et institutionnel, laissant les victimes sans soutien et le racisme sans réponse.

La présentation se conclut en explorant comment les systèmes de signalement peuvent être repensés afin de promouvoir la justice sociale, de lutter plus efficacement contre le racisme et de faire progresser l'équité raciale dans le sport communautaire.

Références

Ahmed, S. (2021). *Complaint!.* Duke University Press.

Farquharson, K., Spaaij, R., Gorman, S., Jeanes, R., Lusher, D., & Magee, J. (2018). Managing racism on the field in Australian junior sport. In Essed P., Farquharson, K., Pillay, K., White, J. (Eds) *Relating worlds of racism: Dehumanisation, belonging, and the normativity of European whiteness* (pp. 165-189). Cham: Springer International Publishing.

Peucker, M., Clark, T., and Claridge, H. (2024). Mapping the Journey of (non-) Reporting in Response to Racism: A Change-Oriented Approach to Reporting Barriers, Motives and Support Needs. *Journal of Intercultural Studies* 45 (3): 473–493

Reeves, K., Ponsford, M., & Gorman, S. (2015). Codes combined: Managing expectations and policy responses to racism in sport. *Sport in Society*, 18 (5), 519-528.

Spaaij, R., Farquharson, K., & Marjoribanks, T. (2015). Sport and social inequalities. *Sociology Compass*, 9 (5), 400-411.

Blooming in our communities: Community gardens as a space for disability justice

05/20/2026

Meredith Wing, PhD Student, University of Ottawa

Background

On the surface, community gardens may seem mundane and apolitical; however, they represent vibrant and contested spaces of place-making, knowledge sharing, and cross-cultural dialogue that can be promoted or prohibited by the policies and political priorities that shape the wider community in which they are situated (Ghose & Pettygrove, 2014; Kanosvamaha, 2024). When these spaces are supported in flourishing (e.g., allocated space, effective policy), community gardens can offer spaces in which to exercise democratic rights, take collective action towards shared goals, and cultivate connection to others, including non-humans (Ghose & Pettygrove, 2014; McGuire et al., 2022; Tietjen, n.d.). Community gardens can also play roles in social movements (e.g., climate justice, food sovereignty) and in liberation (Glover, 2004; Lloyd & Paige, 2022). In addition to the role community gardens play in recreating a more just future (McGuire et al., 2022), numerous scholars have highlighted the individual benefits of community gardening (e.g., promoting physical activity, skill development) programs for disabled people (Spencer et al., 2023; Triguero-Mas et al., 2020). Despite this, both the academic and grey literature are rife with deficit-based conceptions of disability and paternalistic constructions of inclusion in these spaces. In this literature and beyond, disabled people have been positioned as vulnerable recipients of the benevolence of others and are generally characterized by passivism and disempowerment (Beasley, 2020; Evans, 2020). Paradoxically, crip scholars have suggested the importance of engaging with crip perspectives within social movements to reject exclusionary patterns, as well as create space think otherwise, exist differently, and imagine a more just future (Fritsch, 2016; Kafer, 2013). The purpose of this project is to explore the ways in which disabled people participate (in person/online) in three community gardens in Ottawa, Kingston, and Vancouver and the structures/policies that influence their experiences of place-making within these spaces.

Theoretical Approach and Methods

In this project, I will engage with crip theory (McRuer, 2008), manifests from queer and disability theory to support critical examinations of ableism and neoliberal capitalism, as a theory and methodology. In particular, I will consider crip futurity, fluid embodiment, intersectionality, and other crip/disability justice concepts to unsettle social structures and expand the current imagination of what community garden spaces can be. To collect data, I will conduct participant observation (Dewalt & Dewalt, 2002), go-along interviews (Duedahl & Stilling Blichfeldt, 2020), and photo elicitation (Pearson & Misener, 2024) with 10-15 participants. By adopting this approach, I will contribute a needed crip theory perspective to the literature and centre diverse ways of being and knowing to imagine a future that sustains us, the Earth, and our more-than-human kin.

Implications

Supported by the uniqueness of the community garden context as political and generative spaces, my main goal will be to contribute to disability justice and to explore ways of being and being together in our communities. I will centre the voices of diverse disabled people, whose perspectives have often been devalued within academia, to unsettle normative assumptions, challenge oppressive structures, and foster possibilities for disruptive change in and through community garden spaces.

l'épanouissement dans nos communautés: les jardins communautaires comme espaces de justice pour les personnes en situation de handicap

05/20/2026

Meredith Wing, doctorante, Université d'Ottawa

Contexte

À première vue, les jardins communautaires peuvent sembler ordinaires et apolitiques ; cependant, ils représentent des espaces dynamiques et contestés de création de lieux, de partage des savoirs et de dialogue interculturel, qui peuvent être favorisés ou interdits par les politiques et les priorités politiques qui façonnent la communauté dans laquelle ils s'inscrivent (Ghose & Pettygrove, 2014 ; Kanosvamhira, 2024). Lorsque ces espaces sont soutenus dans leur développement (p. ex., espace alloué, politiques efficaces), les jardins communautaires peuvent offrir des lieux permettant d'exercer des droits démocratiques, de mener des actions collectives vers des objectifs communs et de cultiver des liens avec autrui, y compris les non-humains (Ghose & Pettygrove, 2014 ; McGuire et al., 2022 ; Tietjen, s.d.). Les jardins communautaires peuvent également jouer un rôle dans les mouvements sociaux (p. ex., justice climatique, souveraineté alimentaire) et dans les processus de libération (Glover, 2004 ; Lloyd & Paige, 2022). En plus du rôle qu'ils jouent dans la construction d'un avenir plus juste (McGuire et al., 2022), de nombreux chercheurs ont mis en évidence les bénéfices individuels des programmes de jardinage communautaire (p. ex., promotion de l'activité physique, développement de compétences) pour les personnes en situation de handicap (Spencer et al., 2023 ; Triguero-Mas et al., 2020). Malgré cela, tant la littérature académique que la littérature grise regorge de conceptions déficitaires du handicap et de constructions paternalistes de l'inclusion dans ces espaces. Dans cette littérature et au-delà, les personnes en situation de handicap ont été positionnées comme des bénéficiaires vulnérables de la bienveillance d'autrui et sont généralement caractérisées par le passivisme et le manque de pouvoir (Beasley, 2020 ; Evans, 2020). Paradoxalement, des chercheurs en situation de handicap ont souligné l'importance d'intégrer ces perspectives au sein des mouvements sociaux afin de rejeter les schémas d'exclusion, tout en créant des espaces pour penser autrement, exister différemment et imaginer un avenir plus juste (Fritsch, 2016 ; Kafer, 2013). L'objectif de ce projet est d'explorer les manières dont les personnes en situation de handicap participent (en personne et/ou en ligne) à trois jardins communautaires à Ottawa, Kingston et Vancouver, ainsi que les structures et politiques qui influencent leurs expériences de création de lieux au sein de ces espaces.

Approche théorique et méthodes

Dans ce projet, je mobiliserai la théorie *crip* (McRuer, 2008), issue des théories queer et du handicap, afin de soutenir des analyses critiques du capacitisme et du capitalisme néolibéral, en tant que théorie et méthodologie. Plus précisément, j'examinerai la futurité *crip*, l'incarnation fluide, l'intersectionnalité et d'autres concepts issus de la justice *crip*/du handicap afin de déstabiliser les structures sociales et d'élargir l'imaginaire actuel de ce que peuvent être les espaces de jardins communautaires. Pour la collecte de données, je mènerai des observations participantes (Dewalt & Dewalt, 2002), des entretiens en déplacement (Duedahl & Stilling Blichfeldt, 2020) et des exercices d'élicitation par photographie (Pearson & Misener, 2024) auprès de 10 à 15 participants. En adoptant cette approche, je contribuerai à intégrer une perspective de la théorie *crip*, nécessaire dans la littérature, et à mettre au centre des façons diverses d'être et de connaître afin d'imaginer un avenir qui nous soutient, nous, la Terre et nos proches plus qu'humains.

Implications

S'appuyant sur le caractère unique des jardins communautaires en tant qu'espaces politiques et générateurs, mon objectif principal sera de contribuer à la justice pour les personnes en situation de handicap et d'explorer des manières d'être et de vivre ensemble au sein de nos communautés. Je placerai au centre les voix de personnes en situation de handicap diverses, dont les perspectives ont souvent été dévalorisées dans le milieu académique, afin de remettre en question les présupposés normatifs, de contester les structures oppressives et de favoriser des possibilités de changement transformateur dans et à travers les espaces de jardins communautaires.

Eroding equity: A case study of municipal pool closures in low-income neighbourhoods

05/20/2026

Fenton Litwiller, Associate Professor, University of Manitoba; Julia Froese, PhD Candidate, University of Alberta

Introduction: Research shows that neighbourhood pools foster a sense of place, community, and social belonging (Anderson, Ramos, & Middlestadt, 2014) as well as physical, emotional and social wellbeing (Ramos et al., 2021). However, individuals who live in low-income communities have less opportunity to realize these benefits due to pool closures or lack of affordable pool options. With rising temperatures due to climate change (Lindsey & Dahlman, 2025), access to cool environments is the most effective and preventable measure for reducing the risk of heat-related illness and death (Ram et al., 2024). Therefore, during the heat of the summer, access to small municipal pools in low-income neighbourhoods where residents may not have other cooling options (e.g., home air conditioning units) is imperative. There is little scholarship that analyzes the provision of municipal pools using an equity lens (e.g., see Li, 2023). This project is situated in (deleted) and examines the closure of two pools as an instrumental case study. These outdoor pools were shuttered without supporting data and against community outcry. Our research questions are: How has the City of (deleted) changed the way it invests in recreational pools? And how do individuals in low-income communities make meaning of pool closures?

Methods: This research project is a response to public protest and funded by the (deleted)'s SSHRC Partnership Grant: Community-Driven Solutions to Poverty: Challenges and Possibilities. The broad purpose of this work is to investigate the trend of declining municipal funds for recreation through an equity lens by using the closures, and other pending threats of closure, of municipal pools in low-income neighbourhoods as an instrumental case study (Stake, 2005). Participants were recruited using snowball and convenience sampling (Markula & Silk, 2011) through the social networks of the project's advisory committee and by strategically placed posters in impacted neighbourhoods. Face-to-face semi structured interviews took place at an informal location chosen by the participant, and they were asked to talk about why the pool was important to them, what kind of advocacy they participated in and the response of city council to these efforts, and what they think needs to change. To date, almost a dozen interviews and one focus group have been conducted. Using an interpretivist and social constructivist approach to understand the meaning and experiences of pool closures (Markula & Silk, 2011), data will be analyzed and reported using thematic analysis (Braun, V., & Clarke, V., 2022).

Findings and Conclusion: Though data collection is incomplete, preliminary results demonstrate that local pools meaningfully engage youth, teach valuable life-saving swimming skills, and connect the community. Further, participants feel that low-income communities are disproportionately impacted by the closure of small neighbourhood pools within walking distance and, in spite of pool advocacy by neighbourhood groups, more inner-city pools will be closed. These pool closures take place within the context of the City of (deleted) defunding of recreation (CCPA, 2022) and decisions to prioritize the development of newer, larger regional recreation complexes in the suburbs over maintaining aging local pool infrastructure.

L'érosion de l'équité: étude de cas sur la fermeture de piscines municipales dans des quartiers à faible revenu

05/20/2026

Fenton Litwiller, professeur associé, Université du Manitoba ; Julia Froese, doctorante, Université de l'Alberta

Introduction : Les recherches montrent que les piscines de quartier favorisent un sentiment d'appartenance au lieu, à la communauté et à la cohésion sociale (Anderson, Ramos, & Middlestadt, 2014), ainsi que le bien-être physique, émotionnel et social (Ramos et al., 2021). Cependant, les personnes vivant dans des communautés à faible revenu ont moins d'occasions de bénéficier de ces avantages en raison de la fermeture des piscines ou du manque d'options abordables. Avec la hausse des températures due aux changements climatiques (Lindsey & Dahlman, 2025), l'accès à des environnements frais constitue la mesure la plus efficace et la plus préventive pour réduire les risques de maladies et de décès liés à la chaleur (Ram et al., 2024). Ainsi, durant les périodes de forte chaleur estivale, l'accès aux petites piscines municipales dans les quartiers à faible revenu, où les résidents peuvent ne pas disposer d'autres moyens de rafraîchissement (p. ex., climatiseurs à domicile), est impératif. Il existe peu de travaux analysant l'offre de piscines municipales sous l'angle de l'équité (p. ex., voir Li, 2023). Ce projet se situe à (supprimé) et examine la fermeture de deux piscines comme étude de cas instrumentale. Ces piscines extérieures ont été fermées sans données probantes à l'appui et malgré l'opposition de la communauté. Nos questions de recherche sont les suivantes : Comment la Ville de (supprimé) a-t-elle modifié ses investissements dans les piscines récréatives ? Et comment les personnes vivant dans des communautés à faible revenu donnent-elles un sens à la fermeture des piscines ?

Méthodes : Ce projet de recherche est une réponse à une mobilisation publique et est financé par la subvention de partenariat du CRSH de (supprimé) : Solutions communautaires à la pauvreté : défis et possibilités. L'objectif général de ce travail est d'examiner la tendance au déclin des fonds municipaux alloués aux loisirs sous l'angle de l'équité, en utilisant les fermetures, ainsi que les menaces de fermeture, de piscines municipales dans des quartiers à faible revenus comme étude de cas instrumentale (Stake, 2005). Les participants ont été recrutés à l'aide d'un échantillonnage en boule de neige et par commodité (Markula & Silk, 2011), via les réseaux sociaux du comité consultatif du projet et par des affiches stratégiquement placées dans les quartiers touchés. Des entretiens semi-structurés en personne ont eu lieu dans un lieu informel choisi par le participant ; ils ont été invités à s'exprimer sur l'importance de la piscine pour eux, sur les actions de mobilisation auxquelles ils

ont participé et de la réponse du conseil municipal à ces efforts, ainsi que sur les changements qu'ils jugent nécessaires. À ce jour, près d'une douzaine d'entretiens et un groupe de discussion ont été menés. En adoptant une approche interprétative et constructiviste sociale pour comprendre le sens et les expériences liés à la fermeture des piscines (Markula & Silk, 2011), les données seront analysées et présentées à l'aide d'une analyse thématique (Braun, V., & Clarke, V., 2022).

Résultats et conclusion : Bien que la collecte de données ne soit pas terminée, les résultats préliminaires démontrent que les piscines locales favorisent de manière significative l'engagement des jeunes, enseignent des compétences essentielles de sauvetage et renforcent les liens communautaires. De plus, les participants estiment que les communautés à faibles revenus sont touchées de manière disproportionnée par la fermeture de petites piscines de quartier accessibles à pied et que, malgré la mobilisation des groupes communautaires, davantage de piscines des quartiers centraux seront fermées. Ces fermetures s'inscrivent dans le contexte de la réduction du financement des loisirs par la Ville de (supprimé) (CCPA, 2022) et de décisions visant à prioriser le développement de nouveaux complexes récréatifs régionaux plus grands en banlieue, au détriment de l'entretien des infrastructures de piscines locales vieillissantes.

Warm Spaces, Dark Politics: Leisure as Ideological Infrastructure

05/20/2026

Luc S. Cousineau, PhD, Dalhousie University

Leisure is often framed as a site of joy, community, and personal growth, as well as an essential context for advancing Reconciliation, Equity, Diversity, and Inclusion (REDI). While its emancipatory potential is well recognized, scholars working from critical feminist, race, disability, and social justice perspectives have long illuminated the ways leisure can fall short by reinforcing exclusion, inequity, and normative constraints even as it promises liberation. This presentation adds to this critical analysis of leisure by asking leisure scholars to confront a long-present, insidious, and growing element in the field: far-right and new-right ideologies within leisure spaces and the ways leisure helps to support and promote anti-equity ideas. Drawing from my recent work focused on the sociology of leisure, I will explore how leisure practices are increasingly leveraged to radicalize, recruit, and sustain far-right communities.

This research explores four nodes where far-right ideologies intersect with leisure, (re)produce rightward ideological shift, and (re)inscribe hierarchies of power:

1. Online leisure spaces for young men (e.g., incel forums, gaming platforms, meme culture)
2. Far-right music communities (e.g., White Power music, Fashwave aesthetics)
3. Tactical cosplay and prepper culture (e.g., militarized leisure, survivalist communities)
4. The TradWife movement and how “Women’s” leisure is leveraged (e.g., domestic labour as leisure, hyperfeminine aesthetics)

Each of these nodes represents a leisure context that, while seemingly benign, banal, or even empowering, is being reconfigured to promote exclusionary, supremacist, and/or anti-democratic ideologies. These practices not only challenge the inclusive aspirations of leisure studies but actively work against them by creating spaces of radicalization, nostalgia-driven identity politics, and gendered domination.

This presentation will argue that leisure scholars must expand their critical lens to include these “dark leisure” practices. By doing so, we can better understand how leisure is used not only to foster belonging and well-being but also to cultivate ideological extremism. The chapter’s analysis draws on interdisciplinary research from leisure studies, digital culture, gender studies, and political sociology to show how leisure is central, not peripheral, to the proliferation of far-right ideologies.

Importantly, this work does not seek to sensationalize or doomscroll through leisure’s perils. Instead, it calls for a deeper engagement with leisure’s transformative potential by recognizing that individuals drawn to far-right leisure communities are often seeking the same core tenets of community, identity, and purpose that leisure scholars celebrate. Understanding this paradox is

essential to developing counter-strategies, through leisure, that redirect individuals away from radicalization and toward inclusive, equitable, and just practices.

This presentation aligns with the Congress's REDI goals by exposing how leisure can be weaponized against equity and inclusion, and by proposing pathways for reclaiming leisure as a space of resistance and transformation. It invites scholars, practitioners, and pracademics to consider how leisure research can confront ideological extremism and contribute to a more just and inclusive society.

Espaces chaleureux, politiques sombres: le loisir comme infrastructure idéologique

05/20/2026

Luc S. Cousineau, PhD, Université Dalhousie

Le loisir est souvent présenté comme un espace de joie, de communauté et de développement personnel, ainsi qu'un contexte essentiel pour faire avancer la Réconciliation, l'Équité, la Diversité et l'Inclusion (RÉDI). Bien que son potentiel émancipateur soit largement reconnu, les chercheurs travaillant à partir de perspectives critiques féministes, raciales, du handicap et de justice sociale ont depuis longtemps mis en lumière les façons dont le loisir peut échouer en renforçant l'exclusion, les inégalités et les contraintes normatives, même lorsqu'il promet la libération. Cette présentation s'inscrit dans cette analyse critique du loisir en invitant les chercheurs à se confronter à un élément présent depuis longtemps, insidieux et en croissance dans le domaine : les idéologies d'extrême droite et de la nouvelle droite au sein des espaces de loisir, ainsi que la manière dont le loisir contribue à soutenir et à promouvoir des idées anti-équité. S'appuyant sur mes travaux récents en sociologie du loisir, j'examinerai comment les pratiques de loisir sont de plus en plus mobilisées pour radicaliser, recruter et maintenir des communautés d'extrême droite.

Cette recherche explore quatre nœuds où les idéologies d'extrême droite croisent le loisir, (re)produisent un glissement idéologique vers la droite et (ré)inscrivent des hiérarchies de pouvoir :

1. Les espaces de loisir en ligne pour les jeunes hommes (p. ex., forums *incel*, plateformes de jeux vidéo, culture des mèmes)
2. Les communautés musicales d'extrême droite (p. ex., musique White Power, esthétiques Fashwave)
3. Le cosplay tactique et la culture survivaliste (p. ex., loisirs militarisés, communautés de préparation)
4. Le mouvement *TradWife* et la manière dont le loisir « féminin » est instrumentalisé (p. ex., travail domestique comme loisir, esthétiques hyper féminines)

Chacun de ces nœuds représente un contexte de loisir qui, bien qu'apparemment inoffensif, banal ou même valorisant, est reconfiguré pour promouvoir des idéologies d'exclusion, de suprématie et/ou anti-démocratiques. Ces pratiques ne remettent pas seulement en question les aspirations inclusives des études sur le loisir, mais travaillent activement contre celles-ci en créant des espaces de radicalisation, de politiques identitaires fondées sur la nostalgie et de domination genrée.

Cette présentation soutiendra que les chercheurs en loisir doivent élargir leur regard critique pour y inclure ces pratiques de “*dark leisure*”. Ce faisant, nous pouvons mieux comprendre comment le loisir est utilisé non seulement pour favoriser l’appartenance et le bien-être, mais aussi pour cultiver l’extrémisme idéologique. L’analyse du chapitre s’appuie sur des recherches interdisciplinaires issues des études du loisir, de la culture numérique, des études de genre et de la sociologie politique afin de montrer que le loisir est central, et non périphérique, dans la prolifération des idéologies d’extrême droite.

Il est important de souligner que ce travail ne vise pas à sensationnaliser ni à dramatiser les dangers des loisirs. Il appelle plutôt à un engagement plus profond envers le potentiel transformateur des loisirs en reconnaissant que les individus attirés par les communautés de loisir d’extrême droite recherchent souvent les mêmes éléments fondamentaux de communauté, d’identité et de sens que ceux que les chercheurs en loisir valorisent. Comprendre ce paradoxe est essentiel pour développer des stratégies alternatives, par le biais du loisir, permettant de détourner les individus de la radicalisation et de les orienter vers des pratiques inclusives, équitables et justes.

Cette présentation s’inscrit dans les objectifs RÉDI du Congrès en mettant en lumière la manière dont le loisir peut être instrumentalisé contre l’équité et l’inclusion, et en proposant des pistes pour réapproprier le loisir comme un espace de résistance et de transformation. Elle invite les chercheurs, praticiens et praticiens-académiques à réfléchir à la manière dont la recherche en loisir peut faire face à l’extrémisme idéologique et contribuer à une société plus juste et inclusive.

**Embracing Hope/Despair: Making space for the tensions of devastation
and possibility in leisure research**

05/20/2026

Allison Jeffrey, PhD, University of Bath; Felice Yuen, PhD, Concordia University

Over the past decade, challenges and tensions have increased alongside multiple global crises marked by social, political, environmental and economic instability. As such, researchers in leisure studies have responded with calls for social justice research (Parry et al., 2013) and created intentional spaces for collective sharing and learning through special issues, (e.g., Leisure/Loisirs, Leisure and (Anti-)Racism: Towards a Critical Consciousness of Race, Racism, and Racialisation in so-called Canada (2024)) and conferences (e.g., Canadian Congress of Leisure Studies, Leisure's power: Oppression and resistance (2021); and Leisure Studies Association, Leisure and social justice in changing and challenging times (2025)).

As academics immersed in projects with communities in various states of crisis, we recognize that researcher bodies are affected by, and affecting with, the research environment. Articulations of deep despair and loss of hope by participants demand different forms of relational ethics (e.g., Jeffrey & Thorpe, 2024; Yuen et. al, 2024) and the shifting of researcher bodies. When researchers engage in social justice, they experience struggle (Henhawk, et al., 2023) and messiness (Gallant & Yuen, 2021). Given our own experiences we encourage leisure scholars to create space for shifting understandings and explorations of complex affective dimensions.

Following work on hope and love in social justice research and a call from posthuman feminists, we imagine "love's power" as a "relational and restorative force" (Johnson, 2014, p. 389) and despair's affective dimensions as generative becomings (Braidotti, 2020). In our experiences, hope/despair as a complex, continually arriving experience demanded intentional action in the research environment. Moving beyond normative qualitative methods, we engaged arts-based (collage) and embodied practices (breathwork) as ongoing research processes that opened new understandings of power relations and possibility in troubled times. This experimental process invites leisure researchers to question assumptions of love and despair to consider how both might be generative forces that work in unison to cultivate necessary understandings in worlds that are simultaneously hopeful and crumbling.

References

Braidotti, R. (2020). "We" are in this together, but we are not one and the same. *Journal of Bioethical Inquiry*, 17(4), 465-469.

Gallant, K., & Yuen, F. (2021). Unravelling the research process: Humanizing leisure scholars. *Leisure Sciences: The messiness of leisure research*, 43(3-4), 347-351.

Haraway, D. (2016). *Staying with the trouble: Making kin in the Chthulucene*. Duke University Press.

Henhawk, D., Yuen, F., & Barrick, S. (2023). Engaging struggle: The deconstruction of the academy in leisure studies. *Leisure/Loisir*, 47(1), 1-6.

Jeffrey, A., & Thorpe, H. (2024). Relational ethics of care in pandemic research: Vulnerabilities, intimacies, and becoming together-apart. *Qualitative Inquiry*, 30(1), 101-113.

Johnson, C. W. (2014). "All you need is love": Considerations for a social justice inquiry in leisure studies. *Leisure Sciences*, 36(4), 388-399.

Parry, D. C, Johnson, C. W., & Stewart, W. (2013). Leisure research for social justice: A response to Henderson. *Leisure Sciences*, 35(1), 81-87.

Yuen F., Weisgarber, B., & Gabriel, W. (2024). Research ethics = you + me + "all our relations", *Leisure/Loisir*, special issue *Leisure and (Anti-)Racism: Towards a Critical Consciousness of Race, Racism, and Racialisation in so-called Canada*, 48(2), 259-279.

Accueillir l'espoir/le désespoir: créer un espace pour les tensions entre dévastation et possibilité dans la recherche en loisir

05/20/2026

Allison Jeffrey, PhD, Université de Bath ; Felice Yuen, PhD, Université Concordia

Au cours de la dernière décennie, les défis et les tensions se sont intensifiés parallèlement à de multiples crises mondiales marquées par une instabilité sociale, politique, environnementale et économique. En réponse, les chercheurs en études du loisir ont lancé des appels à une recherche axée sur la justice sociale (Parry et al., 2013) et ont créé des espaces intentionnels de partage et d'apprentissage collectifs, à travers des numéros spéciaux (p. ex., *Leisure/Loisirs, Leisure and (Anti-)Racism: Towards a Critical Consciousness of Race, Racism, and Racialisation in so-called Canada* (2024)) et des conférences (p. ex., Congrès canadien des études du loisir, *Le pouvoir du loisir : oppression et résistance* (2021) ; et Leisure Studies Association, *Leisure and social justice in changing and challenging times* (2025)).

En tant qu'universitaires engagés dans des projets avec des communautés traversant divers états de crise, nous reconnaissons que les corps des chercheurs sont affectés par l'environnement de recherche, tout en l'affectant en retour. Les expressions de profond désespoir et de perte d'espoir de la part des participants exigent des formes différentes d'éthique relationnelle (p. ex., Jeffrey & Thorpe, 2024 ; Yuen et al., 2024) et des transformations des corps des chercheurs. Lorsque les chercheurs s'engagent dans la justice sociale, ils font l'expérience de luttes (Henhawk et al., 2023) et de complexité désordonnée (Gallant & Yuen, 2021). À partir de nos propres expériences, nous encourageons les chercheurs en loisir à créer un espace pour des compréhensions changeantes et des explorations des dimensions affectives complexes.

S'appuyant sur des travaux portant sur l'espoir et l'amour dans la recherche en justice sociale, ainsi que sur un appel des féminismes posthumanistes, nous concevons le « pouvoir de l'amour » comme une « force relationnelle et réparatrice » (Johnson, 2014, p. 389) et les dimensions affectives du désespoir comme des devenirs génératifs (Braidotti, 2020). Dans nos expériences, l'espoir et le désespoir, en tant qu'expérience complexe et continuellement émergente, exigeait des actions intentionnelles dans l'environnement de recherche. En dépassant les méthodes qualitatives normatives, nous avons mobilisé des pratiques artistiques (collage) et incarnées (travail de respiration) comme processus de recherche continus, ouvrant de nouvelles compréhensions des relations de pouvoir et des possibilités en des temps de crise. Ce processus expérimental invite les chercheurs en loisir à remettre en question les présupposés relatifs à l'amour et au désespoir, afin de considérer comment ces deux éléments peuvent être

générateurs et agir ensemble pour cultiver des compréhensions nécessaires dans des mondes à la fois porteurs d'espoir et en délitement.

Références

- Braidotti, R. (2020). "We" are in this together, but we are not one and the same. *Journal of Bioethical Inquiry*, 17(4), 465-469.
- Gallant, K., & Yuen, F. (2021). Unravelling the research process: Humanizing leisure scholars. *Leisure Sciences: The messiness of leisure research*, 43(3-4), 347-351.
- Haraway, D. (2016). *Staying with the trouble: Making kin in the Chthulucene*. Duke University Press.
- Henhawk, D., Yuen, F., & Barrick, S. (2023). Engaging struggle: The deconstruction of the academy in leisure studies. *Leisure/Loisir*, 47(1), 1-6.
- Jeffrey, A., & Thorpe, H. (2024). Relational ethics of care in pandemic research: Vulnerabilities, intimacies, and becoming together-apart. *Qualitative Inquiry*, 30(1), 101-113.
- Johnson, C. W. (2014). "All you need is love": Considerations for a social justice inquiry in leisure studies. *Leisure Sciences*, 36(4), 388-399.
- Parry, D. C, Johnson, C. W., & Stewart, W. (2013). Leisure research for social justice: A response to Henderson. *Leisure Sciences*, 35(1), 81-87.
- Yuen F., Weisgarber, B., & Gabriel, W. (2024). Research ethics = you + me + "all our relations", *Leisure/Loisir*, special issue Leisure and (Anti-)Racism: Towards a Critical Consciousness of Race, Racism, and Racialisation in so-called Canada, 48(2), 259-279.

Relational Ethics in Leisure: Toward a Convergence of Scholarship and Practice

05/20/2026

Peter Morden

A decade after the release of the TRC's Final Report (Truth and Reconciliation Commission of Canada, 2015b) and its Calls to Action (Truth and Reconciliation Commission of Canada, 2015a), it remains unclear the extent to which such calls have been heeded. Greater integration of Indigenous ontological assumptions of relationality is needed to further the decolonization of Canadian institutions (Fraser, 2022), including those providing leisure services. This requirement echoes the "relational turn" seen in a variety of fields since the seminal Manifesto for a relational sociology (Emirbayer, 1997). In fields such as social work (Folgheraiter, 2003), human geography (Jones, 2009), health services (Dove & Kelly, 2017), and public administration (Bartels & Turnbull, 2019), greater attention has been paid to relationships in concert with outcomes. However, while relationality is increasingly invoked in critical scholarship more broadly (Emirbayer, 1997), the ontological and ethical commitments underlying Indigenous relationality are distinct, and must be centered rather than subsumed (Todd, 2016). Furthermore, indigenous scholars have emphasized that practice must be grounded in relational ethics: ways of knowing, being, and acting that foreground respect, reciprocity, responsibility, and relevance (Kirkness & Barnhardt, 1991; Absolon, 2011/2022; Kovach, 2009/2021). These principles may be contrasted against practices that elevate individual autonomy and transactional relations. The purpose of this paper is to argue that Western leisure services require a particular "relational turn," one that is equally concerned with the relational ethics of provision as the relatedness engendered through participation.

Leisure provides an arena in which relational ethics are made manifest. Yuen's (2009) research on federally sentenced Indigenous women highlighted how ceremony—often marginalized as "leisure"—was in fact central to identity, empowerment, and healing. Yuen (2021) extended this work with Indigenous youth, showing how culturally grounded leisure supported connection, and, similarly, Ranahan, Yuen, and Linds (2017) demonstrated how arts-based workshops offered Indigenous youth spaces for wellness and relational engagement in suicide prevention education. Additionally, Henhawk and Norman (2019) argued there is a "critical need to emphasize how an Indigenous notion of relationship can inform the development of sustainable sport" while Forde et al. (2024) critiqued federal sport initiatives framed as reconciliation, arguing that unless accountable to Indigenous ethics, such initiatives risk symbolic gestures that reproduce colonial relationships rather than transform them.

Together, these leisure and community-based studies illustrate how Indigenous relational ethics represent not merely an alternative orientation within leisure studies and services but a reframing of what constitutes ethical engagement. Relational ethics arise from situated responsibilities to land, kinship, and community, demanding accountability beyond the professional practice. Leisure services are revealed as crucial sites where relational ethics of respect, reciprocity, responsibility, and relevance may support decolonization. Yet, a decade

following the TRC report, we are at a point where words need to be followed by greater concerted action and where specific attention to Indigenous relational ethics offer a foundation for transformation in leisure services provision.

References

- Absolon, K. E. (2011/2022). *Kaandossiwin: How we come to know* (2nd ed.). Fernwood Publishing.
- Bartels, K., & Turnbull, N. (2019). Relational public administration: A synthesis and heuristic classification of relational approaches. *Public Management Review*, 21(1), 1–27. <https://doi.org/10.1080/14719037.2019.1632921>
- Dove, E. S., & Kelly, S. E. (2017). Is there a place for relational autonomy in clinical practice and research? *Health Care Analysis*, 25(3), 287–301. <https://doi.org/10.1007/s10728-016-0324-z>
- Emirbayer, M. (1997). Manifesto for a relational sociology. *American Journal of Sociology*, 103(2), 281–317. <https://doi.org/10.1086/231209>
- Forde et al., (2024). Sport for Reconciliation? Federal Sport Policy in Settler-Colonial States. *The International Indigenous Policy Journal*, 15(1). <https://doi.org/10.0.72.152/iipj.2024.15.1.14484>
- Folgheraiter, F. (2003). *Relational social work: Toward networking and societal practices*. Jessica Kingsley.
- Fraser, J. E. (2022) "Relational Accountability: A Path Towards Transformative Reconciliation in Nursing Education," *Quality Advancement in Nursing Education - Avancées en formation infirmière*, 8(3), Article 8. DOI: <https://doi.org/10.17483/2368-6669.1360>
- Henhawk, D., & Norman, R. (2019). Indigenous peoples, sport and sustainability. In R. Millington & S. C. Darnell (Eds.), *Sport, development and environmental sustainability* (pp. 163-177). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781351128629>
- Jones, M. (2009). Phase space: Geography, relational thinking, and beyond. *Progress in Human Geography*, 33(4), 487–506. <https://doi.org/10.1177/0309132508101599>
- Kirkness, V. J., & Barnhardt, R. (1991). First Nations and higher education: The Four R's—Respect, relevance, reciprocity, responsibility. *Journal of American Indian Education*, 30(3), 1–15. <https://www.jstor.org/stable/24397980>
- Kovach, M. (2009/2021). *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts* (2nd ed.). University of Toronto Press.

- Ranahan, P., Yuen, F., & Linds, W. (2017). Suicide prevention education: Indigenous youths' perspectives on wellness. *Journal of Indigenous Wellbeing: Te Mauri – Pimatisiwin*, 2(1), 15–28.
- Todd, Z. (2016). An Indigenous feminist's take on the ontological turn: 'Ontology' is just another word for colonialism. *Journal of Historical Sociology*, 29(1), 4–22.
<https://doi.org/10.1111/johs.12124>
- Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015a). Calls to action.
https://trc.ca/assets/pdf/Calls_to_Action_English2.pdf
- Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015b). Honouring the truth, reconciling for the future: Summary of the final report of the Truth and Reconciliation Commission of Canada. McGill-Queen's University Press.
- Yuen, F. (2009). Leisure as a context for justice: Experiences of ceremony for Aboriginal women in prison. *Journal of Leisure Research*, 41(4), 547–564.
- Yuen, F. (2021). Leisure, cultural continuity, and life promotion with Indigenous youth. *Kotuitui: New Zealand Journal of Social Sciences Online*, 16(2), 256–271.
<https://doi.org/10.1080/11745398.2019.1653778>

L'éthique relationnelle en loisir: vers une convergence entre recherche et pratique

05/20/2026

Peter Morden

Une décennie après la publication du rapport final de la CVR (Commission de vérité et réconciliation du Canada, 2015b) et de ses appels à l'action (Commission de vérité et réconciliation du Canada, 2015a), il demeure incertain dans quelle mesure ces appels ont été suivis. Une plus grande intégration des postulats ontologiques autochtones de la relationnalité est nécessaire pour faire progresser la décolonisation des institutions canadiennes (Fraser, 2022), y compris celles qui offrent des services de loisir. Cette exigence fait écho au « tournant relationnel » observé dans divers domaines depuis le manifeste fondateur pour une sociologie relationnelle (Emirbayer, 1997). Dans des domaines tels que le travail social (Folgheraiter, 2003), la géographie humaine (Jones, 2009), les services de santé (Dove & Kelly, 2017) et l'administration publique (Bartels & Turnbull, 2019), une attention accrue a été accordée aux relations en lien avec les résultats. Cependant, bien que la relationnalité soit de plus en plus invoquée dans la recherche critique de manière générale (Emirbayer, 1997), les engagements ontologiques et éthiques qui sous-tendent la relationnalité autochtone sont distincts et doivent être placés au centre plutôt que absorbés (Todd, 2016). De plus, les chercheurs autochtones ont souligné que la pratique doit être ancrée dans une éthique relationnelle : des manières de savoir, d'être et d'agir qui mettent au premier plan le respect, la réciprocité, la responsabilité et la pertinence (Kirkness & Barnhardt, 1991 ; Absolon, 2011/2022 ; Kovach, 2009/2021). Ces principes peuvent être mis en contrastes avec des pratiques qui privilégient l'autonomie individuelle et les relations transactionnelles. L'objectif de cet article est de soutenir que les services de loisir occidentaux nécessitent un « tournant relationnel » particulier, qui s'intéresse autant à l'éthique relationnelle de l'offre de services qu'aux relations générées par la participation.

Le loisir constitue un espace dans lequel l'éthique relationnelle se manifeste concrètement. Les recherches de Yuen (2009) sur les femmes autochtones condamnées à des peines fédérales ont montré que les cérémonies, souvent marginalisées comme « loisir », étaient en réalité centrales pour l'identité, à l'autonomisation et à la guérison. Yuen (2021) a prolongé ces travaux auprès des jeunes autochtones, montrant comment des loisirs ancrés dans la culture soutenaient les liens d'appartenance, et, de manière similaire, Ranahan, Yuen et Linds (2017) ont démontré que des ateliers artistiques offraient aux jeunes autochtones des espaces de bien-être et d'engagement relationnel dans le cadre de l'éducation à la prévention du suicide. De plus, Henhawk et Norman (2019) ont soutenu qu'il existe un « besoin critique de souligner

comment une conception autochtone de la relation peut éclairer le développement d'un sport durable », tandis que Forde et al. (2024) ont critiqué les initiatives sportives fédérales présentées comme réconciliatrices, en affirmant que, sans être redevables aux éthiques autochtones, ces initiatives risquent de demeurer des gestes symboliques reproduisant des relations coloniales plutôt que de les transformer.

Ensemble, ces études sur le loisir et les initiatives communautaires illustrent comment l'éthique relationnelle autochtone ne constitue pas simplement une orientation alternative dans les études et services de loisir, mais une redéfinition de ce qui constitue un engagement éthique. L'éthique relationnelle émerge de responsabilités situées envers la terre, les relations de parenté et la communauté, exigeant une redevabilité qui dépasse la pratique professionnelle. Les services de loisir apparaissent ainsi comme des lieux cruciaux où les principes de respect, de réciprocité, de responsabilité et de pertinence peuvent soutenir la décolonisation. Pourtant, une décennie après le rapport de la CVR, nous sommes à un moment où les paroles doivent être suivies d'actions concertées plus importantes, et où une attention particulière à l'éthique relationnelle autochtone offre un fondement pour la transformation de la prestation des services de loisir.

Références

- Absolon, K. E. (2011/2022). *Kaandossiwin: How we come to know* (2nd ed.). Fernwood Publishing.
- Bartels, K., & Turnbull, N. (2019). Relational public administration: A synthesis and heuristic classification of relational approaches. *Public Management Review*, 21(1), 1–27. <https://doi.org/10.1080/14719037.2019.1632921>
- Dove, E. S., & Kelly, S. E. (2017). Is there a place for relational autonomy in clinical practice and research? *Health Care Analysis*, 25(3), 287–301. <https://doi.org/10.1007/s10728-016-0324-z>
- Emirbayer, M. (1997). Manifesto for a relational sociology. *American Journal of Sociology*, 103(2), 281–317. <https://doi.org/10.1086/231209>
- Forde et al., (2024). Sport for Reconciliation? Federal Sport Policy in Settler-Colonial States. *The International Indigenous Policy Journal*, 15(1). <https://doi.org/10.0.72.152/iipj.2024.15.1.14484>
- Folgheraiter, F. (2003). *Relational social work: Toward networking and societal practices*. Jessica Kingsley.

- Fraser, J. E. (2022) "Relational Accountability: A Path Towards Transformative Reconciliation in Nursing Education," *Quality Advancement in Nursing Education - Avancées en formation infirmière*, 8(3), Article 8. DOI: <https://doi.org/10.17483/2368-6669.1360>
- Henhawk, D., & Norman, R. (2019). Indigenous peoples, sport and sustainability. In R. Millington & S. C. Darnell (Eds.), *Sport, development and environmental sustainability* (pp. 163-177). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781351128629>
- Jones, M. (2009). Phase space: Geography, relational thinking, and beyond. *Progress in Human Geography*, 33(4), 487–506. <https://doi.org/10.1177/0309132508101599>
- Kirkness, V. J., & Barnhardt, R. (1991). First Nations and higher education: The Four R's—Respect, relevance, reciprocity, responsibility. *Journal of American Indian Education*, 30(3), 1–15. <https://www.jstor.org/stable/24397980>
- Kovach, M. (2009/2021). *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts* (2nd ed.). University of Toronto Press.
- Ranahan, P., Yuen, F., & Linds, W. (2017). Suicide prevention education: Indigenous youths' perspectives on wellness. *Journal of Indigenous Wellbeing: Te Mauri – Pimatisiwin*, 2(1), 15–28.
- Todd, Z. (2016). An Indigenous feminist's take on the ontological turn: 'Ontology' is just another word for colonialism. *Journal of Historical Sociology*, 29(1), 4–22. <https://doi.org/10.1111/johs.12124>
- Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015a). *Calls to action*. https://trc.ca/assets/pdf/Calls_to_Action_English2.pdf
- Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015b). *Honouring the truth, reconciling for the future: Summary of the final report of the Truth and Reconciliation Commission of Canada*. McGill-Queen's University Press.
- Yuen, F. (2009). Leisure as a context for justice: Experiences of ceremony for Aboriginal women in prison. *Journal of Leisure Research*, 41(4), 547–564.
- Yuen, F. (2021). Leisure, cultural continuity, and life promotion with Indigenous youth. *Kotuitui: New Zealand Journal of Social Sciences Online*, 16(2), 256–271. <https://doi.org/10.1080/11745398.2019.1653778>

What Happens When Academic Freedom and Personal Free Speech No Longer Exist?

05/20/2026

Needham Yancey Gulley, Ph.D., Western Carolina University

For faculty, the line between the personal and professional can often be blurred. We are simultaneously: a public figure, a content expert, a professor, a community member, an institutional representative, and an individual citizen. We are called upon to not just educate our students but our communities in areas related to our expertise and our research, especially in fields like leisure studies and/or recreation when the work we do is frequently centered in the community for the purpose of improving lives. It is difficult to know when we are in a professional role versus a personal one. What role are we embodying when we consult with local government, serve on a recreation board, coach our child's sports team, write a letter to our political representatives about issues related to our passion for leisure and recreation?

For many years concepts of academic freedom and free speech helped mitigate many concerns related to the muddy waters underpinning the relationship professional and personal. These concepts provided protections and allowances for the comingling that has been present for years.

But what happens when the concepts of academic freedom and free speech no longer work as a shield for potential and perceived oversteps of the professional into the personal and personal into the professional? In recent years (and months) there has been a major attack on academic freedom and free speech of faculty. It stems from (among other things) a general distrust of truth which many now read to be indoctrination; from a fear that providing new information is propaganda; from a disregard for the foundational idea that an education is integral to an engaged citizenry, which is now seen as a detriment to "order."

Today, what happens in our classrooms follows us into every other aspect of our lives and what we do in our personal lives has an overbearing impact on our professional positions in the academy. When truth is not trusted and reason is seen as unreasonable – how do we do our jobs and live our lives?

Faculty are being fired because they protest something in their personal time. We are being targeted for harassment in our communities based on what we teach. We are put on leave for posting on our personal social media accounts disagreements with the way things are happening in our communities. We are having threats of violence hurled at us and our families for the things we research. Is there even a distinction (however blurred) between professional and personal when there are no protections for the self?

References

ACLRC. (2025, July 3). The state of academic freedom in Canada.

<https://www.aclrc.com/blog/the-state-of-academic-freedom-in-canada/>

Fire. (2024, August 22). What free speech rights to college students and faculty have in the classroom? <https://www.fire.org/research-learn/what-free-speech-rights-do-college-students-and-faculty-have-classroom>

The Staff – The Canadian Press (2025, September 14). University of Toronto professor on leave after Charlie Kirk comments draw backlash. Global News.

<https://globalnews.ca/news/11422853/university-toronto-professor-charlie-kirk-comment-backlash/>

Que se passe-t-il lorsque la liberté académique et la liberté d'expression personnelle n'existent plus?

05/20/2026

Needham Yancey Gulley, Ph. D., Western Carolina University

Pour les membres du corps professoral, la frontière entre le personnel et le professionnel peut souvent être floue. Nous sommes simultanément : une figure publique, un expert de contenu, un professeur, un membre de la communauté, un représentant institutionnel et un citoyen individuel. Nous sommes appelés non seulement à éduquer nos étudiants, mais aussi nos communautés dans des domaines liés à notre expertise et à nos recherches, en particulier dans des domaines comme les études du loisir et/ou de la récréation, où le travail que nous effectuons est fréquemment ancré dans la communauté dans le but d'améliorer la qualité de vie. Il est difficile de savoir quand nous sommes dans un rôle professionnel plutôt que personnel. Quel rôle incarnons-nous lorsque nous conseillons les gouvernements locaux, siégeons à un conseil de loisirs, entraînons l'équipe sportive de notre enfant, ou écrivons une lettre à nos représentants politiques sur des enjeux liés à notre passion pour le loisir et la récréation ?

Pendant de nombreuses années, les concepts de liberté académique et de liberté d'expression ont contribué à atténuer de nombreuses préoccupations liées aux zones grises qui sous-tendent la relation entre le professionnel et le personnel. Ces concepts offraient des protections et des marges de manœuvre pour l'imbrication qui existe depuis longtemps.

Mais que se passe-t-il lorsque les concepts de liberté académique et de liberté d'expression ne fonctionnent plus comme un bouclier contre les dépassements potentiels ou perçus du professionnel vers le personnel, et du personnel vers le professionnel ? Ces dernières années (et ces derniers mois), on observe une attaque majeure contre la liberté académique et la liberté d'expression du corps professoral. Elle découle, entre autres, d'une méfiance générale envers la vérité, que plusieurs perçoivent désormais comme de l'endoctrinement ; d'une crainte que la transmission de nouvelles informations constitue de la propagande ; et d'un mépris pour l'idée fondamentale selon laquelle l'éducation est essentielle à une citoyenneté engagée, désormais perçue comme une menace pour « l'ordre ».

Aujourd'hui, ce qui se passe dans nos salles de classe nous suit dans tous les autres aspects de nos vies, et ce que nous faisons dans notre vie personnelle a un impact oppressant sur nos positions professionnelles dans le milieu académique. Lorsque la vérité n'est plus digne de

confiance et que la raison est perçue comme déraisonnable, comment accomplir notre travail et vivre nos vies ?

Des membres du corps professoral sont licenciés parce qu'ils protestent durant leur temps personnel. Nous sommes ciblés par du harcèlement dans nos communautés en raison de ce que nous enseignons. Nous sommes suspendus pour avoir exprimé sur nos comptes personnels de réseaux sociaux des désaccords avec la manière dont les choses se déroulent dans nos communautés. Nous recevons des menaces de violence à notre encontre et contre nos familles en raison de nos travaux de recherche. Existe-t-il encore une distinction, aussi floue soit-elle, entre le professionnel et le personnel lorsqu'il n'existe plus de protection pour l'individu ?

Références

ACLRC. (2025, 3 juillet). L'état de la liberté académique au Canada. ACLRC. (2025, July 3). The state of academic freedom in Canada. <https://www.aclrc.com/blog/the-state-of-academic-freedom-in-canada/>

Fire. (2024, August 22). What free speech rights to college students and faculty have in the classroom? <https://www.fire.org/research-learn/what-free-speech-rights-do-college-students-and-faculty-have-classroom>

The Staff – The Canadian Press (2025, September 14). University of Toronto professor on leave after Charlie Kirk comments draw backlash. Global News. <https://globalnews.ca/news/11422853/university-toronto-professor-charlie-kirk-comment-backlash/>

"It's Wellness Capitalism": A Case Study Examining Yoga and a Maternal Wellness Centre

05/20/2026

Trisha Xing, PhD Brock University, Dawn Trussell, PhD - Professor, Brock University

Rationale: Leisure is considered an act of self-care (Petty & Trussell, 2021), where leisure experiences may address physical, emotional, psychological, and spiritual needs. Leisure can also be a site for resisting pronatalist and gendered motherhood ideologies (Parry, 2005). One way to explore the complex physical and social leisure experiences during the transition to motherhood is through yoga, specifically, prenatal and postpartum women's experiences with yoga. Yoga is perceived to be a socially accepted form of physical activity practice for expectant mothers, in that, it reduces symptoms of stress, anxiety, depression, improves sleep, and birth outcomes (see for example, Aflahiya et al., 2020; Beddoe et al., 2010; Riley & Drake, 2013) and may provide a supportive community where women develop relationships and learn from each other (Doran & Hornibrook, 2012; Kinser & Masho, 2015).

Purpose and Research Questions: The purpose of this case study is to explore experiences of well-being for prenatal and postpartum mothers at a maternal wellness centre in Ontario, Canada. Drawing on Transformative Service Research (TSR) as a framework (Ostrom et al., 2010), multiple perspectives are explored including mothers and the health-service network. Two research questions guided this study: (i) How and in what ways does prenatal and postnatal yoga (core service) and related services co-create and/or co-destruct experiences of well-being at a maternal wellness centre from the mothers' perspectives?, and (ii) How and in what ways does the health-service network (i.e. yoga instructors, wellness practitioners, front desk staff, general manager and owner) enhance, co-create and/or co-destruct value and accessibility through service experiences (e.g. production, delivery, creation) for the mothers?

Methods: Case study provided the guiding methodology for this study (see Thomas, 2016). Data collection consisted of field observations (140 hours over four months) and 33 semi-structured interviews (mothers as well as members of the health-service network such as yoga instructors, pelvic floor therapist, massage therapist, naturopathic doctor). Braun and Clarke's (2022) reflexive thematic analysis provided the analytical framework for this study.

Findings: The findings highlight the inequities and inaccessibility of maternal wellness for perinatal women with diverse social identities. Our analytic observations are presented through five constructed subthemes which include: (a) Financial accessibility means having disposable

income and/or employer benefits; (b) Physical inaccessibility precludes access to those with physical disabilities or impairments; (c) Racial and ethnic diversity needs better representation in marketing initiatives; (d) Gender and sexual identity requires clarity around inclusivity and the services and supports offered; and (e) A sense of ambivalence to equity issues.

Implications/Contributions to the Body of Knowledge: The analytical observations bring attention to the complexities of offering yoga and maternal wellness services, specifically the way in which well-being can be co-created, co-destructed and/or inaccessible for perinatal women.

Keywords: mother, perinatal, postpartum, reflexive thematic analysis

Presentation Format: Standard Presentation

« C'est du capitalisme du bien-être » : une étude de cas sur le yoga et un centre de bien-être maternel

05/20/2026

Trisha Xing, PhD Université Brock, Dawn Trussell, PhD - professeure, Université Brock

Justification : Le loisir est considéré comme une forme de soin de soi (Petty & Trussell, 2021), où les expériences de loisir peuvent répondre à des besoins physiques, émotionnels, psychologiques et spirituels. Le loisir peut également constituer un espace de résistance aux idéologies pro natalistes et genrées de la maternité (Parry, 2005). Une façon d'explorer les expériences du loisir physique et social complexes lors de la transition vers la maternité est à travers le yoga, en particulier les expériences des femmes en période prénatale et post-partum. Le yoga est perçu comme une forme d'activité physique socialement acceptée pour les femmes enceintes, notamment parce qu'il réduit les symptômes de stress, d'anxiété et de dépression, améliore le sommeil et les issues de l'accouchement (voir par exemple, Aflahiya et al., 2020 ; Beddoe et al., 2010 ; Riley & Drake, 2013), et peut offrir une communauté de soutien où les femmes développent des relations et apprennent les unes des autres (Doran & Hornibrook, 2012 ; Kinser & Masho, 2015).

Objectif et questions de recherche : L'objectif de cette étude de cas est d'explorer les expériences de bien-être des mères en période prénatale et postnatale dans un centre de bien-être maternel en Ontario, au Canada. S'appuyant sur la recherche en services transformateurs (Transformative Service Research – TSR) comme cadre théorique (Ostrom et al., 2010), plusieurs perspectives sont examinées, notamment celles des mères et du réseau de services de santé. Deux questions de recherche ont guidé cette étude : (i) Comment et de quelles manières le yoga prénatal et postnatal (service principal) ainsi que les services connexes co-crée-t-il et/ou co-détruit-il des expériences de bien-être dans un centre de bien-être maternel, du point de vue des mères ? Et (ii) Comment et de quelles manières le réseau de services de santé (c.-à-d. les instructeurs de yoga, les praticiens du bien-être, le personnel d'accueil, le directeur général et le propriétaire) renforce-t-il, co-crée-t-il et/ou co-détruit-il la valeur et l'accessibilité à travers les expériences de service (p. ex., production, prestation, création) pour les mères ?

Méthodes : L'étude de cas a servi de méthodologie directrice pour cette recherche (voir Thomas, 2016). La collecte de données comprenait des observations de terrain (140 heures sur quatre mois) et 33 entretiens semi-structurés (auprès de mères ainsi que des membres du réseau de services de santé tels que des instructeurs de yoga, une thérapeute du plancher

pelvien, une massothérapeute, un médecin naturopathe). L'analyse thématique réflexive de Braun et Clarke (2022) a fourni le cadre analytique de cette étude.

Résultats : Les résultats mettent en évidence les inégalités et l'inaccessibilité du bien-être maternel pour les femmes en période périnatale ayant des identités sociales diverses. Nos observations analytiques sont présentées à travers cinq sous-thèmes construits, soit : (a) l'accessibilité financière implique de disposer d'un revenu disponible et/ou d'avantages offerts par l'employeur ; (b) l'inaccessibilité physique exclut les personnes souffrant de handicaps ou des limitations physiques ; (c) la diversité raciale et ethnique nécessite une meilleure représentation dans les initiatives de marketing ; (d) l'identité de genre et sexuelle requiert une clarification autour de l'inclusivité et des services et soutiens offerts ; et (e) un sentiment d'ambivalence face aux enjeux d'équité.

Retombées/Contributions au corpus de connaissances : Les observations analytiques mettent en lumière les complexités liées à l'offre de services de yoga et de bien-être maternel, en particulier la manière dont le bien-être peut être co-créé, co-détruit et/ou rendu inaccessible pour les femmes en période périnatale.

Mots-clés : mère, périnatal, post-partum, analyse thématique réflexive

Motherhood and leisure: Is “time away for the self” really possible?

05/20/2026

Talia Ritondo, University of Ottawa; Dr. Emily Tupper, Durham University; Dr. Hester Hockin-Boyers, City St George's University of London

The importance of “taking time away for the self” is regularly shared in social discourse as an essential practice for mothers to engage in leisure (Bhalla & DiCuirici, 2023). Embedded within this practice are notions of self-care (Bruton, 2025) and time away from children (Bhalla & DiCuirici, 2023) to access leisure. Mothers' leisure during self-care and time away is often framed under conceptualizations of leisure as time (e.g., “me time,” “leisure time”) and/or an activity (e.g., physical activity, sport, reading, etc.) without children (e.g., Bean & Wimbs, 2021; Bettison & Devonport, 2025; McGannon et al., 2018). While researchers have explored the benefits of taking time away for the self as leisure, their investigations of this concept also find tensions between self-care, time away, and motherhood. Notably, dominant motherhood discourses related to guilt (Bean & Wimbs, 2021; Bettison & Devonport, 2025), gender roles (Currie, 2004; Maddox et al., 2020), and “good” versus “bad” mothering (McGannon et al., 2018; Connolly & Thorpe, 2024) are woven throughout these experiences and make accessing time away for the self as leisure a complex, difficult, and pressure-ridden practice for many mothers. As such, our conceptual paper interrogates discourses associated with the pursuit of the ever-elusive time away for the self as leisure in the aftermath of childbirth and the ongoing demands of mothering. Rather than reaffirming the idea that such time should be universally achievable (logistically, physically, or emotionally), we argue for a more critical engagement with the assumptions that underpin this expectation. Our exploration of current leisure and mothering literature will be guided by a poststructural feminist lens (Weedon, 1987), which involves three approaches to dissecting this phrase: 1) Taking Time: framing leisure as time and space away from baby; 2) Away: framing leisure as individual withdrawal; and 3) For the Self: framing leisure in relation to identity. For Taking Time, we will unpack how typical examinations of mothers' leisure time draw from linear conceptualizations of time that frame leisure as specific time-based activities and explore the gender-based discursive tensions surrounding this approach. Next, in Away, we will question how solitude and loneliness are framed in mothers' leisure experiences and explore how concepts of solo versus communal leisure for mothers are shaped by dominant gendered discourses. Finally, in For the Self, we will interrogate how mothers' leisure identities have been framed in studies while identifying the gendered tensions of bringing subjectivities as a mother to leisure engagement.

As our paper is a work in progress, more concrete conceptualizations of Taking Time, Away, and For the Self will be presented at the conference. Through this exploration, we aim to advocate for expanded understandings of mothers' leisure - ones that make space for understanding leisure as meaningful, relational, communal, and situated within broader social contexts. In doing so, we hope to encourage leisure researchers to critically explore mothers' leisure pursuits and interrogate how gendered and broader social discourses influence how mothers believe they can engage in leisure.

Maternité et loisir : le « temps pour soi » est-il vraiment possible ?

05/20/2026

Talia Ritondo, Université d'Ottawa ; Dre Emily Tupper, Université de Durham ; Dre Hester Hockin-Boyers, City St George's University of London

L'importance de « prendre du temps pour soi » est régulièrement évoquée dans les discours sociaux comme une pratique essentielle permettant aux mères de s'engager dans des activités de loisir (Bhalla & DiCuirici, 2023). Cette pratique intègre des notions de soins personnels (Bruton, 2025) et de temps passé loin des enfants (Bhalla & DiCuirici, 2023) afin d'accéder au loisir. Le loisir des mères, dans le cadre des soins personnels et du temps à l'écart, est souvent conceptualisé comme temps (p. ex., « temps pour moi », « temps de loisir ») et/ou comme une activité (p. ex., activité physique, sport, lecture, etc.) sans les enfants (p. ex., Bean & Wimbs, 2021 ; Bettison & Devonport, 2025 ; McGannon et al., 2018). Bien que les chercheurs aient exploré les bienfaits de prendre du temps pour soi en tant que loisir, leurs travaux mettent également en évidence des tensions entre les soins personnels, le temps à l'écart et la maternité. Notamment, les discours dominants sur la maternité liés à la culpabilité (Bean & Wimbs, 2021 ; Bettison & Devonport, 2025), aux rôles de genre (Currie, 2004 ; Maddox et al., 2020) et à la « bonne » versus la « mauvaise » mère (McGannon et al., 2018 ; Connolly & Thorpe, 2024) traversent ces expériences et rendent l'accès au temps pour soi en tant que loisir complexe, difficile et chargé de pression pour de nombreuses mères.

Ainsi, notre article conceptuel interroge les discours associés à la quête de ce temps pour soi en tant que loisir, souvent insaisissable, dans le contexte postnatal et face aux exigences continues de la maternité. Plutôt que de réaffirmer l'idée que ce temps devrait être universellement accessible (sur les plans logistique, physique ou émotionnel), nous plaidons pour un engagement critique envers les présupposés qui sous-tendent cette attente. Notre analyse de la littérature actuelle sur le loisir et la maternité sera guidée par une perspective féministe poststructuraliste (Weedon, 1987), qui implique trois axes d'analyse de cette expression : 1) Prendre du temps : conceptualiser le loisir comme un temps et un espace à l'écart du bébé ; 2) À l'écart : conceptualiser le loisir comme un retrait individuel ; et 3) Pour soi : conceptualiser le loisir en lien avec l'identité. Pour « Prendre du temps », nous analyserons comment les études traditionnelles sur le temps de loisir des mères s'appuient sur des conceptions linéaires du temps qui définissent le loisir comme des activités spécifiques et limitées dans le temps, et nous explorerons les tensions discursives liées au genre associées à cette approche. Ensuite, dans « À l'écart », nous interrogerons la manière dont la solitude et l'isolement sont représentés dans les expériences de loisir des mères et examinerons comment

les concepts de loisir individuel versus collectif sont façonnés par des discours de genre dominants. Enfin, dans « Pour soi », nous analyserons comment les identités de loisir des mères ont été conceptualisées dans les études, tout en mettant en lumière les tensions de genre liées à l'intégration des subjectivités maternelles dans l'engagement en loisir.

Notre article étant en cours d'élaboration, des conceptualisations plus précises de « Prendre du temps », « À l'écart » et « Pour soi » seront présentées lors du congrès. Par cette réflexion, nous visons à promouvoir des compréhensions élargies du loisir des mères, des approches qui reconnaissent le loisir comme significatif, relationnel, collectif et ancré dans des contextes sociaux plus larges. Ce faisant, nous espérons encourager les chercheurs en loisir à examiner de manière critique les pratiques de loisir des mères et à interroger la manière dont les discours genrés et sociaux influencent la façon dont les mères perçoivent leur capacité à s'engager dans le loisir.

The Role of Mattering in Girls Sport Participation

05/20/2026

Hayley Jayde, University of Manitoba; Mandi Baker, PhD, University of Manitoba

This session will explore the concept of mattering in sport and examines it as a factor that influences girls' participation and retention. Most of the current research focuses on the structural barriers within sport, while less attention is paid towards the social environment, and the culture surrounding sport, which shapes whether girls feel valued, supported, and significant. Using Gordon Flett's (2018) framework on mattering, this session will be used to share ideas and create some discussions by drawing on the expertise in the room to better understand what helps girls feel important, like they matter in sport, and what keeps them from dropping out.

References

Flett, G. L. (2018). The psychology of mattering: Understanding the human need to be significant. Academic Press

Le rôle du sentiment d'importance dans la participation sportive des filles

05/20/2026

Hayley Jayde, Université du Manitoba ; Mandi Baker, PhD, Université du Manitoba

Cette séance explorera le concept de l'importance accordée aux individus dans le sport et l'examine comme un facteur influençant la participation et la rétention des filles. La majorité des recherches actuelles se concentrent sur les obstacles structurels au sein du sport, tandis que moins d'attention est accordée à l'environnement social et à la culture entourant le sport, qui façonnent le sentiment des filles de se sentir valorisées, soutenues et importantes. En s'appuyant sur le cadre conceptuel du sentiment d'importance de Gordon Flett (2018), cette séance visera à partager des idées et à susciter des discussions en mobilisant l'expertise présente afin de mieux comprendre ce qui aide les filles à se sentir importantes, à avoir le sentiment de compter dans le sport, et ce qui les amène à abandonner.

Références

Flett, G. L. (2018). The psychology of mattering: Understanding the human need to be significant. Academic Press

Layered landscapes and youth counterstories

05/20/2026

Michael Dubnewick, PhD, University of Regina

Context

This sharing inquires into the experiences of equity-deserving youth as they negotiate(d) counterstories of who they are and who they are becoming. Over the last several years myself and a group of researchers have engaged in a multi-year narrative inquiry (Clandinin & Connelly, 2000) alongside youth mentors who are part of the Growing Young Movers (GYM) afterschool program. As we began this inquiry it was framed from puzzles of wanting to better understand the unfolding lives of youth as they navigated their lives within school, afterschool, and community places. This research developed upon prior work that showed how youths' lives are often silenced on recreation and school-based landscapes. For example, in leisure studies Sharpe et al.'s (2022) work with youth and youth centers showed the tensions that exist between deficit-motivated programming logics and youth determined expressions through an unpacking of youth centers as places to chill. In education, researchers such as Schaefer et al. (2017) similarly unpacked the at-risk, deficit-based narratives that underpin many after school programs. Their work highlighted how afterschool programs are often seen as an extension of the curriculum-making world with youth being storied as persons without knowledge and in-need of being skilled-up. Further, within the particular place in which the research was located numerous stories were continuously espoused that reduced the lives of youth to deficit-based portrayals. A prominent example of these portrayals can be seen through a series of McLean's articles that once cited the neighbourhood in which the youth resided as "Canada's worst neighbourhood" (2007) with a follow-up report occurring ten years later (2017) reiterating a similar headline. It was from these beginnings that we hoped to locate our research alongside youth to better understand how youth have, are, and continue to compose personal and social identities on their own terms as they negotiate who they are and who they are becoming.

Discussion: Thinking with youth lives as they compose counter stories on and across layered landscapes

Within this sharing I will specifically think with the experiences and negotiations of youth in relation to Lindenmann Nelson's (1995; 2001; 2020) conceptualization of counterstories. To do this I will turn towards varied landscapes in which I lived alongside youth. On some landscapes youth shared the ease in which they composed counterstories, with one youth sharing how GYM was a place in which she "lived as the thread that is in between" for children within her community. While on other landscapes I witnessed tension-filled negotiations as youth navigated different politics of recognition when their imagined futures were directly

questioned and silenced; such as when the youth experienced a range of probing questions during a formal city-sponsored community consultation on a park development the youth proposed and facilitated. Amidst these storied accounts of youth composing counterstories I hope to explore how counterstories of strong moral self-definition are experienced as relational ventures that require respectful recognition for personhood to be more fully repaired.

Paysages superposés et contre-récits des jeunes

05/20/2026

Michael Dubnewick, PhD, University of Regina

Contexte

Cette recherche s'intéresse aux expériences des jeunes issus de groupes en quête d'équité alors qu'ils négocient (et ont négocié) des contre-récits sur qui ils sont et qui ils sont en train de devenir. Au cours des dernières années, moi-même et un groupe de chercheurs avons mené une enquête narrative pluriannuelle (Clandinin & Connelly, 2000) aux côtés de jeunes mentors participant au programme parascolaire Growing Young Movers (GYM). Au début de cette recherche, celle-ci était guidée par des questionnements visant à mieux comprendre les trajectoires de vie des jeunes alors qu'ils naviguaient entre l'école, les activités parascolaires et les espaces communautaires. Cette recherche s'inscrit dans la continuité de travaux antérieurs ayant montré que les vies des jeunes sont souvent réduites au silence dans les contextes de loisirs et scolaires. Par exemple, dans le domaine des études du loisir, les travaux de Sharpe et al. (2022) auprès des jeunes et des centres pour jeunes ont mis en évidence les tensions qui existent entre les logiques de programmation motivées par le déficit et les expressions déterminées par les jeunes, notamment en analysant les centres jeunesse comme des espaces pour « se détendre ». En éducation, des chercheurs tels que Schaefer et al. (2017) ont également déconstruit les récits de type « à risque » et fondés sur les déficits qui sous-tendent de nombreux programmes parascolaires. Leurs travaux ont montré que ces programmes sont souvent perçus comme une extension du monde de la production curriculaire, où les jeunes sont décrits comme des personnes dépourvues de connaissances et ayant besoin d'être formées. De plus, dans le lieu particulier où se déroulait la recherche, de nombreux récits étaient continuellement diffusés, réduisant la vie des jeunes à des représentations déficitaires. Un exemple marquant de ces représentations peut être retrouvé dans une série d'articles de McLean, qui qualifiait autrefois le quartier où résidaient les jeunes de « pire quartier du Canada » (2007), suivi d'un autre article dix ans plus tard (2017) reprenant un titre similaire. C'est à partir de ces constats que nous avons souhaité situer notre recherche aux côtés des jeunes afin de mieux comprendre comment ceux-ci ont construit, construisent et continuent de construire leurs identités personnelles et sociales selon leurs propres termes, en négociant qui ils sont et qui ils sont en train de devenir.

Discussion : Penser avec la vie des jeunes alors qu'ils construisent des contre-récits à travers des paysages superposés

Dans cette recherche, je réfléchirai plus particulièrement aux expériences et aux négociations des jeunes en lien avec la conceptualisation des contre-récits de Lindenmann Nelson (1995 ;

2001 ; 2020). Pour ce faire, je me tournerai vers les différents paysages dans lesquels j'ai vécu aux côtés des jeunes. Dans certains contextes, les jeunes ont partagé la facilité avec laquelle ils construisaient des contre-récits, l'une d'entre eux décrivant GYM comme un lieu dans lequel elle « vivait comme le fil qui relie » pour les enfants de sa communauté. Dans d'autres contextes, j'ai été témoin de négociations marquées par des tensions, alors que les jeunes naviguaient entre différentes politiques de reconnaissance lorsque leurs futurs imaginés étaient directement remis en question et réduits au silence ; par exemple, lorsque les jeunes ont été confrontés à une série de questions insistantes lors d'une consultation communautaire formelle, commanditée par la municipalité, concernant un projet d'aménagement de parc qu'ils avaient proposé et mis en œuvre. À travers ces récits de jeunes construisant des contre-récits, j'espère explorer comment des contre-récits fondés sur une forte définition morale de soi sont vécus comme des démarches relationnelles nécessitant une reconnaissance respectueuse afin de permettre une réparation plus complète de la personne.

REDI to Rebel: Reflections on Joy James' Captive Maternal in a Youth Participatory Action Research Project

05/20/2026

Alayna Schmidt, Ph.D., Clemson University

Introduction. I'm stumbling through how to conduct and communicate subversive scholarship. The university, already ill-equipped to support community-based participatory research, is even less capable when involving people and scholarship politicized and aggressively targeted for censorship and suppression. This comes as no surprise; the university was not made to love (Gumbs, 2012). It accumulates. I'm conflicted between rebellion and employability within the university, simultaneously attracted by the leisure time it affords (which can be applied towards rebellion) and repelled by its function. I'm figuring out what Joy James' (2022a) calls the 'zone of compromise' (p. 105) wherein compromise is a political strategy exercised with discipline. Following this tradition, I demonstrate the compromised language I would be expected to use in my U.S.-based research if I chose not to rebel by showing deletions with strikethrough and new additions in bold:

Compromised Abstract. Writing from a former plantation university campus in the Southern U.S., I share reflections emerging at the closing of a youth participatory action research project (YPAR; Cammarota & Fine, 2010) that invested in what queer and trans Appalachian youth can do to collectively analyze and take action against oppressive social norms for civic engagement. In the aftermath of Hurricane Helene, queer and trans youth across Southern Appalachia have been navigating climate change changing environmental conditions compounded by social and political harm, a complex clash of values. In this project, we found disturbance (Solnit, 2010; Tsing, 2015), like climate disaster or Christofascist antagonism a hurricane or protestors at the youth center doors, can become a site for relationality (Deloria & Wildcat, 2001; Halle-Erby, 2024), solidarity (Liu & Shange, 2018), and imagining the world otherwise (King et al., 2020).

Research Reflections. Through this project, I realized I'm not interested in reforming the university with Reconciliation, Equity, Diversity, and Inclusion (REDI). For those of us privileged to be accepted into its faculty ranks yet identified as outside its structures, "inclusion" into the university is violent. James' concept of the Captive Maternal is useful here. Captive Maternal is a function, not an identity—flawed practitioners engaged in service, caretaking, sacrifice, and resistance to dishonor and disposability (James, 2023b). The various stages of the Captive Maternal's politicized care labor can be represented as concentric circles, moving from compliance or complicity to rebellion (James, 2022b; James, 2023b). What marks the Captive Maternal is the contradictory productivity and consumption of their care labor which is stolen to reproduce and strengthen state power (James, 2022a). Because of the function of the university

as an apparatus of state power, I reflect on encounters with the Captive Maternal as “caretakers’ in revolutionary love” (James, 2023a, p. 9) during my YPAR project with queer and trans Appalachian youth. In this session, I ponder the (re)generative possibilities of composting the university—breaking it, taking pieces, mixing it up and transforming it into something rich and usable to return to the communities it extracts from. I invite those attending to join a discussion about how such efforts might rebel against and reproduce state power.

REDI à se rebelle: réflexions sur la captive maternelle de Joy James dans le cadre d'un projet de recherche-action participative auprès des jeunes

05/20/2026

Alayna Schmidt, Ph. D., Clemson University

Introduction. J'explore comment mener et communiquer une recherche subversive. L'université, déjà mal équipée pour soutenir la recherche participative communautaire, l'est encore moins lorsqu'il s'agit de personnes et de travaux politisés et fortement ciblés par la censure et la répression. Cela n'a rien de surprenant ; l'université n'a pas été conçue pour aimer (Gumbs, 2012). Elle accumule. Je suis partagée entre la rébellion et l'employabilité au sein de l'université, à la fois attirée par le temps de loisir qu'elle offre (lequel peut être consacré à la rébellion) et repoussée par sa fonction. Je cherche à comprendre ce que Joy James (2022a) appelle la « zone de compromis » (p. 105), dans laquelle le compromis est une stratégie politique exercée avec discipline. Dans cette lignée, je présente le langage compromis que je serais censée utiliser dans ma recherche basée aux États-Unis si je choisisais de ne pas me rebeller, en montrant les suppressions avec des barrés et les ajouts en gras :

Résumé compromis. Écrivant depuis le campus d'une ancienne université de plantation dans le sud des États-Unis, je partage des réflexions issues de la clôture d'un projet de recherche-action participative auprès des jeunes (YPAR ; Cammarota & Fine, 2010) qui s'est engagé dans ce que les jeunes queer et trans des Appalaches peuvent faire pour analyser collectivement et agir contre les normes sociales oppressives dans le cadre de l'engagement civique. À la suite de l'ouragan Helene, les jeunes queer et trans à travers les Appalaches du Sud ont dû faire face aux conditions environnementales changeantes liées aux changements climatiques, aggravées par des préjudices sociaux et politiques, un affrontement complexe de valeurs. Dans ce projet, nous avons constaté que les perturbations (Solnit, 2010 ; Tsing, 2015), comme les catastrophes climatiques ou l'antagonisme christofasciste, un ouragan ou des manifestants aux portes du centre jeunesse, peuvent devenir un lieu de relationnalité (Deloria & Wildcat, 2001 ; Halle-Erby, 2024), de solidarité (Liu & Shange, 2018) et d'imagination d'autres mondes possibles (King et al., 2020).

Réflexions de recherche. À travers ce projet, j'ai réalisé que je ne suis pas intéressée par la réforme de l'université par la Réconciliation, l'Équité, la Diversité et l'Inclusion (REDI). Pour celles et ceux d'entre nous qui ont le privilège d'être admis dans les rangs professoraux tout en étant identifiés comme extérieurs à ses structures, « l'inclusion » dans l'université est violente. Le concept de « captive maternelle » de James est utile ici. Les *captives maternelles* sont une fonction, et non une identité — des praticiennes imparfaites engagées dans le service, le soin, le sacrifice et la résistance à la déshumanisation et à la jetabilité (James, 2023b). Les

différentes étapes du travail de soin politisé de la *captive maternelle* peuvent être représentées sous forme de cercles concentriques, allant de la conformité ou de la complicité à la rébellion (James, 2022b ; James, 2023b). Ce qui caractérise la *captive maternelle* est la productivité et la consommation contradictoires de son travail de soin, qui est capté pour reproduire et renforcer le pouvoir de l'État (James, 2022a). En raison de la fonction de l'université comme appareil du pouvoir étatique, je réfléchis aux rencontres avec la *captive maternelle* en tant que « gardiennes dans un amour révolutionnaire » (James, 2023a, p. 9) lors de mon projet YPAR avec des jeunes queer et trans des Appalaches. Dans cette présentation, je m'interroge sur les possibilités (re)génératrices du compostage de l'université : la briser, en prendre des morceaux, les mélanger et les transformer en quelque chose de riche et d'utilisable à restituer aux communautés dont elle extrait les ressources. J'invite les participant·e·s à se joindre à une discussion sur la manière dont de tels efforts peuvent à la fois s'opposer au pouvoir de l'État et le reproduire.

The Impact of Leadership Development on Youth Work Interns' Efficacy Levels in Remote and Isolated Youth Work Settings

05/20/2026

Christopher Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Sammy Spann, PhD, University of Toledo

Introduction and Purpose of Study

Youth workers' efficacy levels can significantly impact their work with youth, particularly in uniquely remote and isolated environments. To date, limited research exists looking at youth worker efficacy levels (Kowalski, Rockow, Chen, & Smothers, 2014; Kowalski, Gassman, & Konecny, 2011), and no research studies exist analyzing this concept in remote and isolated youth work settings. The purpose of this research study was to examine the impact of a semester-long leadership development academic course (taken prior to the internship experience) on youth work interns' efficacy levels during their recreation internship experience. The three indices of youth work efficacy (theory efficacy, professional values efficacy, and applied skills efficacy) were analyzed in relationship to the interns' feedback on the course to see how confident interns were in the abilities to guide military family-dependent children and youth enrolled in recreation programs abroad. The researchers employed a mixed methods research design with this study via an exit survey interns voluntarily completed within two (2) weeks after finishing their experience. Likert Scale questions gauged interns' youth work efficacy levels, and open-ended questions provided opportunities for interns to share their thoughts on the course.

Rationale for Studying Leadership Development and Youth Work Efficacy in a Remote and Isolated Setting

Child & Youth Services (CYS) is an integral part of the United States (US) Army's Morale, Welfare and Recreation (MWR) Department. Currently, there is a significant shortage of CYS staff members abroad. Two critical and complex challenges exist which compound this shortage. First, the timetable for hiring CYS staff members is extremely lengthy due to periodic federal government budgetary freezes on support funding. Second, many CYS Programs are required to hire "host nation" citizens, and there is a limited number of individuals who meet CYS hiring standards in remote and isolated settings.

To combat the multilayered issues associated with effective youth work abroad, The University of Toledo's (UT) Rocket Kids Program develops interns to augment the year-round services that are provided through CYS. The 11-week internship involved traveling to US Army military

installations located in Belgium, Germany, Italy, and The Netherlands. The interns served military dependent youth ranging from eight (8) weeks to 18 years of age via the CYS Programs. Seventy-one (71) out of 92 interns participated in the study, with a response rate of 77%. The responses served as rich datapoints; the Likert Scale data was analyzed, and the process of axial coding occurred with responses to the open-ended questions. Three results from the research study stood out as areas interns would like to see enhanced in the leadership development course: (a) behavior management with children who attend Child Development Centers (0-5 years of age); (b) navigating conflict resolution with School-Age Care youth (6-12 years of age); and collaborating on program planning with Middle School/Teen youth (13-18 years of age). These three items track as general leadership needs in the youth work field, and highlight items related to youth work efficacy (i.e., applied skills efficacy) that would enhance their professional growth.

L'impact du développement du leadership sur sentiments d'efficacité des stagiaires en interventions jeunesse dans des milieux éloignés et isolés

05/20/2026

Christopher Kowalski, EdD, University of Northern Iowa ; Sammy Spann, PhD, University of Toledo

Introduction et objectif de l'étude

Les niveaux d'efficacité des intervenants jeunesse peuvent avoir un impact significatif sur leur travail auprès des jeunes, particulièrement dans des environnements éloignés et isolés. À ce jour, peu de recherches ont examiné les niveaux d'efficacité des intervenants jeunesse (Kowalski, Rockow, Chen, & Smothers, 2014 ; Kowalski, Gassman, & Konecny, 2011), et aucune étude n'a analysé ce concept dans des contextes de travail auprès des jeunes en milieux éloignés et isolés. L'objectif de cette étude était d'examiner l'impact d'un cours universitaire de développement du leadership d'une durée d'un semestre (suivi avant l'expérience de stage) sur les niveaux d'efficacité des stagiaires en travail jeunesse durant leur stage en récréation. Les trois indices de l'efficacité en travail jeunesse (efficacité théorique, efficacité des valeurs professionnelles et efficacité des compétences appliquées) ont été analysés en relation avec les retours des stagiaires sur le cours, afin d'évaluer leur niveau de confiance dans leurs capacités à encadrer des enfants et des jeunes dépendants de familles militaires inscrits à des programmes de loisirs à l'étranger. Les chercheurs ont utilisé un dispositif de recherche à méthodes mixtes, s'appuyant sur un sondage de fin de stage que les stagiaires ont rempli volontairement dans les deux (2) semaines suivant la fin de leur expérience. Des questions sur échelle de Likert ont permis de mesurer les niveaux d'efficacité en travail jeunesse des stagiaires, tandis que des questions ouvertes leur ont offert l'occasion de partager leurs réflexions sur le cours.

Justification de l'étude du développement du leadership et de l'efficacité en travail jeunesse dans un contexte éloigné et isolé

Les services à l'enfance et à la jeunesse (Child & Youth Services – CYS) constituent une composante essentielle du département du moral, du bien-être et des loisirs (Morale, Welfare and Recreation – MWR) de l'armée américaine. Il existe actuellement une pénurie importante de personnel CYS à l'étranger. Deux défis critiques et complexes contribuent à cette pénurie. Premièrement, le processus d'embauche du personnel CYS est extrêmement long en raison de gels budgétaires périodiques du gouvernement fédéral affectant le financement de soutien. Deuxièmement, de nombreux programmes CYS doivent embaucher des citoyens du « pays

hôte », et le nombre de personnes répondant aux critères d'embauche CYS est limité dans les contextes éloignés et isolés.

Pour faire face aux enjeux multiples associés à un travail jeunesse efficace à l'étranger, le programme Rocket Kids de l'University of Toledo (UT) forme des stagiaires afin de compléter les services offerts toute l'année par les CYS. Le stage de 11 semaines impliquait des déplacements vers des installations militaires de l'armée américaine situées en Belgique, en Allemagne, en Italie et aux Pays-Bas. Les stagiaires ont travaillé auprès de jeunes dépendants de familles militaires âgés de huit (8) semaines à 18 ans dans le cadre des programmes CYS. Soixante-et-onze (71) des 92 stagiaires ont participé à l'étude, pour un taux de réponse de 77 %. Les réponses ont constitué des données riches : les données issues des échelles de Likert ont été analysées et un processus de codage axial a été appliqué aux réponses aux questions ouvertes. Trois résultats de l'étude se sont démarqués comme des domaines que les stagiaires souhaitent voir améliorés dans le cours de développement du leadership : (a) la gestion des comportements chez les enfants fréquentant les centres de développement de l'enfance (0 à 5 ans) ; (b) la gestion et la résolution des conflits avec les jeunes des programmes pour enfants en milieu scolaire (6 à 12 ans) ; et (c) la collaboration à la planification de programmes avec les jeunes du secondaire et les adolescents (13 à 18 ans). Ces trois éléments correspondent à des besoins généraux en leadership dans le domaine du travail jeunesse et mettent en lumière des aspects liés à l'efficacité en travail jeunesse (c.-à-d. l'efficacité des compétences appliquées) susceptibles de favoriser leur développement professionnel.

Comparing Onsite and Remote Visitor Monitoring Data in Mountain Landscapes

05/20/2026

Coen van Bendegom, Mid Sweden University

Mountain landscapes are attractive for nature-based tourism and recreation, while at the same time fragile and susceptible to environmental impacts from visitor use (Pickering & Barros, 2012). Effective visitor monitoring that can detect changes in visitation patterns is therefore essential, and can guide evidence-based management and policies (Manning, 2022). While the Swedish government has established ten national policy goals for outdoor recreation – including accessible nature for all – the absence of a systematic monitoring framework hinders evidence-based management (Stenseke & Hansen, 2014). It is therefore worthwhile to pursue novel remote visitor monitoring methods that offer broader reach and greater versatility than traditional onsite methods.

While no single method can monitor visitors comprehensively, recent advancements in crowdsourced data collection allow for remote data collection without dedicated infrastructure or researcher presence (Hanson et al., 2025; Heikinheimo et al., 2020). These methods are rapidly developing but rarely evaluated against their established onsite counterparts. The current study aims to compare a remote monitoring method – passive mobile data – to onsite measures from automatic trail counters in two protected mountain areas in Sweden. Passive mobile data is third-party teleoperator data which can cover broader areas but lacks the high spatial granularity of trail counters. The main research question investigates whether passive mobile data can complement or replace trail counters. Additionally, further application of passive mobile data for management and policy evaluation is explored.

In the analyses, the datasets were aligned, visualized and statistically compared. Findings indicate that passive mobile data and automatic trail counters highly correlate during the summer season ($r > 0.9$). Furthermore, passive mobile data revealed peaks in winter visitation that were not captured by the counters. While the volume and amplitude of peaks varied between years in the two protected areas, the timing of peaks and average visitor numbers remained relatively stable. Because passive mobile data provides historical records of visitor patterns across the entire Swedish mountain range, it allows for further exploration and alignment with other data.

The findings illustrate the complementary value of integrating remote and onsite data within systematic visitor monitoring frameworks. Rather than replacing established methods, remote data sources such as passive mobile data can fill spatial and temporal gaps, enabling

continuous, landscape-level assessments of visitor use. This supports long-term trend analyses and informs policy development in outdoor recreation aimed at providing inclusive and accessible nature for all.

References

- Hanson, D., Wilkins, E. J., Wood, S. H., Crowley, C. S. L., Boone, W., & Schuster, R. (2025). Monitoring recreation on federally managed lands and waters—Visitation estimation. In Scientific Investigations Report (2025–5022). U.S. Geological Survey.
- Heikinheimo, V., Tenkanen, H., Bergroth, C., Järvi, O., Hiippala, T., & Toivonen, T. (2020). Understanding the use of urban green spaces from user-generated geographic information. *Landscape and Urban Planning*, 201, 103845.
- Manning, R. E. (2022). *Studies in outdoor recreation: Search and research for satisfaction* (3rd ed.). Oregon State University Press.
- Pickering, C., & Barros, A. (2012). Mountain environments and tourism. In *The Routledge Handbook of Tourism and the Environment*. Routledge.
- Stenseke, M., & Hansen, A. S. (2014). From rhetoric to knowledge based actions – Challenges for outdoor recreation management in Sweden. *Journal of Outdoor Recreation and Tourism*, 7–8, 26–34.

Comparaison des données de suivi des visiteurs sur site et à distance dans les paysages de montagne

05/20/2026

Coen van Bendegom, Mid Sweden University

Les paysages de montagne sont attrayants pour le tourisme et les loisirs de nature, tout en étant fragiles et sensibles aux impacts environnementaux liés à la fréquentation des visiteurs (Pickering & Barros, 2012). Un suivi efficace des visiteurs, capable de détecter les changements dans les habitudes de fréquentation, est donc essentiel et peut orienter des politiques et une gestion fondées sur des données probantes (Manning, 2022). Bien que le gouvernement suédois ait établi dix objectifs nationaux en matière de loisirs de plein air — notamment l'accès à la nature pour tous — l'absence d'un cadre systématique de suivi entrave une gestion fondée sur des données probantes (Stenseke & Hansen, 2014). Il est donc pertinent d'explorer de nouvelles méthodes de suivi à distance des visiteurs, qui offrent une portée plus large et une plus grande flexibilité que les méthodes traditionnelles sur site.

Bien qu'aucune méthode unique ne puisse assurer un suivi complet des visiteurs, les avancées récentes en matière de collecte de données participatives permettent une collecte à distance sans infrastructure dédiée ni présence de chercheurs (Hanson et al., 2025 ; Heikinheimo et al., 2020). Ces méthodes évoluent rapidement, mais sont rarement évaluées par rapport à leurs équivalents traditionnels sur site. La présente étude vise à comparer une méthode de suivi à distance — les données mobiles passives — aux mesures sur site provenant de compteurs automatiques de sentiers dans deux zones montagneuses protégées en Suède. Les données mobiles passives sont des données issues de téléopérateurs tiers, qui couvrent des zones plus vastes mais présentent une granularité spatiale moindre que les compteurs de sentiers. La principale question de recherche examine si les données mobiles passives peuvent compléter ou remplacer les compteurs de sentiers. De plus, l'application des données mobiles passives pour la gestion et l'évaluation des politiques est également explorée.

Dans les analyses, les ensembles de données ont été alignés, visualisés et comparés statistiquement. Les résultats indiquent que les données mobiles passives et les compteurs automatiques de sentiers sont fortement corrélés durant la saison estivale ($r > 0,9$). De plus, les données mobiles passives ont révélé des pics de fréquentation hivernale qui n'étaient pas captés par les compteurs. Bien que le volume et l'amplitude des pics varient d'une année à l'autre dans les deux zones protégées, le moment des pics et le nombre moyen de visiteurs demeurent relativement stables. Étant donné que les données mobiles passives fournissent des enregistrements historiques des schémas de fréquentation à l'échelle de toute la chaîne

montagneuse suédoise, elles permettent des analyses approfondies et des croisements avec d'autres sources de données.

Les résultats illustrent la valeur complémentaire de l'intégration de données à distance et sur site dans des cadres systématiques de suivi des visiteurs. Plutôt que de remplacer les méthodes établies, les sources de données à distance, telles que les données mobiles passives, peuvent combler des lacunes spatiales et temporelles, permettant des évaluations continues de l'utilisation des territoires à l'échelle du paysage. Cela soutient l'analyse des tendances à long terme et éclaire l'élaboration de politiques en matière de loisirs de plein air visant à offrir une nature inclusive et accessible à tous.

Références

- Hanson, D., Wilkins, E. J., Wood, S. H., Crowley, C. S. L., Boone, W., & Schuster, R. (2025). Monitoring recreation on federally managed lands and waters—Visitation estimation. In Scientific Investigations Report (2025–5022). U.S. Geological Survey.
- Heikinheimo, V., Tenkanen, H., Bergroth, C., Järv, O., Hiippala, T., & Toivonen, T. (2020). Understanding the use of urban green spaces from user-generated geographic information. *Landscape and Urban Planning*, 201, 103845.
- Manning, R. E. (2022). *Studies in outdoor recreation: Search and research for satisfaction* (3rd ed.). Oregon State University Press.
- Pickering, C., & Barros, A. (2012). Mountain environments and tourism. In *The Routledge Handbook of Tourism and the Environment*. Routledge.
- Stenseke, M., & Hansen, A. S. (2014). From rhetoric to knowledge based actions – Challenges for outdoor recreation management in Sweden. *Journal of Outdoor Recreation and Tourism*, 7–8, 26–34.

Temporal Multiplicity in Disaster Recovery: How Festivals Navigate Competing Timelines in Montserrat After a Volcanic Eruption

05/20/2026

Christine Van Winkle, PhD, University of Manitoba; Sharon Burns, PhD, Island of Montserrat

The Soufrière Hills volcano on Montserrat started to erupt in July 1995. This eventually forced the abandonment of two thirds of the island, displacing more than half of the approximately ten thousand residents and fundamentally disrupting the temporal rhythms of community life (Brown, 2017). Yet despite ongoing volcanic activity and displacement, cultural festivals including St. Patrick's Festival and Christmas Festival celebrations eventually resumed in relocated sites. The purpose of this research was to explore the role of festivals in communities recovering from disaster. This paper examines how festivals on Montserrat navigate temporal multiplicity. This research reveals tensions between institutional narratives of recovery and lived experiences of ongoing crisis.

Drawing on temporal multiplicity theory (Ssorin-Chaikov, 2025), this research explores how festivals mediate between competing temporal experiences. The volcanic timeline operates on geological time, which is unpredictable, uncontrollable, indefinite and creates what residents describe as perpetual uncertainty. Simultaneously, displaced residents inhabit suspended displacement time, living in "temporary" arrangements that have become permanent, caught between a past they cannot return to and a future that remains uncertain. Against these temporalities, festivals present a cyclical ritual time, maintaining annual cultural traditions that require continuity despite catastrophic change.

This case study examined the role of festivals in a community co-existing with disaster. Through 10 semi-structured interviews with community members and archival analysis of media reports and books describing events from 1995-1998, the analysis reveals how these festivals expose and negotiate temporal tensions across five dimensions:

Geological vs. Cultural Time: How festivals respond to the volcanic uncertainty. Participant 3 stated "The Calabash [Festival] interestingly, is timed around the dates of the started volcanic activity."

Displacement vs. Continuity: How festivals respond in time and space. For example, "the scale of the festival would have shifted would have changed. So it would have been usually on a much larger scale. Pre-volcano times to what it is now." (P2).

Official vs. Lived Recovery Timelines: How festivals may or may not align with official disaster timelines. Participant 1 shared “people who were home like stuck together and supported each other through it all, because it was a confusing time it really was in the early stages”.

Individual vs. Collective Temporalities: How participants bring divergent temporal orientations. Participant 3 described how the festivals “supports the relationships and that your family members come home. You haven’t seen them for a long time...”.

Continuous vs. Episodic Time: How festivals create temporal links between those experiencing disaster as continuous reality and those engaging through episodic visits. Participant 1 mentioned that “a lot of people actually come for St. Patrick’s. Montserratians from the diaspora...”.

This research advances our understanding of disaster recovery by demonstrating that time is not singular but multiple, and that festivals function as communal sites where competing temporalities become visible and negotiated (Adam, 1990). Exploring temporal multiplicity but studying the role of festivals in a community impacted by disaster, helps explain why recovery initiatives are challenging and may falter when a single temporal narrative is imposed onto communities experiencing multiple, competing time systems.

References

Adam, B. (1990). *Time and Social Theory*. Oxford, Polity Press.

Brown, L. (2017). *The volcano, Montserrat and me: Twenty years with an active volcano*.

Ssorin-Chaikov, Nikolai. 2025. “Time”. In *The Open Encyclopedia of Anthropology*, edited by Rachel Cantave. Online: <http://doi.org/10.29164/25time>

Multiplicité temporelle dans le rétablissement post-catastrophe: comment les festivals naviguent entre des temporalités concurrentes à Montserrat après une éruption volcanique

20/05/2026

Christine Van Winkle, PhD, University of Manitoba; Sheron Burns, PhD, Island of Montserrat

Le volcan Soufrière Hills à Montserrat est entré en éruption en juillet 1995. Cette éruption a finalement forcé l'abandon des deux tiers de l'île, entraînant le déplacement de plus de la moitié des quelque dix mille résidents et perturbant fondamentalement les rythmes temporels de la vie communautaire (Brown, 2017). Pourtant, malgré l'activité volcanique continue et les déplacements de population, des festivals culturels, notamment le Festival de la Saint-Patrick et les célébrations du Festival de Noël, ont fini par reprendre dans des sites relocalisés. L'objectif de cette recherche était d'explorer le rôle des festivals dans les communautés en rétablissement après une catastrophe. Cet article examine comment les festivals à Montserrat naviguent à travers une multiplicité temporelle. Cette recherche met en lumière les tensions entre les récits institutionnels du rétablissement et les expériences vécues d'une crise persistante.

S'appuyant sur la théorie de la multiplicité temporelle (Ssorin-Chaikov, 2025), cette recherche explore comment les festivals servent de médiateurs entre des expériences temporelles concurrentes. La temporalité volcanique fonctionne selon un temps géologique imprévisible, incontrôlable et indéfini, créant ce que les résidents décrivent comme une incertitude perpétuelle. Simultanément, les personnes déplacées vivent dans une temporalité suspendue du déplacement, habitant des situations « temporaires » devenues permanentes, prises entre un passé auquel elles ne peuvent retourner et un avenir qui demeure incertain. Face à ces temporalités, les festivals instaurent un temps rituel cyclique, maintenant des traditions culturelles annuelles qui exigent une continuité malgré les bouleversements catastrophiques.

Cette étude de cas a examiné le rôle des festivals dans une communauté coexistant avec une catastrophe. Grâce à dix entrevues semi-structurées auprès de membres de la communauté ainsi qu'à une analyse d'archives de rapports médiatiques et d'ouvrages décrivant les événements de 1995 à 1998, l'analyse révèle comment ces festivals exposent et négocient les tensions temporelles selon cinq dimensions :

Temps géologique vs temps culturel: Comment les festivals réagissent à l'incertitude volcanique. Le participant 3 a déclaré: « *Le festival Calabash, de façon intéressante, est organisé autour des dates du début de l'activité volcanique.* »

Déplacement vs continuité: Comment les festivals s'adaptent dans le temps et l'espace. Par exemple : « *L'ampleur du festival aurait changé. Il était auparavant organisé à une beaucoup plus grande échelle avant le volcan qu'aujourd'hui.* » (P2)

Calendriers officiels de rétablissement vs réalités vécues: Comment les festivals peuvent ou non correspondre aux échéanciers officiels des catastrophes. Le participant 1 a partagé: « *Les personnes qui étaient restées sur place sont restées soudées et se sont soutenues tout au long de cette période, car c'était une période très confuse, surtout au début.* »

Temporalités individuelles vs collectives: Comment les participants apportent des orientations temporelles divergentes. Le participant 3 a décrit comment les festivals « *soutiennent les relations et permettent aux membres de la famille de revenir à la maison. Vous ne les avez pas vus depuis longtemps...* »

Temps continu vs temps épisodique: Comment les festivals créent des liens temporels entre ceux qui vivent la catastrophe comme une réalité continue et ceux qui y participent par des visites ponctuelles. Le participant 1 a mentionné : « *Beaucoup de gens viennent pour la Saint-Patrick. Des Montserratiens de la diaspora...* »

Cette recherche fait progresser notre compréhension du rétablissement post-catastrophe en démontrant que le temps n'est pas singulier mais multiple, et que les festivals fonctionnent comme des espaces communautaires où des temporalités concurrentes deviennent visibles et sont négociées (Adam, 1990). Explorer la multiplicité temporelle à travers l'étude du rôle des festivals dans une communauté touchée par une catastrophe permet d'expliquer pourquoi certaines initiatives de rétablissement sont difficiles à mettre en œuvre et peuvent échouer lorsqu'un seul récit temporel est imposé à des communautés vivant plusieurs systèmes temporels concurrents.

Références

Adam, B. (1990). *Time and Social Theory*. Oxford : Polity Press.

Brown, L. (2017). *The Volcano, Montserrat and Me: Twenty Years with an Active Volcano*.

Ssorin-Chaikov, N. (2025). « Time ». Dans *The Open Encyclopedia of Anthropology*, sous la direction de Rachel Cantave. En ligne : <http://doi.org/10.29164/25time>

When bodies travel: Tourism as an embodied leisure experience: exploring body image among individuals with dysfunctional eating attitudes and behaviors

05/20/2026

Leïla Mostefa-Kara, Université du Québec à Trois-Rivières, Nicolas Moreau, Université d'Ottawa, Johana Monthuy-Blanc, Université du Québec à Trois-Rivières

This study examines how tourism experiences may influence body image among individuals with dysfunctional eating attitudes and behaviors (EABs). Although body image disturbances are central to eating-related difficulties, little research has explored how tourism, as a multisensory and embodied leisure, may shape embodied self-experiences. Drawing on a longitudinal mixed-methods research program, this article focuses on qualitative data collected after a seven-day immersive tourism experience in Quebec involving four French women in early recovery from dysfunctional EABs. Semi-structured interviews conducted two weeks post-travel and travel diaries were analyzed using an inductive thematic approach.

Seven interrelated themes emerged: body comparison, food comparison, supportive group atmosphere, letting go, a shift from body-as-object to body-as-subject, sensory reconnection and embodied engagement, and a reorientation from the ideal body toward the functional body. Findings show that tourism temporarily disrupted routines of control and self-surveillance, fostered embodied awareness, and enabled alternative ways of inhabiting and valuing the body. These changes unfolded through multisensory engagement, relational dynamics, and oscillations between vulnerability and relief, rather than through linear transformation.

This study contributes to tourism and body image research by conceptualizing tourism as a situated, embodied context that can support temporary reconfigurations of body image among individuals with dysfunctional EABs.

Quand les corps voyagent

Le tourisme comme expérience de loisir incarnée: explorer l'image corporelle chez les personnes présentant des attitudes et comportements alimentaires dysfonctionnels

05/20/2026

Leïla Mostefa-Kara, Université du Québec à Trois-Rivières, Nicolas Moreau, Université d'Ottawa, Johana Monthuy-Blanc, Université du Québec à Trois-Rivières

Cette étude examine comment les expériences touristiques peuvent influencer l'image corporelle chez des personnes présentant des attitudes et comportements alimentaires dysfonctionnels (ACAD). Bien que les perturbations de l'image corporelle soient au cœur des difficultés liées à l'alimentation, peu de recherches ont exploré comment le tourisme, en tant que loisir multisensoriel et incarné, peut façonner les expériences du soi incarnées. S'appuyant sur un programme de recherche longitudinal à méthodes mixtes, cet article se concentre sur des données qualitatives recueillies à la suite d'une expérience touristique immersive de sept jours au Québec impliquant quatre femmes françaises en début de rétablissement d'ACAD. Des entretiens semi-directifs réalisés deux semaines après le voyage ainsi que des journaux de voyage ont été analysés à l'aide d'une approche thématique inductive.

Sept thèmes interdépendants ont émergé : la comparaison corporelle, la comparaison alimentaire, une atmosphère de groupe supportive, le lâcher-prise, un passage du corps-objet au corps-sujet, la reconnexion sensorielle et l'engagement incarné, ainsi qu'une réorientation du corps idéal vers le corps fonctionnel. Les résultats montrent que le tourisme a temporairement perturbé les routines de contrôle et d'auto-surveillance, favorisé une conscience corporelle incarnée et permis des façons alternatives d'habiter et de valoriser le corps. Ces changements se sont développés à travers un engagement multisensoriel, des dynamiques relationnelles et des oscillations entre vulnérabilité et soulagement, plutôt qu'à travers une transformation linéaire.

Cette étude contribue aux recherches sur le tourisme et l'image corporelle en conceptualisant le tourisme comme un contexte situé et incarné pouvant soutenir des reconfigurations temporaires de l'image corporelle chez des personnes présentant des ACAD.

Forced to Know the Unknown?: Exploring Newcomers' Experiences of Inclusion at the Steve Smith Bike Park Pump Tracks

05/20/2026

Britta Peterson, PhD Candidate, University of Ottawa; Audrey Giles, PhD, University of Ottawa

The city of Nanaimo, located on Vancouver Island, British Columbia (B.C.), is situated on the ancestral and unceded territory of the Snuneymuxw First Nation. With a population of approximately 100,000 (Immigration, Refugees, and Citizenship Canada, 2025), Nanaimo is one of Canada's fastest-expanding mid-sized cities, with growth rates recorded at nearly double the national average (Manhas, 2024). While newcomers, broadly defined as individuals who have relocated to Canada within the previous five years (Caidi & Allard, 2005), contribute significantly to the nations' economic (Bank of Canada, 2024) and social fabric (Kaufmann, 2021), their resettlement experiences are unfolding alongside heightened social tensions and rising hate crimes, particularly those motivated by race, ethnicity, and religion (Government of British Columbia, 2025). In this context, public environments, including leisure spaces, become important sites for examining the inclusion and safety of newcomers.

Nanaimo offers multiple leisure opportunities in both natural and built environments, including over 100 parks, public beaches, and recreational facilities (Central Vancouver Island Multicultural Society, 2025). One such built leisure space within the City of Nanaimo is the Steve Smith Bike Park, which houses two asphalt pump tracks. Pump tracks are distinct from most other cycling surfaces due to their design, often in a circuit with rollers and berms, and are ridden by shifting one's centre of gravity up and down in a pumping motion rather than by pedalling (McCormack, 2019; Velosolutions, 2025). The development of pump tracks in urban spaces globally is proliferating rapidly (McCormack, 2019), primarily based on the narrative that they are inclusive to people of all ages, skill levels, and various types of wheeled equipment (e.g., Alliance ASE, n.d.; Parkitech, n.d.). However, these claims of inclusivity remain largely untested.

In this presentation, we share findings from a community-based participatory research (CBPR) project exploring newcomers' experiences of inclusion at the Steve Smith Bike Park in Nanaimo, B.C., with specific attention to the pump tracks. By adopting an intersectional lens (Crenshaw, 1989) and using reflexive thematic analysis (Braun & Clarke, 2019), we unpack the experiences shared in semi-structured interviews by 16 self-identifying newcomers to Nanaimo. In doing so, we produced two themes, i) negotiating participation and ii) knowing the unknown, to illustrate how factors including feelings of safety, access to social networks, and linguistic and contextual knowledge intersect to shape participant engagement with and at the Steve Smith Bike Park. Importantly, a significant barrier to the participants' engagement at the pump tracks identified was not how to participate, but rather the awareness that participation was possible, pointing to an overarching gap in leisure education and participation services. By centering newcomer voices, this presentation speaks directly to the conference theme Reconciliation, Equity, Diversity, and Inclusion. Moreso, we demonstrate how pump tracks can function as a site of

both inclusion and exclusion and offer community- informed suggestions for actualizing inclusion at pump tracks. In doing so, we argue for advancing social inclusion at pump tracks and a more just leisure future.

Contraintes de connaître l'inconnu? Explorer les expériences d'inclusion des nouveaux arrivants sur les pistes de pump track du Steve Smith Bike Park

05/20/2026

Britta Peterson, doctorante, University of Ottawa ; Audrey Giles, PhD, University of Ottawa

La ville de Nanaimo, située sur l'île de Vancouver, en Colombie-Britannique (C.-B.), se trouve sur le territoire ancestral non cédé de la Première Nation Snuneymuxw. Avec une population d'environ 100 000 habitants (Immigration, Réfugiés et Citoyenneté Canada, 2025), Nanaimo est l'une des villes canadiennes de taille moyenne connaissant la croissance la plus rapide, avec des taux de croissance presque deux fois supérieurs à la moyenne nationale (Manhas, 2024). Bien que les nouveaux arrivants, définis de manière générale comme des personnes ayant immigré au Canada au cours des cinq dernières années (Caidi & Allard, 2005), contribuent de manière significative à l'économie nationale (Banque du Canada, 2024) et au tissu social (Kaufmann, 2021), leurs expériences de réinstallation se déroulent dans un contexte de tensions sociales accrues et d'augmentation des crimes haineux, particulièrement ceux motivés par la race, l'origine ethnique et la religion (Gouvernement de la Colombie-Britannique, 2025). Dans ce contexte, les environnements publics, y compris les espaces de loisir, deviennent des lieux importants pour examiner l'inclusion et la sécurité des nouveaux arrivants.

Nanaimo offre de nombreuses possibilités de loisirs dans des environnements naturels et aménagés, notamment plus de 100 parcs, des plages publiques et des installations récréatives (Central Vancouver Island Multicultural Society, 2025). Parmi ces espaces de loisir aménagés figure le Steve Smith Bike Park, qui comprend deux pistes de *pump track* en asphalte. Les *pump tracks* se distinguent de la plupart des autres surfaces cyclables par leur conception, souvent en circuit avec des bosses et des virages relevés, et se pratiquent en déplaçant le centre de gravité du corps de haut en bas dans un mouvement de pompage plutôt qu'en pédalant (McCormack, 2019 ; Velosolutions, 2025). Le développement des *pump tracks* dans les espaces urbains à l'échelle mondiale connaît une croissance rapide (McCormack, 2019), principalement fondée sur l'idée qu'ils sont inclusifs pour des personnes de tous âges, de tous niveaux de compétence et utilisant divers types d'équipements à roues (p. ex., Alliance ASE, s.d. ; Parkitech, s.d.). Cependant, ces affirmations d'inclusivité restent largement non vérifiées.

Dans cette présentation, nous partageons les résultats d'un projet de recherche participative communautaire (CBPR) portant sur les expériences d'inclusion des nouveaux arrivants au Steve Smith Bike Park à Nanaimo, C.-B., avec une attention particulière aux *pump tracks*. En adoptant une perspective intersectionnelle (Crenshaw, 1989) et en utilisant une analyse thématique réflexive (Braun & Clarke, 2019), nous analysons les expériences recueillies lors d'entrevues semi-directifs auprès de 16 personnes s'identifiant comme nouveaux arrivants à Nanaimo. Ce travail a permis de dégager deux thèmes : i) négocier la participation et ii) connaître l'inconnu, pour illustrer comment des facteurs tels que le sentiment de sécurité, l'accès aux réseaux sociaux, ainsi que les connaissances linguistiques et contextuelles

s'entrecroisent pour façonner l'engagement des participants avec et au sein du Steve Smith Bike Park.

Il est notable qu'un obstacle majeur à la participation des participants sur les *pump tracks* n'était pas de savoir comment participer, mais plutôt de savoir que la participation était possible, ce qui met en lumière un manque global en matière d'éducation et de services liés à la participation aux loisirs. En plaçant les voix des nouveaux arrivants au centre, cette présentation s'inscrit directement dans le thème du congrès portant sur la réconciliation, l'équité, la diversité et l'inclusion. De plus, nous montrons comment les *pump tracks* peuvent constituer à la fois des lieux d'inclusion et d'exclusion, et proposons des recommandations fondées sur la communauté pour concrétiser l'inclusion dans ces espaces. Ce faisant, nous plaidons pour l'avancement de l'inclusion sociale dans les *pump tracks* et pour un loisir plus juste.

Références

Hsieh, H. F., & Shannon, S. E. (2005). Three approaches to qualitative content analysis. *Qualitative Health Research*, 15(9), 1277–1288.

Hutchinson, S., & Ausman, C. (2024). Not just one long vacation: Revisiting the importance of lifestyle planning in the transition to retirement. *Canadian Journal on Aging / La Revue canadienne du vieillissement*. <https://doi.org/10.1017/S0714980823000788>

Terrell, C. A., Martins, S. L., Delkoski, S. L., & Torkelson, C. J. (2022). What do women want? Identifying life goals in a community-based sample of women aged ≥60 years. *Journal of Gerontological Nursing*, 48(12), 25-33.

Two Worlds of Volunteering? Comparing Event and Community Volunteers in Sport and Recreation

05/20/2026

Marc-André Lavigne, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières. Julie Fortier, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières.

Research on volunteering in leisure and recreation has expanded considerably over the past two decades, yet much of it remains divided between two relatively insular research communities that have evolved in parallel, with limited cross-fertilization: those studying sport event volunteers and those examining community sport and recreation volunteers and their impacts. This division has limited opportunities to build integrated frameworks capable of capturing the full diversity of volunteer engagement in sport and recreation, from episodic forms of participation to long-term community involvement.

This presentation addresses this gap by comparing the motivational and experiential profiles of sport event volunteers and community sport and recreation volunteers, using six analytical dimensions: recruitment factors, motivations, experiences, retention factors, satisfaction, and sociodemographic characteristics. These dimensions allow for a systematic comparison that highlights not only differences but also complementarities between episodic and ongoing forms of volunteerism.

In existing studies, sport event volunteers are often depicted as typically motivated by passion for sport, the excitement of being part of it and the distinctive short-term experience it provides. Although their profile is heterogeneous (E. Kim et al., 2018; Schlesinger & Gubler, 2016), their involvement is episodic, often tied to the festive atmosphere, the desire to contribute to the success of the event (Miller et al., 2024, among others) and occasionally the prestige of large-scale events (S. Kim et al., 2015). Community sport and recreation volunteers, in contrast, are often described as driven by belonging, continuity, and the desire to support their local communities, although recent studies have shown that their motives (altruistic value, personal development, community concern, and social adjustment) vary significantly across different roles (board members, referees, coaches) (Hallmann, Feiler, et al., 2025; Hallmann, Ruetz, et al., 2025). Their engagement is often seen as ongoing, embedded in interpersonal networks and community commitment (Lu & Schuett, 2014), with retention linked to positive experiences and personal growth (Ayer & Cooper, 2021; Lu & Schuett, 2014).

This presentation draws on two empirical studies: a 2025 online survey of 597 volunteers involved in a major 10-day sport event and a 2023 province-wide online survey of 3442 community sport and recreation volunteers. Both surveys relied on comparable measurement scales, which makes it possible to systematically contrast recruitment factors, motivations, experiences, retention factors, satisfaction, and sociodemographic characteristics across the two contexts. By juxtaposing these contexts, the analysis tests and nuances prevailing assumptions about the distinctiveness of event-based and community-based volunteerism. In

doing so, it highlights both differences and complementarities, contributing to a more integrated understanding of volunteerism in sport and recreation while offering practical insights for recruitment, retention, and volunteer management strategies.

References

- Ayer, N., & Cooper, J. R. (2021). Exploring retention and rewards in community sport volunteering. In *The Routledge Handbook of Volunteering in Events, Sport and Tourism*. Routledge.
- Hallmann, K., Feiler, S., Preece, S., & Breuer, C. (2025). From dutiful volunteers to volunteer devotees and involvement seekers : Segmenting volunteer board members, coaches, and referees of voluntary sports clubs. *Sport Management Review*, 1-26.
<https://doi.org/10.1080/14413523.2025.2553370>
- Hallmann, K., Ruetz, J., Feiler, S., & Breuer, C. (2025). Non-profit sports club volunteers : Same, same, but different or one and the same? *European Sport Management Quarterly*, 25(5), 882-904. <https://doi.org/10.1080/16184742.2025.2455980>
- Kim, E., Fredline, L., & Cuskelly, G. (2018). Heterogeneity of sport event volunteer motivations : A segmentation approach. *Tourism Management*.
<https://doi.org/10.1016/J.TOURMAN.2018.04.004>
- Kim, S., Liu, J. D., & Love, A. (2015). Event Prestige as a Mediator between Sport Involvement and Intent to Continue Participation. *Perceptual and Motor Skills*, 121(2), 371-389.
<https://doi.org/10.2466/06.PMS.121c21x2>
- Lu, J., & Schuett, M. A. (2014). Examining the Relationship Between Motivation, Enduring Involvement and Volunteer Experience : The Case of Outdoor Recreation Voluntary Associations. *Leisure Sciences*, 36(1), 68-87.
<https://doi.org/10.1080/01490400.2014.860791>
- Miller, J. J., Martinez, J. M., & Stoll, J. A. (2024). Conducting a special small-scale sporting event : What motivates people to volunteer in a small city? *Managing Sport and Leisure*, 29(1), 1-16. <https://doi.org/10.1080/23750472.2021.1980423>
- Schlesinger, T., & Gubler, R. (2016). Motivational profiles of sporting event volunteers. *Sport in Society*, 19, 1419-1439. <https://doi.org/10.1080/17430437.2015.1133596>

Deux mondes du bénévolat

05/20/2026

Marc-André Lavigne, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières. Julie Fortier, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières.

La recherche sur le bénévolat dans le loisir et la récréation s'est considérablement développée au cours des deux dernières décennies, mais elle demeure largement divisée entre deux communautés de recherche relativement cloisonnées qui ont évolué en parallèle, avec peu d'échanges : celles qui étudient les bénévoles d'événements sportifs et celles qui examinent les bénévoles du sport et du loisir communautaires ainsi que leurs impacts. Cette division a limité les possibilités de développer des cadres intégrés capables de rendre compte de toute la diversité de l'engagement bénévole dans le sport et le loisir, allant des formes de participation épisodiques à l'implication communautaire à long terme.

Cette présentation vise à combler cette lacune en comparant les profils motivationnels et expérientiels des bénévoles d'événements sportifs et des bénévoles du sport et du loisir communautaires, à partir de six dimensions analytiques : les facteurs de recrutement, les motivations, les expériences, les facteurs de rétention, la satisfaction et les caractéristiques sociodémographiques. Ces dimensions permettent une comparaison systématique qui met en évidence non seulement les différences, mais aussi les complémentarités entre les formes de bénévolat épisodiques et continues.

Dans les études existantes, les bénévoles d'événements sportifs sont souvent décrits comme étant motivés par la passion pour le sport, l'excitation de faire partie de l'événement et l'expérience distinctive à court terme qu'il procure. Bien que leur profil soit hétérogène (E. Kim et al., 2018 ; Schlesinger & Gubler, 2016), leur engagement est épisodique, souvent lié à l'atmosphère festive, au désir de contribuer au succès de l'événement (Miller et al., 2024, entre autres) et parfois au prestige des événements de grande envergure (S. Kim et al., 2015). Les bénévoles du sport et du loisir communautaires, en revanche, sont souvent décrits comme étant motivés par le sentiment d'appartenance, la continuité et le désir de soutenir leur communauté locale, bien que des études récentes montrent que leurs motivations (valeurs altruistes, développement personnel, préoccupation communautaire et ajustement social) varient considérablement selon les rôles (membres du conseil, arbitres, entraîneurs) (Hallmann, Feiler, et al., 2025 ; Hallmann, Ruetz, et al., 2025). Leur engagement est généralement perçu comme continu, ancré dans des réseaux interpersonnels et un engagement communautaire (Lu & Schuett, 2014), la rétention étant liée à des expériences positives et au développement personnel (Ayer & Cooper, 2021 ; Lu & Schuett, 2014).

Cette présentation s'appuie sur deux études empiriques : un sondage en ligne réalisé en 2025 auprès de 597 bénévoles impliqués dans un événement sportif majeur de 10 jours et un sondage en ligne à l'échelle provinciale mené en 2023 auprès de 3442 bénévoles du sport et du loisir communautaires. Les deux enquêtes reposaient sur des échelles de mesure comparables,

ce qui permet de comparer systématiquement les facteurs de recrutement, les motivations, les expériences, les facteurs de rétention, la satisfaction et les caractéristiques sociodémographiques dans les deux contextes. En mettant en parallèle ces contextes, l'analyse met à l'épreuve et nuance les hypothèses dominantes sur la distinction entre le bénévolat événementiel et communautaire. Ce faisant, elle met en évidence à la fois les différences et les complémentarités, contribuant à une compréhension plus intégrée du bénévolat dans le sport et le loisir tout en offrant des pistes concrètes pour les stratégies de recrutement, de rétention et de gestion des bénévoles.

Références

- Ayer, N., & Cooper, J. R. (2021). Exploring retention and rewards in community sport volunteering. In *The Routledge Handbook of Volunteering in Events, Sport and Tourism*. Routledge.
- Hallmann, K., Feiler, S., Preece, S., & Breuer, C. (2025). From dutiful volunteers to volunteer devotees and involvement seekers : Segmenting volunteer board members, coaches, and referees of voluntary sports clubs. *Sport Management Review*, 1-26.
<https://doi.org/10.1080/14413523.2025.2553370>
- Hallmann, K., Ruetz, J., Feiler, S., & Breuer, C. (2025). Non-profit sports club volunteers : Same, same, but different or one and the same? *European Sport Management Quarterly*, 25(5), 882-904. <https://doi.org/10.1080/16184742.2025.2455980>
- Kim, E., Fredline, L., & Cuskelly, G. (2018). Heterogeneity of sport event volunteer motivations : A segmentation approach. *Tourism Management*.
<https://doi.org/10.1016/J.TOURMAN.2018.04.004>
- Kim, S., Liu, J. D., & Love, A. (2015). Event Prestige as a Mediator between Sport Involvement and Intent to Continue Participation. *Perceptual and Motor Skills*, 121(2), 371-389.
<https://doi.org/10.2466/06.PMS.121c21x2>
- Lu, J., & Schuett, M. A. (2014). Examining the Relationship Between Motivation, Enduring Involvement and Volunteer Experience : The Case of Outdoor Recreation Voluntary Associations. *Leisure Sciences*, 36(1), 68-87.
<https://doi.org/10.1080/01490400.2014.860791>
- Miller, J. J., Martinez, J. M., & Stoll, J. A. (2024). Conducting a special small-scale sporting event : What motivates people to volunteer in a small city? *Managing Sport and Leisure*, 29(1), 1-16. <https://doi.org/10.1080/23750472.2021.1980423>
- Schlesinger, T., & Gubler, R. (2016). Motivational profiles of sporting event volunteers. *Sport in Society*, 19, 1419-1439. <https://doi.org/10.1080/17430437.2015.1133596>

Volunteers in culture and cultural leisure in Quebec: a world apart?

05/20/2026

Julie Fortier, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières; Marie-Claude Lapointe, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières; Aude Porcedda, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières

CONTEXT

Volunteering is important in Canada and Quebec. Many organizations depend on volunteers to provide their services. In 2023, 81.8% of non-profit organizations in Canada used volunteers (Statistics Canada, 2024), and 73% of the population aged 15 and over did formal and informal volunteer work, equivalent to 4.1 billion hours (Statistics Canada, 2025).

We have a wealth of data on volunteering and volunteers in leisure, health, and sports, among other areas. However, the more specific sector of culture and cultural leisure (CL) is less well documented. Data from this sector is often lumped together with another sector, such as leisure, which makes it difficult to identify its specific characteristics.

It is in this context that the Réseau d'action bénévole du Québec (Quebec Volunteer Action Network) commissioned the Laboratoire en loisir et vie communautaire (Leisure and Community Life Laboratory) at UQTR to paint a picture of volunteers in culture and CL and identify its specific characteristics.

METHODOLOGICAL APPROACH

The initial project consisted of two phases. The first was qualitative, involving interviews with volunteers and non-volunteers in culture and community life to better understand their reality on the one hand, and to identify the reasons why volunteers do not engage in culture and community life or have abandoned it on the other.

The second phase was quantitative and provided a portrait of volunteers across Quebec: their sociodemographic characteristics, the reasons why they engage in the cultural and community life sector, and why they continue to do so. In addition, this questionnaire, which was completed by 430 people, made it possible to compare the responses of volunteers in the cultural and CL sector with those of volunteers working in other sectors, and thus to identify specific characteristics. The presentation will focus more specifically on this second part.

RESULTS

The analysis of the data makes it possible to identify and rank the motivations of volunteers in culture and CL, and also to observe differences between their reasons for getting involved, what they seek in volunteering, and their reasons for continuing, compared to volunteers in other sectors such as leisure.

The sociodemographic differences are noteworthy because they mean that certain issues may

be more important in this sector. For example, we observe that volunteers tend to be older, which makes it more difficult to retain and recruit them. Our results also raise questions about the inequalities that may exist from one region to another. For example, a large proportion of volunteers work outside the Quebec and Montreal RCMs, while most of the major cultural institutions are located there and receive more funding than those in other regions. Does this mean that cultural life and offerings outside these RCMs rely more heavily on volunteers and are therefore more fragile?

Le bénévoles dans la culture et les loisirs culturels au Québec: un monde à part ?

05/20/2026

Julie Fortier, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières ; Marie-Claude Lapointe, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières ; Aude Porcedda, PhD., Université du Québec à Trois-Rivières

CONTEXTE

Le bénévolat est important au Canada et au Québec. De nombreuses organisations dépendent des bénévoles pour offrir leurs services. En 2023, 81,8 % des organismes à but non-lucratif au Canada faisaient appel à des bénévoles (Statistique Canada, 2024), et 73 % de la population âgée de 15 ans et plus ont effectué du bénévolat formel et informel, soit l'équivalent de 4,1 milliards d'heures (Statistique Canada, 2025).

Nous disposons d'une grande quantité de données sur le bénévolat et les bénévoles dans les domaines du loisir, de la santé et du sport, entre autres. Toutefois, le secteur plus spécifique de la culture et du loisir culturel (LC) est moins bien documenté. Les données de ce secteur sont souvent regroupées avec celles d'autres secteurs, comme le loisir, ce qui rend difficile l'identification de ses caractéristiques propres.

C'est dans ce contexte que le Réseau d'action bénévole du Québec a mandaté le Laboratoire en loisir et vie communautaire de l'UQTR pour dresser un portrait des bénévoles en culture et en LC et en identifier les caractéristiques spécifiques.

APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE

Le projet initial comportait deux phases. La première était qualitative et comprenait des entretiens avec des bénévoles et des non-bénévoles en culture et en vie communautaire afin de mieux comprendre leur réalité d'une part, et d'identifier les raisons pour lesquelles certains ne s'engagent pas dans ces domaines ou les abandonnent d'autre part.

La seconde phase était quantitative et a permis de dresser un portrait des bénévoles à travers le Québec : leurs caractéristiques sociodémographiques, les raisons pour lesquelles ils s'engagent dans le secteur culturel et communautaire, ainsi que les raisons pour lesquelles ils poursuivent cet engagement. De plus, ce questionnaire, complété par 430 personnes, a permis de comparer les réponses des bénévoles du secteur culturel et du LC avec celles des bénévoles œuvrant dans d'autres secteurs, et ainsi d'identifier des caractéristiques spécifiques. La présentation portera plus particulièrement sur cette seconde partie.

RÉSULTATS

L'analyse des données permet d'identifier et de hiérarchiser les motivations des bénévoles en culture et en LC, ainsi que d'observer des différences entre leurs raisons de s'engager, ce qu'ils recherchent dans le bénévolat et leurs motivations à poursuivre leur engagement, comparativement aux bénévoles d'autres secteurs comme le loisir.

Les différences sociodémographiques sont notables, car elles indiquent que certains enjeux peuvent être plus importants dans ce secteur. Par exemple, on observe que les bénévoles tendent à être plus âgés, ce qui rend leur rétention et leur recrutement plus difficiles. Nos résultats soulèvent également des questions quant aux inégalités pouvant exister d'une région à l'autre. Par exemple, une grande proportion des bénévoles œuvre à l'extérieur des MRC de Québec et de Montréal, alors que la majorité des grandes institutions culturelles s'y trouvent et reçoivent davantage de financement que celles des autres régions. Cela signifie-t-il que la vie et l'offre culturelles à l'extérieur de ces MRC reposent davantage sur les bénévoles et sont, par conséquent, plus fragiles ?

Are You Woman Enough? “Feminine” Bodies in “Masculine” Fitness Spaces

05/20/2026

Elise Melanson, MSc, University of Regina

Binary, foundationally informed understandings of gender and its performance have been increasingly reinforced in North American politics, particularly as it pertains to physical culture (i.e., military, sports). These efforts often act as a relatively socially acceptable expression of transphobia and sexism justified through attempts at “protecting” cis-gender women without understanding the restraints it places on and beyond the very individuals it intends to protect. The purpose of this article is to explore the role of embodiment and gender performance in the reinforcement of the (hetero)sexual regime within strength-based areas of mixed-gender gyms and the ways in which they restrain those socially categorized as women. This work contributes to conversations around the ways gendered bodies are policed in physical leisure domains and their narrowing effect on appropriate forms of gender performance.

Methods

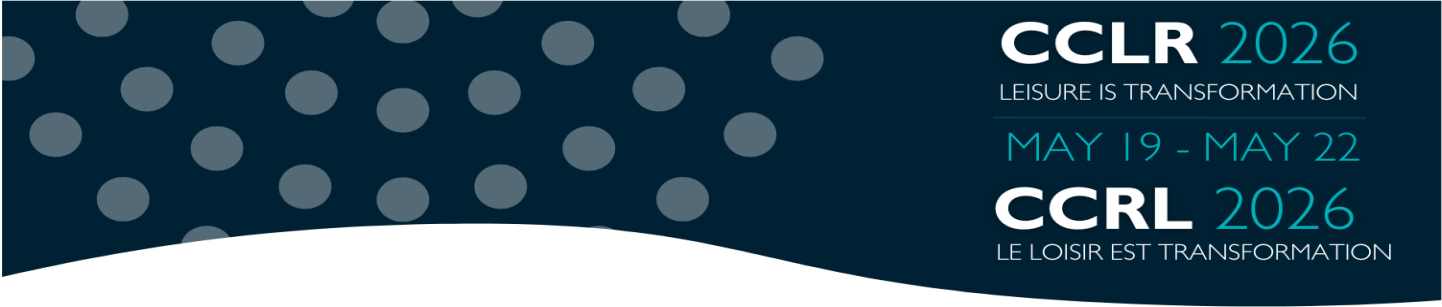
The findings were derived from data collected through two research projects. The first consisted of focus groups and one-on-one interviews with 18 women attending a single location of a commercial fitness centre chain. The second consisted of six months of participant observations in a Canadian university fitness centre, and focus groups with 11 members identifying as men. This data were analyzed using reflexive thematic analysis, guided by Butler’s (1990, 1993) theories of performativity and the sexual regime, Foucault’s (1975/1977) use of panopticism, and Bartky’s (1988) application of panopticism to femininity.

Findings

The findings consider the bodily, spatial, and sensorial restraints placed on gym goers through the (hetero)sexual regime, with an emphasis on increased negotiations surrounding femininity. The findings demonstrated that to be intelligible as a socially categorized woman in the strength-based areas of these fitness centres requires (a) a “healthy” body with muscle only being acceptable when moderated and accompanied by thinness (with the exception of sexualized body parts), (b) restrained occupation of space, both in regards to body size/shape and equipment and spatial ownership, (c) limited emotional expression, mainly pleasant and accommodating, (d) an openness to asymmetrical bodily manipulation by men in the form of spotting and form adjustment, (e) refraining from expressing physical efforts sonically, (f) exclusion from social practices such as touch-based greetings, aggressive motivational approaches (e.g., slapping, verbalizing), and (g) avoidance of boundary setting when faced with inappropriate behaviours. These prerequisites of femininity are enforced within the masculine-dominated space through a “panoptical male connoisseur” (Bartky, 1988, p. 34), enhanced by the presence of men, mirrors, and smartphones.

Conclusion

While failure to achieve this may only hold minor social consequences in gyms, it contributes to



CCLR 2026

LEISURE IS TRANSFORMATION

MAY 19 - MAY 22

CCRL 2026

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

a more dangerous (hetero)sexual regime within larger physical leisure domains that use deviance from femininity as grounds for larger political discourse and regulation, reinforcing foundational understandings of gender in society.

Êtes-vous suffisamment femme ? Les corps « féminins » dans les espaces de conditionnement physique « masculins »

05/20/2026

Elise Melanson, MSc, University of Regina

Les conceptions binaires et fondamentalement ancrées du genre et de sa performance sont de plus en plus renforcées dans la politique nord-américaine, particulièrement en ce qui concerne la culture physique (c.-à-d. l'armée, le sport). Ces efforts agissent souvent comme une expression socialement relativement acceptable de la transphobie et du sexisme, justifiée par des tentatives de « protection » des femmes cisgenres, sans comprendre les contraintes que cela impose à ces mêmes individus et au-delà. L'objectif de cet article est d'explorer le rôle de l'incarnation et de la performance de genre dans le renforcement du régime (hétéro)sexuel au sein des espaces de musculation dans les salles de sport mixtes, ainsi que les façons dont cela contraint les personnes socialement catégorisées comme femmes. Ce travail contribue aux discussions sur la manière dont les corps genrés sont contrôlés dans les domaines du loisir physique et sur leur effet réducteur sur les formes appropriées de performance de genre.

Méthodes

Les résultats proviennent de données collectées dans le cadre de deux projets de recherche. Le premier comprenait des groupes de discussion et des entretiens individuels avec 18 femmes fréquentant un établissement d'une chaîne commerciale de centres de conditionnement physique. Le second comprenait six mois d'observation participante dans un centre de conditionnement physique universitaire canadien, ainsi que des groupes de discussion avec 11 membres s'identifiant comme hommes. Ces données ont été analysées à l'aide d'une analyse thématique réflexive, guidée par les théories de la performativité et du régime sexuel de Butler (1990, 1993), l'utilisation du panoptisme par Foucault (1975/1977) et l'application du panoptisme à la féminité par Bartky (1988).

Résultats

Les résultats examinent les contraintes corporelles, spatiales et sensorielles imposées aux usagers des gyms par le régime (hétéro)sexuel, en mettant l'accent sur les négociations accrues autour de la féminité. Ils montrent que pour être reconnue comme une femme dans les espaces de musculation de ces centres, il faut : (a) posséder un corps « sain », où la musculature n'est acceptable que si elle est modérée et accompagnée de minceur (à l'exception des parties du corps sexualisées), (b) occuper l'espace de manière restreinte, tant en ce qui concerne la taille/forme du corps que l'utilisation des équipements et l'appropriation de l'espace, (c) limiter l'expression émotionnelle, principalement à des expressions agréables et accommodantes, (d) accepter une manipulation corporelle asymétrique par les hommes sous forme d'assistance et de correction de posture, (e) s'abstenir d'exprimer l'effort physique de manière sonore, (f) être exclue de pratiques sociales telles que les salutations basées sur le contact ou les approches motivationnelles agressives (p. ex., tapes, encouragements verbaux), et (g) éviter d'établir des limites face à des comportements inappropriés. Ces exigences de la

féminité sont imposées dans cet espace dominé par le masculin par le biais d'un « connaisseur masculin panoptique » (Bartky, 1988, p. 34), renforcé par la présence des hommes, des miroirs et des téléphones intelligents.

Conclusion

Bien que le non-respect de ces normes puisse n'entraîner que des conséquences sociales mineures dans les salles de sport, il contribue à un régime (hétéro)sexuel plus dangereux dans les domaines plus larges du loisir physique, où l'écart par rapport à la féminité devient un fondement pour des discours politiques et des régulations, renforçant ainsi des conceptions fondamentales du genre dans la société.

Gender equity enactment in Victorian community sports.

05/20/2026

Dr Nadia Beva, Monash University; Professor Ruth Jeanes, Monash University

Gender inequity prevails in society, including across sports contexts. Sports reinforce hegemonic norms, prioritizing white, heterosexual, able-bodied men, with less investment, value and resources allocated to women across all levels of sport and women viewed as expendable (Jeanes et al., 2021; Pape & McLachlan, 2020). However, in recent times gender equity policies and agendas have attempted to make changes in gender relations and norms across sport participation. Previous research has predominantly focused on barriers, challenges or experiences of girls and women in community sport and sports scholars have mostly examined equal treatment (i.e. gender equality) rather than equal opportunity (i.e. gender equity) (Trussell et al., 2023, p. 9). Although there have been shifts in girls and women's participation and opportunities in community sport, little is known about how sports actors understand and enact gender equity in community sports clubs. Based on Ball and colleagues (2011) theory of policy enactment and using a feminist lens, this study examined how gender equity was enacted in community sports clubs in the Victorian state of Australia; a state which has greatly invested in supporting and promoting more opportunities for girls and women across sport (Casey et al., 2019). Across metropolitan Melbourne (n=7) and regional Victoria (n=1), six sporting codes (basketball, soccer, cricket, Australian Rules Football, tennis and hockey) were examined through interviews (n=46), observations and document analysis. The findings suggest that club actors who understand and embed gender equity across club structures and practices have more widespread effects. However, most club actors (mis)understand gender equity and thus do not enact it, despite feeling that as community hubs, they have a pivotal role in supporting gender equity. They also make suggestions to sport's governing bodies of how they envision gender equity can be better facilitated in the future – a desire they unanimously shared. This research has implications for policy stakeholders seeking to promote and support gender equity in community sport.

Étude longitudinale de la mise en œuvre de l'équité de genre dans les sports communautaires dans l'État de Victoria

05/20/2026

Dre Nadia Beva, Monash University ; Professeure Ruth Jeanes, Monash University

L'inégalité de genre persiste dans la société, y compris dans les contextes sportifs. Le sport renforce des normes hégémoniques qui privilégient les hommes blancs, hétérosexuels et valides, avec moins d'investissements, de valeur et de ressources accordés aux femmes à tous les niveaux du sport, celles-ci étant souvent perçues comme remplaçables (Jeanes et al., 2021 ; Pape & McLachlan, 2020). Cependant, ces dernières années, des politiques et des programmes en faveur de l'équité de genre ont tenté de transformer les relations et les normes de genre dans la participation sportive. Les recherches antérieures se sont principalement concentrées sur les obstacles, les défis ou les expériences des filles et des femmes dans le sport communautaire, et les chercheurs en sport ont surtout examiné l'égalité de traitement (c.-à-d. l'égalité de genre) plutôt que l'égalité des chances (c.-à-d. l'équité de genre) (Trussell et al., 2023, p. 9). Bien que des changements aient été observés dans la participation et les opportunités des filles et des femmes dans le sport communautaire, on sait peu de choses sur la manière dont les acteurs du sport comprennent et mettent en œuvre l'équité de genre dans les clubs sportifs communautaires.

S'appuyant sur la théorie de la mise en œuvre des politiques de Ball et ses collègues (2011) et en adoptant une perspective féministe, cette étude a examiné comment l'équité de genre est mise en œuvre dans les clubs sportifs communautaires de l'État de Victoria, en Australie — un État qui a fortement investi dans le soutien et la promotion de davantage d'opportunités pour les filles et les femmes dans le sport (Casey et al., 2019). Dans la région métropolitaine de Melbourne (n=7) et dans la région du Victoria (n=1), six disciplines sportives (basketball, soccer, cricket, football australien, tennis et hockey) ont été étudiées à travers des entretiens (n=46), d'observations et d'analyses documentaires.

Les résultats suggèrent que les acteurs des clubs qui comprennent et intègrent l'équité de genre dans les structures et les pratiques des clubs ont des effets plus étendus. Cependant, la plupart des acteurs des clubs comprennent mal (ou ne comprennent pas) l'équité de genre et, par conséquent, ne la mettent pas en œuvre, malgré le fait qu'ils considèrent les clubs comme des pôles communautaires jouant un rôle central dans la promotion de l'équité de genre. Ils formulent également des recommandations aux instances dirigeantes du sport sur la manière dont l'équité de genre pourrait être mieux facilitée à l'avenir — un souhait partagé de manière unanime. Cette recherche a des implications pour les acteurs des politiques publiques cherchant à promouvoir et à soutenir l'équité de genre dans le sport communautaire.

Women's Goals as They Transition to Retirement: Self and Life Matters

05/20/2026

Susan Hutchinson, PhD, Dalhousie University

Introduction: Goals and goal-setting are considered to be essential components of lifestyle planning (e.g., Terrell et al., 2022). To better understand the unique experiences of women as they plan for their lives in retirement a secondary analysis was conducted, utilizing data from a larger online study of Canadian retirees (Hutchinson & Ausman, 2024) to explore women's goals for themselves in retirement.

Methods: Utilizing Nvivo for data management, content analysis methods (Hsieh & Shannon, 2005) were used to analyze responses provided by female study participants ($n = 640$, ranging in age from 52 to 83 [$\bar{x} = 61.73$]) to a single open-ended question. Themes were created to cluster and make sense of responses.

Results: Four themes were constructed to reflect the goals that the women identified for themselves: (1) Doing involves meaningful time use. The women's goals reflected a myriad of different ways to invest the time they now had available in retirement. While some seemed to be 'bucket list' activities, like travel, others were activities that had been important in an earlier life (e.g., crafting). Importantly, almost all were associated with some form of leisure. (2) Connections matter, even when they require work. The women identified goals that reflected the importance of social connections, including investing time in existing connections or building new social connections. (3) Seeking security and comfort after a lifetime of work. The women expressed the overarching need that this next stage of life requires them to be more secure, grounded, healthy, content or 'present' in their everyday lives. (4) Seeking fulfillment. These goals seemed to reflect the women's desires to expand their way of being and living to include being happier, more comfortable, and more self-determined in their everyday lives; again various forms of leisure were significant as a focus for seeking fulfillment.

Discussion: It is clear from these data that life goals can get enacted in a myriad of ways, but that meaningful leisure-related pursuits were often central to goal achievement. Underlying these actions is recognition that women's goals for themselves in retirement reflect that which has personal meaning; thus they are connected to how they both appraise and prioritize multiple aspects of their life, such as health, relationships, time use, and themselves. It is notable how the women identified how leisure could be a potent resource for achieving their life goals in the face of uncertainty and challenges associated with the transition to retirement. Implications for leisure education-based retirement lifestyle planning will be shared.

References

- Hsieh, H. F., & Shannon, S. E. (2005). Three approaches to qualitative content analysis. *Qualitative Health Research*, 15(9), 1277–1288.
- Hutchinson, S., & Ausman, C. (2024). Not just one long vacation: Revisiting the importance of lifestyle planning in the transition to retirement. *Canadian Journal on Aging / La Revue canadienne du vieillissement*. <https://doi.org/10.1017/S0714980823000788>
- Terrell, C. A., Martins, S. L., Delkoski, S. L., & Torkelson, C. J. (2022). What do women want? Identifying life goals in a community-based sample of women aged ≥60 years. *Journal of Gerontological Nursing*, 48(12), 25-33.

Les objectifs des femmes lors de la transition vers la retraite: les enjeux du soi et de la vie

05/20/2026

Susan Hutchinson, PhD, Dalhousie University

Introduction: Les objectifs et la fixation d'objectifs sont considérés comme des composantes essentielles de la planification du mode de vie (p. ex., Terrell et al., 2022). Afin de mieux comprendre les expériences uniques des femmes lorsqu'elles planifient leur vie à la retraite, une analyse secondaire a été réalisée à partir des données d'une étude en ligne plus vaste portant sur les retraités canadiens (Hutchinson & Ausman, 2024), afin d'explorer les objectifs que les femmes se fixent pour elles-mêmes à la retraite.

Méthodes: En utilisant Nvivo pour la gestion des données, des méthodes d'analyse de contenu (Hsieh & Shannon, 2005) ont été employées pour analyser les réponses fournies par les participantes à l'étude (n = 640, âgées de 52 à 83 ans [$\bar{x}$ = 61,73]) à une question ouverte unique. Des thèmes ont été créés afin de regrouper et de donner du sens aux réponses.

Résultats: Quatre thèmes ont été construits pour refléter les objectifs que les femmes ont identifiés pour elles-mêmes : (1) *Faire* implique une utilisation significative du temps. Les objectifs des femmes reflétaient une multitude de façons différentes d'investir le temps désormais disponible à la retraite. Alors que certains semblaient être des activités figurant sur une « liste de souhaits », comme les voyages, d'autres étaient des activités importantes à une étape antérieure de leur vie (p. ex., les travaux manuels). Il est notable que presque toutes étaient associées à une forme de loisir. (2) Les liens comptent, même lorsqu'ils demandent des efforts. Les femmes ont identifié des objectifs reflétant l'importance des relations sociales, notamment en consacrant du temps aux relations existantes ou en créant de nouvelles connexions sociales. (3) Rechercher la sécurité et le confort après une vie de travail. Les femmes ont exprimé le besoin global que cette prochaine étape de vie leur permette d'être plus en sécurité, ancrées, en bonne santé, épanouies ou « présentes » dans leur quotidien. (4) Rechercher l'épanouissement. Ces objectifs semblaient refléter le désir des femmes d'élargir leur manière d'être et de vivre afin d'être plus heureuses, plus à l'aise et plus autonomes dans leur vie quotidienne ; encore une fois, diverses formes de loisirs occupaient une place importante dans la quête d'épanouissement.

Discussion: Il ressort clairement de ces données que les objectifs de vie peuvent être réalisés de multiples façons, mais que des activités de loisir significatives sont souvent centrales à leur réalisation. Sous-jacente à ces actions se trouve la reconnaissance que les objectifs des femmes à la retraite reflètent ce qui a une signification personnelle ; ils sont donc liés à la manière dont elles évaluent et priorisent différents aspects de leur vie, tels que la santé, les relations, l'utilisation du temps et leur propre personne. Il est notable que les femmes ont identifié le loisir comme une ressource puissante pour atteindre leurs objectifs de vie face aux incertitudes et aux défis associés à la transition vers la retraite. Les implications pour la planification du mode de vie à la retraite basée sur l'éducation aux loisirs seront également présentées.

Evaluation of a Leisure-Based Walking Program for Adults with Traumatic Brain Injury

05/20/2026

Shawn Wilkinson, PhD, Concordia University; Elizabeth Teel, PhD, Concordia University; Hannah Clark, BA, Concordia University; Enrico Quilico, PhD, Spaulding– Harvard, Mass General Brigham

Approximately 50–60 million people are diagnosed with a traumatic brain injury (TBI) each year, costing the global economy approximately US \$400 billion (Maas et al., 2022). TBI is a bump, blow, or jolt to the brain caused by external forces, with injury severity ranging from mild to severe (Jha & Ghewade, 2022; Pavlovic, et al., 2019). TBI impairs normal brain activity, which can lead to a variety of impairments in biopsychosocial functioning (Menon et al., 2010) and negatively impacts quality of life. For instance, people with TBI experience reductions in physical well-being, mental health, social interactions, pain management, sleep quality, and participation in leisure activity (Wei, et al., 2025; Wise et al., 2010).

Group-based physical activity is proposed as a method of improving quality of life after TBI and a recent 6-week outdoor peer-based walking intervention was shown to be feasible, with preliminary evidence for its positive impact on mood and cognitive functioning (Quilico et al., 2024). However, positive findings from the pre-post feasibility trial did not extend to leisure satisfaction, which may relate to the organized nature of the walking activities, and a possible loss of autonomy/volition. To better understand the complex relationships between peer-based physical activity and leisure satisfaction after TBI, the aim of the current study was to conduct a qualitative exploration of the barriers, facilitators, and needs of a new cohort of community-dwelling participants from a provincial community TBI association who engage in a weekly outdoor, leisure-based walking group for 90 minutes (45 minutes of outdoor walking; 45 minutes of social leisure activities).

Program participants (n=7) and organizational representatives (n=2) were invited to complete demographic questionnaires, leisure measures (Leisure Interest Measure; Leisure Satisfaction Measure), and a qualitative focus group/individual interview. Semi-structured interview guides included questions about the participants' physical activity and leisure needs, including assessments of the current program, and barriers/facilitators to their engagement. Descriptive statistics about demographic data and responses to the leisure measures was used to profile study participants. Interview data were transcribed verbatim and reflexive thematic analysis (Braun & Clarke, 2019) was used to generate and develop themes that describe patterns of meaning about lived experiences with peer-based leisure-time physical activity.

Anticipated results will identify elements of the program that were successful (e.g., relationship building), how the program can be improved to further meet the needs of its clientele (e.g., number of walks per week, meeting locations), what clients obtained from the program (e.g., new friendships, increased physical activity), and will contribute to a better understanding of the complex relationship between participating in an organized peer-based outdoor walking program and leisure satisfaction after TBI, in addition to best practices about the role that peer-based leisure-time physical activity plays in recovery for community-dwelling adults with TBI

Évaluation d'un programme de marche axé sur le loisir pour les adultes vivant avec un traumatisme crânien

05/20/2026

Shawn Wilkinson, PhD, Concordia University; Elizabeth Teel, PhD, Concordia University; Hannah Clark, BA, Concordia University; Enrico Quilico, PhD, Spaulding— Harvard, Mass General Brigham

Environ 50 à 60 millions de personnes reçoivent chaque année un diagnostic de traumatisme crânien (TC), ce qui coûte à l'économie mondiale environ 400 milliards de dollars américains (Maas et al., 2022). Le TC correspond à un choc, un coup ou une secousse au cerveau causé par des forces externes, avec une gravité des blessures allant de légère à sévère (Jha & Ghewade, 2022; Pavlovic et al., 2019). Le TC perturbe l'activité normale du cerveau, ce qui peut entraîner une variété de déficits du fonctionnement biopsychosocial (Menon et al., 2010) et avoir un impact négatif sur la qualité de vie. Par exemple, les personnes ayant subi un TC connaissent une diminution du bien-être physique, de la santé mentale, des interactions sociales, de la gestion de la douleur, de la qualité du sommeil et de la participation aux activités de loisir (Wei et al., 2025; Wise et al., 2010).

L'activité physique en groupe est proposée comme une méthode pour améliorer la qualité de vie après un TC, et une récente intervention de marche en plein air de six semaines, basée sur les pairs, s'est révélée faisable, avec des données préliminaires indiquant un impact positif sur l'humeur et le fonctionnement cognitif (Quilico et al., 2024). Cependant, les résultats positifs de l'essai de faisabilité pré-post ne se sont pas étendus à la satisfaction liée aux loisirs, ce qui pourrait être lié à la nature organisée des activités de marche et à une possible perte d'autonomie et de volition. Afin de mieux comprendre les relations complexes entre l'activité physique basée sur les pairs et la satisfaction de loisir après un TC, l'objectif de la présente étude était de mener une exploration qualitative des obstacles, des facilitateurs et des besoins d'une nouvelle cohorte de participants vivant dans la communauté, issus d'une association provinciale de TC, qui participent à un groupe hebdomadaire de marche en plein air axé sur le loisir pendant 90 minutes (45 minutes de marche extérieure; 45 minutes d'activités de loisir sociales).

Les participants au programme (n=7) et les représentants de l'organisation (n=2) ont été invités à remplir des questionnaires démographiques, des mesures de loisir (Leisure Interest Measure; Leisure Satisfaction Measure) et à participer à un groupe de discussion qualitatif ou à un entretien individuel. Les guides d'entretien semi-structurée comprenaient des questions sur les besoins des participants en matière d'activité physique et de loisir, y compris des évaluations du programme actuel, ainsi que sur les obstacles et les facilitateurs à leur engagement. Des statistiques descriptives concernant les données démographiques et les réponses aux mesures de loisir ont été utilisées pour dresser le profil des participants. Les données d'entretien ont été transcrites mot à mot, et une analyse thématique réflexive (Braun & Clarke, 2019) a été utilisée

pour générer et développer des thèmes décrivant des schémas de sens liés aux expériences vécues de l'activité physique de loisir basée sur les pairs.

Les résultats attendus permettront d'identifier les éléments du programme qui ont été réussis (p. ex., le développement de relations), la manière dont le programme peut être amélioré pour mieux répondre aux besoins de sa clientèle (p. ex., le nombre de marches par semaine, les lieux de rencontre), ce que les participants ont retiré du programme (p. ex., de nouvelles amitiés, une augmentation de l'activité physique), et contribueront à une meilleure compréhension de la relation complexe entre la participation à un programme organisé de marche en plein air basé sur les pairs et la satisfaction de loisir après un TC, ainsi qu'aux meilleures pratiques concernant le rôle que joue l'activité physique de loisir basée sur les pairs dans le rétablissement des adultes vivant dans la communauté ayant subi un TC.

Exploring The Perspectives of Older Adults Living with Dementia, Their Engagement in Physical Activities, And Its Influence on Mental Well-Being: Qualitative Study

05/22/2026

Rebecca Genoe PhD, University of Regina. Princess Adedokun Msc. , University of Regina

Dementia is recognized as one of the most prevalent conditions experienced by older adults (WHO, 2023). This is an umbrella term for several diseases affecting memory, other cognitive abilities and behaviour (American Psychiatric Association, 2022) that interfere significantly with a person's ability to maintain social functioning and their activities of daily living (Cipriani et al., 2020). Older adults living with dementia may experience many challenges that affect their participation in physical activities (Freeman et al., 2022). These challenges could be attributed to neuropsychiatric symptoms associated with dementia. For example, depression due to loneliness and social restriction are major mental health challenges that older adults living with dementia face (Tetsuka, 2021).

Existing research has demonstrated that physical activity offers significant cognitive benefits for older adults (Deva Kumar et al., 2025; Sala et al., 2019). Building on this foundation, this study also examines physical activity through the lens of leisure, recognizing that for individuals living with dementia, movement is not solely a health intervention but a meaningful form of engagement (Telenius et al., 2022). Leisure activities such as walking, dancing, and gardening provide opportunities for autonomy, enjoyment, and emotional connection, which in turn contribute to improved mental well-being and help reinforce a sense of identity and belonging (Harding et al., 2024; Sun et al., 2023; Zurawik, 2020).

Despite the growing evidence of the benefits of physical activity, there remains a need for qualitative research that explores the subjective experiences, motivations, and barriers faced by older adults with cognitive impairments. This qualitative study aims to investigate the perspectives of older adults living with dementia regarding their participation in physical activities and the perceived impact on their mental well-being

Methodology

This research will take both a constructivist and phenomenological approach. Through in-depth interviews, go-along interviews and observations, this study seeks to gain insights into their daily lives, their coping strategies, and the ways in which they engage in physical activities. These methods will help capture the rich, complex experiences of older adults who are living with dementia. This research aims to explore how participation in physical activities affects mental and cognitive health, daily functioning, and overall quality of life among older adults living with dementia.

The participants for this study will be selected using purposive sampling. Participants will include 6-8 older adults living with dementia aged 65 years and above who are members of the Minds in Motion program, a community-based program curated by Alzheimer's Society. Data collection will take place in three phases: pre interview, go-along interview (Carpiano, 2009). and post interview sessions with each session being about 30-45 minutes long. Semi-structured interviews with open-ended questions will be used in each session in order to collect in-depth information from participants. Thematic analysis (Braun & Clarke, 2006) will then be used to analyze the data generated.

Significance of the study

The findings from this study seek to advance our understanding of how physical activity interventions can promote and improve the mental well-being of older adults living with dementia, with the aim of informing and enhancing care practices in healthcare and community settings.

Explorer le rôle de l'activité physique dans le bien-être mental lié à la démence

05/22/2026

Rebecca Genoe PhD, University of Regina. Princess Adedokun Msc. , University of Regina

La démence est reconnue comme l'une des affections les plus fréquentes chez les personnes âgées (WHO, 2023). Il s'agit d'un terme générique désignant plusieurs maladies affectant la mémoire, d'autres capacités cognitives et le comportement (American Psychiatric Association, 2022), qui interfèrent de manière significative avec la capacité d'une personne à maintenir son fonctionnement social et ses activités de la vie quotidienne (Cipriani et al., 2020). Les personnes âgées vivant avec la démence peuvent rencontrer de nombreux défis qui affectent leur participation aux activités physiques (Freeman et al., 2022). Ces défis peuvent être attribués aux symptômes neuropsychiatriques associés à la démence. Par exemple, la dépression liée à la solitude et à la restriction sociale constitue un enjeu majeur de santé mentale auquel font face les personnes âgées vivant avec la démence (Tetsuka, 2021).

Les recherches existantes ont démontré que l'activité physique offre des bénéfices cognitifs importants chez les personnes âgées (Deva Kumar et al., 2025 ; Sala et al., 2019). En s'appuyant sur ces bases, cette étude examine également l'activité physique à travers le prisme des loisirs, en reconnaissant que, pour les personnes vivant avec la démence, le mouvement n'est pas seulement une intervention de santé, mais aussi une forme significative d'engagement (Telenius et al., 2022). Les activités de loisirs telles que la marche, la danse et le jardinage offrent des occasions d'autonomie, de plaisir et de connexion émotionnelle, ce qui contribue à améliorer le bien-être mental et à renforcer le sentiment d'identité et d'appartenance (Harding et al., 2024 ; Sun et al., 2023 ; Zurawik, 2020).

Malgré les preuves croissantes des bienfaits de l'activité physique, il existe encore un besoin de recherches qualitatives explorant les expériences subjectives, les motivations et les obstacles rencontrés par les personnes âgées ayant des troubles cognitifs. Cette étude qualitative vise à examiner les perspectives des personnes âgées vivant avec la démence concernant leur participation aux activités physiques et l'impact perçu sur leur bien-être mental.

Methodologie

Cette recherche adoptera une approche à la fois constructiviste et phénoménologique. À travers des entretiens approfondis, des entretiens itinérants et des observations, cette étude cherche à obtenir des informations sur leur vie quotidienne, leurs stratégies d'adaptation et les façons dont elles s'engagent dans des activités physiques. Ces méthodes permettront de saisir les expériences riches et complexes des personnes âgées vivant avec la démence. Cette recherche vise à explorer comment la participation aux activités physiques influence la santé mentale et cognitive, le fonctionnement quotidien et la qualité de vie globale des personnes âgées vivant avec la démence.

Les participants à cette étude seront sélectionnés à l'aide d'un échantillonnage raisonné. Ils comprendront 6 à 8 personnes âgées vivant avec la démence, âgées de 65 ans et plus, membres du programme Minds in Motion, un programme communautaire élaboré par la Société Alzheimer. La collecte des données se déroulera en trois phases : pré-entretien, entretien itinérants (Carpiano, 2009) et post-entretien, chaque séance durant environ 30 à 45 minutes. Des entretiens semi-structurés avec des questions ouvertes seront utilisés à chaque étape afin de recueillir des informations approfondies auprès des participants. Une analyse thématique (Braun & Clarke, 2006) sera ensuite utilisée pour analyser les données recueillies.

Importance de l'étude

Les résultats de cette étude visent à faire progresser notre compréhension de la manière dont les interventions en activité physique peuvent promouvoir et améliorer le bien-être mental des personnes âgées vivant avec la démence, dans le but d'informer et d'améliorer les pratiques de soins dans les milieux de santé et communautaires.

Therapeutic recreation assessment of Manitoba long-term care home residents: Current approaches and future possibilities

05/20/2026

Stephanie Chesser, PhD, University of Manitoba

Background: Therapeutic recreation (TR) uses leisure in purposeful, carefully facilitated ways to improve the health, well-being, and quality of life of clients (Anderson & Heyne, 2023), including residents in long-term care (LTC) homes. The TR process begins with an assessment of clients/residents' needs, strengths, and interests which can be used to guide meaningful program planning. Unfortunately, the province of Manitoba's current LTC Standards (Government of Manitoba, 2005) offer little guidance about how this TR assessment process should be carried out, potentially leading to inconsistent approaches across LTC homes and/or inadequacies in the TR programming that can be planned based on the information collected. Consequently, research is needed to identify the TR assessment tools/approaches currently being used in Manitoba LTC homes, understand their potential strengths and challenges, and explore how the process could be improved to better support TR programming for residents. Within this presentation, we will discuss select findings (i.e., survey and interview data) from a larger study aimed at co-designing (with an advisory group of TR professionals) a more standardized approach to TR assessment within Manitoba LTC homes.

Methods: This constructionist study is being theoretically guided by the Resident Wellness Model (Lopez & Dupuis, 2014), which highlights the interconnectedness of individuals, relationships, home, and activities in supporting LTC home resident well-being. Phase one of our study included a thorough literature search related to TR assessment best practice recommendations for LTC. Phase two involved an online Qualtrics survey documenting current assessment approaches and demographic data from full and part-time TR staff aged 18 years and over working in Manitoba LTC homes. Phase three included in-depth interviews with Manitoba LTC residents and/or their families and explored perspectives about the process of getting to know residents as people.

Findings: Twenty-six TR LTC home staff (25 women, one man) completed the online survey for this study. Descriptive analysis of the survey's open-ended responses revealed 1) variation in the approach to TR assessment between respondents, 2) approaches for identifying resident health needs, 3) methods for recognizing residents' strengths and abilities, 4) the involvement of family, friends, and other care providers in assessment, and 5) calls for change related to the TR assessment process in Manitoba LTC homes. While thematic analysis of the eight in-depth interviews completed with LTC home residents and/or their loved ones (seven women and one man) is presently underway, preliminary findings highlight the importance of TR assessment process capturing the individuality of residents and the honouring residents' personal histories.

Session Outcome: This presentation will discuss insights from the above study phases and describe how these findings are informing the preliminary co-design of a more standardized, resident-centred approach to TR assessment in Manitoba LTC homes.

Evaluation en loisir thérapeutique des résidents des centre de soins de longue durée du Manitoba

05/20/2026

Stephanie Chesser, PhD, University of Manitoba

Contexte: La récréothérapie (RT) utilise le loisir de manière intentionnelle et soigneusement encadrée afin d'améliorer la santé, le bien-être et la qualité de vie des clients (Anderson & Heyne, 2023), y compris des résidents des foyers de soins de longue durée (SLD). Le processus de RT débute par une évaluation des besoins, des forces et des intérêts des clients/résidents, laquelle peut servir à orienter une planification de programmes significatifs. Malheureusement, les normes actuelles des SLD de la province du Manitoba (Government of Manitoba, 2005) offrent peu d'indications sur la manière dont ce processus d'évaluation en RT devrait être mené, ce qui peut entraîner des approches incohérentes entre les foyers de SLD et/ou des lacunes dans la programmation de RT pouvant être planifiée à partir des informations recueillies. Par conséquent, des recherches sont nécessaires pour identifier les outils et approches d'évaluation en RT actuellement utilisés dans les foyers de SLD du Manitoba, comprendre leurs forces et défis potentiels, et explorer comment le processus pourrait être amélioré afin de mieux soutenir la programmation de RT pour les résidents. Dans cette présentation, nous discuterons de certains résultats (c.-à-d., données d'enquête et d'entretiens) issus d'une étude plus vaste visant à co-concevoir (avec un groupe consultatif de professionnels en RT) une approche plus standardisée de l'évaluation en RT dans les foyers de SLD du Manitoba.

Méthodes: Cette étude constructionniste est guidée sur le plan théorique par le modèle du bien-être des résidents (Lopez & Dupuis, 2014), qui met en évidence l'interconnexion entre les individus, les relations, le milieu de vie et les activités pour soutenir le bien-être des résidents en SLD. La première phase de notre étude a consisté en une revue approfondie de la littérature portant sur les recommandations de meilleures pratiques en matière d'évaluation en RT pour les SLD. La deuxième phase a impliqué un sondage en ligne Qualtrics documentant les approches d'évaluation actuelles ainsi que des données démographiques auprès du personnel en RT à temps plein et à temps partiel âgé de 18 ans et plus travaillant dans les foyers de SLD du Manitoba. La troisième phase comprenait des entretiens approfondis avec des résidents de SLD du Manitoba et/ou leurs familles, et explorait leurs perspectives sur le processus visant à apprendre à connaître les résidents en tant que personnes.

Résultats: Vingt-six membres du personnel en RT travaillant en SLD (25 femmes, un homme) ont complété le sondage en ligne pour cette étude. L'analyse descriptive des réponses ouvertes du sondage a révélé : 1) une variation dans les approches d'évaluation en RT entre les répondants, 2) des approches pour identifier les besoins en santé des résidents, 3) des méthodes pour reconnaître les forces et les capacités des résidents, 4) l'implication de la famille, des amis et d'autres fournisseurs de soins dans l'évaluation, et 5) des appels au changement concernant le processus d'évaluation en RT dans les foyers de SLD du Manitoba.

Bien que l'analyse thématique des huit entretiens approfondis réalisés avec des résidents de SLD et/ou leurs proches (sept femmes et un homme) soit en cours, les résultats préliminaires soulignent l'importance que le processus d'évaluation en RT tienne compte de l'individualité des résidents et respecte leurs histoires personnelles.

Retombées de la séance: Cette présentation discutera des enseignements tirés des phases d'étude ci-dessus et décrira comment ces résultats orientent la co-conception préliminaire d'une approche plus standardisée et centrée sur les résidents pour l'évaluation en RT dans les foyers de SLD du Manitoba.

Framing the family leisure experience using family sport culture

05/20/2026

Keetyn Maxwell, PhD Candidate, University of Regina; Larena Hoeber, PhD, University of Regina

Youth sport is a leisure activity that has drawn significant scholarly attention, particularly around why and how families engage in it (Harrington, 2015; Hodge et al., 2015; Melton et al., 2022). The high investment and expected parental involvement associated with youth sport (Knight et al., 2016; Knoester & Bjork, 2025; Watchman & Spencer-Cavaliere, 2017) can compromise parent's (Flood et al., 2020; Shaw, 2008) or sibling's (Larson et al., 2022) leisure. Thus, family leisure often challenges the traditional principles of leisure of free choice and intrinsically motivated, since not every individual will draw the same benefits or share the same attitudes towards it (Shaw, 1997). This is prevalent when considering how much family leisure is now taken up by youth sport, and the various ways families commit to facilitating attitudes and values towards sport. Birchwood et al. (2008) found that the most significant predisposition for participation in sport into adulthood was family sport culture (FSC). If a child grows up in a family that values and invests in opportunities to participate in sport, they are more likely to continue to participate in sport and physical activity as adults (Hayoz et al., 2019; Strandbu et al., 2020; Wheeler, 2012). While FSC provides a holistic understanding of how sport fits into family leisure, there has been limited exploration of how it manifests in everyday family life. FSC is often discussed as a part of sport socialization, where the focus is on organized youth sport contexts. The purpose of the study is to explore the individual experience of FSC in a family unit, specifically on how it shapes family leisure in a variety of contexts. The aim is to provide a holistic understanding of the family leisure experience around sport and sport-related activities using FSC. Since each individual will have a subjective leisure experience, the study utilizes a longitudinal ethnographic approach (Hammersley & Atkinson, 2007) to understand how sport contributes to the family leisure experience and how this meaning is dynamic. The study involves family units engaging in a year-long study with multiple interviews, observations at sport settings and in the home during leisure time, and parental journaling documenting sport activities and responsibilities. Data analysis follows Miles et al.'s (2020) interactive approach allowing data collection and analysis to occur concurrently. Preliminary themes will highlight individuals' meanings of sport, how attitudes towards sport are manifested, shared, or challenged, and their understanding of how FSC shapes their leisure activities. Additionally, the past sporting histories of parents, along with the current participation of children will be discussed to showcase how all family members can contribute to FSC. Potential implications include demonstrating the usefulness of FSC as a concept when researching family leisure and youth sport, understanding how family leisure activities away from organized sport contribute to the creation of FSC, and enhancing understanding of how the sport system can contribute to encouraging a positive FSC experience for families.

Cadrer l'expérience de loisir familiaux à partir de la culture sportive familiale

05/20/2026

Keetyn Maxwell, PhD Candidate, University of Regina; Larena Hoeber, PhD, University of Regina

Le sport chez les jeunes est une activité de loisir qui a suscité une attention considérable de la part des chercheurs, notamment en ce qui concerne les raisons et les modalités de l'engagement des familles (Harrington, 2015; Hodge et al., 2015; Melton et al., 2022). L'investissement élevé et l'implication parentale attendue associés au sport chez les jeunes (Knight et al., 2016; Knoester & Bjork, 2025; Watchman & Spencer-Cavaliere, 2017) peuvent compromettre le loisir des parents (Flood et al., 2020; Shaw, 2008) ou des frères et sœurs (Larson et al., 2022). Ainsi, le loisir familial remet souvent en question les principes traditionnels du loisir fondés sur le libre choix et la motivation intrinsèque, puisque tous les individus n'en retirent pas les mêmes bénéfices ni ne partagent les mêmes attitudes à son égard (Shaw, 1997). Cela est particulièrement évident lorsque l'on considère l'ampleur que prend désormais le sport chez les jeunes dans le loisir familial, ainsi que les diverses façons dont les familles s'engagent à favoriser certaines attitudes et valeurs envers le sport. Birchwood et al. (2008) ont constaté que la prédisposition la plus significative à la participation sportive à l'âge adulte était la culture sportive familiale (CSF). Si un enfant grandit dans une famille qui valorise et investit dans des occasions de participation sportive, il est plus susceptible de continuer à pratiquer des activités sportives et physiques à l'âge adulte (Hayoz et al., 2019; Strandbu et al., 2020; Wheeler, 2012). Bien que la CSF offre une compréhension holistique de la place du sport dans le loisir familial, son expression dans la vie quotidienne des familles a été peu explorée. La CSF est souvent abordée dans le cadre de la socialisation sportive, où l'accent est mis sur les contextes organisés de sport chez les jeunes. L'objectif de cette étude est d'explorer l'expérience individuelle de la CSF au sein d'une unité familiale, plus précisément la manière dont elle façonne le loisir familial dans divers contextes. Le but est de fournir une compréhension globale de l'expérience de loisir familial autour du sport et des activités sportives à l'aide de la CSF. Étant donné que chaque individu vit une expérience de loisir subjective, l'étude adopte une approche ethnographique longitudinale (Hammersley & Atkinson, 2007) afin de comprendre comment le sport contribue à l'expérience de loisir familial et comment cette signification évolue dans le temps. L'étude implique des unités familiales participant à une recherche d'un an comprenant de multiples entretiens, des observations dans des contextes sportifs et à domicile pendant les temps de loisir, ainsi que des journaux parentaux documentant les activités sportives et les responsabilités associées. L'analyse des données suit l'approche interactive de Miles et al. (2020), permettant une collecte et une analyse des données simultanées. Les thèmes préliminaires mettront en lumière les significations individuelles du sport, la manière dont les attitudes envers le sport se manifestent, sont partagées ou contestées, ainsi que la compréhension du rôle de la CSF dans la structuration des activités de loisir. De plus, les parcours sportifs passés des parents, ainsi que la participation actuelle des enfants, seront examinés afin de montrer comment tous les membres de la famille contribuent à la CSF. Parmi les retombées possibles figurent la

démonstration de l'utilité de la CSF comme concept pour étudier le loisir familial et le sport chez les jeunes, une meilleure compréhension de la manière dont les activités de loisir familiales en dehors du sport organisé contribuent à la formation de la CSF, ainsi qu'un approfondissement de la compréhension du rôle que le système sportif peut jouer dans la promotion d'une expérience positive de CSF pour les familles.

Letters from the Future: Considering Intended Post-Pandemic Family Leisure Alongside Lived Experiences

05/20/2026

Charlene Shannon, PhD, University of New Brunswick

Introduction. The COVID 19 pandemic saw family leisure activities being disrupted and transformed (Shannon, 2024, 2025). Shortly after COVID-19 restrictions were lifted, popular press articles (e.g., Joyce & McCarthy, 2021) along with family studies (e.g., Yates & Irwin, 2022), leisure (Hedenborg et al., 2024), and tourism research (e.g., Lu et al., 2022) highlighted possibilities for post-COVID family leisure and ways family and leisure lifestyles were seen as and predicted to return to “normal”. Despite scholars’ findings and perspectives on anticipated changes, is limited family leisure research in the post-pandemic era includes what families hoped or intended their post-pandemic family life leisure would include and whether and how those hopes were realized. The purpose of this study was to revisit ‘Letters from the Future’ (LFs) written in 2020 to 2025 serves to understand how family leisure experiences in 2025 reflect the intentions and hopes of the described vision.

Method. This study included participants from a 2020 study that explored family leisure experiences of individuals in diverse families (e.g., blended, couples without children) during the COVID-19 restriction period in New Brunswick (Author, 2024). Following each one-on-one interview, participants were invited to complete a LF (Sools et al., 2015; Sools, 2020) in which they imagined “travelling to the future in a time machine, and consequently, write a letter to an audience in the present about the depicted future” (Sools, 2020, p. 453). Fourteen participants completed these letters illuminating their perceptions, hopes, intentions, and expectations for their family leisure in 2025. In August/September 2025, these 11 women and 3 men shared, during interviews, their current lived experiences with family leisure and the factors that enabled or interfered with their realization of their imagined family leisure future. With a focus on lived experiences, a phenomenology approached (van Manen, 1997) was used to code transcribed interviews, identify and interpret themes related to lived experiences, and reflect on the potential deeper meaning of the thoughts, feelings, and perceptions associated with those experiences.

Findings. Common descriptions in the LFs included family leisure activities at which family members gathered with ease, low perceived threat to health, and gratitude. The pace of life was described as slower - fewer scheduled indoor activities than pre-COVID, some continued online activities (e.g., music lessons, book clubs) that offered both support and more time for family leisure, and more time spent enjoying parks, backyards, gardens, and trails. Many letters highlighted intentions to travel both within province and internationally. Interviews with participants about their letters identified that recreation and sports systems’ return to pre-COVID practices (e.g., scheduled, in-person), post-COVID economic factors (e.g., inflation), concerns about travel to the United States, shifts in ways of working (e.g., support for hybrid work) were the key influences on whether participants’ visions for family leisure were realized.

Discussion. The discussion will focus on the sustainability of desirable family leisure transformations resulting from pandemic restrictions in the face of the ongoing influences of broader societal and economic factors post-pandemic (Echegaray, 2021; Hedenborg et al., 2024; Maciel et al., 2024).

References

- Echegaray, F. (2021). What Post-COVID-19 lifestyles may look like? Identifying scenarios and their implications for sustainability. *Sustainable Production and Consumption*, 27, 567-574.
- Hedenborg, S., Fredman, P., Hansen, A. S., & Wolf-Watz, D. (2024). Outdoorification of sports and recreation: a leisure transformation under the COVID-19 pandemic in Sweden. *Annals of Leisure Research*, 27(1), 36-54.
- Joyce, A., & McCarthy, E. (2021, April 27). Better normal. *Washington Post*.
<https://www.washingtonpost.com/lifestyle/interactive/2021/pandemic-parenting-life-changes-return/>
- Lu, C. Y., Suhartanto, D., & Chen, B. T. (2024). Exploration of new outdoor leisure activities (glamping) during the post-pandemic era. *Tourism Recreation Research*, 49(5), 1077-1095.
- Maciel, M. G., Uvinha, R. R., Gutiérrez, L. A. A., & Ortuzar, A. M. (2024). Leisure styles: Understanding the transformations of the past five decades. *International Leisure Review*, 12(1), 41-60.
- Yates, J., & Irwin, J. D. (2023). The recover study: A cross-sectional examination of the relationship between Ontario parents' resilience and COVID-19-related stressors. *The Family Journal*, 31(3), 443-453.
- Shannon, C. S. (2024). Disrupting, adapting and discovering family leisure during COVID-19. *Leisure/Loisir*, 48(1), 49-75.
- Shannon, C. S. (2025). 'Doing things as a family had never been this complicated': women's experiences with facilitating and engaging in family leisure during the vaccine mandate period. *Leisure/Loisir*, 49(4), 745-765.
- Sools, A. M. (2020). Back from the future: A narrative approach to study the imagination of personal futures. *International Journal of Social Research Methodology*, 23(4), 451-465.
- Sools, A. M., Tromp, T., & Mooren, J. H. (2015). Mapping letters from the future: Exploring narrative processes of imagining the future. *Journal of Health Psychology*, 20(3), 350-364.
- van Manen, M. (1997). From meaning to method. *Qualitative Health Research*, 7(3), 345-369.

Lettres du futur: considérer les loisirs familiaux envisagés après la pandémie à la lumière des expériences vécues

05/20/2026

Charlene Shannon, PhD, University of New Brunswick

Introduction. La pandémie de COVID-19 a perturbé et transformé les activités de loisir en famille (Shannon, 2024, 2025). Peu après la levée des restrictions liées à la COVID-19, des articles de presse grand public (p. ex., Joyce & McCarthy, 2021), ainsi que des recherches en études sur la famille (p. ex., Yates & Irwin, 2022), les loisirs (Hedenborg et al., 2024) et le tourisme (p. ex., Lu et al., 2022), ont mis en lumière les possibilités pour le loisir familial post-COVID et les façons dont les modes de vie familiaux et de loisir étaient perçus et supposés revenir à la « normale ». Malgré les résultats et perspectives des chercheurs sur les changements anticipés, peu de recherches sur le loisir familial à l'ère post-pandémique incluent ce que les familles espéraient ou avaient l'intention d'intégrer dans leur vie de loisir après la pandémie, ainsi que la manière dont ces espoirs se sont concrétisés, ou non. L'objectif de cette étude était de revisiter les « Lettres du futur » (LF) rédigées en 2020 à destination de soi en 2025 afin de comprendre comment les expériences de loisir familial en 2025 reflètent les intentions et les espoirs décrits dans ces visions.

Méthode. Cette étude a inclus des participants d'une étude menée en 2020 portant sur les expériences de loisir familial d'individus issus de familles diverses (p. ex., familles recomposées, couples sans enfants) pendant la période de restrictions liées à la COVID-19 au Nouveau-Brunswick (Author, 2024). À la suite de chaque entrevue individuelle, les participants étaient invités à rédiger une LF (Sools et al., 2015; Sools, 2020), dans laquelle ils imaginaient « voyager dans le futur à l'aide d'une machine à remonter le temps, puis écrire une lettre à un public du présent à propos de ce futur imaginé » (Sools, 2020, p. 453). Quatorze participants ont complété ces lettres, révélant leurs perceptions, espoirs, intentions et attentes concernant leur loisir familial en 2025. En août/septembre 2025, ces 11 femmes et 3 hommes ont partagé, lors d'entrevues, leurs expériences actuelles de loisir familial ainsi que les facteurs ayant facilité ou entravé la réalisation de leur futur imaginé. En mettant l'accent sur les expériences vécues, une approche phénoménologique (van Manen, 1997) a été utilisée pour coder les entretiens retranscrits, identifier et interpréter des thèmes liés aux expériences vécues, et réfléchir au sens plus profond des pensées, émotions et perceptions associées à ces expériences.

Résultats. Les descriptions récurrentes dans les LF incluaient des activités de loisir familial où les membres de la famille pouvaient se rassembler facilement, une faible perception des menaces pour la santé et un sentiment de gratitude. Le rythme de vie était décrit comme plus lent, avec moins d'activités intérieures planifiées qu'avant la COVID, certaines activités en ligne maintenues (p. ex., cours de musique, clubs de lecture) offrant à la fois du soutien et davantage de temps pour le loisir familial, ainsi qu'un temps accru passé à profiter des parcs, des arrière-cours, des jardins et des sentiers. De nombreuses lettres exprimaient l'intention de voyager à la fois à l'intérieur de la province et à l'international. Les entretiens ont révélé que le retour des

systèmes de sport et de loisir à des pratiques pré-COVID (p. ex., planifiées, en présentiel), les facteurs économiques post-COVID (p. ex., inflation), les préoccupations liées aux voyages vers les États-Unis et les changements dans les modes de travail (p. ex., soutien au travail hybride) étaient des facteurs clés influençant la réalisation des visions de loisir familial des participants.

Discussion. La discussion portera sur la durabilité des transformations souhaitables du loisir familial issues des restrictions pandémiques face aux influences continues des facteurs sociaux et économiques plus larges dans le contexte post-pandémique (Echegaray, 2021; Hedenborg et al., 2024; Maciel et al., 2024).

Références

their implications for sustainability. *Sustainable Production and Consumption*, 27, 567-574.

Hedenborg, S., Fredman, P., Hansen, A. S., & Wolf-Watz, D. (2024). Outdoorification of sports and recreation: a leisure transformation under the COVID-19 pandemic in Sweden. *Annals of Leisure Research*, 27(1), 36-54.

Joyce, A., & McCarthy, E. (2021, April 27). Better normal. *Washington Post*.
<https://www.washingtonpost.com/lifestyle/interactive/2021/pandemic-parenting-life-changes-return/>

Lu, C. Y., Suhartanto, D., & Chen, B. T. (2024). Exploration of new outdoor leisure activities (glamping) during the post-pandemic era. *Tourism Recreation Research*, 49(5), 1077-1095.

Maciel, M. G., Uvinha, R. R., Gutiérrez, L. A. A., & Ortuzar, A. M. (2024). Leisure styles: Understanding the transformations of the past five decades. *International Leisure Review*, 12(1), 41-60.

Yates, J., & Irwin, J. D. (2023). The recover study: A cross-sectional examination of the relationship between Ontario parents' resilience and COVID-19-related stressors. *The Family Journal*, 31(3), 443-453.

Shannon, C. S. (2024). Disrupting, adapting and discovering family leisure during COVID-19. *Leisure/Loisir*, 48(1), 49-75.

Shannon, C. S. (2025). 'Doing things as a family had never been this complicated': women's experiences with facilitating and engaging in family leisure during the vaccine mandate period. *Leisure/Loisir*, 49(4), 745-765.

Sools, A. M. (2020). Back from the future: A narrative approach to study the imagination of personal futures. *International Journal of Social Research Methodology*, 23(4), 451-465.

Sools, A. M., Tromp, T., & Mooren, J. H. (2015). Mapping letters from the future: Exploring narrative processes of imagining the future. *Journal of Health Psychology*, 20(3), 350-364.

van Manen, M. (1997). From meaning to method. *Qualitative Health Research*, 7(3), 345-369.

Swiping for Solidarity: Appnography and the Digital Labor of Friendship on Bumble BFF

05/20/2026

Kayla Patterson, PhD Student, North Carolina State University

As everyday social life shifts to mobile platforms, many people turn to apps to alleviate loneliness and build friendships, especially after re-locating cities or periods of isolation. Yet we know little about how these technologies shape the processes of forming friendships. We use appnography, combining ethnographic inquiry with platform analysis, to study Bumble BFF as a digital leisure space that adapts dating-app features for friendship. We ask how users' intentions, identities, and app design shape their experiences of seeking friends. Drawing from four online focus groups and observations of public user discussions, our findings represent how friendship formations on the app require ongoing work; users invest time and emotional energy while navigating systems that often complicate connection. Bumble BFF users curate profiles, read intentions, manage safety, and sustain conversations within a system built around swiping, limited matches, and expiring chats. Although Bumble BFF frames gender separation as protective, non-binary, trans, and queer users often feel limitations and overlooked. Overall, Bumble BFF offers opportunities for connection while shifting the everyday work of friendship into the interface, reshaping digital leisure and belonging.

Appnographie et le travail numérique de l'amitié sur Bumble BFF

20/05/2026

Kayla Patterson, étudiante au doctorat, North Carolina State University

Alors que la vie sociale quotidienne se déplace vers les plateformes mobiles, de nombreuses personnes se tournent vers les applications pour atténuer la solitude et créer des amitiés, particulièrement après un déménagement dans une nouvelle ville ou des périodes d'isolement. Pourtant, nous savons peu de choses sur la manière dont ces technologies façonnent les processus de création d'amitiés. Nous utilisons l'appnographie, qui combine une enquête ethnographique avec une analyse des plateformes, afin d'étudier Bumble BFF comme un espace de loisir numérique qui adapte les fonctionnalités des applications de rencontres à l'amitié. Nous nous demandons comment les intentions, les identités et la conception de l'application influencent les expériences des utilisateurs dans leur recherche d'amis. En nous appuyant sur quatre groupes de discussion en ligne et des observations de discussions publiques d'utilisateurs, nos résultats montrent que la création d'amitiés sur l'application nécessite un travail continu; les utilisateurs investissent du temps et de l'énergie émotionnelle tout en naviguant dans des systèmes qui compliquent souvent les connexions. Les utilisateurs de Bumble BFF créent soigneusement leurs profils, interprètent les intentions, gèrent la sécurité et maintiennent les conversations dans un système construit autour du balayage d'écran, des correspondances limitées et des discussions qui expirent. Bien que Bumble BFF présente la séparation des genres comme une mesure de protection, les utilisateurs non binaires, trans et queer se sentent souvent limités et exclus. Dans l'ensemble, Bumble BFF offre des possibilités de connexion tout en transférant le travail quotidien de l'amitié vers l'interface, remodelant ainsi le loisir numérique et le sentiment d'appartenance.

Unsettling Intimacy: Friendship as Queer Praxis

05/20/2026

Corey W. Johnson, Ph.D. North Carolina State University, Sarah Farrar, NC State

Friendship has long been relegated to the margins of sociological and anthropological inquiry, overshadowed by the analytic centrality of kinship, sexuality, and institutionalized intimacy (Eve, 2002; Schneider, 1984). For LGBTQIA+ and queer communities, however, friendship has never been peripheral—it is a constitutive mode of survival, care, and political imagination. This proposal draws on queer theory, feminist anthropology, leisure studies, and affect scholarship to argue that studying friendship through a queer lens reconfigures our understanding of intimacy, legitimacy, and social life. In doing so, it contributes to debates that unsettle heteronormative frameworks, which privilege conjugal coupledness, reproductive futurism, and blood-based kinship (Butler, 2004; Edelman, 2004; Roseneil, 2004).

Queer theory offers tools to critique heteronormativity as a dominant organizing principle that shapes how relationships are valued (Butler, 2011; Rumens, 2012). Within this framework, friendship emerges as a site of world-making that exceeds the “utility of affection” inherited from classical social thought (Verboven, 2007). Queer friendships blur lines between platonic and erotic, between lovers and collaborators, kin and comrade—destabilizing categories that structure intimacy and recognition (Weston, 1991; Nardi, 1992, 1999). They create chosen families, counterpublics, and solidarities that provide emotional continuity and political agency in the face of familial rejection or structural erasure (Byron, Albury, & Pym, 2021; Rumens, 2010).

Empirical research shows queer friendships as practices of resistance and reimagination. In workplaces, friendships between gay, bisexual, and queer men and heterosexual women both reproduce and subvert heterosexist norms, revealing intimacy as a strategic resource within institutions (Ward & Winstanley, 2003; Rumens, 2012). In digital ecologies, LGBTQIA+ young people utilize dating and hook-up apps to cultivate friendships that blur social and sexual boundaries, demonstrating the role of friendship in queer uses of technology (Byron et al., 2021; Campbell, 2004). In care contexts, queer friendships enact ethics grounded in mutuality and choice rather than obligation, disrupting familialist policy frameworks (Roseneil, 2004). Queering friendship also requires intersectional attention. Race, class, gender, disability, and migration shape how friendships form across queer communities—from the care practices of working-class trans individuals to networks forged by undocumented migrants under precarity. Housing insecurity, labor exploitation, and digital access further mediate friendship, while global and postcolonial perspectives reveal how queer friendships in diasporic or Global South contexts resist Western liberal scripts of relationality.

This project positions friendship not merely as an object of study but as a methodology: a way of seeing and being that resists extractive research and centers reciprocity, care, and relational ethics. Friendship as a method acknowledges the blurred boundaries between researchers and participants in queer fieldwork, emphasizing the importance of slower, collaborative knowledge

production.

Queer friendships, then, do more than supplement family or romance; they constitute a radical rethinking of sociality and care. They unsettle normative intimacy scripts, resist state-sanctioned legitimacy, and envision futures rooted in joy, solidarity, and intentional relationality. By queering friendship, this project highlights how intimacy and belonging can flourish outside of compulsory coupledness and familialism, providing resources for justice-oriented scholarship and policy reform.

Intimité troublante: l'amitié comme praxis queer

05/20/2026

Corey W. Johnson, Ph.D. North Carolina State University, Sarah Farrar, NC State

L'amitié a longtemps été reléguée aux marges de l'enquête sociologique et anthropologique, éclipsée par la centralité analytique de la parenté, de la sexualité et de l'intimité institutionnalisée (Eve, 2002; Schneider, 1984). Pour les communautés LGBTQIA+ et queer, cependant, l'amitié n'a jamais été périphérique — elle constitue un mode fondamental de survie, de soin et d'imagination politique. Cette proposition s'appuie sur la théorie queer, l'anthropologie féministe, les études du loisir et les études affectives pour soutenir que l'étude de l'amitié à travers une perspective queer reconfigure notre compréhension de l'intimité, de la légitimité et de la vie sociale. Ce faisant, elle contribue aux débats qui remettent en question les cadres hétéronormatifs, lesquels privilégient le couple conjugal, le futurisme reproductif et la parenté fondée sur les liens du sang (Butler, 2004; Edelman, 2004; Roseneil, 2004).

La théorie queer offre des outils pour critiquer l'hétéronormativité comme principe organisateur dominant qui façonne la manière dont les relations sont valorisées (Butler, 2011; Rumens, 2012). Dans ce cadre, l'amitié émerge comme un espace de création de mondes qui dépasse « l'utilité de l'affection » héritée de la pensée sociale classique (Verboven, 2007). Les amitiés queer brouillent les frontières entre le platonique et l'érotique, entre amants et collaborateurs, parenté et camaraderie — déstabilisant les catégories qui structurent l'intimité et la reconnaissance (Weston, 1991; Nardi, 1992, 1999). Elles créent des familles choisies, des contre-publics et des solidarités qui offrent une continuité émotionnelle et une agentivité politique face au rejet familial ou à l'effacement structurel (Byron, Albury, & Pym, 2021; Rumens, 2010).

Les recherches empiriques montrent que les amitiés queer sont des pratiques de résistance et de réimagination. En milieu professionnel, les amitiés entre hommes gays, bisexuels et queer et femmes hétérosexuelles reproduisent et subvertissent à la fois les normes hétérosexistes, révélant l'intimité comme une ressource stratégique au sein des institutions (Ward & Winstanley, 2003; Rumens, 2012). Dans les écologies numériques, les jeunes LGBTQIA+ utilisent les applications de rencontre et de « hook-up » pour cultiver des amitiés qui brouillent les frontières sociales et sexuelles, démontrant le rôle de l'amitié dans les usages queer de la technologie (Byron et al., 2021; Campbell, 2004). Dans les contextes de soin, les amitiés queer mettent en œuvre des éthiques fondées sur la mutualité et le choix plutôt que sur l'obligation, bousculant ainsi les cadres politiques centrés sur la famille (Roseneil, 2004).

La mise en perspective queer de l'amitié exige également une attention intersectionnelle. La race, la classe, le genre, le handicap et la migration façonnent la formation des amitiés au sein des communautés queer — des pratiques de soin des personnes trans de classe ouvrière aux réseaux créés par des migrant·e·s sans statut dans des contextes de précarité. L'insécurité du logement, l'exploitation du travail et l'accès au numérique influencent aussi les relations

amicales, tandis que les perspectives globales et postcoloniales révèlent comment les amitiés queer dans les contextes diasporiques ou du Sud global résistent aux scripts libéraux occidentaux de la relationalité.

Ce projet positionne l'amitié non seulement comme un objet d'étude, mais aussi comme une méthodologie : une manière de voir et d'être qui résiste à la recherche extractive et met l'accent sur la réciprocité, le soin et les éthiques relationnelles. L'amitié comme méthode reconnaît les frontières floues entre chercheurs et participants dans le travail de terrain queer, en soulignant l'importance d'une production de connaissances plus lente et collaborative.

Les amitiés queer, alors, font plus que compléter la famille ou la romance; elles constituent une reconfiguration radicale de la socialité et du soin. Elles déstabilisent les scripts normatifs de l'intimité, résistent à la légitimité sanctionnée par l'État et imaginent des futurs ancrés dans la joie, la solidarité et une relationnalité intentionnelle. En mettant l'amitié en perspective queer, ce projet met en lumière la manière dont l'intimité et l'appartenance peuvent s'épanouir en dehors du couple obligatoire et du familialisme, offrant des ressources pour une recherche orientée vers la justice et la réforme des politiques.

Attributes of Leisure Participation That Foster Positive Relationships

05/20/2026

Jocelyn Garneau, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières

Problem

Two elements are at the heart of the resource approach to social capital: (1) potential resources acquired through (2) a network of relationships (Glover & Hemingway, 2005). Numerous writings extoll the role of leisure participation in building social capital (Vacchiano & Valente, 2025; Yeomans et al., 2025; Young et al., 2025). There is, however, a need for research to explore how leisure participation opportunities vary in their potential for positive relationship-building among participants. It follows that specific attributes of leisure participation opportunities enhance their sociability potential — that is, their capacity to foster environments where meaningful interactions between participants are likely to occur.

Study objective and method

I conducted a two-year ethnographic study among a group of amateur improv comedians in Canada. One of the goals of the study was to identify what attributes of their leisure participation improv comedians felt helped them connect with others. Through fieldwork, I engaged in conversations with them and conducted several interviews with key informants to discuss this. My presentation will focus on their points of view on the matter at hand and so, on some of the results of the study.

Results

Amateur improv comedians of the group I participated in mention several attributes of their leisure participation as catalysts for positive relationship-building with fellow participants. The collective nature of improv comedy is one of them. Creative collaboration is another: they must know one another to connect on stage. My ethnographic work also reveals that the group that I studied share values such as acceptance, empathy and supportiveness. These values are at the heart of improv comedy as a discipline and facilitate the creation of a secure environment for social interactions. Participants also identify the importance of after-show rituals and alcohol for sociability. Finally, the self-managed nature of their leisure endeavor multiplies the occasions for interactions, giving them more opportunities to connect in a meaningful way.

Implications

The study offers a glimpse at some of the attributes that increase the sociability potential of leisure participation. Further research on other groups engaging in different activities is necessary to identify more attributes that play a similar role. Leisure managers of the public sector, who need to consider the benefits of the programs they implement, should seek to put forward leisure participation opportunities with great sociability potential among participants.

Les caractéristiques de la participation au loisir qui favorisant des relations positives

05/20/2026

Jocelyn Garneau, PhD, Université du Québec à Trois-Rivières

Problématique

Deux éléments sont au cœur de l'approche des ressources du capital social : (1) les ressources potentielles acquises grâce à (2) un réseau de relations (Glover & Hemingway, 2005). De nombreux écrits vantent le rôle de la participation aux loisirs dans la construction du capital social (Vacchiano & Valente, 2025; Yeomans et al., 2025; Young et al., 2025). Il est toutefois nécessaire de mener des recherches afin d'explorer comment les occasions de participation aux loisirs varient dans leur potentiel de création de relations positives entre les participants. Il s'ensuit que certains attributs spécifiques des occasions de participation aux loisirs renforcent leur potentiel de sociabilité — c'est-à-dire leur capacité à favoriser des environnements où des interactions significatives entre participants sont susceptibles de se produire.

Objectif de l'étude et méthode

J'ai mené une étude ethnographique de deux ans auprès d'un groupe de comédiens amateurs d'improvisation au Canada. L'un des objectifs de l'étude était d'identifier quels attributs de leur participation au loisir les comédiens d'improvisation estimaient favoriser leur connexion avec les autres. Dans le cadre du travail de terrain, j'ai échangé avec eux et réalisé plusieurs entretiens avec des informateurs clés afin de discuter de cette question. Ma présentation portera sur leurs points de vue à cet égard, et donc sur certains résultats de l'étude.

Résultats

Les comédiens amateurs d'improvisation du groupe auquel j'ai participé mentionnent plusieurs attributs de leur participation aux loisirs comme catalyseurs de la création de relations positives avec les autres participants. La nature collective de la comédie d'improvisation en est un. La collaboration créative en est un autre : ils doivent se connaître pour se connecter sur scène. Mon travail ethnographique révèle également que le groupe étudié partage des valeurs telles que l'acceptation, l'empathie et le soutien. Ces valeurs sont au cœur de l'improvisation comme discipline et facilitent la création d'un environnement sécurisant pour les interactions sociales. Les participants soulignent aussi l'importance des rituels après spectacle et de l'alcool pour la sociabilité. Enfin, la nature autogérée de leur activité de loisir multiplie les occasions d'interactions, leur offrant davantage d'opportunités de créer des liens significatifs.

Implications

L'étude offre un aperçu de certains attributs qui augmentent le potentiel de sociabilité de la participation aux loisirs. Des recherches supplémentaires auprès d'autres groupes engagés dans différentes activités sont nécessaires afin d'identifier davantage d'attributs jouant un rôle similaire. Les gestionnaires de loisirs du secteur public, qui doivent prendre en compte les bénéfices des programmes qu'ils mettent en place, devraient chercher à promouvoir des occasions de participation aux loisirs présentant un fort potentiel de sociabilité entre les participants.

Practices of Inclusive Third Parties in Leisure-Based Contexts

05/20/2026

Amélie Garban, candidate au doctorat d'études en loisir, culture et tourisme, UQTR, Hélène Carboneau, PhD, UQTR, Frederic Reichhart, PhD, INSEI

Background

Although Canada promotes equal rights for people with disabilities and has implemented numerous grassroots initiatives and legislative measures, people with disabilities continue to experience exclusion, stigmatization, and barriers to fully enjoying universal rights. They report feeling discriminated against through people's attitudes (Statistics Canada, 2021), and explain that "creating more accessible community spaces is widely considered an important concern" (Government of Canada, 2022). They also indicate that they do not feel welcomed or understood, particularly when organizations are not accessible and inclusive. It is therefore essential to take action to transform attitudes and representations toward difference. Indeed, attitudes toward people with disabilities are key determinants of their inclusion (Altman, 1981; Hahn, 1987) and may limit integration, socialization, and even independence (Devine & Dattilo, 2000; Lindsay, 2016).

The context of third places in leisure settings offers favorable conditions for bringing together diverse individuals and encouraging interactions aimed at increasing social acceptance and inclusion of people with disabilities. Studies (Fort et al., 2017; Labbé, 2019; Thomazet & Merini, 2019) suggest that the presence of an inclusive third party could be beneficial. However, the role and competencies of such a person remain unclear, which this study seeks to explore.

This presentation aims to share the theoretical framework and findings from this dissertation, whose objective is to understand the role and characteristics of inclusive third parties within leisure-based third places in the inclusive process. It introduces the new concept of an "inclusive third party" as a response to modifying individuals' attitudes toward difference.

Theoretical Framework

Drawing on several theoretical models, a conceptual framework of the inclusive process was developed by considering three components that have rarely been studied together: the third place (spaces for meeting and social interaction intended to (re)create social connections among individuals), leisure as the medium through which the process unfolds, and the third party who acts within this environment to facilitate the inclusive process.

Methodology

A qualitative design using an exploratory inductive approach through holistic multiple case studies, following Yin (2018), was employed. To ensure triangulation (Savoie-Zajc, 1989; Yin, 2018; Zamanou & Glaser, 1989) and contribute to research validity, six data collection methods were used. The overall analytical strategy relied on both theoretical propositions and cross-case synthesis (Yin, 2018), as well as an analytical questioning technique (Paillé & Mucchielli, 2016).

Preliminary Results

We will present findings from the study, including the characteristics and attributes of an inclusive third party, as well as the competency framework developed through the analysis of the results.

Pratique de tierces personnes inclusives en contexte de tiers-lieu en loisir

05/20/2026

Amélie Garban, candidate au doctorat d'études en loisir, culture et tourisme, UQTR, Hélène Carboneau, PhD, UQTR, Frederic Reichhart, PhD, INSEI

Contexte:

Bien que le Canada promeuve l'égalité des droits des personnes en situation de handicap et malgré de nombreuses initiatives du terrain et des dispositions législatives, les personnes en situation de handicap sont encore mises à l'écart, stigmatisées, et ne jouissent pleinement des droits universels. Elles se sentent discriminées par les attitudes des personnes (Statistique Canada, 2021), et expliquent que « la création d'espaces communautaires plus accessibles est une préoccupation considérée largement comme importante » (Gouvernement du Canada, 2022). Elles mentionnent ne pas s'y sentir les bienvenues, ni comprises d'autant plus lorsque ces organismes ne sont pas accessibles et inclusifs. Il est donc essentiel d'oeuvrer à agir pour modifier les attitudes et les représentations vis-à-vis de la différence. En effet, les attitudes envers les personnes en situation de handicap sont déterminantes de leur inclusion (Altman, 1981; Hahn, 1987) et peuvent limiter l'intégration, la socialisation voire l'indépendance de ces personnes (Devine & Dattilo, 2000; Lindsay, 2016). Le contexte des tiers-lieux en loisir est propice à offrir les conditions favorables pour rassembler des personnes différentes et encourager leurs interactions dans l'intention d'augmenter l'acceptation sociale et l'inclusion des personnes en situation de handicap. Des études (Fort et al., 2017; Labbé, 2019; Thomazet & Merini, 2019) avancent que la présence d'une tierce personne inclusive serait un atout. Le rôle et compétences de celle-ci demeurent à préciser, ce que notre étude tente d'explorer.

Cette présentation vise à partager le cadre théorique ainsi que les résultats de cette thèse, dont l'objectif est de comprendre le rôle et les caractéristiques de tierces personnes inclusives en contexte de tiers lieu en loisir dans le processus inclusif, amenant cette nouvelle notion de « tierce personne inclusive » comme réponse à la modification des attitudes des individus vis-à-vis de la différence.

Cadre théorique

A partir de plusieurs modèles théoriques, un cadre conceptuel du processus inclusif a été développé en considérant trois composantes encore peu étudiées ensemble : le tiers-lieu (espaces de rencontres et de convivialités à vocation de (re)créer du lien entre les personnes), le loisir comme médium par lequel le processus se déroule, et la tierce personne qui agit dans cet environnement pour favoriser le processus inclusif.

Méthodologie

Un devis qualitatif dans une approche inductive exploratoire par études de cas multiples holistiques selon Yin (2018) a été utilisé. Pour assurer le principe de triangulation (Savoie-Zajc, 1989; Yin, 2018; Zamanou & Glaser, 1989) et contribuer à la validité de la recherche, six méthodes de collectes ont été utilisées. La stratégie générale analytique s'appuie à la fois sur

des propositions théoriques et la méthode de la synthèse de cas croisés (Yin, 2018) ainsi que sur la technique par questionnement analytique (Paillé & Mucchielli, 2016).

Résultats préliminaires

Nous présenterons les résultats issus de la recherche, dont les caractéristiques et attributs d'une tierce personne ainsi que le référentiel de compétences réalisé à l'issue de l'analyse des résultats.

Leisure Time Crafting, the COVID-19 Pandemic, and Obsessive Passion

05/20/2026

Cory Kulczycki, PhD, University of Regina; Taylor A. Teckchandani, MA, University of Regina; M. Rebecca Genoe, PhD, University of Regina

Pandemics can negatively impact economics and society through the introduction of disease (Hall et al., 2020). The World Health Organization (2020) declared COVID-19 to be a global pandemic in March 2020. In response, various governments within Canada directed residents to social distance, isolate from others, and for non-essential businesses and leisure facilities to close to slow the distribution of the COVID-19 virus. For many Canadians, COVID-19 brought on perceptions of anxiousness, isolation, and stress (PHAC, 2020). During times of crisis and unrest crafting provides people with a leisure activity and the ability to create required items (Niedderer et al., 2024). Crafting “(e.g., knitting, crocheting, sewing) is not solely a technique, and the completed product is not only the end result of a process” (Pollanen & Voutilainen, 2017, p. 618), crafting is an experience. Crafters can experience an increased sense of accomplishment, self-identity, social and mental well-being, and improved moods (Pollanen, 2015; Pollanen & Voutilainen, 2017). Crafting is often a generational leisure activity, with parents and grandparents passing on knowledge and skills to younger generations (Igreja et al., 2025).

Passion is the intensity of someone’s desire to participate in an activity and “can fuel motivation, enhance well-being, and provide meaning in everyday life” (Vallerand et al., 2003, p. 756). An irresistible desire to participate with overwhelming focus and use of resources is obsessive passion, whereas harmonious passion is freely chosen participation that does not distract from personal responsibilities (Rousseau et al., 2002). Therefore, someone who experiences harmonious passion and benefits from crafting may have experienced enhanced well-being during COVID-19. The purpose of this presentation is to explore how different generations described their passion for crafting during the pandemic, thereby contributing to expanding the understanding of the merit and significance that people associate to craft-based leisure activities (Niedderer et al., 2024; Pöllänen & Voutilainen, 2017) and during a pandemic, specifically.

Methods

Participants (N=596) completed a cross-sectional pan-Canadian online survey between June 22, 2020, and November 18, 2021, which included the Passion Scale (Vallerand et al., 2003) along with open-ended and sociodemographic questions. A series of One-Way ANOVAs were conducted to assess for differences in passion scale total and subscale scores between sociodemographic categories.

Results and Discussion

Statistically significant differences in obsessive passion scores and time spent crafting per week were observed between age generations (i.e., the Silent Generation to Generation Z), household income levels, and employment status, with the largest differences observed between generations, where older generations reported higher scores. Older generations self-

reported higher levels of obsessive passion, which is less beneficial for one's well-being. This is especially important to consider as the adverse outcomes associated with high levels of obsessive passion (i.e., impaired interpersonal relationships, anxiety, and depression) parallel outcomes reportedly associated with the COVID-19 pandemic and resulting social distancing restrictions. Therefore, older generations may be at a greater risk for adverse mental, social, and emotional wellbeing outcomes in the wake of the pandemic due to a predisposition to engage obsessively with leisure activities.

References

- Hall, C. M., Scott, D., & Gössling, S. (2020). Pandemics, transformations and tourism: Be careful what you wish for. *Tourism Geographies*, 22(3), 577–598.
<https://doi.org/10.1080/14616688.2020.1759131>
- Igreja, S., Teles, S., & Paúl, C. (2025). Crafts as an example of active and productive aging: profiles of artisans and family transmission in a UNESCO Creative City of Crafts and Folk Art. *Frontiers in Psychology*, 16, 1-13.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2025.1651086>
- Niedderer, K., Townsend, K., & Potter, P. (2024). Craft in times of change: Making as a response to crisis. *Craft Research*, 15(1), 3-11.
https://doi.org/10.1386/crre_00129_2
- Pöllänen, S. H. (2015). Crafts as leisure-based coping: Craft makers' descriptions of their stress-reducing activity. *Occupational Therapy in Mental Health*, 31(2), 83-100.
<https://doi.org/10.1080/0164212X.2015.1024377>
- Pöllänen, S., & Voutilainen, L. (2017). Crafting well-being: Meanings and intentions of stay-at-home mothers' craft-based leisure activity. *Leisure Sciences*, 40(6), 617-633.
<https://doi.org/10.1080/01490400.2017.1325801>
- Public Health Agency of Canada (2020). From risk to resilience: An equity approach to COVID-19. Retrieved from: <https://www.canada.ca/en/public-health/corporate/publications/chief-public-health-officer-reports-state-public-health-canada/from-risk-resilience-equity-approach-covid-19.html#a2.3>
- Rousseau, F. L., Vallerand, R. J., Ratelle, C. F., Mageau, G. A., Provencher, P. J. (2002). Passion and gambling: on the validation of the Gambling Passion Scale (GPS). *Journal of Gambling Studies*, 18(1)45-66. <https://doi.org/10.1023/A:1014532229487>
- Vallerand, R. J., Blanchard, C., Mageau, G. A., Koestner, R., Ratelle, C., Léonard, M., Gagné, M., & Marsolais, J. (2003). Les passions de l'âme: On obsessive and harmonious passion. *Journal of Personality and Social Psychology*, 85(4), 756–767.
<https://doi.org/10.1037/0022-3514.85.4.756>

World Health Organization. (2020). WHO Director-General's opening remarks at the media briefing on COVID-19, March 11, 2020. Retrieved from: <https://www.who.int/director-general/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19---11-march-2020>

Façonner son temp de loisir pendant la pandémie de COVID-19 et la passion obsessionnelle

05/20/2026

Cory Kulczycki, PhD, University of Regina; Taylor A. Teckchandani, MA, University of Regina;
M. Rebecca Genoe, PhD, University of Regina

Les pandémies peuvent avoir des répercussions négatives sur l'économie et la société en raison de l'apparition de maladies (Hall et al., 2020). L'Organisation mondiale de la santé (2020) a déclaré la COVID-19 comme une pandémie mondiale en mars 2020. En réponse, divers gouvernements au Canada ont demandé aux résidents de pratiquer la distanciation sociale, de s'isoler des autres, et ont ordonné la fermeture des entreprises non essentielles et des installations de loisirs afin de ralentir la propagation du virus de la COVID-19. Pour de nombreux Canadiens, la COVID-19 a engendré des sentiments d'anxiété, d'isolement et de stress (ASPC, 2020). En période de crise et d'instabilité, les activités artisanales offrent aux individus un loisir ainsi que la possibilité de créer des objets nécessaires (Niedderer et al., 2024). L'artisanat « (p. ex., tricot, crochet, couture) n'est pas uniquement une technique, et le produit final n'est pas seulement le résultat d'un processus » (Pollanen & Voutilainen, 2017, p. 618), l'artisanat est une expérience. Les personnes qui pratiquent l'artisanat peuvent ressentir un sentiment accru d'accomplissement, d'identité personnelle, de bien-être social et mental, ainsi qu'une amélioration de l'humeur (Pollanen, 2015; Pollanen & Voutilainen, 2017). L'artisanat est souvent une activité de loisir intergénérationnelle, les parents et les grands-parents transmettant leurs connaissances et compétences aux générations plus jeunes (Igreja et al., 2025).

La passion correspond à l'intensité du désir d'une personne de participer à une activité et « peut alimenter la motivation, améliorer le bien-être et donner un sens à la vie quotidienne » (Vallerand et al., 2003, p. 756). Un désir irrésistible de participer, accompagné d'une concentration intense et d'un investissement important de ressources, correspond à une passion obsessionnelle, tandis que la passion harmonieuse est une participation librement choisie qui n'entre pas en conflit avec les responsabilités personnelles (Rousseau et al., 2002). Ainsi, une personne qui éprouve une passion harmonieuse et tire des bénéfices de l'artisanat pourrait avoir connu un bien-être accru pendant la COVID-19. L'objectif de cette présentation est d'explorer comment différentes générations ont décrit leur passion pour l'artisanat durant la pandémie, contribuant ainsi à élargir la compréhension de la valeur et de l'importance que les individus accordent aux activités de loisir artisanales (Niedderer et al., 2024; Pöllänen & Voutilainen, 2017), particulièrement en contexte de pandémie.

Méthodes

Les participants (N = 596) ont complété un sondage en ligne transversal pancanadien entre le 22 juin 2020 et le 18 novembre 2021, comprenant l'échelle de passion (Vallerand et al., 2003) ainsi que des questions ouvertes et sociodémographiques. Une série d'ANOVA à un facteur a

été réalisée afin d'évaluer les différences dans les scores totaux et les sous-échelles de la passion selon les catégories sociodémographiques.

Résultats et discussion

Des différences statistiquement significatives dans les scores de passion obsessionnelle et dans le temps hebdomadaire consacré à l'artisanat ont été observées entre les générations (de la génération silencieuse à la génération Z), les niveaux de revenu des ménages et le statut d'emploi, les différences les plus marquées étant observées entre les générations, où les générations plus âgées ont rapporté des scores plus élevés. Les générations plus âgées ont déclaré des niveaux plus élevés de passion obsessionnelle, ce qui est moins bénéfique pour le bien-être. Cela est particulièrement important à considérer, car les effets négatifs associés à des niveaux élevés de passion obsessionnelle (c.-à-d. relations interpersonnelles altérées, anxiété et dépression) sont similaires aux effets associés à la pandémie de COVID-19 et aux mesures de distanciation sociale qui en ont résulté. Par conséquent, les générations plus âgées pourraient être davantage à risque de subir des effets négatifs sur le bien-être mental, social et émotionnel à la suite de la pandémie en raison d'une prédisposition à s'engager de manière obsessionnelle dans des activités de loisir.

Références

- Hall, C. M., Scott, D., & Gössling, S. (2020). Pandemics, transformations and tourism: Be careful what you wish for. *Tourism Geographies*, 22(3), 577–598.
<https://doi.org/10.1080/14616688.2020.1759131>
- Igreja, S., Teles, S., & Paúl, C. (2025). Crafts as an example of active and productive aging: profiles of artisans and family transmission in a UNESCO Creative City of Crafts and Folk Art. *Frontiers in Psychology*, 16, 1-13.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2025.1651086>
- Niedderer, K., Townsend, K., & Potter, P. (2024). Craft in times of change: Making as a response to crisis. *Craft Research*, 15(1), 3-11.
https://doi.org/10.1386/crre_00129_2
- Pöllänen, S. H. (2015). Crafts as leisure-based coping: Craft makers' descriptions of their stress- reducing activity. *Occupational Therapy in Mental Health*, 31(2), 83-100.
<https://doi.org/10.1080/0164212X.2015.1024377>
- Pöllänen, S., & Voutilainen, L. (2017). Crafting well-being: Meanings and intentions of stay-at-home mothers' craft-based leisure activity, *Leisure Sciences*, 40(6), 617-633.
<https://doi.org/10.1080/01490400.2017.1325801>
- Public Health Agency of Canada (2020). From risk to resilience: An equity approach to COVID-19. Retrieved from: <https://www.canada.ca/en/public-health/corporate/publications/chief-public-health-officer-reports-state-public-health-canada/from-risk-resilience-equity-approach-covid-19.html#a2.3>

- Rousseau, F. L., Vallerand, R. J., Ratelle, C. F., Mageau, G. A., Provencher, P. J. (2002). Passion and gambling: on the validation of the Gambling Passion Scale (GPS). *Journal of Gambling Studies*, 18(1)45-66. <https://doi.org/10.1023/A:1014532229487>
- Vallerand, R. J., Blanchard, C., Mageau, G. A., Koestner, R., Ratelle, C., Léonard, M., Gagné, M., & Marsolais, J. (2003). Les passions de l'âme: On obsessive and harmonious passion. *Journal of Personality and Social Psychology*, 85(4), 756–767. <https://doi.org/10.1037/0022-3514.85.4.756>
- World Health Organization. (2020). WHO Director-General's opening remarks at the media briefing on COVID-19, March 11, 2020. Retrieved from: <https://www.who.int/director-general/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19---11-march-2020>

The roles and meanings of everyday moments of leisure at work

05/20/2026

Jacqueline Wojciechowski, Dalhousie University

Introduction

We were interested in exploring how people experience moments of leisure during breaks at work, and the meaning they attach to these experiences, using everyday moments of leisure (EML; authors, 2024) as a lens to explore these brief forms of leisure. Research about short breaks in the context of work has typically focused on the benefits that breaks offer in terms of increasing the quality of work (i.e., benefitting concentration, creativity, efficiency, teamwork etc.) or recovery from the burdens of work rather than on personal benefits or meanings (Albulescu et al., 2022; Bennett et al., 2020; Nie et al., 2023). EML are conceptualized as “subjectively-defined and noticed enjoyable, personally-resonant momentary experiences that occur within ordinary places and activities” (Authors, 2024). In the context of work, examples of EML might include going for a short walk, chatting with a barista while ordering a coffee, or interacting with personal items and mementos on one’s desk.

Purpose and Methods

Through this phenomenological research (Smith et al., 2022) we sought to understand how EML are experienced as breaks during paid work, the characteristics of such experiences and the meanings attributed to them. This work is part of a larger project that involved interviews with 20 individuals who engaged in up to three interviews about their experiences of EML, including discussion of their documented examples of EML (photos, videos or writing) (n=16), and participation in on-site go-along interviews (n=7). Research participants and their friends/family members (n=17) also participated in an in-person or online workshop focused on refining and extending the research findings. A secondary analysis of data from participants who described experiencing EML at work (n=7) is currently underway with a focus on the context of paid work.

Findings

Participants described experiencing EML during work breaks that took place both within and adjacent to the workplace, and in their own homes. While analyses are still underway, findings to date characterize EML as sensory experiences that are personally meaningful and lead to a change in perspective. Such breaks were often intentionally cultivated (such as by bringing needed items from home or by setting an alarm as a reminder) and were seen as times for rejuvenation, relaxation, regaining focus or perspective for work, or for connecting with colleagues, family, pets, the broader community, or oneself. Some participants described EML as a way to reinforce their identities amidst their roles as “workers” and to counter capitalistic notions of productivity by deliberately slowing down.

Discussion and Implications

This research suggests that people often experience leisure when taking short breaks during work, and that such breaks are personally meaningful and impactful. Emerging insights highlight

the value of small, everyday moments in shaping meaningful leisure experiences at work. These moments go beyond the need for increased productivity to offer opportunities for restoration and connection that meaningfully contribute to one's wellbeing. Implications for health and wellness workplace initiatives will be presented.

Les rôles et significations des moments quotidiens de loisir au travail

05/20/2026

Jacqueline Wojciechowski, Dalhousie University

Introduction

Nous nous sommes intéressés à la façon dont les individus vivent des moments de loisir pendant leurs pauses au travail, ainsi que les significations qu'ils attribuent à ces expériences, en utilisant les moments quotidiens de loisir (EML; auteurs, 2024) comme cadre pour examiner ces formes brèves de loisir. Les recherches sur les courtes pauses en contexte de travail se sont généralement concentrées sur les bénéfices qu'elles apportent en termes d'amélioration de la qualité du travail (c.-à-d. concentration, créativité, efficacité, travail d'équipe, etc.) ou sur la récupération face aux exigences du travail, plutôt que sur les bénéfices personnels ou les significations (Albulescu et al., 2022; Bennett et al., 2020; Nie et al., 2023). Les EML sont conceptualisés comme des « expériences momentanées agréables, subjectivement définies et remarquées, qui résonnent personnellement et se produisent dans des lieux et activités ordinaires » (Auteurs, 2024). Dans le contexte du travail, des exemples d'EML peuvent inclure une courte marche, discuter avec un barista en commandant un café, ou interagir avec des objets personnels et souvenirs sur son bureau.

Objectif et méthodes

À travers cette recherche phénoménologique (Smith et al., 2022), nous avons cherché à comprendre comment les EML sont vécus comme des pauses pendant le travail rémunéré, leurs caractéristiques ainsi que les significations qui leur sont attribuées. Ce travail s'inscrit dans un projet plus vaste comprenant des entretiens avec 20 individus ayant participé à jusqu'à trois entretiens sur leurs expériences d'EML, incluant la discussion d'exemples documentés (photos, vidéos ou écrits) (n = 16), ainsi que la participation à des entretiens itinérants sur site (n = 7). Les participants à la recherche ainsi que leurs amis et membres de leur famille (n = 17) ont également pris part à un atelier en présentiel ou en ligne visant à affiner et approfondir les résultats de recherche. Une analyse secondaire des données provenant des participants ayant décrit des expériences d'EML au travail (n = 7) est actuellement en cours, avec un accent sur le contexte du travail rémunéré.

Résultats

Les participants ont décrit des expériences d'EML pendant des pauses de travail se déroulant à la fois sur leur lieu de travail, à proximité de celui-ci, ainsi qu'à leur domicile. Bien que les analyses soient toujours en cours, les résultats à ce jour caractérisent les EML comme des expériences sensorielles personnellement significatives qui entraînent un changement de perspective. Ces pauses étaient souvent intentionnellement cultivées (par exemple en apportant des objets nécessaires de la maison ou en programmant une alarme comme rappel) et étaient perçues comme des moments de régénération, de relaxation, de recentrage ou de prise de recul par rapport au travail, ou encore comme des occasions de se connecter avec des collègues, la famille, des animaux de compagnie, la communauté au sens large ou soi-même.

Certains participants ont décrit les EML comme un moyen de renforcer leur identité au-delà de leur rôle de « travailleurs » et de contrer les logiques capitalistes de productivité en ralentissant volontairement.

Discussion et implications

Cette recherche suggère que les individus vivent fréquemment des expériences de loisir lors de courtes pauses au travail, et que ces pauses sont personnellement significatives et ont un impact réel. Les résultats émergents mettent en évidence la valeur des petits moments du quotidien dans la construction d'expériences de loisir significatives au travail. Ces moments dépassent la simple recherche d'une productivité accrue pour offrir des occasions de ressourcement et de connexion contribuant de manière significative au bien-être. Les implications pour les initiatives de santé et de bien-être en milieu de travail seront présentées.

Doughnut Recreation - Incorporating Wellbeing into Municipal Recreation Management

05/20/2026

Janis Driwa, Vancouver Island University

This half-baked idea centers around the theory of doughnut economics and how it may be applied to public recreation, specifically the use of fields & arenas by looking into current literature around the theory on top of a review of guidelines for such facilities in Nanaimo and how they can be adjusted to meet the goals of wellbeing outlined by the United Nations (UN) and the Public Health Agency of Canada. The City of Nanaimo has applied the theory of doughnut economics in their Nanaimo “Relmaged” plan and their supporting document for project development, the “Integrated Action Plan” since 2022, which makes it an excellent candidate for an assessment of current conditions and how they may be adjusted to meet the goals of the municipality.

As this thesis is still developing, it works best as a half-baked idea presentation, as opposed to a full panel discussion. The input of attendees can provide valuable insights to limitations of the study and how it could be applied to other areas that differ from the City of Nanaimo, in terms of scale and attitudes.

The goal of this thesis is to create a framework for arena and field use guidelines that may enhance the well-being of the community, instead of focusing on the economic turnout of daily operations.

Loisir « doughnut » – intégrer le bien-être dans la gestion municipale des loisirs

05/20/2026

Janis Driwa, Vancouver Island University

Cette idée en cours de développement s'appuie sur la théorie de l'économie du doughnut et sur la manière dont elle pourrait être appliquée aux loisirs publics, plus précisément à l'utilisation des terrains et des arénas. Elle repose sur une analyse de la littérature existante sur cette théorie, combinée à un examen des lignes directrices encadrant ce type d'installations à Nanaimo, ainsi que sur la façon dont elles pourraient être adaptées pour répondre aux objectifs de bien-être définis par les Nations Unies (ONU) et l'Agence de la santé publique du Canada. La Ville de Nanaimo applique la théorie de l'économie du doughnut dans son plan « Relmaged » ainsi que dans son document de soutien au développement de projets, le « Integrated Action Plan », depuis 2022, ce qui en fait un excellent cas pour évaluer les conditions actuelles et les ajustements possibles afin de répondre aux objectifs municipaux.

Comme cette thèse est encore en cours d'élaboration, elle se prête davantage à une présentation d'idée préliminaire plutôt qu'à une discussion en panel complète. Les commentaires des participants peuvent fournir des perspectives précieuses sur les limites de l'étude et sur la manière dont elle pourrait être appliquée à d'autres contextes différents de la Ville de Nanaimo, notamment en termes d'échelle et d'attitudes.

L'objectif de cette thèse est de créer un cadre pour les lignes directrices d'utilisation des arénas et des terrains qui pourrait améliorer le bien-être de la communauté, plutôt que de se concentrer sur les retombées économiques des opérations quotidiennes.

Leveraging Wheelchair Basketball Week for Continued Participation: Findings and Reflections from a Pilot Study

05/20/2026

Georgia Teare, PhD, Western University

Despite over six million Canadians having at least one disability, unique barriers to parasport (i.e., sport for individuals with disability) opportunities exist (Employment and Social Development Canada, 2022), often stemming from a lack of resources needed to support participation (Evans et al., 2018). Hosting major sport events can be used to bring these scarce, but much needed resources into host regions (Misener, 2015). This strategic use of major sport events to achieve communities' existing goals is called event leveraging (Chalip, 2006). However, researchers have not yet established which leveraging tactics effectively increase parasport participation. Challenges to establishing these best practices include limited strategic planning, insufficient implementation of leveraging tactics, and inconsistent long-term evaluation within the sport system (Misener et al., 2015; Taks et al., 2017; Teare & Taks, 2021). In efforts to address these gaps, the research team partnered with Wheelchair Basketball Canada (WBC) to develop a leveraging strategy for the 2026 World Wheelchair Basketball Championships to be held in Ottawa. The strategy aims to enhance awareness of and participation in wheelchair basketball (WB) and includes the tactics of 1) a trial session, and 2) a voucher initiative. These leveraging tactics were piloted in September 2025 during Wheelchair Basketball Week; a nation-wide event where local clubs simultaneously hold events intended to raise awareness of and participation in WB. The purpose of this presentation is to present the findings and the research teams' reflections on the pilot.

The leveraging strategy was developed through consensus-building workshops with representatives from WBC, provincial WB organizations, and community WB organizations. To explore the effectiveness of the leveraging strategy through a WB trial session and receiving a voucher to participate again in a local club, the pilot included a questionnaire at three timepoints (immediately before, immediately after, and one month post participation in a WB trial session) and a semi-structured interview six to eight weeks after the trial session. The questionnaires assessed awareness of various components of WB and intention to engage with WB in various ways. These awareness and intention items were measured from the same participants at all three timepoints. In addition, demographic information was collected at timepoint one (pre-trial); and behavioural information at timepoint three (one-month post-trial). All awareness and intention items rated significantly higher at timepoint two (post-trial) than time point one (pre-trial). Timepoint three data collection was ongoing at the time of abstract submission.

Select participants were invited to participate in follow-up semi-structured interviews to understand participants' experiences with redeeming (or not redeeming) their voucher and to identify points of strength and opportunities to improve the leveraging strategy. Recruitment for interviews was ongoing at the time of abstract submission. Eight interviews were anticipated to be conducted.

In addition to presenting findings from the pilot, the research team will offer their reflections on the development and implementation of the pilot. This reflexive account coupled with the empirical findings will offer both research and practitioners insights into the development, implementation, and evaluation of parasport development tactics.

Tirer parti de la semaine du basketball en fauteuil roulant pour favoriser une participation continue: résultats et réflexions d'une étude pilote

05/20/2026

Georgia Teare, PhD, Western University

Bien que plus de six millions de Canadiens vivent avec au moins un handicap, des obstacles spécifiques à l'accès au parasport (c.-à-d. le sport pour les personnes en situation de handicap) persistent (Employment and Social Development Canada, 2022), souvent en raison d'un manque de ressources nécessaires pour soutenir la participation (Evans et al., 2018). L'accueil de grands événements sportifs peut servir à attirer ces ressources rares, mais essentielles, dans les régions hôtes (Misener, 2015). Cette utilisation stratégique des grands événements sportifs pour atteindre les objectifs existants des communautés est appelée l'exploitation des événements (event leveraging) (Chalip, 2006). Cependant, les chercheurs n'ont pas encore déterminé quelles stratégies d'exploitation permettent effectivement d'augmenter la participation au parasport. Les défis pour établir ces pratiques optimales incluent une planification stratégique limitée, une mise en œuvre insuffisante des stratégies d'exploitation et une évaluation à long terme incohérente au sein du système sportif (Misener et al., 2015; Taks et al., 2017; Teare & Taks, 2021).

Afin de combler ces lacunes, l'équipe de recherche a collaboré avec Wheelchair Basketball Canada (WBC) pour élaborer une stratégie d'exploitation en vue des Championnats du monde de basketball en fauteuil roulant 2026 qui se tiendront à Ottawa. Cette stratégie vise à accroître la sensibilisation et la participation au basketball en fauteuil roulant (BFR) et comprend deux tactiques : 1) une séance d'essai et 2) une initiative de bons de participation. Ces tactiques ont été testées en septembre 2025 lors de la Semaine du basketball en fauteuil roulant, un événement national durant lequel des clubs locaux organisent simultanément des activités visant à accroître la sensibilisation et la participation au BFR. L'objectif de cette présentation est de présenter les résultats et les réflexions de l'équipe de recherche concernant ce projet pilote.

La stratégie d'exploitation a été élaborée par le biais d'ateliers de concertation réunissant des représentants de WBC, d'organisations provinciales de BFR et d'organisations communautaires de BFR. Pour examiner l'efficacité de la stratégie à travers une séance d'essai et la remise d'un bon permettant de participer à nouveau dans un club local, le projet pilote comprenait un questionnaire à trois temps (immédiatement avant, immédiatement après, et un mois après la participation à la séance d'essai) ainsi qu'un entretien semi-structuré réalisée six à huit semaines après la séance. Les questionnaires évaluaient la connaissance de différents aspects du BFR et l'intention de s'y engager de diverses façons. Ces mesures de connaissance et d'intention ont été recueillies auprès des mêmes participants aux trois moments. De plus, des

données sociodémographiques ont été collectées au premier moment (pré-essai), et des données comportementales au troisième moment (un mois après l'essai). Tous les indicateurs de connaissance et d'intention étaient significativement plus élevés au deuxième moment (post-essai) qu'au premier moment (pré-essai). La collecte de données au troisième moment était toujours en cours au moment de la soumission du résumé.

Certains participants ont été invités à participer à des entretiens semi-structurés de suivi afin de mieux comprendre leur expérience concernant l'utilisation (ou non) de leur bon, et d'identifier les forces et les possibilités d'amélioration de la stratégie d'exploitation. Le recrutement pour ces entretiens était également en cours au moment de la soumission du résumé. Huit entretiens étaient prévus.

En plus de présenter les résultats du projet pilote, l'équipe de recherche proposera une réflexion sur le développement et la mise en œuvre de celui-ci. Cette analyse réflexive, combinée aux résultats empiriques, offrira aux chercheurs et aux praticiens des perspectives utiles sur le développement, la mise en œuvre et l'évaluation des stratégies de développement du parasport.

Sustaining Stories of Belonging in Recreation

05/20/2026

Jeanette Orpe, University of Regina

This presentation will be an autobiographical narrative inquiry into my experiences of belonging on the recreation landscape.

Context

Belonging is a fundamental human need that has been researched extensively (Allen et al., 2021; Fortune et al., 2021; Mahar et al., 2013; Vanier, 1998). In a critique of inclusion, Thompson (2016) pulled from Vanier's (1998) and Swinton's (2000) articulations of belonging to show the difference between belonging and 'being included'. Thompson (2016) explained that belonging is situated in the feeling of community, where the feeling of connection is reciprocal rather than tolerable between all people. Research on belonging is valued in leisure studies as recreation aims to enhance a sense of belonging amongst people and communities. However, the field has, and at times continues, to live within the grand narrative of deficit-based which exclusively focuses on functional outcomes based on 'fixing' a person rather than prioritizing meaningful experience (Mobily et al., 2015; Tink et al., 2019). Counter-narratives of strengths-based, relational ethics and trauma-informed approaches offer possible pathways to support a sense of belonging. When I first began my Master's, I wanted to inquire into how others experienced belonging in recreation. Yet, as I began, I became wakeful to how my experiential understanding of belonging was unclear and tension-filled. In those early moments I wondered, how could I ask another person about their experiences of belonging in recreation, when my own understanding was unclear and tension-filled.

Methodology

This research is narrative inquiry as defined by Connelly and Clandinin (2006). Narrative inquiry is both a method and methodology that pulls from Dewey's (1938) theory of experience and attends to the three-dimensional space of temporality, sociality, and place (Clandinin, 2016). In narrative inquiry, researchers do not work from set research questions or hypothesis. Rather, narrative inquirers work from a research puzzle to hold open the idea that we are "searching in deeper ways to understand the nature of experience" (Clandinin et al., 2016, p.26). My research puzzle is around how people, specifically myself, experience belonging on the recreation landscape. The purpose of my inquiry is to address my own tensions beforehand, to be able to listen to future participants well as a practitioner, without overlaying my own stories, as I inquire into what sustains my belonging on the recreation landscape. And how can I extend that in practice to sustain the people I come alongside. Weaving together autobiographical narrative inquiry and visual arts-based methods this presentation will share my experience of belonging

with a sense of openness that attends to my continuity of being and becoming on the recreation landscape. Field texts include a collection of annals, recollected stories, journal entries and sketches.

Contributions

By making visible my lived experience of belonging on the recreation landscape, this presentation will provide recreation academic-practitioners with potential touchstones they can consider implementing in their own practice. I will unpack threads of wondering such as a) attending to belonging as inwardly composed and outwardly navigated and b) becoming wakeful with imagination for sustaining belonging in recreation.

Soutenir les récits d'appartenance en loisir

20/05/2026

Jeanette Orpe, Université de Regina

Cette présentation constituera une enquête narrative autobiographique portant sur mes expériences d'appartenance dans le paysage de la récréation.

Contexte

L'appartenance est un besoin humain fondamental qui a été largement étudié (Allen et al., 2021; Fortune et al., 2021; Mahar et al., 2013; Vanier, 1998). Dans une critique de l'inclusion, Thompson (2016) s'est appuyé sur les articulations de l'appartenance proposées par Vanier (1998) et Swinton (2000) afin de démontrer la différence entre l'appartenance et le fait « d'être inclus ». Thompson (2016) explique que l'appartenance réside dans le sentiment de communauté, où le sentiment de connexion est réciproque plutôt que simplement toléré entre les personnes. La recherche sur l'appartenance est valorisée dans les études sur le loisir puisque la récréation vise à renforcer le sentiment d'appartenance parmi les individus et les communautés. Cependant, le domaine a vécu, et continue parfois de vivre, dans le grand récit des approches fondées sur le déficit, qui se concentrent exclusivement sur des résultats fonctionnels basés sur le fait de « réparer » une personne plutôt que de privilégier une expérience significative (Mobily et al., 2015; Tink et al., 2019). Les contre-récits fondés sur les forces, l'éthique relationnelle et les approches sensibles aux traumatismes offrent des voies possibles pour soutenir un sentiment d'appartenance. Lorsque j'ai commencé ma maîtrise, je voulais examiner comment les autres vivaient l'appartenance dans le contexte de la récréation. Pourtant, en débutant, j'ai pris conscience que ma compréhension expérientielle de l'appartenance était floue et remplie de tensions. Dans ces premiers moments, je me suis demandé : comment pourrais-je interroger une autre personne sur ses expériences d'appartenance en récréation alors que ma propre compréhension était floue et marquée par des tensions?

Méthodologie

Cette recherche relève de l'enquête narrative telle que définie par Connelly et Clandinin (2006). L'enquête narrative est à la fois une méthode et une méthodologie qui s'appuie sur la théorie de l'expérience de Dewey (1938) et qui tient compte de l'espace tridimensionnel de la temporalité, de la socialité et du lieu (Clandinin, 2016). En enquête narrative, les chercheurs ne travaillent

pas à partir de questions de recherche ou d'hypothèses. Les chercheurs narratifs travaillent plutôt à partir d'une énigme de recherche afin de préserver l'idée que nous « cherchons à comprendre plus profondément la nature de l'expérience » (Clandinin et al., 2016, p.26). Mon énigme de recherche porte sur la manière dont les personnes, et plus particulièrement moi-même, vivent l'appartenance dans le paysage de la récréation. Le but de mon enquête est d'aborder d'abord mes propres tensions afin de pouvoir écouter attentivement les futurs participants en tant que praticienne, sans superposer mes propres récits, alors que j'explore ce qui soutient mon sentiment d'appartenance dans le paysage de la récréation, et comment je peux étendre cela dans ma pratique afin de soutenir les personnes que j'accompagne. En tissant ensemble l'enquête narrative autobiographique et des méthodes fondées sur les arts visuels, cette présentation partagera mon expérience de l'appartenance avec un sentiment d'ouverture qui prend en compte ma continuité d'être et de devenir dans le paysage de la récréation. Les textes de terrain comprennent une collection d'annales, de récits remémorés, d'entrées de journal et d'esquisses.

Contributions

En rendant visible mon expérience vécue de l'appartenance dans le paysage de la récréation, cette présentation offrira aux chercheurs-praticiens en récréation des points de repère potentiels qu'ils pourront envisager d'intégrer dans leur propre pratique. J'examinerai des pistes de réflexion telles que a) considérer l'appartenance comme étant intérieurement construite et extérieurement négociée et b) devenir conscient de l'imagination nécessaire pour soutenir l'appartenance en récréation.

The Unique Contributions of Facilitators in the Constraint Negotiation of Physically Active Outdoor Recreation

05/20/2026

Sammie Powers, PhD, George Mason University

Introduction. Physically active outdoor recreation (PAOR) can provide benefits to health and wellbeing (e.g., Eigenschenk et al., 2019) but there are significant constraints (Zanon et al., 2013). Researchers have focused attention on the strategies people use to negotiate these constraints (e.g., Metcalf et al., 2013). However, there is little research on factors that facilitate outdoor recreation, including PAOR. Facilitators may be intrapersonal, interpersonal, and structural but, unlike constraints, facilitators enable participation (Raymore, 2002; Son et al., 2022). Understanding the factors that facilitate PAOR across demographically diverse individuals and understanding the role of facilitators in the constraint negotiation process would add to the scientific literature. Therefore, the key aims of this study are: (a) to replicate the Son et al. (2024) model in an outdoor recreation context with a more age and racially diverse sample, and (b) to extend the Son et al. (2024) model to include motivation. For (b), a central question (RQ) is whether the model relationships will differ when motivation is included. Table 1 lists Study Hypotheses and Model RQ, and Figure 1 provides the Hypothesized Model.

Methods. Participants completed a Qualtrics panel survey, and were stratified by region, gender, and race/ethnicity. Two levels of quality control procedures excluded lower quality data (Level 1: attention checks, Level 2: interactive mapping activity), with a final sample of 556. Scales were modified for the PAOR context with items from previous literature and included: Facilitators (Kim et al., 2011; Son et al., 2022); Constraints (Hubbard & Mannell, 2001; Metcalf et al., 2013; Xiao et al., 2022; Rushing et al., 2019); Negotiation (Hubbard & Mannell, 2001), Motivation (Beard and Ragheb, 1983; Manfredi et al., 1996; White, 2008); Godin-Shepherd LTPA Scale (1985; instruction stem modified for PAOR); and Demographics including age, gender, race/ethnicity, income, education, and geographic region. All scales had reliability values between .85 and .90.

Analysis Plan. Diagnostic statistics were used to confirm the suitability of the planned analyses, with data conforming to OLS assumptions. Next, descriptive statistics and bivariate correlation analysis was conducted, followed by structural equation modeling (SEM) with the demographic control variables indicated above.

Results and Discussion. Given space limitations, many results are provided in tables and

figures. Table 2 provides demographic information, Table 3 provides descriptive statistics and bivariate correlations, Table 4 and Figure 2 provide the results of the Son et al. (2024) Replication Model, and Table 5 and Figure 3 provide the Extension Model with Motivation. Fit statistics indicated adequate to good fit for both models. H1, H5, and H6 were supported. H2, H3, H4, H7, and H8 were partially supported. The Model RQ finding: Most of the relationships in the Motivation Model remained largely consistent with Son et al. (2024). Adding motivation revealed motivation was a significant mediator between two facilitators sub-domains (intrapersonal and interpersonal) and PAOR, and that negotiation was a partial mediator of motivation-PAOR. These findings will be discussed in terms of implications for conceptual model development with facilitators, the unique contributions of facilitators and motivation, future research directions, and professional implications.

Les contributions uniques des facteurs facilitateurs dans la négociation des contraintes liées à la pratique d'activités physiques de plein air

05/20/2026

Sammie Powers, PhD, George Mason University

Introduction. Les activités physiques de plein air (APPA) peuvent offrir des bénéfices pour la santé et le bien-être (p. ex., Eigenschenk et al., 2019), mais elles comportent des contraintes importantes (Zanon et al., 2013). Les chercheurs se sont intéressés aux stratégies utilisées par les individus pour négocier ces contraintes (p. ex., Metcalf et al., 2013). Toutefois, peu de recherches portent sur les facteurs qui facilitent la pratique des activités de plein air, y compris les APPA. Les facteurs facilitateurs peuvent être intrapersonnels, interpersonnels et structurels, mais contrairement aux contraintes, ils permettent la participation (Raymore, 2002; Son et al., 2022). Comprendre les facteurs qui facilitent les APPA chez des individus démographiquement diversifiés et le rôle de ces facteurs dans le processus de négociation des contraintes contribuerait à la littérature scientifique. Ainsi, les principaux objectifs de cette étude sont : (a) de reproduire le modèle de Son et al. (2024) dans un contexte de loisirs de plein air avec un échantillon plus diversifié en termes d'âge et d'origine ethnique, et (b) d'étendre ce modèle pour inclure la motivation. Pour l'objectif (b), une question de recherche centrale (RQ) est de savoir si les relations du modèle diffèrent lorsque la motivation est incluse. Le Tableau 1 présente les hypothèses de l'étude et la question de recherche du modèle, et la Figure 1 illustre le modèle hypothétique.

Méthodes. Les participants ont complété un sondage via Qualtrics, et ont été stratifiés selon la région, le genre et origine ethnique/raciale. Deux niveaux de contrôle de la qualité ont permis d'exclure les données de moindre qualité (Niveau 1 : vérifications d'attention, Niveau 2 : activité interactive de cartographie), pour un échantillon final de 556 participants. Les échelles ont été adaptées au contexte des APPA à partir d'éléments issus de la littérature existante et comprenaient : les facteurs facilitateurs (Kim et al., 2011; Son et al., 2022); les contraintes (Hubbard & Mannell, 2001; Metcalf et al., 2013; Xiao et al., 2022; Rushing et al., 2019); la négociation (Hubbard & Mannell, 2001), la motivation (Beard and Ragheb, 1983; Manfredo et al., 1996; White, 2008); l'échelle d'activité physique de loisir de Godin-Shepherd (1985; consigne adaptée aux APPA); et des variables sociodémographiques incluant l'âge, le genre, l'origine ethnique/raciale, le revenu, le niveau d'éducation et la région géographique. Toutes les échelles présentaient des coefficients de fiabilité entre .85 et .90.

Plan d'analyse. Des statistiques diagnostiques ont été utilisées pour confirmer la pertinence des analyses planifiées, les données respectant les hypothèses de la régression OLS. Des

statistiques descriptives et des analyses de corrélation bivariée ont ensuite été réalisées, suivies d'une modélisation par équations structurelles (SEM) avec les variables de contrôle sociodémographiques mentionnées ci-dessus.

Résultats et discussion. En raison des limites d'espace, de nombreux résultats sont présentés sous forme de tableaux et de figures. Le Tableau 2 présente les informations démographiques, le Tableau 3 les statistiques descriptives et les corrélations bivariées, le Tableau 4 et la Figure 2 les résultats du modèle de réplication de Son et al. (2024), et le Tableau 5 et la Figure 3 les résultats du modèle étendu incluant la motivation. Les indices d'ajustement indiquent un ajustement adéquat à bon pour les deux modèles. Les hypothèses H1, H5 et H6 ont été confirmées. Les hypothèses H2, H3, H4, H7 et H8 ont été partiellement confirmées. Résultat de la question de recherche du modèle : la plupart des relations dans le modèle incluant la motivation sont restées globalement cohérentes avec celles de Son et al. (2024). L'ajout de la motivation a révélé qu'elle joue un rôle de médiateur significatif entre deux sous-domaines des facteurs facilitateurs (intrapersonnel et interpersonnel) et les APPA, et que la négociation agit comme un médiateur partiel entre la motivation et les APPA. Ces résultats seront discutés en termes d'implications pour le développement de modèles conceptuels intégrant les facteurs facilitateurs, des contributions spécifiques des facteurs facilitateurs et de la motivation, des orientations futures de recherche et des implications professionnelles.

Who shapes the game?: Regional perspectives on sport and recreation policy

05/20/2026

Larena Hoeber, University of Regina, Audrey Giles, University of Ottawa, Tammy Borgen-Flood, Brock University, Keetyn Maxwell, University of Regina, Britta Peterson, University of Ottawa

Our panel draws from our SSHRC-funded research in which we are examining provincial and territorial (regional) policy across Canada to highlight the value and importance of regional analysis for sport and recreation scholarship. The research team is engaged in a pan-Canadian analysis of regional policy as it relates to the sport and recreation delivery systems. In each region, the team is collecting documentary and interview data to critically assess regional policy, followed by workshops to assess how this policy has influenced the work of sport and recreation organizations. The result will be 13 case studies that map the role of regional policy in shaping the sport and recreation sectors across the country.

In sport and recreation research, analysis tends to focus on issues at the municipal or national levels. Analysis of regional policy (and issues more broadly at this level) is scarce. However, policy scholars argue that regional geography “explains virtually everything Canadian, and it is central to understanding the workings of Canadian democracy” (Savoie, 2019, p. 16). While scholars, practitioners, and policy critics lament the complexity of multi-level governance systems that create complicated jurisdictional responsibilities at the provincial/territorial level (e.g., Maisonneuve et al., 2025; Parent & Jurbala, 2023; Rich et al., 2024), this project is the first to map out these complexities systematically across all regions in Canada. We argue that regional approaches are essential for advancing sport and leisure scholarship and engaging in effective knowledge mobilization in Canada.

In this panel, we will discuss the empirical, methodological, and theoretical contributions of this project and regional approaches to sport and recreation scholarship more broadly. We will address two questions. First, what are the unique features of policy in various regions that shape sport and recreation systems? Second, what are the commonalities and key issues that permeate the Canadian political landscape and have implications for sport and recreation organizations? Specifically, we will outline (1) the value and importance of work that addresses regions specifically, and facilitates comparison between regions across the country; (2) the complexity of research design that is multi-sited, national in scope, and resource intensive; and (3) the potential of this work to inform future scholarship and advocacy work on the role of culture and geography in sport and recreation in Canada.

In this panel, we will advance regional and place-based approaches that are integral to understanding the varied experiences of participation, access, equity, diversity, and inclusion in sport and recreation in Canada. In the context of multiple, intersecting crises related to climate, economics, and sport/recreation governance, we will challenge scholars to situate and contextualize their work within the cultural and political contexts of regional governance.

Qui façonne le jeu?: perspectives régionales sur les politiques du sport et des loisirs

05/20/2026

Larena Hoeber, University of Regina, Audrey Giles, University of Ottawa, Tammy Borgen-Flood, Brock University, Keetyn Maxwell, University of Regina, Britta Peterson, University of Ottawa

Notre panel s'appuie sur notre recherche financée par le CRSH dans laquelle nous examinons les politiques provinciales et territoriales (régionales) à travers le Canada afin de mettre en évidence la valeur et l'importance de l'analyse régionale dans les études sur le sport et les loisirs. L'équipe de recherche mène une analyse pancanadienne des politiques régionales en lien avec les systèmes de prestation du sport et des loisirs. Dans chaque région, l'équipe recueille des données documentaires et d'entretien afin d'évaluer de manière critique les politiques régionales, suivies d'ateliers visant à analyser comment ces politiques ont influencé le travail des organisations sportives et récréatives. Le résultat sera constitué de 13 études de cas qui cartographient le rôle des politiques régionales dans la structuration des secteurs du sport et des loisirs à travers le pays.

Dans la recherche sur le sport et les loisirs, l'analyse tend à se concentrer sur des enjeux aux niveaux municipal ou national. L'analyse des politiques régionales (et des enjeux à ce niveau de manière plus large) demeure rare. Pourtant, les spécialistes des politiques publiques soutiennent que la géographie régionale « explique pratiquement tout ce qui est canadien et est centrale pour comprendre le fonctionnement de la démocratie canadienne » (Savoie, 2019, p. 16). Bien que les chercheurs, praticiens et analystes des politiques déplorent la complexité du système de gouvernance multiniveau, qui entraîne des responsabilités juridictionnelles compliquées au niveau provincial et territorial (p. ex., Maisonneuve et al., 2025; Parent & Jurbala, 2023; Rich et al., 2024), ce projet est le premier à cartographier ces complexités de manière systématique à travers toutes les régions du Canada. Nous soutenons que les approches régionales sont essentielles pour faire progresser les études sur le sport et les loisirs et pour favoriser une mobilisation efficace des connaissances au Canada.

Dans ce panel, nous discuterons des contributions empiriques, méthodologiques et théoriques de ce projet ainsi que des approches régionales dans les études sur le sport et les loisirs de manière plus générale. Nous aborderons deux questions. Premièrement, quelles sont les caractéristiques uniques des politiques dans les différentes régions qui façonnent les systèmes de sport et de loisirs? Deuxièmement, quelles sont les similitudes et les enjeux clés qui traversent le paysage politique canadien et ont des implications pour les organisations sportives et récréatives? Plus précisément, nous présenterons (1) la valeur et l'importance des travaux qui portent spécifiquement sur les régions et facilitent la comparaison entre elles à l'échelle du

pays; (2) la complexité d'un devis de recherche multi-sites, d'envergure nationale et exigeant en ressources; et (3) le potentiel de ces travaux pour éclairer les recherches futures et les actions de plaidoyer concernant le rôle de la culture et de la géographie dans le sport et les loisirs au Canada.

Dans ce panel, nous ferons progresser les approches régionales et ancrées dans les territoires qui sont essentielles pour comprendre la diversité des expériences de participation, d'accès, d'équité, de diversité et d'inclusion dans le sport et les loisirs au Canada. Dans un contexte de crises multiples et interconnectées liées au climat, à l'économie et à la gouvernance du sport et des loisirs, nous inviterons les chercheurs à situer et contextualiser leurs travaux dans les contextes culturels et politiques propres à la gouvernance régionale.

Leisure's Presence in Death and Dying

05/20/2026

Sherry L. Dupuis, University of Waterloo; Pia Kontos, KITE Research Institute, University Health Network; Romeo Colobong, KITE Research Institute, University Health Network; Charlotte Clarke, Durham University, UK; Erin Delaney, University of Waterloo; Phyllis Fehr, Community Co-Researcher; Rebekah Gold, Brock University and Young Caregiver Council of Canada; Linda Grossman, Community Co-Researcher; William (Bill) Heibein, Community Co-Researcher; Mabel Ho, University of Toronto; Lynn Jackson, Community Co-Researcher; Debbie Keay, Community Co-Researcher; Taylor Kurta, University of Waterloo; Kimberly Lopez, University of Waterloo; Erica MacTavish, University of Waterloo; Myrna Norman, Community Co-Researcher; Giulia Perri, Baycrest Health Sciences Centre; Stephanie Steh, University of Waterloo; Elaine Wiersma, Lakehead University; Mary Beth Wighton, Community Co-Researcher; Ann Marie Wilson, Community Co-Researcher; Wan Xing (Crystal) Yang, Yee Hong Centre for Geriatric Care

And all partners of the Relational Caring End-of-Life Dementia Project Death and dying are natural processes of the life cycle. Yet, due to the taboos of death and fears associated with mortality, conversations on death and dying are often avoided, unspoken, “exiling them from our everyday” (Mowatt et al., 2024, p. 911). For the most part, the silencing of death is true in our leisure literature. As Pernecky and Hardy (2024a) recently noted: “Discourse on loss and death in leisure scholarship remains at the peripheries of mainstream research” (p. 905). When the intersections of leisure, death, and dying are taken up, they predominantly focus on: leisure as prevention from pre-mature death; risk-taking in leisure and death; the commodification and festivalisation of loss and death (e.g., media consumption, dark tourism); and leisure as a means of living and transforming through grief and loss. A significant gap in this scholarship is a focus on the meaning and importance of leisure in the context of end-of-life (EOL) dementia experiences and care.

In a large critical participatory action research study exploring what relational EOL looks like in the context of dementia, leisure was vital and present in a number of ways. In phase one of the project, and grounded in relational theories, our research team (made up of people living with dementia, family members, professionals from a range of settings, and researchers from diverse disciplines), conducted research conversations with 22 persons with dementia living in the community, 49 family members (i.e., community, long-term care, bereaved), and 36 professionals working with people living with dementia in different capacities and settings. We also facilitated three arts-based sessions with 20 persons with dementia living in three long-term

care settings. We then worked collaboratively to analyse the data using an adapted Critical Creative Hermeneutic Analysis process (Lieshout & Cardiff, 2011). In our analysis, we identified five core components of relational caring at EOL and four essential supports to sustain relational caring at EOL. In phase two, we worked together to co-create two documentary films grounded in our findings, and supported people living with dementia and youth/young carers in creating digital stories about their perceptions and lived experiences of EOL.

In this interactive 90-minute workshop, we invite participants to explore personal imaginings and wishes for their own end-of-life. Drawing on the analysis of our findings, clips from our documentary films, and the digital stories, we then examine how leisure is present at the EOL for people living with dementia, family members, and the professionals who support them. We conclude with a group dialogue about what is needed to better support relational EOL experiences, recognising the roles leisure can play before death, during the dying process, and after death (Pernecky & Hardy, 2024b).

Fox and McDermitt (2021) recently invited leisure scholars to embrace “being with the ‘whole of reality’”, including death (p. 268). The proposed workshop is a response to this call as we open up space for “being-towards-death” (Heidegger, 1996) by exploring the role of leisure in making EOL meaningful and authentic for people living with dementia and the people who support them.

References

Fox, K.M., & McDermott, L. (2021) Where is leisure when death is present? *Leisure Sciences*, 43(1-2), 267-272.

Heidegger, M. (1996). *Being and time*. A translation of *Sein und Zeit*. (J. Stambaugh, Trans.). State University of New York Press.

Mowatt, R. A., Dunlap, R., & Harmon, J. (2024). Parting thoughts XXVI: Leisure, loss, and death. *Leisure Sciences*, 46(6), 910–912.

Pernecky, T., & Hardy, A. (2024a). New horizons in loss and death research in leisure studies. *Leisure Sciences*, 46(6), 799–804.

Pernecky, T., & Hardy, A. (2024b). Leisure, loss, and death: Probing intersections in research narratives. *Leisure Sciences*, 46(6), 900–909.

Van Lieshout, F., & Cardiff, S. (2011). Innovative ways of analysing data with practitioners as co-researchers: Dancing outside the ballroom. In J. Higgs, A. Titchen, D. Horsfall & D. Bridges (Eds). *Creative spaces for qualitative researching: Living research* (pp. 223-234). Rotterdam, The Netherlands: Sense Publishers.

La présence du loisir dans le processus de mourir et la mort

05/20/2026

Sherry L. Dupuis, University of Waterloo; Pia Kontos, KITE Research Institute, University Health Network; Romeo Colobong, KITE Research Institute, University Health Network; Charlotte Clarke, Durham University, UK; Erin Delaney, University of Waterloo; Phyllis Fehr, Community Co-Researcher; Rebekah Gold, Brock University and Young Caregiver Council of Canada; Linda Grossman, Community Co-Researcher; William (Bill) Heibein, Community Co-Researcher; Mabel Ho, University of Toronto; Lynn Jackson, Community Co-Researcher; Debbie Keay, Community Co-Researcher; Taylor Kurta, University of Waterloo; Kimberly Lopez, University of Waterloo; Erica MacTavish, University of Waterloo; Myrna Norman, Community Co-Researcher; Giulia Perri, Baycrest Health Sciences Centre; Stephanie Steh, University of Waterloo; Elaine Wiersma, Lakehead University; Mary Beth Wighton, Community Co-Researcher; Ann Marie Wilson, Community Co-Researcher; Wan Xing (Crystal) Yang, Yee Hong Centre for Geriatric Care

La mort et le mourir sont des processus naturels du cycle de la vie. Pourtant, en raison des tabous entourant la mort et des peurs associées à la mortalité, les conversations sur la mort et le mourir sont souvent évitées, passées sous silence, « les excluant de notre quotidien » (Mowatt et al., 2024, p. 911). Dans l'ensemble, ce silence autour de la mort se retrouve également dans la littérature sur le loisir. Comme l'ont récemment noté Pernecky et Hardy (2024a) : « Le discours sur la perte et la mort dans les études sur le loisir demeure en marge de la recherche dominante » (p. 905). Lorsque les intersections entre loisir, mort et mourir sont abordées, elles portent principalement sur : le loisir comme moyen de prévenir une mort prématurée; la prise de risque dans le loisir et la mort; la marchandisation et la « festivalisation » de la perte et de la mort (p. ex., consommation médiatique, tourisme sombre); et le loisir comme moyen de vivre et de se transformer à travers le deuil et la perte. Une lacune importante dans ces travaux concerne l'attention portée à la signification et à l'importance du loisir dans le contexte des expériences et des soins de fin de vie (FDV) liés à la démence.

Dans une vaste étude critique de recherche-action participative explorant ce que signifie une fin de vie relationnelle dans le contexte de la démence, le loisir s'est avéré essentiel et présent de plusieurs façons. Lors de la première phase du projet, ancrée dans des théories relationnelles, notre équipe de recherche (composée de personnes vivant avec la démence, de membres de la famille, de professionnels issus de divers milieux et de chercheurs de différentes disciplines) a mené des entretiens de recherche avec 22 personnes vivant avec la démence en milieu communautaire, 49 membres de la famille (c.-à-d. en communauté, en soins de longue durée,

en situation de deuil) et 36 professionnels travaillant avec des personnes vivant avec la démence dans divers rôles et contextes. Nous avons également animé trois ateliers artistiques avec 20 personnes vivant avec la démence dans trois établissements de soins de longue durée. Nous avons ensuite collaboré à l'analyse des données à l'aide d'un processus adapté d'analyse herméneutique créative et critique (Lieshout & Cardiff, 2011). Cette analyse a permis d'identifier cinq composantes fondamentales du soin relationnel en fin de vie et quatre soutiens essentiels pour maintenir ce type de soin. Lors de la deuxième phase, nous avons co-créé deux films documentaires fondés sur nos résultats et soutenu des personnes vivant avec la démence ainsi que des jeunes aidants dans la création de récits numériques portant sur leurs perceptions et expériences vécues de la fin de vie.

Dans cet atelier interactif de 90 minutes, nous invitons les participants à explorer leurs imaginaires personnels et leurs souhaits pour leur propre fin de vie. En nous appuyant sur l'analyse de nos résultats, des extraits de nos documentaires et les récits numériques, nous examinons ensuite comment le loisir est présent à la fin de vie pour les personnes vivant avec la démence, leurs proches et les professionnels qui les accompagnent. Nous concluons par un dialogue de groupe sur ce qui est nécessaire pour mieux soutenir des expériences relationnelles de fin de vie, en reconnaissant les rôles que le loisir peut jouer avant la mort, pendant le processus de mourir et après la mort (Pernecky & Hardy, 2024b).

Fox et McDermitt (2021) ont récemment invité les chercheurs en loisir à embrasser « l'ensemble de la réalité », y compris la mort (p. 268). L'atelier proposé répond à cet appel en ouvrant un espace pour « être-vers-la-mort » (Heidegger, 1996) en explorant le rôle du loisir dans la création d'une fin de vie significative et authentique pour les personnes vivant avec la démence et celles qui les accompagnent.

Références

Fox, K.M., & McDermott, L. (2021) Where is leisure when death is present? *Leisure Sciences*, 43(1-2), 267-272.

Heidegger, M. (1996). *Being and time*. A translation of *Sein und Zeit*. (J. Stambaugh, Trans.). State University of New York Press.

Mowatt, R. A., Dunlap, R., & Harmon, J. (2024). Parting thoughts XXVI: Leisure, loss, and death. *Leisure Sciences*, 46(6), 910–912.

Pernecky, T., & Hardy, A. (2024a). New horizons in loss and death research in leisure studies. *Leisure Sciences*, 46(6), 799–804.

Pernecky, T., & Hardy, A. (2024b). Leisure, loss, and death: Probing intersections in research narratives. *Leisure Sciences*, 46(6), 900–909.

Van Lieshout, F., & Cardiff, S. (2011). Innovative ways of analysing data with practitioners as co-researchers: Dancing outside the ballroom. In J. Higgs, A. Titchen, D. Horsfall & D. Bridges (Eds). *Creative spaces for qualitative researching: Living research* (pp. 223-234). Rotterdam, The Netherlands: Sense Publishers.



CCLR | 8

LEISURE IS TRANSFORMATION

CCRL | 8

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

May 21, 2026

21 Mai 2026

MAY 19 - MAY 22, 2026

VANCOUVER ISLAND CONFERENCE CENTRE
NANAIMO, BRITISH COLUMBIA



**Research, Relationships and Reconciliation:
Centering Indigenous Leadership in Recreation Education**

05/21/2026

Emma Courtney, MA, Langara College; Courtenay Gibson, MBA, Musqueam Indian Band

Introduction

This presentation explores how Indigenous methodologies can transform recreation education and practice. Through a partnership between Langara College's Recreation Studies Department and Musqueam Recreation, our research emphasizes reconciliation, equity, diversity, and inclusion (REDI) by centering Indigenous leadership and relational approaches in reimagining recreation.

Methodology

Our work is guided by methodologies that move beyond conventional academic practice:

- Love as a Methodology – Rooting research in empathy, care, and a commitment to justice (Gallagher, 2018).
- Research as Ceremony – Treating research as sacred, respectful, and reciprocal (Wilson, 2008).
- Emergent Strategy Principles – Emphasizing small, intentional actions and “moving at the speed of trust” to foster meaningful, long-term change (Brown, 2017).

Rather than treating research as a product, we approach it as an evolving, reflexive process that centers cultural humility, Indigenous sovereignty, and generational thinking.

Findings & Learnings

Through sustained collaboration with Musqueam Recreation, four interwoven themes have emerged that reframe how recreation research can advance reconciliation:

- Relationships as the foundation of change: Trust and reciprocity are not byproducts of research; they are its very method and outcome. Lasting transformation arises only when relationships are prioritized over deliverables.
- Responsiveness to community-defined needs: Research that adapts to immediate priorities, whether through event support, data collection, or volunteer mobilization, demonstrates that reciprocity and relevance are inseparable.
- Recreation as a pathway to self-determination: By positioning recreation as a viable career and leadership path for Indigenous youth and community members, research supports sovereignty and intergenerational empowerment.
- Recreation education as a site of decolonization: Rethinking curriculum through Indigenous worldviews and distinctions-based approaches creates space for Indigenous knowledge systems to

reshape the future of the field. Together, these learnings show that recreation is not merely leisure; it is a vehicle for reconciliation, cultural resurgence, and community-led futures.

Intended Outcomes

This presentation aims to extend the learnings from the Musqueam–Langara partnership into a broader conversation about how leisure research can embody reconciliation and equity in practice. Participants will leave with:

- A model for relationship-centered research: Practical insights on how to prioritize trust, reciprocity, and cultural humility in academic and community partnerships.
- Strategies for responsive collaboration: Approaches to aligning research with community priorities in ways that generate immediate relevance and long-term benefit.
- A reimagined vision of recreation education: Pathways for integrating Indigenous knowledge systems into curriculum design, professional training, and career development.
- A framework for reconciliation through leisure: A demonstration of how recreation can serve as a transformative site for equity, cultural resurgence, and cocreated futures.

Rather than focusing on outputs alone, this presentation offers an invitation to rethink how research is conducted, whose priorities it serves, and what futures it makes possible.

References:

Brown, A. M. (2017). *Emergent strategy: Shaping change, changing worlds*. AK Press.

Gallagher, K. (2018). Love as a methodology: Exploring an ethically charged, justice oriented research approach. In S. Punch, R. Vanderbeck, & T. Skelton (Eds.), *Families, intergenerationality, and peer group relations: Geographies of children and young people* (pp. 1–14). Springer.

Musqueam Indian Band. (2023). Recreation department. Musqueam Indian Band.
<https://www.musqueam.bc.ca/departments/community-services/recreation/>

Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015). *Truth and Reconciliation Commission of Canada: Calls to Action*.
https://ehprnh2mwo3.exactdn.com/wpcontent/uploads/2021/01/Calls_to_Action_English2.pdf

Wilson, S. (2008). *Research is ceremony: Indigenous research methods*. Fernwood Publishing

Recherche, relations et réconciliation : placer le leadership autochtone au cœur de la formation en loisirs

21/05/2026

Emma Courtney, MA, Langara College; Courtenay Gibson, MBA, Bande indienne Musqueam

Introduction

Cette présentation examine comment les méthodologies autochtones peuvent transformer la formation et les pratiques en loisirs. Grâce à un partenariat entre le département des études en loisirs du Langara College et Musqueam Recreation, notre recherche met l'accent sur la réconciliation, l'équité, la diversité et l'inclusion (REDI) en plaçant le leadership autochtone et les approches relationnelles au cœur de la réinvention du domaine des loisirs.

Méthodologie

Notre travail est guidé par des méthodologies qui dépassent les pratiques universitaires conventionnelles :

- L'amour comme méthodologie – Ancrer la recherche dans l'empathie, l'attention portée aux autres et un engagement envers la justice (Gallagher, 2018).
- La recherche comme cérémonie – Considérer la recherche comme un processus sacré, respectueux et réciproque (Wilson, 2008).
- Les principes de la stratégie émergente – Mettre l'accent sur de petites actions intentionnelles et sur le principe « avancer à la vitesse de la confiance » afin de favoriser des changements significatifs et durables (brown, 2017).

Plutôt que de considérer la recherche comme un produit, nous l'abordons comme un processus évolutif et réflexif qui place au centre l'humilité culturelle, la souveraineté autochtone et une pensée axée sur les générations futures.

Résultats et apprentissages

Grâce à une collaboration soutenue avec Musqueam Recreation, quatre thèmes interreliés ont émergé, permettant de repenser la manière dont la recherche en loisirs peut faire progresser la réconciliation :

- Les relations comme fondement du changement : la confiance et la réciprocité ne sont pas des sous-produits de la recherche; elles en constituent à la fois la méthode et le résultat. Une transformation durable ne peut émerger que lorsque les relations sont priorisées avant les livrables.

- La réactivité aux besoins définis par la communauté : une recherche qui s'adapte aux priorités immédiates, que ce soit par le soutien à des événements, la collecte de données ou la mobilisation de bénévoles, démontre que réciprocité et pertinence sont indissociables.
- Les loisirs comme voie vers l'autodétermination : en positionnant les loisirs comme une voie de carrière et de leadership viable pour les jeunes et les membres des communautés autochtones, la recherche soutient la souveraineté et l'autonomisation intergénérationnelle.
- La formation en loisirs comme espace de décolonisation : repenser les programmes d'études à travers les visions du monde autochtones et des approches fondées sur les distinctions crée un espace permettant aux systèmes de savoirs autochtones de redéfinir l'avenir du domaine.

Ensemble, ces apprentissages démontrent que les loisirs ne constituent pas seulement un espace de détente; ils représentent aussi un vecteur de réconciliation, de résurgence culturelle et d'avenirs guidés par les communautés.

Résultats attendus

Cette présentation vise à élargir les apprentissages issus du partenariat Musqueam–Langara afin d'alimenter une réflexion plus large sur la manière dont la recherche en loisirs peut incarner concrètement la réconciliation et l'équité. Les participant·e·s repartiront avec :

- Un modèle de recherche centré sur les relations : des pistes concrètes pour prioriser la confiance, la réciprocité et l'humilité culturelle dans les partenariats universitaires et communautaires.
- Des stratégies de collaboration réactive : des approches permettant d'aligner la recherche sur les priorités communautaires afin de générer une pertinence immédiate et des retombées durables.
- Une vision renouvelée de la formation en loisirs : des pistes pour intégrer les systèmes de savoirs autochtones dans la conception des programmes, la formation professionnelle et le développement de carrière.
- Un cadre de réconciliation par les loisirs : une démonstration de la manière dont les loisirs peuvent devenir un espace transformateur favorisant l'équité, la résurgence culturelle et la co-construction d'avenirs communs.

Plutôt que de se concentrer uniquement sur les résultats, cette présentation propose une invitation à repenser la manière dont la recherche est menée, les priorités qu'elle sert et les futurs qu'elle rend possibles.

Références:

Brown, A. M. (2017). Emergent strategy: Shaping change, changing worlds. AK Press.

Gallagher, K. (2018). Love as a methodology: Exploring an ethically charged, justice oriented research approach. In S. Punch, R. Vanderbeck, & T. Skelton (Eds.), Families, intergenerationality, and peer group relations: Geographies of children and young people (pp. 1–14). Springer.

Musqueam Indian Band. (2023). Recreation department. Musqueam Indian Band.

<https://www.musqueam.bc.ca/departments/community-services/recreation/>

Truth and Reconciliation Commission of Canada. (2015). Truth and Reconciliation Commission of Canada: Calls to Action.

https://ehprnh2mwo3.exactdn.com/wpcontent/uploads/2021/01/Calls_to_Action_English_2.pdf

Wilson, S. (2008). Research is ceremony: Indigenous research methods. Fernwood Publishing

Rhythm and Processing: Healing through Leisure

05/21/2026

Felice Yuen (Professor, Concordia University); David Archer, PSW, MFT, MSW, Psychotherapist, PhD student, Concordia University)

Over the past decade, leisure researchers have responded to calls for social justice research (Long et al., 2017; Stewart, 2014). Taking up the call, we have recognized the need for trauma-informed approaches (Yuen et al., 2024), relational ethics (Jeffrey & Thorpe, 2024) and healing (Yuen et al., 2021). Alongside this research, we have engaged in struggle (Henhawk, et al., 2023) and experienced the messiness of research (Gallant & Yuen, 2021). Given the (emotional) labour involved in social justice research, we have also created intentional spaces of support to help navigate complex systems marked by social, environmental, and economic crisis (Peers et al., 2023). In this workshop, we build upon this work and encourage leisure researchers and practitioners to care for themselves, as well as their participants.

The purpose of this workshop is to explore a leisure-based practice called Rhythm and Processing (RAP). Developed by Black African Jamaican-Canadian complex trauma specialist David Archer, and founded upon anti-racist psychotherapy (Archer, 2021), the RAP technique utilizes a participant's (physical, emotional, mental, spiritual) response to a self-chosen stimulus. The stimulus can include images, videos, cultural artifacts, or any other calming or meaningful instigator (Archer, 2022). The stimuli, as observed in Archer's practice, is often a leisure experience. The participant's response, alongside rhythmic tapping, is then used to reduce the intensity of a recent stressful event—which is also chosen by the participant. In this workshop, participants have the opportunity to learn about the RAP practice and how it can be used for themselves, (research/leisure) participants, and in the classroom. Archer will lead workshop participants in the RAP process, so they can experience the practice first-hand. Following their experience, participants will engage in discussions related to their experience about leisure's role in RAP, its potential to create a space for individual and collective healing, over-coming constraints, and ultimately support pathways towards social justice.

References

- Archer, D. (2021). *Anti-Racist Psychotherapy: Confronting Systemic Racism and Healing Racial Trauma*. Each One Teach One Publications.
- Archer, D. (2022). *Racial Trauma Recovery: Healing Our Past Using Rhythm and Processing*. Each One Teach One Publications

- Gallant, K., & Yuen, F. (2021). Unravelling the research process: Humanizing leisure scholars. *Leisure Sciences: The messiness of leisure research*, 43(3-4), 347-351.
- Henhawk, D., Yuen, F., & Barrick, S. (2023). Engaging struggle: The deconstruction of the academy in leisure studies. *Leisure/Loisir*, 47(1), 1-6.
- Long, Jonathan A., Thomas Fletcher, and Beccy Watson, eds. *Sport, leisure and social justice*. London: Routledge, 2017.
- Peers, D., Joseph, J., McGuire-Adams, T., Eales, L., Fawaz, N. V., Chen, C., ... & Kingsley, B. (2023). We become gardens: intersectional methodologies for mutual flourishing. *Leisure/Loisir*, 47(1), 27-47.
- Stewart, W. (2014). Leisure research to enhance social justice. *Leisure Sciences*, 36(4), 325-339.
- Yuen, F., Ranahan, P., Linds, W., & Goulet, L. (2021). Leisure, cultural continuity, and life promotion. *Annals of Leisure Research*, 24(1), 92-113.
- Yuen, F., Weisgarber, B., & Gabriel, W. (2024). Research ethics= You+ me+“All our relations”. *Leisure/loisir*, 48(2), 259-279.

Rythme et traitement : la guérison par le loisir

21/05/2026

Felice Yuen (professeure, Université Concordia); David Archer, PSW, MFT, MSW, psychothérapeute, étudiant au doctorat, Université Concordia)

Au cours de la dernière décennie, les chercheurs en loisirs ont répondu aux appels en faveur de la recherche sur la justice sociale (Long et al., 2017; Stewart, 2014). En répondant à cet appel, nous avons reconnu le besoin d'approches sensibles aux traumatismes (Yuen et al., 2024), d'éthique relationnelle (Jeffrey & Thorpe, 2024) et de guérison (Yuen et al., 2021).

Parallèlement à cette recherche, nous nous sommes engagés dans la lutte (Henhawk et al., 2023) et avons vécu le caractère désordonné de la recherche (Gallant & Yuen, 2021). Compte tenu du travail (émotionnel) impliqué dans la recherche sur la justice sociale, nous avons également créé des espaces intentionnels de soutien afin d'aider à naviguer dans des systèmes complexes marqués par des crises sociales, environnementales et économiques (Peers et al., 2023). Dans cet atelier, nous nous appuyons sur ce travail et encourageons les chercheurs et praticiens du loisir à prendre soin d'eux-mêmes ainsi que de leurs participants.

L'objectif de cet atelier est d'explorer une pratique fondée sur le loisir appelée *Rhythm and Processing* (RAP). Développée par le spécialiste des traumatismes complexes noir africain jamaïcain-canadien David Archer, et fondée sur la psychothérapie antiraciste (Archer, 2021), la technique RAP utilise la réponse (physique, émotionnelle, mentale, spirituelle) d'un participant à un stimulus qu'il a lui-même choisi. Le stimulus peut inclure des images, des vidéos, des artefacts culturels ou tout autre élément déclencheur apaisant ou significatif (Archer, 2022). Les stimuli, tels qu'observés dans la pratique d'Archer, constituent souvent une expérience de loisir. La réponse du participant, accompagnée de tapotements rythmiques, est ensuite utilisée pour réduire l'intensité d'un événement stressant récent — également choisi par le participant. Dans cet atelier, les participants auront l'occasion d'apprendre la pratique RAP et la manière dont elle peut être utilisée pour eux-mêmes, pour les participants (à la recherche ou au loisir) et en salle de classe. Archer guidera les participants de l'atelier dans le processus RAP afin qu'ils puissent vivre la pratique de première main. À la suite de cette expérience, les participants prendront part à des discussions liées à leur expérience concernant le rôle du loisir dans le RAP, son potentiel à créer un espace de guérison individuelle et collective, à surmonter les contraintes et, ultimement, à soutenir des voies vers la justice sociale.

Références

Archer, D. (2021). *Anti-Racist Psychotherapy: Confronting Systemic Racism and Healing Racial Trauma*. Each One Teach One Publications.

- Archer, D. (2022). *Racial Trauma Recovery: Healing Our Past Using Rhythm and Processing*. Each One Teach One Publications
- Gallant, K., & Yuen, F. (2021). Unravelling the research process: Humanizing leisure scholars. *Leisure Sciences: The messiness of leisure research*, 43(3-4), 347-351.
- Henhawk, D., Yuen, F., & Barrick, S. (2023). Engaging struggle: The deconstruction of the academy in leisure studies. *Leisure/Loisir*, 47(1), 1-6.
- Long, Jonathan A., Thomas Fletcher, and Beccy Watson, eds. *Sport, leisure and social justice*. London: Routledge, 2017.
- Peers, D., Joseph, J., McGuire-Adams, T., Eales, L., Fawaz, N. V., Chen, C., ... & Kingsley, B. (2023). We become gardens: intersectional methodologies for mutual flourishing. *Leisure/Loisir*, 47(1), 27-47.
- Stewart, W. (2014). Leisure research to enhance social justice. *Leisure Sciences*, 36(4), 325-339.
- Yuen, F., Ranahan, P., Linds, W., & Goulet, L. (2021). Leisure, cultural continuity, and life promotion. *Annals of Leisure Research*, 24(1), 92-113.
- Yuen, F., Weisgarber, B., & Gabriel, W. (2024). Research ethics= You+ me+“All our relations”. *Leisure/loisir*, 48(2), 259-279.

Does National Team Performance Matter? The Demonstration Effect and Football Participation in China

05/21/2026

Cary Foo, MA, University of Waterloo

The passion for football in China has caught the attention of many sport scholars globally (Connell, 2018; Zhang, 2020). Priorities and investments in developing football in China are best captured in President Xi's "football dream," which is "to build one of the world's largest domestic sport economies and become a major footballing nation" (Chadwick & Sullivan, 2018, p. 522). However, since China's last FIFA World Cup appearance in 2002 (Sugden & Tomlinson, 2013), the Chinese Men's National Team (CMNT) has experienced consecutive disappointments at major competitions (Söderman, 2023).

To date, there is limited empirical evidence of the impacts of the CMNT's performance on amateur football participation in China. Previous research (e.g., Chen et al., 2025; Potwarka & Wicker, 2020) has demonstrated that national team success has the potential to influence sport participation via social psychological mechanisms (e.g., inspiration). However, less is known about the impacts of sport participation when there are poor elite performances. Furthermore, exploring sport in China necessitates considering the philosophical (i.e., Confucian) and cultural mechanisms (Zhang et al., 2020) that may influence how elite sports are socially perceived. Such insights could represent new ways of understanding how contextual factors shape perceptions of national team success and their influence on sport participation intentions.

Thus, the purpose of our study is to examine associations between CMNT performance, Confucianism, and football participation through the demonstration effect (DE). The DE is understood as "a process by which people are inspired by elite sport, sports people, or sport events to participate themselves" (Weed et al., 2015, p. 4). By examining football participation from a DE lens, we can better understand the relation of the CMNT's performance to broader participation impacts across China. The following research questions will guide this study:

RQ1: How has CMNT's poor performances influenced amateur football participation outcomes in China?

RQ2: To what extent have Chinese philosophies shaped the ways that Chinese individuals perceive the CMNT's performance?

We plan to employ document analysis and semi-structured interviews. The document analysis will be used to collect secondary data related to amateur football participation frequency and

registrations through the Chinese Football Association (CFA), as well as gather CMNT performance results through publicly available resources such as the FIFA and CFA website (Söderman, 2023). Semi-structured interviews will be conducted with key actors within recognized CFA organizations (i.e., policymakers), to gain deeper understandings of participation outcomes and their connections to CMNT performance. Registered football participants (under the CFA) will also be interviewed to investigate the role of Confucius principles in shaping an individual's perceptions of CMNT success and its effects on their football participation motives.

Our research will provide empirical insights into amateur football in China, as well as theoretical insights into the DE, by focusing on national team performances and, culture on sport-related participation outcomes. As China's football pursuits remain ambitious (Liu et al., 2021), findings from this study will be beneficial for scholars, sporting organizations, and policymakers, as we discuss the role of the CMNT in promoting grassroots football participation across China.

La performance de l'équipe nationale est-elle importante ? L'effet de démonstration et la participation au football en Chine

05/21/2026

Cary Foo, MA, University of Waterloo

La passion pour le football en Chine a attiré l'attention de nombreux chercheurs en sport à l'échelle mondiale (Connell, 2018; Zhang, 2020). Les priorités et les investissements dans le développement du football en Chine sont bien illustrés par le « rêve footballistique » du président Xi, qui vise « à construire l'une des plus grandes économies sportives nationales au monde et à devenir une grande nation du football » (Chadwick & Sullivan, 2018, p. 522). Cependant, depuis la dernière participation de la Chine à la Coupe du monde de la FIFA en 2002 (Sugden & Tomlinson, 2013), l'équipe nationale masculine de Chine (ENMC) a connu des déceptions successives lors des grandes compétitions (Söderman, 2023).

À ce jour, il existe peu de données empiriques sur les impacts de la performance de l'ENMC sur la participation au football amateur en Chine. Des recherches antérieures (p. ex., Chen et al., 2025; Potwarka & Wicker, 2020) ont montré que le succès des équipes nationales peut influencer la participation sportive par des mécanismes psychosociaux (p. ex., l'inspiration). Cependant, on en sait moins sur les effets de la participation sportive lorsque les performances d'élite sont faibles. De plus, l'étude du sport en Chine nécessite de prendre en compte les mécanismes philosophiques (c.-à-d. confucéens) et culturels (Zhang et al., 2020) qui peuvent influencer la manière dont le sport d'élite est perçu socialement. Ces perspectives pourraient offrir de nouvelles façons de comprendre comment les facteurs contextuels façonnent les perceptions du succès des équipes nationales et leur influence sur les intentions de participation sportive.

Ainsi, l'objectif de notre étude est d'examiner les associations entre la performance de l'ENMC, le confucianisme et la participation au football à travers l'effet de démonstration (ED). L'ED est défini comme « un processus par lequel les individus sont inspirés par le sport d'élite, les sportifs ou les événements sportifs à participer eux-mêmes » (Weed et al., 2015, p. 4). En examinant la participation au football à travers le prisme de l'ED, nous pouvons mieux comprendre la relation entre la performance de l'ENMC et ses impacts plus larges sur la participation à travers la Chine. Les questions de recherche suivantes guideront cette étude :

RQ1 : Comment les faibles performances de l'ENMC ont-elles influencé les résultats de participation au football amateur en Chine ?

RQ2 : Dans quelle mesure les philosophies chinoises ont-elles façonné la manière dont les individus perçoivent la performance de l'ENMC ?

Nous prévoyons d'utiliser l'analyse documentaire et des entretiens semi-structurés. L'analyse documentaire servira à recueillir des données secondaires sur la fréquence de participation au football amateur et les inscriptions par l'intermédiaire de la Chinese Football Association (CFA), ainsi qu'à collecter les résultats de performance de l'ENMC à partir de sources publiques telles que les sites web de la FIFA et de la CFA (Söderman, 2023). Des entretiens semi-structurés seront menés auprès d'acteurs clés au sein des organisations reconnues par la CFA (c.-à-d. des décideurs politiques), afin d'obtenir une compréhension plus approfondie des résultats de participation et de leurs liens avec la performance de l'ENMC. Des participants inscrits au football (auprès de la CFA) seront également interrogés pour examiner le rôle des principes confucéens dans la formation des perceptions individuelles du succès de l'ENMC et de ses effets sur leurs motivations à participer au football.

Notre recherche fournira des éclairages empiriques sur le football amateur en Chine, ainsi que des apports théoriques sur l'effet de démonstration, en mettant l'accent sur les performances des équipes nationales et la culture dans les résultats de participation sportive. Alors que les ambitions de la Chine en matière de football demeurent élevées (Liu et al., 2021), les résultats de cette étude seront utiles aux chercheurs, aux organisations sportives et aux décideurs politiques, notamment en ce qui concerne le rôle de l'ENMC dans la promotion de la participation au football de base à travers la Chine.

Shared gear, shared gains: The potential of recreation equipment loan programs

05/21/2026

Karen Gallant, PhD, Dalhousie University; Kerri Jack, Recreation Nova Scotia; Jacqueline Wojciechowski, MA student, Dalhousie University

Introduction

Recreation equipment loan programs are increasingly common, often initiated through municipal recreation departments or community organizations to increase access to equipment and supplies that receive infrequent or sporadic use, with the aim of promoting active lifestyles, environmental sustainability, and inclusive access to recreation. Outside the recreation sector, non-profit and self-help groups initiate similar programs, such as tool libraries, to share a wide variety of equipment. Research has found that equipment loan programs helped borrowers to feel inspired to try new things, develop new skills, participate without stigma, and feel supported by the community (Hogman et al., 2024; Söderholm, 2016). When integrated into postsecondary educational contexts where students can borrow materials that support or enhance their learning, loan programs serve as experiential learning tools (Perrin, 2014), fostering peer learning, innovation, and hands-on engagement with theory and practice (Cross & Tucci, 2017).

Purpose and methods

This presentation draws on data from 46 organizations in Nova Scotia who responded to an online survey about operations of their recreation equipment loan programs, including program goals, target users, types of equipment offered, perceived benefits and operational challenges. Qualitative data were analyzed using thematic analysis and presented in an interactive session at a conference frequented by participating organizations, where the findings were discussed and refined.

The presentation also examines how equipment loan programs can be embedded within educational contexts, based on our experiences creating the Recreation Library to support experiential student learning at Dalhousie University.

Findings and Discussion

Evaluation data describe recreation equipment loan programs in Nova Scotia as fulfilling a variety of goals, although these efforts are challenged by limited resources such as funding, storage capacity, and human resources to support equipment bookings, maintenance, and promotion. While many program leaders expressed a desire to expand by acquiring more equipment, the evaluation revealed that most pressing needs were operational. Findings across both the survey and our experiences with a student-focused equipment loan program suggest

that “simpler is better” and that most programs could be strengthened through the development of supports and resources to help with promotion, maintaining equipment, managing risk, liability, and the logistics of borrowing and returning items, in order to make the best use of supplies that are already part of these programs.

References

- Cross, E., & Tucci, R. (2017). The emerging technology collection at Carleton University Library: Supporting experiential learning in the University curriculum. *Partnership: The Canadian Journal of Library and Information Practice and Research*, 12(1), 1-19.
<http://dx.doi.org/10.21083/partnership.v12i1.3917>
- Hogman, J., Wagnsson, S., & Bellander, S. (2024). Implementing a free lending of sports and leisure equipment service: A cross-sectional survey exploring user characteristics, utilization patterns, and significance among children and youth. *BMC Public Health*, 24, 1826. <https://doi.org/10.1186/s12889-024-19339-3>
- Perrin, J. (2014). Features of engaging and empowering experiential learning programs for college students. *Journal of University Teaching & Learning Practice*, 11(2), 1-12.
<https://doi.org/10.53761/1.11.2.2>
- Söderholm, J. (2016). Borrowing tools from the public library. *Journal of Documentation*, 72(1), 140-155. <http://doi.org/10.1108/JD-01-2015-0010>

Équipement partagé, bénéfices partagés : le potentiel des programmes de prêt d'équipement récréatif

05/21/2026

Karen Gallant, PhD, Dalhousie University; Kerri Jack, Recreation Nova Scotia; Jacqueline Wojciechowski, MA student, Dalhousie University

Introduction

Les programmes de prêt d'équipement récréatif sont de plus en plus répandus, souvent mis en place par des services municipaux de loisirs ou des organisations communautaires afin d'améliorer l'accès à des équipements et fournitures utilisés de manière occasionnelle ou ponctuel, dans le but de promouvoir des modes de vie actifs, la durabilité environnementale et un accès inclusif aux loisirs. En dehors du secteur des loisirs, des organismes à but non-lucratif et des groupes d'entraide mettent en place des programmes similaires, tels que les bibliothèques d'outils, pour partager une grande variété d'équipements. Les recherches ont montré que les programmes de prêt d'équipement aident les utilisateurs à se sentir inspirés à essayer de nouvelles activités, à développer de nouvelles compétences, à participer sans stigmatisation et à se sentir soutenus par la communauté (Hogman et al., 2024; Söderholm, 2016). Lorsqu'ils sont intégrés dans des contextes d'enseignement postsecondaire, où les étudiants peuvent emprunter du matériel pour soutenir ou enrichir leur apprentissage, ces programmes servent d'outils d'apprentissage expérientiel (Perrin, 2014), favorisant l'apprentissage entre pairs, l'innovation et l'engagement pratique avec la théorie et la pratique (Cross & Tucci, 2017).

Objectif et méthodes

Cette présentation s'appuie sur des données provenant de 46 organisations en Nouvelle-Écosse ayant répondu à un sondage en ligne sur le fonctionnement de leurs programmes de prêt d'équipement récréatif, incluant les objectifs du programme, les publics cibles, les types d'équipement offerts, les bénéfices perçus et les défis opérationnels. Les données qualitatives ont été analysées à l'aide d'une analyse thématique et présentées lors d'une session interactive à une conférence fréquentée par les organisations participantes, où les résultats ont été discutés et affinés.

La présentation examine également comment les programmes de prêt d'équipement peuvent être intégrés dans des contextes éducatifs, à partir de notre expérience de création de la Bibliothèque de loisirs pour soutenir l'apprentissage expérientiel des étudiants à l'Université Dalhousie.

Résultats et discussion

Les données d'évaluation décrivent les programmes de prêt d'équipement récréatif en Nouvelle-Écosse comme répondant à une variété d'objectifs, bien que ces initiatives soient limitées par des ressources restreintes telles que le financement, la capacité de stockage et les ressources humaines nécessaires pour soutenir les réservations, l'entretien et la promotion de l'équipement. Bien que de nombreux responsables de programmes aient exprimé le désir de se développer en acquérant davantage d'équipement, l'évaluation a révélé que les besoins les plus pressants étaient d'ordre opérationnel. Les résultats issus à la fois du sondage et de notre expérience avec un programme de prêt d'équipement axé sur les étudiants suggèrent que « la simplicité est préférable » et que la plupart des programmes pourraient être renforcés grâce au développement de soutiens et de ressources pour la promotion, l'entretien de l'équipement, la gestion des risques, de la responsabilité et de la logistique liée à l'emprunt et au retour des articles, afin de tirer le meilleur parti des ressources déjà disponibles dans ces programmes.

Références

- Cross, E., & Tucci, R. (2017). The emerging technology collection at Carleton University Library: Supporting experiential learning in the University curriculum. *Partnership: The Canadian Journal of Library and Information Practice and Research*, 12(1), 1-19.
<http://dx.doi.org/10.21083/partnership.v12i1.3917>
- Hogman, J., Wagnsson, S., & Bellander, S. (2024). Implementing a free lending of sports and leisure equipment service: A cross-sectional survey exploring user characteristics, utilization patterns, and significance among children and youth. *BMC Public Health*, 24, 1826. <https://doi.org/10.1186/s12889-024-19339-3>
- Perrin, J. (2014). Features of engaging and empowering experiential learning programs for college students. *Journal of University Teaching & Learning Practice*, 11(2), 1-12.
<https://doi.org/10.53761/1.11.2.2>
- Söderholm, J. (2016). Borrowing tools from the public library. *Journal of Documentation*, 72(1), 140-155. <http://doi.org/10.1108/JD-01-2015-0010>

Sticks and Stones: An exploration of inclusive curling

05/21/2026

Laura Leitch, PhD candidate, University of Waterloo

This presentation aims to explore the possibility and applicability of using an appreciatively informed Actor-Network Theory (ANT) case study of sport for persons with disabilities, situating the work within the larger conversation about access and inclusion in leisure. While research on disability and sport often emphasizes systemic barriers and marginalizing practices (e.g. Darcy & Dowse, 2013; Misener et al., 2019), this study seeks to highlight the complex networks of relationships, practices, and materials that assemble to create opportunity for more equitable participation in the sport of curling (Latour, 2005). For this case, could ANT be used to trace the networks, actors and assemblages that both enable and constrain sport participation? Would employing an Appreciative Inquiry lens (Cooperrider & Whitney, 2005) alongside ANT allow for the recognition of enabling conditions, innovative practices and collaborative efforts that facilitate more inclusive sporting experiences? And where might community-level sport management considerations fit into this mix of approaches?

This case study aims to focus on a community-level parasport initiative with an examination of how participants, volunteers, external organizations, technologies, facilities, and the community interact to produce opportunities and navigate barriers to accessible sport. By mapping the dynamic networks that include material objects (e.g. adaptive equipment), organizational practices, participant experiences and above all relationships, this study hopes to understand how an inclusive, adaptable sporting culture emerges, is enacted, and is sustained.

The study intends to apply Appreciative Inquiry to grapple with questions of what is working well to achieve an inclusive sport space and understand how instances of inclusivity can be extended or adopted across contexts. Broader discussions of equity in sport and leisure (Howe, 2009; Peers, 2018) will be used to frame this discussion. This study will aim to frame a methodological orientation for equity-focused research that moves beyond identifying problems (e.g. DePauw & Gavron, 2005), towards recognizing and amplifying practices that foster greater inclusivity; but is a strengths informed approach to disability sport fraught?

The goal of this study is to position sport for persons with disabilities not as a marginal or specialized area of inquiry, but as a vital site for rethinking equity and inclusivity in sport more broadly. If equity in sport is to be fully realized, researchers and practitioners should consider how seemingly mundane aspects of infrastructure, resources, and organizational routines become central to enabling or constraining participation. Hopefully, appreciative ANT-informed case study research offers a powerful way to accentuate the interplay between enabling entities and draws attention to the practical imperatives and relational work of inclusion which can inspire more widespread change.

Bâtons et pierres : une exploration du curling inclusif

05/21/2026

Laura Leitch, doctorante, University of Waterloo

Cette présentation vise à explorer la possibilité et la pertinence d'utiliser une étude de cas du sport pour les personnes en situation de handicap, fondée sur la théorie de l'acteur-réseau (TAR), informée par une approche appréciative, en situant ce travail dans le cadre plus large des discussions sur l'accès et l'inclusion dans les loisirs. Alors que la recherche sur le handicap et le sport met souvent l'accent sur les barrières systémiques et les pratiques marginalisantes (p. ex. Darcy & Dowse, 2013; Misener et al., 2019), cette étude cherche à mettre en lumière les réseaux complexes de relations, de pratiques et de ressources matérielles qui se combinent pour créer des opportunités de participation plus équitables dans le sport du curling (Latour, 2005). Dans ce cas, la TAR pourrait-elle être utilisée pour retracer les réseaux, les acteurs et les assemblages qui à la fois facilitent et contraignent la participation sportive ? L'utilisation d'un prisme de recherche appréciative (Cooperrider & Whitney, 2005) aux côtés du TAR permettrait-elle de reconnaître les conditions facilitatrices, les pratiques innovantes et les efforts collaboratifs qui favorisent des expériences sportives plus inclusives ? Et où les considérations de gestion du sport au niveau communautaire s'insèrent-elles dans cet ensemble d'approches ?

Cette étude de cas se concentre sur une initiative de parasport à l'échelle communautaire, en examinant comment les participants, les bénévoles, les organisations externes, les technologies, les installations et la communauté interagissent pour créer des opportunités et surmonter les obstacles à un sport accessible. En cartographiant les réseaux dynamiques qui incluent des objets matériels (p. ex. équipements adaptés), des pratiques organisationnelles, des expériences de participants et, surtout, des relations, cette étude vise à comprendre comment une culture sportive inclusive et adaptable émerge, se met en œuvre et se maintient.

L'étude entend mobiliser la recherche appréciative pour aborder les questions de ce qui fonctionne bien dans la création d'un espace sportif inclusif et pour comprendre comment les exemples d'inclusion peuvent être étendus ou adoptés dans différents contextes. Des discussions plus larges sur l'équité dans le sport et les loisirs (Howe, 2009; Peers, 2018) serviront de cadre à cette réflexion. Cette étude vise à proposer une orientation méthodologique pour une recherche axée sur l'équité qui dépasse la simple identification des problèmes (p. ex. DePauw & Gavron, 2005) pour reconnaître et amplifier les pratiques favorisant une plus grande inclusion ; mais une approche fondée sur les forces dans le domaine du sport pour les personnes en situation de handicap comporte-t-elle des limites ?

L'objectif de cette étude est de positionner le sport pour les personnes en situation de handicap non pas comme un domaine marginal ou spécialisé, mais comme un espace essentiel pour repenser l'équité et l'inclusion dans le sport de manière plus globale. Si l'équité dans le sport doit être pleinement réalisée, les chercheurs et les praticiens doivent considérer comment des éléments apparemment ordinaires tels que les infrastructures, les ressources et les routines organisationnelles deviennent centraux pour faciliter ou contraindre la participation. Espérons que la recherche par étude de cas informée par une TAR appréciative offre un moyen puissant de mettre en lumière l'interaction entre les éléments facilitateurs et attire l'attention sur les exigences pratiques et le travail relationnel de l'inclusion, pouvant inspirer des changements plus larges.

Grannies on the Net: Negotiating Digitally Mediated Leisure in Three-Generation Families

05/21/2026

Shannon Hebblethwaite, PhD, Concordia University

Context: Meaningful social engagement through leisure experiences can create a commonality of experience, facilitating social relationships among individuals with mutual interests. Limited research has examined the meaning of digital media for older adults, particularly in the context of grandparent relationships. In Western cultures, normative expectations related to generativity and obligation have been shown to create tensions among grandparents and parents (Hebblethwaite, 2021). Grandparent involvement is often contingent on the request and sanctioning by the parent. Grandparents are often expected to provide care for grandchildren, yet parents are the gatekeepers of contact with grandchildren (Buchanan & Flouri, 2008) and play a considerable role in regulating how grandparents should be involved with their grandchildren. Technology use is increasingly implicated in these grandparent-grandchild relationships. While older adults are agentic and make deliberate choices about their engagement with digital media (Hebblethwaite, 2016), this use of technology is replete with both opportunities and challenges with respect to their family relationships.

Purpose & Participants: This presentation, therefore, will explore the intersections of intergenerational relationships and digital engagement among grandmothers from seven different countries, including Canada, Romania, Peru, Israel, Spain, Italy, and Colombia. Situated broadly within critical theory, this work will be used to interrogate ageist assumptions in relation to grandmothers' leisure and digital media use (or non-use). Rather than assuming that older adults are incapable of learning and engaging with new technologies, this paper explores the heterogeneity of older people in light of the opportunities and challenges in fostering inclusion and enhancing well-being online.

Analysis: Narrative analysis (Smith, 2016) was used to analyse data from 26 focus groups that explored grandmothers' (N=189) experiences of digital media in their relationships with their families, friends, and communities. This facilitated an exploration of the context and conditions that shaped the social realities of these older women. Drawing on data highlighting both opportunities and challenges of digitally mediated intergenerational relationships, we engaged in restorying of the data to construct narrative vignettes that encourage a deeper thinking about the ways in which grandmothers negotiate their experiences of intergenerational and technological ambivalence. Through this work, we look to illuminate the grandparent role as a process that commonly goes unnoticed because it is taken for granted, despite being a site for the negotiation of intergenerational tensions. These narratives will be used to illustrate that, despite ageist assumptions around older people's technological abilities, grandmothers' use of digital media is diverse. Grandmothers experience both opportunities and challenges in the context of online leisure. The analysis will be discussed with attention to strategies that grandmothers utilize in order to exert agency in their increasingly digitally mediated leisure. We call attention to the ways in which opportunities for online involvement have been created for,

not by, older people and illuminate the ways in which older people confront ageism online. Digital media are key sites for the intergenerational transmission of values and the associated opportunities for the development and expression of generativity between grandparents and grandchildren.

Les grand-mères en ligne: négocier les loisirs médiatisés numériquement dans les familles de trois générations

05/21/2026

Shannon Hebblethwaite, PhD, Université Concordia

Contexte : L'engagement social significatif à travers des expériences de loisir peut créer une communauté d'expérience, facilitant les relations sociales entre individus ayant des intérêts communs. Peu de recherches ont examiné la signification des médias numériques pour les personnes âgées, en particulier dans le contexte des relations entre grands-parents et petits-enfants. Dans les cultures occidentales, les attentes normatives liées à la générativité et à l'obligation ont montré qu'elles créent des tensions entre grands-parents et parents (Hebblethwaite, 2021). L'implication des grands-parents dépend souvent de la demande et de l'approbation des parents. Les grands-parents sont souvent censés fournir des soins aux petits-enfants, pourtant les parents sont les gardiens du contact avec ces derniers (Buchanan & Flouri, 2008) et jouent un rôle considérable dans la régulation de la manière dont les grands-parents doivent être impliqués auprès d'eux. L'utilisation de la technologie est de plus en plus impliquée dans ces relations entre grands-parents et petits-enfants. Bien que les personnes âgées soient actrices et fassent des choix délibérés quant à leur engagement avec les médias numériques (Hebblethwaite, 2016), cette utilisation de la technologie comporte à la fois des opportunités et des défis en ce qui concerne leurs relations familiales.

Objectif et participants : Cette présentation explorera donc les intersections entre les relations intergénérationnelles et l'engagement numérique chez des grands-mères provenant de sept pays différents, dont le Canada, la Roumanie, le Pérou, Israël, l'Espagne, l'Italie et la Colombie. Inscrit de manière générale dans la théorie critique, ce travail sera utilisé pour interroger les présupposés âgistes en lien avec les loisirs des grands-mères et leur utilisation (ou non-utilisation) des médias numériques. Plutôt que de supposer que les personnes âgées sont incapables d'apprendre et de s'engager avec de nouvelles technologies, cet article explore l'hétérogénéité des personnes âgées à la lumière des opportunités et des défis liés à la promotion de l'inclusion et à l'amélioration du bien-être en ligne.

Analyse : Une analyse narrative (Smith, 2016) a été utilisée pour analyser les données issues de 26 groupes de discussion qui ont exploré les expériences des grands-mères (N=189) concernant les médias numériques dans leurs relations avec leurs familles, leurs amis et leurs communautés. Cela a permis d'explorer le contexte et les conditions qui façonnent les réalités sociales de ces femmes âgées. En s'appuyant sur des données mettant en évidence à la fois les opportunités et les défis des relations intergénérationnelles médiatisées numériquement, nous avons procédé à une reconfiguration narrative des données afin de construire des vignettes narratives qui encouragent une réflexion plus approfondie sur les façons dont les grands-mères négocient leurs expériences d'ambivalence intergénérationnelle et technologique. Par ce travail, nous cherchons à mettre en lumière le rôle de grand-parent comme un processus souvent ignoré parce qu'il est considéré comme acquis, malgré le fait qu'il constitue un espace de négociation des tensions intergénérationnelles. Ces récits seront utilisés pour illustrer que,

malgré les présupposés âgistes concernant les capacités technologiques des personnes âgées, l'utilisation des médias numériques par les grands-mères est diverse. Les grands-mères vivent à la fois des opportunités et des défis dans le contexte des loisirs en ligne. L'analyse sera discutée en portant une attention particulière aux stratégies que les grands-mères utilisent pour exercer leur agentivité dans leurs loisirs de plus en plus médiatisés numériquement. Nous attirons l'attention sur le fait que les possibilités d'implication en ligne ont été créées pour les personnes âgées, et non par elles, et nous mettons en lumière les façons dont elles font face à l'âgisme en ligne. Les médias numériques constituent des espaces clés pour la transmission intergénérationnelle des valeurs ainsi que pour les opportunités associées au développement et à l'expression de la générativité entre grands-parents et petits-enfants.

The Maddening World of Long-Term Care Websites: A Disneyland Effect?

05/21/2026

Aly Bailey, PhD, University of Waterloo; Erica MacTavish, MA, University of Waterloo

Introduction: One in five people aged 80 years and over are reported to have complex care needs that may require access to long-term care (LTC). However, the current system is not prepared for future care needs (CIHI, 2025). Waitlists for LTC have doubled in 10 years (OLTCA, 2025), and there are reports that an alarmingly high amount of COVID-19 related deaths happened in for-profit LTC (OHC, 2025). Amidst this LTC crisis—particularly within the for-profit sector— we wonder, how and where do people gather information about LTC? How do people confirm that their loved one, or themselves, will live somewhere that is safe, enriching, and welcoming? One common location for LTC information is on business websites, where details related to healthcare access, recreation and leisure offerings, and meal planning are publicly available.

Purpose and method: We searched for and recorded the websites of for-profit LTC facilities in Southern Ontario, resulting in a total of 119 websites. Using content and reflexive thematic analysis (Braun & Clarke, 2019), we analyzed the websites, provided a high-level descriptive overview of those websites, and then developed interpretative themes based on the visual and discursive information provided. Informed by the theoretical orientation of Mad Studies—an interdisciplinary field of inquiry prioritizing the lived knowledges and experiences of people who identify as Mad, psychiatric survivors, and service users with an explicit divorce from the biomedical model—our critical analysis reveals the ongoing care crisis, and its complicated entanglement with capitalism (Nadasen, 2023) that many Mad scholars call “maddening” (Lewis et al., 2025).

Findings: Our collaborative analysis resulted in one overarching theme that encapsulates our experiences of the websites. We named this theme “Idealizing LTC: Internalized ageism as an affective aesthetic.” Overall, the LTC websites constructed a decidedly curated visual of LTC. Rather than reflecting the complex, often difficult realities of LTC life and work, the sites consistently displayed a polished, and what we interpreted as fantasy version: joyful and immaculate, filled with smiling, middle to upper-class, able-bodied and very physically active white residents. Generally absent from the websites were images of disability, adaptive devices, racialized bodies, staff members, or the oftentimes messy and complex nature of care and care work. We understand our findings as indicative of system-level perpetuation of internalized ageism, repackaged as “happy” and “joyful” moments, likely to quell intense emotions that come with crisis-based institution admission. Instead of sharing the true emotional bandwidth of care—happiness, ease, and cleanliness were prioritized—revealing how internalized cultural practices are learned and performed within social contexts (Ahmed, 2010).

Conclusion: Complex care needs are on the rise, which will likely result in increased need for LTC. Concerningly, the current system is not built for these present needs, let alone increasing demand (CIHI, 2025). We found that the public-facing websites—arguably the first-place information is retrieved—overwhelmingly displayed misleading (and potentially harmfully deceptive) information about life and leisure in LTC, as if it were a happy Disneyland adventure for end of life.

Le monde déroutant des site web des centres de soins de longue durée: un effet Disneyland?

05/21/2026

Aly Bailey, PhD, Université de Waterloo; Erica MacTavish, MA, Université de Waterloo

Introduction: Une personne sur cinq âgée de 80 ans et plus présenterait des besoins de soins complexes pouvant nécessiter un accès à des soins de longue durée (SLD). Cependant, le système actuel n'est pas préparé aux besoins futurs en matière de soins (ICIS, 2025). Les listes d'attente pour les SLD ont doublé en 10 ans (OLTCA, 2025), et des rapports indiquent qu'un nombre alarmant de décès liés à la COVID-19 ont eu lieu dans les établissements de SLD à but lucratif (OHC, 2025). Dans ce contexte de crise des SLD—particulièrement dans le secteur privé à but lucratif—nous nous demandons : comment et où les personnes obtiennent-elles des informations sur les SLD ? Comment les gens s'assurent-ils que leur proche, ou eux-mêmes, vivront dans un endroit sûr, enrichissant et accueillant ? Un lieu courant d'information sur les SLD est constitué par les sites Web des établissements, où des détails liés à l'accès aux soins de santé, aux activités de loisirs et de récréation, et à la planification des repas sont rendus publics.

Objectif et méthode: Nous avons recherché et recensé les sites Web des établissements de SLD à but lucratif du sud de l'Ontario, pour un total de 119 sites Web. À l'aide d'une analyse thématique de contenu et réflexive (Braun & Clarke, 2019), nous avons analysé les sites Web, fourni une vue d'ensemble descriptive de ceux-ci, puis développé des thèmes interprétatifs basés sur les informations visuelles et discursives présentées. Guidée par l'orientation théorique des Mad Studies—un champ interdisciplinaire de recherche qui valorise les savoirs et expériences vécues des personnes qui s'identifient comme *Mad*, survivantes psychiatriques et usagères de services, avec une rupture explicite avec le modèle biomédical—notre analyse critique révèle la crise actuelle des soins et son imbrication complexe avec le capitalisme (Nadasen, 2023), que de nombreux chercheurs des Mad Studies qualifient de « maddening » (Lewis et al., 2025).

Résultats: Notre analyse collaborative a permis d'identifier un thème principal qui résume notre expérience des sites Web. Nous avons nommé ce thème « Idéaliser les SLD : le validisme intériorisé comme esthétique affective ». Dans l'ensemble, les sites Web des SLD construisaient une représentation très soigneusement mise en scène des établissements. Plutôt que de refléter les réalités complexes et souvent difficiles de la vie et du travail en SLD, les sites affichaient de manière constante une version polie et que nous avons interprétée comme une version fantasmée : joyeuse et immaculée, remplie de résidents souriants, majoritairement blancs, de classe moyenne à supérieure, valides et très actifs physiquement. De manière générale, les images de handicap, d'aides techniques, de corps racisés, de membres du personnel ou encore de la nature souvent complexe et désordonnée des soins et du travail de soin étaient absentes. Nous comprenons ces résultats comme révélateurs d'une perpétuation systémique du validisme intériorisé, reconditionné sous forme de moments « heureux » et «

joyeux », susceptibles d'atténuer les émotions intenses liées à l'admission en contexte de crise. Plutôt que de refléter toute la gamme émotionnelle des soins—le bonheur, la facilité et la propreté étaient mis de l'avant—montrant ainsi comment des pratiques culturelles intériorisées sont apprises et mises en scène dans des contextes sociaux (Ahmed, 2010).

Conclusion: Les besoins en soins complexes sont en augmentation, ce qui entraînera probablement une demande accrue en SLD. De façon préoccupante, le système actuel n'est pas conçu pour répondre à ces besoins présents, encore moins à une demande croissante (ICIS, 2025). Nous avons constaté que les sites Web destinés au public—probablement le premier lieu où l'information est consultée—présentaient massivement des informations trompeuses (et potentiellement dangereusement fallacieuses) sur la vie et les loisirs en SLD, comme s'il s'agissait d'une joyeuse aventure à la Disneyland en fin de vie.

The Relationship Between Serious Comic Fandom and Self-Image

05/21/2026

Alex T. Silver, Ph.D.(c), University of Waterloo

Introduction

Comic books and the media they produce have and have had an oversized impact on the cultural landscape (Radošinská, 2017) which in turn has ballooned into crowded convention halls (San Diego Comic Convention, 2021), packed theatres (IMDbPro, 2022), and global discourse (e.g., Superman being Bisexual; Andrew, 2021). Comic books have changed our cultural landscape however they have also changed people at a personal level. For example, the comic stop has been an important third space for people providing benefits like ritual (which is associated with competence), and connection to community (Herrmann, 2018). Having these places to go and like-minded individuals to engage with is especially important for comic fans as they are an often-stigmatized group of people by being labeled as childish (Radošinská, 2017). Additionally, this stigma can be exasperated with those who do not meet the stereotype of a comic fan (Orme, 2016). Research has shown that taking leisure seriously has resulted in enhanced self-image (Stebbins, 2001) and this research is consistent with self-determination theory (Deci & Ryan, 2000) which suggests that people work to meet their basic psychological needs and by working towards meeting those needs experience positive well-being indicators (e.g., enhanced self-esteem; Ryan & Deci, 2002). Therefore, this presentation proposes that the more serious a person takes their comic fandom the greater enhancement they have to their self-image. Additionally, it would be expected that by putting in significant effort a person would identify more with the comic fandom and that greater identity would lead to enhanced self-image.

Methods

For the present analyses, we examined the relationship between the effort put into pursuing the comic fandom, and self-image. To do this data was collected from a comic convention located in Ontario ($n = 126$). We conducted a linear regression analysis between significant effort and self-image with fandom (identification with other fans) and fanship (identification with the context itself) added in as parallel mediators. Additionally, age, education, income, gender, and identifying as BIPOC were controlled for. Results The linear regression analyses showed that before mediation the relationship between significant effort was positively and significantly related to self-image (coeff. = 0.50, $p < .001$). After mediation, the relationship between significant effort and self-image remained positive and significant however, to a lower magnitude (coeff. = 0.29, $p < .001$). In the testing of mediators, the relationship was partially mediated by Fanship (coeff. = 0.51, $p < .001$) but not fandom (coeff. = 0.02, $p = .844$).

Conclusion

These findings suggest that by putting in significant effort and taking a leisure pursuit seriously, in this specific example comic books, people experience enhanced self-image. Additionally, the findings suggest that this is partially explained by (mediated by) the participant identifying with the context itself (fanship) and is not by identifying with other fans directly (fandom)

La relation entre le fandom sérieux des bandes dessinées et l'image de soi

05/21/2026

Alex T. Silver, Ph.D.(c), Université de Waterloo

Introduction

Les bandes dessinées et les médias qu'elles produisent ont eu et continuent d'avoir un impact disproportionné sur le paysage culturel (Radošinská, 2017), ce qui s'est traduit par des halls de conventions surpeuplés (San Diego Comic Convention, 2021), des salles de cinéma bondées (IMDbPro, 2022) et des débats mondiaux (par ex., Superman étant bisexuel ; Andrew, 2021). Les bandes dessinées ont transformé notre paysage culturel, mais elles ont aussi transformé les individus à un niveau personnel. Par exemple, la boutique de comics a été un important « troisième lieu » pour les personnes, offrant des bénéfices tels que le rituel (associé à la compétence) et la connexion à la communauté (Herrmann, 2018). Avoir ces lieux de fréquentation et des personnes partageant les mêmes intérêts est particulièrement important pour les fans de comics, qui sont souvent un groupe stigmatisé, étant qualifiés d'enfantins (Radošinská, 2017). De plus, cette stigmatisation peut être exacerbée chez ceux qui ne correspondent pas au stéréotype du fan de comics (Orme, 2016). Les recherches ont montré que prendre les loisirs au sérieux améliore l'image de soi (Stebbins, 2001), ce qui est cohérent avec la théorie de l'autodétermination (Deci & Ryan, 2000), qui suggère que les individus cherchent à satisfaire leurs besoins psychologiques fondamentaux et qu'en y parvenant, ils obtiennent des indicateurs de bien-être positif (par ex., une estime de soi améliorée ; Ryan & Deci, 2002). Par conséquent, cette présentation propose que plus une personne prend au sérieux son fandom de comics, plus son image de soi s'améliore. De plus, on s'attend à ce que, en fournissant un effort important, une personne s'identifie davantage au fandom, et que cette identification accrue entraîne une amélioration de l'image de soi.

Méthodes

Pour ces analyses, nous avons examiné la relation entre l'effort investi dans la participation au fandom de comics et l'image de soi. Pour ce faire, des données ont été recueillies lors d'une convention de comics située en Ontario (n = 126). Nous avons réalisé une analyse de régression linéaire entre l'effort significatif et l'image de soi, avec le fandom (identification aux autres fans) et le fanship (identification au contexte lui-même) ajoutés comme médiateurs parallèles. De plus, l'âge, le niveau d'éducation, le revenu, le genre et l'identification comme BIPOC ont été contrôlés.

Résultats

Les analyses de régression linéaire ont montré qu'avant la médiation, la relation entre l'effort significatif et l'image de soi était positive et significative (coeff. = 0,50, $p < .001$). Après la médiation, la relation entre l'effort significatif et l'image de soi est restée positive et significative, mais d'une ampleur plus faible (coeff. = 0,29, $p < .001$). Dans le test des médiateurs, la relation était partiellement médiée par le fanship (coeff. = 0,51, $p < .001$), mais pas par le fandom (coeff. = 0,02, $p = .844$).

Conclusion

Ces résultats suggèrent qu'en fournissant un effort significatif et en prenant une activité de loisir au sérieux, dans cet exemple spécifique les bandes dessinées, les individus développent une image de soi améliorée. De plus, les résultats suggèrent que cela s'explique partiellement (est médié) par l'identification du participant au contexte lui-même (fanship) et non par l'identification directe aux autres fans (fandom).

Bodies that Care: A Phenomenological Study of Youth in Tourism Destinations

05/22/2026

Wut Yee Kyi Pyar, Ph.D Candidate, University of Waterloo, Dr. Karla Boluk, Ph.D., University of Waterloo, Dr. Bryan Grimwood, Ph.D., University of Waterloo

Critical tourism scholars have critiqued traditional and sustainable tourism models for their anthropocentric, Eurocentric, and neoliberal orientations reinforcing capitalistic, growth-oriented, and reductionist worldviews (Higgins-Desbiolles, 2018; Boluk et al., 2019). Critical sustainability scholars have pointed to the need for deeper engagement with feminist, Indigenous, and diverse community perspectives particularly in considering how frameworks like the United Nations Sustainable Development Goals may support the tourism sector in supporting more equitable and just tourism futures (Boluk et al., 2019). Taken together, such critiques have amplified calls for a transformative shift from traditional sustainability models to regenerative approaches in tourism (Pollock, 2019; Bellato et al., 2022). Recent scholarship has responded to the absence of historically disadvantaged groups in tourism studies, including women, communities of color, youth, Indigenous peoples, and individuals from lower socio-economic backgrounds (Thakur et al., 2023). While the majority of studies have explored youth perspectives in tourism from young travelers' aspects, the literature shows an emerging interest in the role of youth as social change agents or advocates within host destination communities (Boluk et al., 2023; Canosa, 2016). Youth in Ontario destination communities contribute substantially to the tourism sector, specifically, in 2022 youth aged 15-24 represent approximately 48% of Ontario's food and beverage workforce (Tourism HR Canada, 2025), and youth-led initiatives has advanced social and ecological justice through diverse community actions (Gallant, 2020). Despite these economic, social and ecological contributions, youth voices remain underrepresented in tourism research, planning and policy (Boluk et al., 2023; Canosa et al., 2024). This does not imply that all youth in all destination communities are uniformly marginalized; however, their perspectives and contributions are often overlooked in planning, policy, and decision-making processes (Boluk et al., 2023; Canosa et al., 2024).

This study centers youth as active agents in destination communities, examining their contributions to regenerative tourism. This study adopts Hamington's (2004) theory of embodied care as the theoretical framework to understand how young advocates in tourism destination communities acquire caring knowledge, develop caring habits, and cultivate caring imaginations that nurture relationships among places, spaces, and communities. Methodologically, the study adopts Heidegger's hermeneutic phenomenology to interpret the lived experiences of young

advocates and to understand how they embody care within their social justice work (Heidegger, 1962). I view care as relational and interwoven with temporality through young people's lived experiences on the past, present and imagined futures. Employing van Manen's (1990) wholistic approach will support understanding young advocates' lived experiences (the parts) and their broader and collective contributions to destination communities (the whole). This presentation will share our preliminary findings regarding how youth acquire caring knowledge, develop caring habits, and employ caring imagination in their contributions within the Ontario destination community, illuminating their relational and ethical contributions to regenerative tourism. Our goal is to advance theoretical, methodological, and epistemological understandings to support more inclusive and equitable regenerative tourism practices in Ontario, Canada. In addition, the study seeks to contribute to destination communities by highlighting youth contributions and fostering reflection, dialogue, and collaborative decision-making to inform more inclusive tourism practices.

**Des organismes de soin: une étude phénoménologique des jeunes
dans les destinations touristiques**

05/22/2026

Wut Yee Kyi Pyar, Ph.D Candidate, University of Waterloo, Dr. Karla Boluk, Ph.D., University of Waterloo, Dr. Bryan Grimwood, Ph.D., University of Waterloo

Les chercheurs critiques en tourisme ont remis en question les modèles traditionnels et durables du tourisme en raison de leurs orientations anthropocentriques, eurocentriques et néolibérales qui renforcent des visions du monde capitalistes, axées sur la croissance et réductionnistes (Higgins-Desbiolles, 2018; Boluk et al., 2019). Les chercheurs critiques en durabilité ont souligné la nécessité d'un engagement plus approfondi avec les perspectives féministes, autochtones et celles des diverses communautés, notamment en ce qui concerne la manière dont des cadres comme les Objectifs de développement durable des Nations Unies peuvent soutenir le secteur du tourisme vers des avenir plus équitables et justes (Boluk et al., 2019). Ensemble, ces critiques ont amplifié les appels à un changement transformateur des modèles traditionnels de durabilité vers des approches régénératives en tourisme (Pollock, 2019 ; Bellato et al., 2022). Des travaux récents ont répondu à l'absence de groupes historiquement marginalisés dans les études touristiques, notamment les femmes, les communautés racisées, les jeunes, les peuples autochtones et les personnes issues de milieux socioéconomiques défavorisés (Thakur et al., 2023). Alors que la majorité des études ont exploré les perspectives des jeunes en tourisme du point de vue des jeunes voyageurs, la littérature montre un intérêt croissant pour le rôle des jeunes en tant qu'agents de changement social ou défenseurs au sein des communautés d'accueil (Boluk et al., 2023 ; Canosa, 2016). Les jeunes dans les communautés touristiques de l'Ontario contribuent de manière significative au secteur du tourisme ; en particulier, en 2022, les jeunes âgés de 15 à 24 ans représentaient environ 48 % de la main-d'œuvre dans le secteur de l'alimentation et des boissons en Ontario (Tourism HR Canada, 2025), et les initiatives dirigées par des jeunes ont favorisé la justice sociale et écologique par diverses actions communautaires (Gallant, 2020). Malgré ces contributions économiques, sociales et écologiques, les voix des jeunes demeurent sous-représentées dans la recherche, la planification et les politiques en tourisme (Boluk et al., 2023 ; Canosa et al., 2024). Cela ne signifie pas que tous les jeunes dans toutes les communautés touristiques sont uniformément marginalisés ; cependant, leurs perspectives et contributions sont souvent négligées dans les processus de planification, d'élaboration de politiques et de prise de décision (Boluk et al., 2023 ; Canosa et al., 2024).

Cette étude place les jeunes au centre en tant qu'acteurs actifs dans les communautés touristiques, en examinant leurs contributions au tourisme régénératif. Elle adopte la théorie du

soin incarné de Hamington (2004) comme cadre théorique pour comprendre comment les jeunes défenseurs dans les communautés touristiques acquièrent des savoirs liés au soin, développent des habitudes de soin et cultivent des imaginaires du soin qui nourrissent les relations entre les lieux, les espaces et les communautés. Sur le plan méthodologique, l'étude mobilise la phénoménologie herméneutique de Heidegger pour interpréter les expériences vécues des jeunes défenseurs et comprendre comment ils incarnent le soin dans leur travail de justice sociale (Heidegger, 1962). Le soin est ici envisagé comme relationnel et imbriqué dans la temporalité à travers les expériences vécues des jeunes, dans le passé, le présent et les futurs imaginés. L'approche holistique de van Manen (1990) permettra de comprendre les expériences vécues des jeunes défenseurs (les parties) ainsi que leurs contributions plus larges et collectives aux communautés touristiques (le tout). Cette présentation partagera des résultats préliminaires sur la manière dont les jeunes acquièrent des savoirs de soin, développent des habitudes de soin et mobilisent un imaginaire du soin dans leurs contributions aux communautés touristiques de l'Ontario, mettant en lumière leurs apports relationnels et éthiques au tourisme régénératif. Notre objectif est de faire progresser les compréhensions théoriques, méthodologiques et épistémologiques afin de soutenir des pratiques de tourisme régénératif plus inclusives et équitables en Ontario, Canada. De plus, cette étude vise à contribuer aux communautés touristiques en mettant en valeur les contributions des jeunes et en favorisant la réflexion, le dialogue et la prise de décision collaborative afin d'éclairer des pratiques touristiques plus inclusives.

Navigating Landscapes of Wellness in Relationship, or ‘wâhkôhtowin’ with Indigenous 2SLGBTQIAP+ Youth

05/21/2026

Lauren Preston, BKin HP, MSc KHS Student, University of Regina

Introduction

What one may discern from literature is the well documented discussion of the importance to having relationships and how relationships create a foundation for relationally ethical engagements with Indigenous communities founded upon meaningful collaboration, trust, accountability, and reciprocity. However, literature often fails to discuss the in-between steps and processes in which learners or practitioners must negotiate to build relationships and how these occurred (Dubnewick et al., 2021; Gordon, 2017; Gordon & Him, 2025; O'Brien et al., 2022; Oster & Lightning, 2022). These gaps are especially notable within graduate studies, where non-Indigenous beginner researchers turn to these forms of writing for guidance or direction of how to collaborate meaningfully and respectfully within Indigenous communities. The purpose of this work is to share my autobiographical experiences as a non-Indigenous cisgender woman of building meaningful relationships and co-collaborating in wellness programming alongside Two-Spirit and IndigiQueer persons on a university campus. This work aims to provide nuance to existing literature through community teachings and knowledge shared with me during my time in community to help inform ‘in-between steps’ for other settler researchers who may wish to collaborate with Indigenous peoples in a good way but may not know what processes that may be required.

Methods

This work is an autobiographical narrative inquiry (Bullough & Pinnegar, 2001) and uses arts-based methods (ABM). These methods were used in tandem, as autobiographical focused on building and maintaining relationships in community, while unpacking my positionality and role in community as a non-Indigenous woman/beginner researcher through self-study. All reflexive accounts and field notes were shared with co-facilitators and collaborators of the programming to maintain collaboration and to foster community informed reflexive practices. The ABM was employed through the guidance and direction of Indigenous youth whom I collaborated with in programming space which provided youth-led and youth-determined activities to be utilized as a community-engaged research process. ABM activities were not used to collect data from Indigenous Two-Spirit and IndigiQueer youth, rather ABM were utilized as community-engaged activities to further develop relationships and aid in comfortability.

Outcomes

These threads are meant to represent practical learning examples of my process that I undertook in collaboration with Indigenous Two-Spirit and IndigiQueer youth, as well as the broader Indigenous community in which the programming resided of how I built meaningful relationships within community while co-facilitating programming. Of course, Indigenous communities may have different teachings and/or protocols that one must follow to be respectful (Fast & Kovach, 2019). Thus, these threads should be interpreted as an example of my 'in-between steps' toward negotiating respectful relations, or wâhkôhtowin, while engaging in efforts to co-create Two-Spirit and IndigiQueer programming.

Conclusion

There remains a need for further development and understanding around what 'in-between' steps are needed from settlers to build and maintain relationships (Ermine, 2007). Therefore, this collaborative project worked towards sharing my 'in-between' steps of building and fostering relationships in a good way in the co-creation of Two-Spirit and IndigiQueer programming.

Naviguer les paysages du mieux-être en relation, ou le « wâhkôhtowin » avec les jeunes autochtones 2SLGBTQIAP+

05/21/2026

Lauren Preston, BKin HP, étudiante à la maîtrise MSc KHS, Université de Regina

Introduction

Ce que l'on peut observer dans la littérature, c'est une discussion bien documentée de l'importance des relations et de la manière dont celles-ci constituent une base pour des engagements relationnels éthiques avec les communautés autochtones, fondés sur une collaboration significative, la confiance, la responsabilité et la réciprocité. Cependant, la littérature ne traite souvent pas des étapes intermédiaires et des processus que les apprenants ou les praticiens doivent négocier pour établir ces relations, ni de la manière dont cela se produit (Dubnewick et al., 2021 ; Gordon, 2017 ; Gordon & Him, 2025 ; O'Brien et al., 2022 ; Oster & Lightning, 2022). Ces lacunes sont particulièrement visibles dans les études supérieures, où les chercheurs débutants non autochtones se tournent vers ces écrits pour obtenir des orientations sur la manière de collaborer de façon significative et respectueuse avec les communautés autochtones. L'objectif de ce travail est de partager mes expériences autobiographiques, en tant que femme cisgenre non autochtone, dans la construction de relations significatives et la co-collaboration à des programmes de bien-être avec des personnes bispirituelles et IndigiQueer sur un campus universitaire. Ce travail vise à apporter des nuances à la littérature existante à partir des enseignements communautaires et des savoirs qui m'ont été transmis durant mon engagement, afin d'éclairer les « étapes intermédiaires » pour d'autres chercheurs allochtones souhaitant collaborer avec des peuples autochtones de manière respectueuse, mais ne sachant pas nécessairement quels processus sont requis.

Méthodes

Ce travail s'inscrit dans une démarche autobiographique d'enquête narrative (Bullough & Pinnegar, 2001) et utilise des méthodes basées sur les arts (MBA). Ces méthodes ont été utilisées conjointement : l'approche autobiographique s'est concentrée sur la construction et le maintien de relations au sein de la communauté, tout en analysant ma positionnalité et mon rôle en tant que femme non autochtone et chercheuse débutante à travers une démarche d'auto-étude. Tous les récits réflexifs et les notes de terrain ont été partagés avec les co-animatrices et collaboratrices des programmes afin de maintenir la collaboration et de favoriser des pratiques réflexives informées par la communauté. Les méthodes artistiques ont été mises en œuvre selon les orientations et les directives des jeunes autochtones avec lesquels j'ai collaboré dans

l'espace de programmation, ce qui a permis de proposer des activités dirigées et déterminées par les jeunes dans le cadre d'un processus de recherche engagé auprès de la communauté. Les activités basées sur les arts n'ont pas été utilisées pour collecter des données auprès des jeunes autochtones bispirituels et IndigiQueer, mais plutôt comme des activités favorisant l'engagement communautaire, le développement des relations et le sentiment de confort.

Résultats

Ces éléments visent à représenter des exemples pratiques d'apprentissage issus du processus que j'ai entrepris en collaboration avec des jeunes autochtones bispirituels et IndigiQueer, ainsi qu'avec la communauté autochtone plus large dans laquelle le programme était ancré, sur la manière dont j'ai construit des relations significatives tout en coanimant des activités. Bien entendu, les communautés autochtones peuvent avoir des enseignements et/ou des protocoles différents à suivre pour faire preuve de respect (Fast & Kovach, 2019). Ainsi, ces éléments doivent être interprétés comme un exemple de mes « étapes intermédiaires » dans la négociation de relations respectueuses, ou wâhkôhtowin, dans le cadre de la co-crédation de programmes pour les personnes bispirituelles et IndigiQueer.

Conclusion

Il demeure nécessaire de développer davantage la compréhension des « étapes intermédiaires » que les allochtones doivent entreprendre pour établir et maintenir des relations (Ermine, 2007). Par conséquent, ce projet collaboratif visait à partager mes « étapes intermédiaires » dans la construction et le maintien de relations respectueuses dans la co-crédation de programmes destinés aux personnes bispirituelles et IndigiQueer.

Priced out and left out: How Canadian sport organizations silence (un)affordability in youth sport

05/21/2026

Teresa Hill, PhD, York University; Dawn Trussell, PhD, Brock University; Shannon Kerwin, PhD, Brock University

Purpose

Despite an increased awareness around socio-economic disparities in Canada, a notable silence endures around the issue of sport affordability and its implications for youth sport participation. Our research examines how three provincial sport organizations (PSOs) in Canada address, or fail to address, affordability within their policies and public communication via their websites. In our research we explore broader implications of the represented discourses on issues of accessibility and equity in Canadian youth sport. Specifically, we ask, how is the issue of affordability represented or silenced within the policies and discourses of three Canadian provincial sport organization websites? And what are the implications of these policies and discourses for equitable youth sport participation in Canada?

Theoretical Framework

Guided by a critical sociological lens and drawing on theories of social exclusion (Donnelly & Kidd, 2011; Spaaij et al., 2014) and neoliberalism in sport policy (Silk & Andrews, 2011; Frisby, 2005), our research examines how normative assumptions about cost and access shape institutional silence related to affordability in sport. Previous research has highlighted how affordability is often framed as an individual issue rather than a systemic barrier to participation (Coakley, 2011; Donnelly & Kidd, 2011). Moreover, cost remains one of the most significant barriers preventing youth sport participation, particularly for families with lower socioeconomic statuses (Canadian Fitness and Lifestyle Research Institute, 2019; Jumpstart, 2023). The increased prevalence and commercialization of Canadian youth sport has further entrenched a 'pay-to-play' system that privileges affluent families while further disenfranchising those from lower incomes (Frisby, 2005; Wilson & Hayhurst, 2009). Despite this, discourses around youth sport fail to adequately address (in)affordability as a systemic concern in sport, thereby reinforcing neoliberal ideologies which prioritize the individual onus of affording sport experiences (Andrews & Silk, 2012). Through our analysis we examine how systemic barriers are rendered invisible in the policies and narratives put out by PSOs.

Methods

To serve the purpose, we analyzed front-facing website content (N=3), and all public policy documents from three Canadian PSOs. Using both manifest and latent content analysis (Nicmanis, 2024; Özden, 2024), the data were examined to uncover underlying discourses related to affordability. From this analysis, we unpacked three key themes: 1. Affordability is seldom acknowledged, in favour of high-performance pathways, 2. The silence around cost excludes youth; 3. Cost is framed as a non-issue until reaching elite levels of competitions.

Contributions

Our research adds to the growing body of literature on equity in sport by illuminating how affordability is systemically sidelined in sport policy discourse. We challenge the normative assumptions underpinning youth sport access in Canada and call for a rethinking of how PSOs conceptualize and operationalize inclusion. Finally, our research contributes to CCLR theme Leisure is Transformation: Are you REDI?, as this work calls attention to the ways in which sport can both reinforce and resist social and economic exclusion. By interrogating the silences around affordability, we highlight the urgent need to address social inequities that limit access to sport for many young people in Canada.

Exclus par les coûts: comment les organisations sportives canadiennes passent sous silence l'(in)accessibilité dans le sport chez les jeunes

05/21/2026

Teresa Hill, PhD, Université York; Dawn Trussell, PhD, Université Brock; Shannon Kerwin, PhD, Université Brock

Objectif

Malgré une sensibilisation accrue aux inégalités socio-économiques au Canada, un silence notable persiste autour de la question de l'accessibilité financière du sport et de ses implications pour la participation des jeunes au sport. Notre recherche examine comment trois organisations sportives provinciales (OSP) au Canada abordent, ou ne parviennent pas à aborder, l'accessibilité financière dans leurs politiques et leurs communications publiques via leurs sites Web. Dans notre recherche, nous explorons les implications plus larges des discours représentés sur les enjeux d'accessibilité et d'équité dans le sport pour les jeunes au Canada. Plus précisément, nous demandons : comment la question de l'accessibilité financière est-elle représentée ou réduite au silence dans les politiques et les discours des sites Web de trois organisations sportives provinciales canadiennes ? Et quelles sont les implications de ces politiques et discours pour la participation équitable des jeunes au sport au Canada ?

Cadre théorique

Guidés par une approche sociologique critique et en nous appuyant sur les théories de l'exclusion sociale (Donnelly & Kidd, 2011 ; Spaaij et al., 2014) et du néolibéralisme dans les politiques sportives (Silk & Andrews, 2011 ; Frisby, 2005), notre recherche examine comment les présupposés normatifs liés au coût et à l'accès façonnent le silence institutionnel entourant l'accessibilité financière dans le sport. Des recherches antérieures ont montré que l'accessibilité financière est souvent présentée comme un problème individuel plutôt que comme une barrière systémique à la participation (Coakley, 2011 ; Donnelly & Kidd, 2011). De plus, le coût demeure l'un des obstacles les plus importants à la participation sportive des jeunes, particulièrement pour les familles à faible statut socio-économique (Institut canadien de la recherche sur la condition physique et le mode de vie, 2019 ; Jumpstart, 2023). La commercialisation croissante du sport pour les jeunes au Canada a renforcé un système de type « payer pour jouer », qui privilégie les familles aisées tout en marginalisant davantage celles à faible revenu (Frisby, 2005 ; Wilson & Hayhurst, 2009). Malgré cela, les discours entourant le sport jeunesse ne traitent pas adéquatement de l'(in)accessibilité financière comme enjeu systémique, renforçant ainsi des idéologies néolibérales qui placent la responsabilité de financer les expériences sportives sur les individus (Andrews & Silk, 2012). À travers notre analyse, nous examinons

comment les barrières systémiques sont rendues invisibles dans les politiques et les récits produits par les OSP.

Méthodes

Pour répondre à cet objectif, nous avons analysé le contenu des sites Web publics (N=3), ainsi que tous les documents de politique publique de trois OSP canadiennes. En utilisant à la fois une analyse de contenu manifeste et latent (Nicmanis, 2024; Özden, 2024), les données ont été examinées afin de faire émerger les discours sous-jacents liés à l'accessibilité financière. À partir de cette analyse, nous avons dégagé trois thèmes principaux : 1. L'accessibilité financière est rarement reconnue, au profit des parcours de haute performance, 2. Le silence autour du coût exclut les jeunes ; 3. Le coût est présenté comme un non-enjeu jusqu'aux niveaux de compétition élite.

Contributions

Notre recherche contribue à la littérature croissante sur l'équité dans le sport en mettant en lumière la manière dont l'accessibilité financière est systématiquement mise de côté dans les discours de politique sportive. Nous remettons en question les présupposés normatifs qui sous-tendent l'accès au sport jeunesse au Canada et appelons à repenser la manière dont les OSP conceptualisent et mettent en œuvre l'inclusion. Enfin, notre recherche contribue au thème du CCLR Le loisir est transformation : êtes-vous REDI ?, en attirant l'attention sur les façons dont le sport peut à la fois renforcer et résister à l'exclusion sociale et économique. En interrogeant les silences autour de l'accessibilité financière, nous soulignons la nécessité urgente de s'attaquer aux inégalités sociales qui limitent l'accès au sport pour de nombreux jeunes au Canada.

A Longitudinal Study of Antecedents and Outcomes of Tourism Experiences

05/21/2026

Minchen Huang, PhD Candidate, Faculty of Kinesiology, Sport, and Recreation, University of Alberta

Introduction

Experience has become a critical focus within the tourism industry (Tešin et al., 2024). Tourism scholars have identified two key types of tourism experiences: overall tourism experiences and memorable tourism experiences (Chim et al., 2018; Tsai, 2017). While overall tourism experience encompasses everything experienced during the entire trip (Kastenholz et al., 2012), memorable tourism experiences are selective highlights that are positively recalled after a trip (Kim et al., 2012). Research on tourism experiences remains relatively underdeveloped and largely cross-sectional (Tešin et al., 2024). Thus, the present study aims to investigate the relationships of overall and memorable tourism experiences with their potential antecedents (e.g., tourist personality) and outcome (i.e., tourism satisfaction) using longitudinal data.

Methods

We conducted a longitudinal online survey to collect data from 464 Japanese tourists in February (pre-travel) and March (post-travel), 2020. Our pre-travel survey measured tourist personality traits (i.e., extraversion, conscientiousness, neuroticism, openness, and agreeableness), using the Japanese Big-Five Scale (Namikawa et al., 2012). In the pre-travel survey, we also used Snepenger et al.'s (2006) scale to measure two dimensions of tourism motivation: seeking and escaping. In line with Tsai and Clobert (2019), our post-travel survey asked how frequently tourists experienced five high-arousal positive (HAP) emotions (e.g., enthusiasm, excitement) and five low-arousal positive (LAP) emotions (e.g., calmness, relaxation) during their overall and memorable tourism experiences, respectively. In the post-travel survey, travel satisfaction was measured with Hayashi and Fujihara's (2012) 6-item scale. We employed partial least squares structural equation modeling (PLS-SEM) for data analysis.

Results

We inspected Cronbach's alphas for internal consistency, average variance extracted (AVE) for convergent validity, and heterotrait-monotrait ratios (HTMT) for discriminant validity, which supported the validity and reliability of our measurement models (Hair et al., 2022). In our structural model, tourists' extraversion ($\beta = .159$), openness ($\beta = -.143$), and agreeableness ($\beta = .189$) traits predicted LAP in overall tourism experiences, while tourists' extraversion also correlated to HAP in overall tourism experiences ($\beta = .153$). No personality trait predicted memorable tourism experiences. The relationships between tourism motivations and tourism experiences were non-significant. HAP and LAP in overall tourism experiences and HAP in memorable tourism experiences positively predicted tourism satisfaction, with HAP in memorable experiences exhibited a pronounced effect ($\beta = .321$). As in Table 3, all indicators

had root mean square error (RMSE) values lower than those of the naïve linear regression model (LM) benchmark, indicating high predictive power of our model (Shmueli et al., 2016).

Discussion

Tourist personality predicted overall tourism experiences, but not memorable ones, which might be because tourists often find travel experiences inconsistent with their everyday traits (e.g., deeply calm experiences for extraverted tourists) to be memorable. The robust relationships we observed between HAP/LAP in overall tourism experiences, HAP in memorable tourism experiences, and tourism satisfaction are in line with Ito et al. (2023). Considering its pronounced effect, future researchers should explore other antecedents of HAP in memorable tourism experiences, while tourism marketers should capitalize on HAP-inducing tourism resources.

Étude longitudinale des antécédents et des retombées des expériences touristiques

05/21/2026

Minchen Huang, doctorante, Faculté de kinésiologie, sport et loisirs, University of Alberta

Introduction

L'expérience est devenue un élément central de l'industrie du tourisme (Tešin et al., 2024). Les chercheurs en tourisme ont identifié deux types clés d'expériences touristiques : l'expérience touristique globale et l'expérience touristique mémorable (Chim et al., 2018; Tsai, 2017). Alors que l'expérience touristique globale englobe tout ce qui est vécu pendant l'ensemble du voyage (Kastenholz et al., 2012), les expériences touristiques mémorables sont des moments marquants sélectionnés qui sont rappelés positivement après le voyage (Kim et al., 2012). La recherche sur les expériences touristiques demeure relativement peu développée et largement transversale (Tešin et al., 2024). Ainsi, la présente étude vise à examiner les relations entre les expériences touristiques globales et mémorables avec leurs antécédents potentiels (p. ex., la personnalité du touriste) et leur résultat (c.-à-d., la satisfaction touristique) à l'aide de données longitudinales.

Méthodes

Nous avons mené une enquête longitudinale en ligne afin de recueillir des données auprès de 464 touristes japonais en février (pré-voyage) et en mars (post-voyage) 2020. Notre enquête pré-voyage mesurait les traits de personnalité des touristes (c.-à-d., extraversion, conscienciosité, névrosisme, ouverture et agréabilité), à l'aide de l'échelle japonaise des Big Five (Namikawa et al., 2012). Dans l'enquête pré-voyage, nous avons également utilisé l'échelle de Snepenger et al. (2006) pour mesurer deux dimensions de la motivation touristique : la recherche et l'évasion. Conformément à Tsai et Clobert (2019), notre enquête post-voyage demandait à quelle fréquence les touristes avaient ressenti cinq émotions positives à forte activation (HAP) (p. ex., enthousiasme, excitation) et cinq émotions positives à faible activation (LAP) (p. ex., calme, relaxation) lors de leurs expériences touristiques globales et mémorables, respectivement. Dans l'enquête post-voyage, la satisfaction du voyage a été mesurée à l'aide de l'échelle en 6 items de Hayashi et Fujihara (2012). Nous avons utilisé la modélisation par équations structurelles basée sur les moindres carrés partiels (PLS-SEM) pour l'analyse des données.

Résultats

Nous avons examiné les alphas de Cronbach pour la cohérence interne, la variance moyenne extraite (AVE) pour la validité convergente, et les ratios hétérotrait-monotrait (HTMT) pour la validité discriminante, ce qui a confirmé la validité et la fiabilité de nos modèles de mesure (Hair et al., 2022). Dans notre modèle structurel, les traits d'extraversion ($\beta = .159$), d'ouverture ($\beta = -.143$) et d'agréabilité ($\beta = .189$) des touristes prédisaient le LAP dans les expériences touristiques globales, tandis que l'extraversion était également corrélée au HAP dans les expériences touristiques globales ($\beta = .153$). Aucun trait de personnalité ne prédisait les expériences touristiques mémorables. Les relations entre les motivations touristiques et les

expériences touristiques n'étaient pas significatives. Le HAP et le LAP dans les expériences touristiques globales, ainsi que le HAP dans les expériences touristiques mémorables, prédisaient positivement la satisfaction touristique, le HAP dans les expériences mémorables présentant un effet marqué ($\beta = .321$). Comme indiqué dans le tableau 3, tous les indicateurs présentaient des valeurs d'erreur quadratique moyenne (RMSE) inférieures à celles du modèle de régression linéaire naïf (LM), ce qui indique une forte capacité prédictive de notre modèle (Shmueli et al., 2016).

Discussion

La personnalité du touriste prédisait les expériences touristiques globales, mais pas les expériences mémorables, ce qui pourrait s'expliquer par le fait que les touristes trouvent souvent mémorables des expériences de voyage qui diffèrent de leurs traits quotidiens (p. ex., des expériences profondément calmes pour des touristes extravertis). Les relations solides observées entre le HAP/LAP dans les expériences touristiques globales, le HAP dans les expériences touristiques mémorables et la satisfaction touristique concordent avec Ito et al. (2023). Compte tenu de son effet marqué, les recherches futures devraient explorer d'autres antécédents du HAP dans les expériences touristiques mémorables, tandis que les spécialistes du marketing touristique devraient tirer parti des ressources touristiques génératrices de HAP.

The Ideal–Actual Discrepancy in High-Arousal Positive Affect on Kumano Kodo with a Tour Guide

05/21/2026

Eiji Ito, PhD, Chukyo University, Akari Ota, MS, Chukyo University, Shintaro Kono, PhD, University of Alberta

Introduction

Kumano Kodo, a network of ancient pilgrimage routes in Japan, is a UNESCO World Heritage site of cultural and spiritual significance (UNESCO, n.d.). Walking along such sacred routes can elicit high-arousal positive affect (HAP), such as excitement (Nagano & Ito, 2018). A tour guide, known as kataribe on Kumano Kodo, is also believed to enhance tourism experiences (Zatori et al., 2018). According to Affect Valuation Theory (Tsai et al., 2006), individuals distinguish between ideal affect (how they want to feel) and actual affect (how they really feel). In leisure where people tend to perceive freedom, they can pursue activities that are better aligned with their ideal affect, which then reduces discrepancies between ideal and actual affect (Tsai, 2007). This study examines whether walking Kumano Kodo with a kataribe helps minimize the discrepancy between ideal and actual HAP.

Method

Twenty-eight undergraduates completed a 150-minute walk along Kumano Kodo on September 19–20, 2023. Participants were randomly assigned to a treatment or control group. The treatment group walked with a kataribe and attended a briefing at the Kumano Kodo Kan Pilgrimage Center, where the guide explained the trail's cultural and environmental significance. The control group walked without a kataribe and did not attend the briefing. Participants completed an online questionnaire one day before the trip to measure ideal HAP. Actual HAP was assessed through five questionnaires during the trip (Times 1–5) and another questionnaire on the following day (Time 6). HAPT items were adapted from Ito et al. (2023), using a 7-point Likert scale. Data analyses included descriptive statistics and repeated-measures two-way ANOVA with follow-ups.

Results

Four participants provided unusable data, leaving 24 valid cases (66.7% female, mean age = 20.5 years). The repeated two-way ANOVA showed a significant main effect of time on the ideal–actual HAP discrepancy ($F = 11.459, p < .001$). However, the main effect of kataribe ($F = 0.567, p = .460$) and the time $\times$ kataribe interaction ($F = 0.854, p = .478$) were nonsignificant. Follow-up analyses revealed that participants walking with the kataribe experienced a significant decrease in discrepancy between Times 1 and 2 and a significant increase between Times 5 and 6, whereas those who walked without the kataribe did not.

Discussion & Conclusion

Overall, the ideal–actual discrepancy in HAP decreased during the pilgrimage walk but increased the day after, regardless of the presence of the kataribe. These results may reflect

the physically active nature of walking (Ito & Walker, 2018) and tourism attractions of Kumano Kodo (e.g., panoramic nature views: Ito et al., 2024). However, our follow-up results suggest that the kataribe had a more immediate influence, supporting the importance of arrival briefings in shaping visitor experiences (Fang et al., 2021). The significant increase in discrepancy between Times 5 and 6 in the treatment group may be due to the diminishing of this immediate influence. Overall, the findings highlight both the intrinsic benefits of pilgrimage walking and the time-sensitive role of kataribe in enhancing affective outcomes.

L'écart entre l'idéal et le réel dans les affect positif à forte activation sur le Kumano Kodo avec un guide touristique

05/21/2026

Eiji Ito, PhD, Chukyo University, Akari Ota, MS, Chukyo University, Shintaro Kono, PhD, University of Alberta

Introduction

Kumano Kodo, un réseau d'anciens chemins de pèlerinage au Japon, est un site du patrimoine mondial de l'UNESCO d'importance culturelle et spirituelle (UNESCO, s.d.). Marcher le long de ces routes sacrées peut susciter un affect positif à forte activation (HAP), comme l'excitation (Nagano & Ito, 2018). Un guide touristique, appelé kataribe sur le Kumano Kodo, est également considéré comme améliorant les expériences touristiques (Zatori et al., 2018). Selon la théorie de la valorisation des affects (Affect Valuation Theory ; Tsai et al., 2006), les individus distinguent l'affect idéal (comment ils souhaitent se sentir) de l'affect réel (comment ils se sentent réellement). Dans les loisirs, où les individus perçoivent généralement une certaine liberté, ils peuvent choisir des activités mieux alignées avec leur affect idéal, ce qui réduit l'écart entre l'affect idéal et réel (Tsai, 2007). Cette étude examine si marcher sur le Kumano Kodo avec un kataribe aide à minimiser l'écart entre l'affect positif à forte activation idéal et réel.

Méthode

Vingt-huit étudiants de premier cycle ont effectué une marche de 150 minutes sur le Kumano Kodo les 19 et 20 septembre 2023. Les participants ont été assignés aléatoirement à un groupe expérimental ou à un groupe témoin. Le groupe expérimental a marché avec un kataribe et a assisté à une séance d'information au Kumano Kodo Kan Pilgrimage Center, où le guide expliquait l'importance culturelle et environnementale du sentier. Le groupe témoin a marché sans kataribe et n'a pas assisté à la séance d'information. Les participants ont rempli un questionnaire en ligne un jour avant le voyage pour mesurer le HAP idéal. Le HAP réel a été évalué à l'aide de cinq questionnaires pendant le voyage (Temps 1 à 5) et d'un autre questionnaire le lendemain (Temps 6). Les items du HAP ont été adaptés de Ito et al. (2023), en utilisant une échelle de Likert à 7 points. Les analyses de données comprenaient des statistiques descriptives et une ANOVA à mesures répétées à deux facteurs avec analyses de suivi.

Résultats

Quatre participants ont fourni des données inutilisables, laissant 24 cas valides (66,7 % de femmes, âge moyen = 20,5 ans). L'ANOVA à deux facteurs à mesures répétées a montré un effet principal significatif du temps sur l'écart entre le HAP idéal et réel ($F = 11,459$, $p < .001$). Cependant, l'effet principal du kataribe ($F = 0,567$, $p = .460$) et l'interaction temps $\times$ kataribe ($F = 0,854$, $p = .478$) n'étaient pas significatifs. Les analyses de suivi ont révélé que les participants marchant avec le kataribe ont connu une diminution significative de l'écart entre les Temps 1 et 2 et une augmentation significative entre les Temps 5 et 6, tandis que ceux marchant sans kataribe ne l'ont pas fait.

The Impact of the Stair Climbing Challenge on Life Satisfaction by Event Participation Orientations

05/21/2026

Akari Ota, MS, Chukyo University, Eiji Ito, PhD, Chukyo University

Introduction

The Stair Climbing Challenge (SCC) is a unique sport event in which participants compete in stair climbing at a landmark tower or high-rise building. Because stair climbing is a common everyday activity that requires no special skills, a wide range of people—from beginners to elite athletes, and from children to adults—can participate in and enjoy the event as a leisure activity. Ito et al. (in press) highlighted three key orientations for sport participation among Japanese adults: competition, fun, and health. Furthermore, attending sport events was found to enhance life satisfaction (Sato et al., 2017). However, little research has examined clusters of sports event participants based on these orientations, or investigated changes in life satisfaction before and after the event among SCC participants. Therefore, this study aims to (1) identify clusters of SCC participants based on competition, fun, and health orientations, and (2) compare changes in life satisfaction before and after the event across these clusters.

Method

Online surveys were conducted with participants attending the 2025-2026 SCC Nagoya in May 2025. Surveys were administered one week before and after the event. The pre survey included demographics, single-item measures of competition, fun, and health orientation (Ito et al., in press), and a five-item measure of life satisfaction (Oishi, 2009). Life satisfaction was also assessed in the post survey using a 7-point scale. After data cleaning, we first conducted a cluster analysis using the three orientations. We then identified participants who completed both surveys and conducted paired t-tests to compare their overall life satisfaction before and after the event within each cluster. A total of 148 useable responses were collected for the pre survey and 65 for the post survey, with 38 participants provided matched data across both surveys.

Results

Cluster analysis categorized SCC participants into two clusters: casual climbers ($n = 63$) and serious climbers ($n = 74$). Paired t-tests using matched data from casual climbers ($n = 17$) and serious climbers ($n = 21$) were then conducted separately. For casual climbers, the mean overall life satisfaction scores were 4.24 ($SD = 0.84$) before the event and 4.20 ($SD = 0.77$) after the event. For serious climbers, the means were 4.52 ($SD = 1.55$) before the event and 4.48 ($SD = 1.65$) after the event. No significant differences in overall life satisfaction were found for either casual climbers ($t = .26, p = .80$) or serious climbers ($t = .22, p = .83$).

Discussion & Conclusion

Casual climbers demonstrated low competition orientation, whereas serious climbers showed high competition orientation as well as high fun and health orientations. Although Sato et al. (2014) found that positive experiences from participating in mass participant sport events can enhance life satisfaction, SCC participants were less likely to experience such benefits. This may be attributable to the event's characteristics (e.g., small scale, race of short duration, individual participation) and the rainy weather on the event day. Further research with a larger sample is needed to clarify the impact of SCC participation on life satisfaction.

Impact du défi de montée d'escaliers sur la satisfaction de vie selon les orientations de participation à l'événement

05/21/2026

Akari Ota, MS, Chukyo University, Eiji Ito, PhD, Chukyo University

Introduction

Le Stair Climbing Challenge (SCC) est un événement sportif unique dans lequel les participants s'affrontent en montant des escaliers dans une tour emblématique ou un immeuble de grande hauteur. Comme monter des escaliers est une activité quotidienne courante ne nécessitant aucune compétence particulière, un large éventail de personnes — des débutants aux athlètes d'élite, et des enfants aux adultes — peut participer à cet événement et en profiter comme activité de loisir. Ito et al. (sous presse) ont mis en évidence trois orientations clés de la participation sportive chez les adultes japonais : la compétition, le plaisir et la santé. De plus, il a été démontré que la participation à des événements sportifs améliore la satisfaction de vie (Sato et al., 2017). Toutefois, peu de recherches ont examiné les profils de participants à des événements sportifs selon ces orientations, ni analysé les changements de satisfaction de vie avant et après l'événement chez les participants au SCC. Par conséquent, cette étude vise à (1) identifier des profils de participants au SCC en fonction des orientations compétition, plaisir et santé, et (2) comparer les changements de satisfaction de vie avant et après l'événement entre ces profils.

Méthode

Des enquêtes en ligne ont été menées auprès des participants du SCC Nagoya 2025-2026 en mai 2025. Les questionnaires ont été administrés une semaine avant et une semaine après l'événement. L'enquête préalable comprenait des données sociodémographiques, des mesures à élément unique des orientations compétition, plaisir et santé (Ito et al., à paraître), ainsi qu'une mesure de la satisfaction de vie en cinq éléments (Oishi, 2009). La satisfaction de vie a également été évaluée dans l'enquête post-événement à l'aide d'une échelle en 7 points. Après le nettoyage des données, une analyse de classification a d'abord été réalisée à partir des trois orientations. Ensuite, les participants ayant répondu aux deux enquêtes ont été identifiés, et des tests t appariés ont été effectués afin de comparer leur satisfaction de vie globale avant et après l'événement au sein de chaque groupe. Au total, 148 réponses exploitables ont été recueillies pour l'enquête préalable et 65 pour l'enquête postérieure, dont 38 participants ayant fourni des données appariées.

Résultats

L'analyse de classification a réparti les participants au SCC en deux groupes : les grimpeurs

occasionnels ($n = 63$) et les grimpeurs sérieux ($n = 74$). Des tests t appariés ont ensuite été réalisés séparément à partir des données appariées des grimpeurs occasionnels ($n = 17$) et des grimpeurs sérieux ($n = 21$). Pour les grimpeurs occasionnels, les scores moyens de satisfaction de vie globale étaient de 4,24 ($ET = 0,84$) avant l'événement et de 4,20 ($ET = 0,77$) après l'événement. Pour les grimpeurs sérieux, les moyennes étaient de 4,52 ($ET = 1,55$) avant l'événement et de 4,48 ($ET = 1,65$) après l'événement. Aucune différence significative de satisfaction de vie globale n'a été observée ni chez les grimpeurs occasionnels ($t = 0,26$, $p = 0,80$) ni chez les grimpeurs sérieux ($t = 0,22$, $p = 0,83$).

Discussion et conclusion

Les grimpeurs occasionnels présentaient une faible orientation vers la compétition, tandis que les grimpeurs sérieux montraient une forte orientation vers la compétition ainsi que vers le plaisir et la santé. Bien que Sato et al. (2014) aient montré que les expériences positives issues de la participation à des événements sportifs de masse peuvent améliorer la satisfaction de vie, les participants au SCC semblaient moins susceptibles d'en retirer ces bénéfices. Cela peut s'expliquer par les caractéristiques de l'événement (par exemple, petite échelle, course de courte durée, participation individuelle) ainsi que par les conditions météorologiques pluvieuses le jour de l'événement. Des recherches supplémentaires avec un échantillon plus large sont nécessaires pour mieux comprendre l'impact de la participation au SCC sur la satisfaction de vie.

Tourism, ruination and regenerative futures: An overview

05/21/2026

Dr. Bobbie Chew Bigby (University of Waterloo), Dr. Michela Stinson (UQAM), Dr. Bryan Grimwood (University of Waterloo), Dr. Kellee Caton (Thompson Rivers University)

Ruination is a defining, omnipresent feature of our contemporary world. Humanity, and the living ecologies of which we are a part, face an intensifying set of polycrises linked to the destruction and devastation of human and more-than-human places, systems, and communities (Rastegar et al., 2023). Human-induced climate change is but one of the multiple, intersecting crises that are increasingly driving and shaping our realities, along with increased geopolitical strife, persecution, famines and rapid biodiversity decline, among many others.

Drawing on a recently-awarded SSHRC Insight Grant, this presentation explores the intersections of tourism, ruination, and regeneration from a conceptual lens as well as on a practical level through emerging case study-based research. This includes a critical examination of the ways that tourism is implicated in ruination of places and communities with the potential for regeneration and resurgence as alternatives. Situated broadly as a contribution to critical tourism geographies, our research grapples with the complex and diverse dynamics of tourism to understand and interrogate political, moral, experiential, and affective dimensions of contemporary ruination (and responses to it) across a range of settings. We conceptualize tourism as both a mechanism of ruination and as a response to it, one that invites regenerative practices of care, justice, Indigenous-led resurgence, transformation, and hope. Accordingly, our research asks: How does tourism contribute to and operate within sites of ruination? How are destination communities responding to ruination through regenerative practices? How is tourism being repurposed to salvage livelihoods, economies, and cultures in damaged environments? These questions are explored through six place-based case studies that include: Muskoka River Watershed (Ontario), Niagara Falls (Ontario), Route 66 and Tar Creek (Oklahoma/USA), Grand River (Ontario), Lake Osisko (Quebec) and the Salton Sea (California/USA). The set of research methodologies utilized are guided by an underlying ethos of geo-kinshipping, understood as creating knowledge through forging and sustaining kin relationships across time with landscapes, ecosystems, and the groups and individuals who call them home.

In this presentation, our team aims to provide a broad conceptual overview of these tourism-ruination discourses, and highlight selected, emerging case studies of our grant. We then invite the audience into a conversation with us on several of the important conceptual tensions our

project navigates. Some of these key questions include: What parallels and differences exist between concepts of resurgence and regeneration, particularly in relation to tourism? How can tourism that is implicated in ruination be transformed towards tourism that promotes or embodies regeneration/resurgence? What does it mean to practice care with(in) places that are hard to care for or have been harmed?

Tourisme, ruines avenir régénératifs

05/21/2026

Dr. Bobbie Chew Bigby (University of Waterloo), Dr. Michela Stinson (UQAM), Dr. Bryan Grimwood (University of Waterloo), Dr. Kellee Caton (Thompson Rivers University)

La ruination est une caractéristique déterminante et omniprésente de notre monde contemporain. L'humanité, ainsi que les écologies vivantes dont nous faisons partie, font face à un ensemble croissant de polycrises liées à la destruction et à la dévastation des lieux, des systèmes et des communautés humaines et plus-qu'humaines (Rastegar et al., 2023). Le changement climatique d'origine humaine n'est qu'une des multiples crises interconnectées qui façonnent de plus en plus nos réalités, aux côtés d'une intensification des conflits géopolitiques, des persécutions, des famines et d'un déclin rapide de la biodiversité, entre autres.

S'appuyant sur une subvention Insight du CRSH récemment obtenue, cette présentation explore les intersections entre tourisme, ruination et régénération, à la fois sur le plan conceptuel et sur le plan pratique à travers des recherches émergentes fondées sur des études de cas. Cela comprend un examen critique des façons dont le tourisme est impliqué dans la ruination des lieux et des communautés, ainsi que du potentiel de régénération et de résurgence comme alternatives. S'inscrivant dans une contribution plus large à la géographie critique du tourisme, notre recherche s'attaque aux dynamiques complexes et diverses du tourisme afin de comprendre et d'interroger les dimensions politiques, morales, expérientielles et affectives de la ruination contemporaine (et des réponses qui y sont apportées) dans une variété de contextes. Nous conceptualisons le tourisme à la fois comme un mécanisme de ruination et comme une réponse à celle-ci, invitant à des pratiques régénératives de soin, de justice, de résurgence autochtone, de transformation et d'espoir. En conséquence, notre recherche pose les questions suivantes : comment le tourisme contribue-t-il à la ruination et fonctionne-t-il au sein de sites marqués par celle-ci? Comment les communautés de destination répondent-elles à la ruination par des pratiques régénératives? Comment le tourisme est-il réorienté pour préserver les moyens de subsistance, les économies et les cultures dans des environnements endommagés?

Ces questions sont explorées à travers six études de cas situées dans des lieux précis : le bassin versant de la rivière Muskoka (Ontario), les chutes du Niagara (Ontario), la Route 66 et Tar Creek (Oklahoma/États-Unis), la rivière Grand (Ontario), le lac Osisko (Québec) et la mer de Salton (Californie/États-Unis). Les méthodologies de recherche utilisées sont guidées par un ethos sous-jacent de « géo-parenté » (geo-kinshipping), compris comme la création de

connaissances par l'établissement et le maintien de relations de parenté à travers le temps avec les paysages, les écosystèmes, ainsi qu'avec les groupes et les individus qui les habitent.

Dans cette présentation, notre équipe vise à offrir un aperçu conceptuel général de ces discours sur le tourisme et la ruination, tout en mettant en lumière certaines études de cas émergentes issues de notre subvention. Nous invitons ensuite le public à engager un dialogue avec nous autour de plusieurs tensions conceptuelles importantes que notre projet explore. Parmi les questions clés : quelles sont les similitudes et les différences entre les concepts de résurgence et de régénération, notamment en lien avec le tourisme? Comment un tourisme impliqué dans la ruination peut-il être transformé en un tourisme qui favorise ou incarne la régénération et la résurgence? Que signifie pratiquer le soin avec (et au sein de) lieux difficiles à soigner ou ayant été endommagés?

"Left on the Sidelines": Leisure Time Physical Activity Experiences of Non-Users with Disabilities in Black and Latino Communities

05/21/2026

Delphine Labbé, PhD, University of Illinois – Chicago

Introduction and Background

People with disabilities face disparities in both physical and psychosocial health when compared to their non-disabled peers (Emerson et al., 2021a,b). These disparities are further compounded for individuals from minority communities, such as Black/African American and Latino populations. Leisure time physical activity (LTPA) participation may help reduce such disparities (DiPietro et al., 2020). However, individuals with disabilities are typically less active than those without disabilities (Carroll et al., 2014), and racially and ethnically minoritized communities are also generally less active (Elgadal et al, 2020). Despite this, little is known about how disability intersects with race and ethnicity in shaping LTPA engagement.

To support their participation, and identify gaps in LTPA resources, it is essential to understand how this unique population experiences LTPA, especially those who do not currently engage in physical activity or have previously participated but disengaged. These individuals may face different constraints or have unmet needs not addressed by existing programs. However, there is limited research on LTPA non-participation, particularly among racially and ethnically diverse individuals with disabilities. Therefore, this presentation will aim to share the perspectives of people with disabilities from black and Latinos communities who do not participate in organized LTPA programs.

Methods

This study is part of a larger mixed-methods project, conducted in Illinois, U.S., and titled "Everybody Moves!". We conducted semi-structured interviews on the determinants of and experiences with LTPA among 14 non-users of LTPA programs. Non-users were categorized into two types, based on the definition of in the existing literature (Backman & Crompton, 1990; Lovelock et al., 2018: 1) people who are currently active, but never participated or stopped participating in organized LTPA programs; and 2) people who are currently inactive who have participated in organized programs or individual LTPA in the past.

All interviews were audio-recorded, transcribed verbatim, and analyzed using a combination of deductive and inductive coding. The analysis is ongoing and expected to be completed in fall 2025.

Results

Preliminary findings from interviews with both groups of non-users reveal several significant trends in their experience. Most participants became disabled later in life and were active in their youth but ceased LTPA as they entered adulthood—often before acquiring a disability. Many expressed uncertainty about how to resume physical activity since living with a disability, despite a desire to do so.

Interviewees often preferred individualized activities aligned with their interests or that can be done with their social network and not necessarily in organized programs. However, many were unaware of the existing programs or resources designed for people with disabilities in their communities. They also experienced well-known constraints to LTPA such as limited access to reliable transportation.

Conclusion

These findings suggest that LTPA programs may need to re-evaluate the design and promotion of their offerings, particularly for individuals that are currently underrepresented. A more flexible, inclusive approach that emphasize social benefits to LTPA may help bridge the gap for racially and ethnically diverse individuals with disabilities.

Mis à l'écart: expériences d'activité physique de loisir chez des personnes en situation de handicap non utilisatrices dans les communautés noires et latino-américaines

05/21/2026

Delphine Labbé, PhD, University of Illinois – Chicago

Introduction et contexte

Les personnes en situation de handicap présentent des inégalités en matière de santé physique et psychosociale comparativement à leurs pairs sans handicap (Emerson et al., 2021a,b). Ces inégalités sont encore plus marquées chez les individus issus de communautés minoritaires, telles que les populations noires/afro-américaines et latines. La participation à des activités physiques de loisir (APL) peut contribuer à réduire ces inégalités (DiPietro et al., 2020). Toutefois, les personnes en situation de handicap sont généralement moins actives que celles sans handicap (Carroll et al., 2014), et les communautés racialisées et ethniquement minorisées sont également, en général, moins actives (Elgadal et al., 2020). Malgré cela, on en sait peu sur la manière dont le handicap interagit avec la race et l'ethnicité pour façonner la participation aux APL.

Afin de soutenir leur participation et d'identifier les lacunes dans les ressources liées aux APL, il est essentiel de comprendre comment cette population unique vit les APL, en particulier les personnes qui ne participent pas actuellement à des activités physiques ou qui ont déjà participé mais se sont désengagées. Ces individus peuvent faire face à des contraintes différentes ou avoir des besoins non satisfaits par les programmes existants. Cependant, la recherche sur la non-participation aux APL est limitée, notamment chez les personnes en situation de handicap issues de milieux raciaux et ethniques diversifiés. Ainsi, cette présentation vise à partager les perspectives de personnes en situation de handicap issues des communautés noires et latines qui ne participent pas à des programmes organisés d'APL.

Méthodes

Cette étude s'inscrit dans un projet plus vaste à méthodes mixtes, mené en Illinois, aux États-Unis, et intitulé « Everybody Moves! ». Nous avons réalisé des entretiens semi-structurés portant sur les déterminants et les expériences liés aux APL auprès de 14 non-utilisateurs de programmes d'APL. Les non-utilisateurs ont été classés en deux types, selon la définition de la littérature existante (Backman & Crompton, 1990; Lovelock et al., 2018) : 1) les personnes actuellement actives, mais n'ayant jamais participé ou ayant cessé de participer à des programmes organisés d'APL; et 2) les personnes actuellement inactives ayant déjà participé à des programmes organisés ou à des APL individuelles par le passé.

Tous les entretiens ont été enregistrés, transcrits mot à mot et analysés à l'aide d'une combinaison de codage déductif et inductif. L'analyse est en cours et devrait être complétée à l'automne 2025.

Résultats

Les résultats préliminaires issus des entretiens avec les deux groupes de non-utilisateurs révèlent plusieurs tendances importantes dans leurs expériences. La plupart des participants sont devenus handicapés plus tard dans leur vie et étaient actifs durant leur jeunesse, mais ont cessé les APL en entrant dans l'âge adulte — souvent avant même d'acquérir un handicap. Plusieurs ont exprimé une incertitude quant à la manière de reprendre une activité physique depuis qu'ils vivent avec un handicap, malgré leur désir de le faire.

Les personnes interrogées préféraient souvent des activités individualisées correspondant à leurs intérêts ou pouvant être réalisées avec leur réseau social, plutôt que des programmes organisés. Cependant, beaucoup ignoraient l'existence de programmes ou de ressources conçus pour les personnes en situation de handicap dans leurs communautés. Elles ont également fait état de contraintes bien connues liées aux APL, telles qu'un accès limité à des moyens de transport fiables.

Conclusion

Ces résultats suggèrent que les programmes d'APL devraient réévaluer la conception et la promotion de leurs offres, en particulier pour les personnes actuellement sous-représentées. Une approche plus flexible et inclusive, mettant l'accent sur les bénéfices sociaux des APL, pourrait contribuer à combler les écarts pour les personnes en situation de handicap issues de milieux raciaux et ethniques diversifiés.

A People's Leisure? Part One

Rasul A. Mowatt, North Carolina State University

What is leisure? Perhaps the answer to or the quest to find an answer to this question has been all wrong? Instead of thinking about an answer deriving from some present-day expression of leisure that frames some hopeful future outlook of leisure, maybe it is the (jaded) past that has told us enough of what leisure is. Not the selective past of an un-officialized canon that includes mentions of Veblen, Piper, De Grazia, and Csikszentmihalyi (as well as others), that could then be mistakenly course corrected by inserting mentions of DuBois, Addams, Taylor, and Tuan. But the answer(s) to “what is leisure?” is evident in what has been done in the name of park land, recreational space, sport for all, and mass tourism. The attempt to derive such an answer from a past has led to a series of works under the banner of “A People's History of Leisure”. The series aimed at (and still is) highlighting the wrongs of the conservation and preservation movement, free speech in and equal access to park and public space, and the creation of the canon of leisure pedagogy that have been forgotten, buried, or avoided. Such a series did not provide an end or finale, but simply created an opening to consider “the people” that have been impacted by those wrongs.

But the question of “what is leisure?” may not only come from an examination and presentation of past wrongs. Perhaps enough of an analysis of the past could inform how we could predict the shape of a future? Understanding that as long as imperialism, colonialism, and capitalism (as governance, authorities) still exists then White Supremacy, racism, and patriarchy (as systems, bureaucracies) are still functional. So, the answer to “what is leisure?” is evident in what will likely to be done to continue ways in which society is governed and society is systematized to perpetuate how leisure establishes codes of conduct, control, and beliefs. The attempt to derive an answer in this case, can come from a critical view of present-day trends through a series of works under the banner of “A People's Future of Leisure”. This series maintained the aim of the wrongs of leisure by way of resource allocations, wealth accumulation, extraction, and dispossession that are typically not how we conceptualize, study, and discuss the concept of leisure (and its expressions of parks, recreation, sport, and tourism). Such a series also did not provide a narrow or limited view of the possible dangers to come (or already here), but simply to create a criticality to consider how “the people” who are likely most adversely impacted will be wronged further. (Figure 1)

In this regard, there is no leisure-work dichotomy, they are both tools for subjugation. Leisure is of the making of the State despite our (mis)perceptions of independence and freedom. So, in pursuing an emancipatory direction in an understanding of leisure it is of the utmost importance to adopt a moral reimagination of the conception of leisure.



Figure 1. The Great San Francisco Lockout is presented as an example of radical feminism in action, as a multi-organization and union coalition targeted the major hotel brands and their treatment of workers, October 4, 2022. (Image Credit: David Bacon)

References

- Dunba-Ortiz, R. (2015). *An indigenous people's history of the United States*. Beacon Press.
- Mowatt, R. A. (2025). A People's Future of Leisure Studies: Crimes Against Leisure in 8 Images. *World Leisure Journal*. <https://doi.org/10.1080/16078055.2025.2482045>.
- Mowatt, R. A. (2023). A People's Future of Leisure Studies: Cop City, Fear City, & A Call for Policing Research. *Leisure Sciences*. <https://doi.org/10.1080/01490400.2023.2270981>
- Mowatt, R. A. (2022). A People's History of Leisure Studies: Colonial Pedagogies, Touring Empires. *Annals of Tourism Research*, 96. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2022.103462>

Mowatt, R. A. (2021). A People's History of Leisure Studies: A Historiography of Four Traditions of Critical Leisure Studies. *Loisir/Leisure*, 45(2), 165-213.

<http://dx.doi.org/10.1080/14927713.2021.1874830>

Mowatt, R. A. (2021). A People's History of Leisure Studies: Where the White Nationalist Are. *Leisure Studies*, 40(1), 13-30. <https://doi.org/10.1080/02614367.2019.1624809>

Mowatt, R. A. (2020). A People's Future of Leisure Studies: Leisure with the Enemy Under COVID-19. *Leisure Sciences*, 43(1-2), 43-49.

<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/01490400.2020.1773981>

Mowatt, R. A. (2020). A People's History of Leisure Studies: The Great Race, the National Park Service, and the U.S. Forest Service. *Journal of Parks and Recreation Administration*, 38(3), 152-172. doi: 10.18666/JPRA-2019-9674

Mowatt, R. A. (2019). A People's History of Leisure Studies: Leisure, A Tool of Racecraft. *Leisure Sciences*, 40(7), 663-674. doi: 10.1080/01490400.2018.1534622

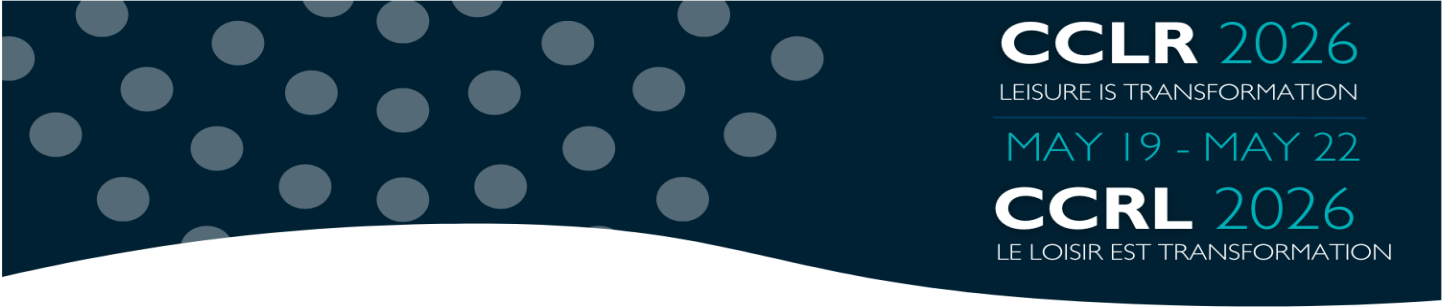
Mowatt, R. A. (2017). A People's History of Leisure Studies: Early 1700s to the Late 1800s. *Annals of Leisure Research*, 20(4), 397-405. doi: 10.1080/11745398.2017.1357047

Mowatt, R. A., Floyd, M. F., & Hylton, K. (2018). A People's History of Leisure Studies: Old Knowledge, New Knowledge and The Philadelphia Negro as a Foundational Text in Leisure Studies. *International Journal of the Sociology of Leisure*, 1(1), 55-73. doi: 10.1007/s41978-017-0004-4

Sène-Harper, A., Mowatt, R. A., & Floyd, M. (2022). A People's Future of Leisure Studies: Black Political Cultural Outdoor Experiences. *Journal of Parks and Recreation Administration*, 40(1), 9-23. <https://doi.org/10.18666/JPRA-2021-11006>

Theriault, D. (2021). A people's history of leisure studies: The life and ideology of Channing Tobias. *Journal of Leisure Research*, 52(5), 564-580. <https://doi.org/10.1080/00222216.2020.1867020>

Zinn, H. (2003). A people's history of the United States: 1492-Present. Harper & Row.



CCLR 2026

LEISURE IS TRANSFORMATION

MAY 19 - MAY 22

CCRL 2026

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

Un loisir du people

Rasul A. Mowatt, North Carolina State University

05/21/2026

Qu'est-ce que le loisir? Peut-être que la réponse à cette question — ou même la quête visant à y répondre — a toujours été erronée. Plutôt que de chercher une réponse fondée sur des expressions contemporaines du loisir qui projettent une vision optimiste de l'avenir, il se peut que ce soit plutôt le passé — un passé désillusionné — qui nous ait déjà suffisamment appris ce qu'est réellement le loisir.

Il ne s'agit pas ici du passé sélectif d'un canon non officiel faisant référence à Veblen, Piper, De Grazia ou Csikszentmihalyi (entre autres), auquel on tenterait ensuite d'apporter des correctifs en y ajoutant des figures comme DuBois, Addams, Taylor ou Tuan. La réponse à la question « qu'est-ce que le loisir? » se trouve plutôt dans ce qui a été fait au nom des espaces verts, des espaces récréatifs, du sport pour tous et du tourisme de masse.

La tentative de répondre à cette question à partir du passé a mené à une série de travaux regroupés sous la bannière *A People's History of Leisure (Une histoire populaire du loisir)*. Cette série visait — et vise toujours — à mettre en lumière les injustices liées aux mouvements de conservation et de préservation, aux enjeux de liberté d'expression et d'accès équitable aux parcs et aux espaces publics, ainsi qu'à la construction d'un canon pédagogique en loisirs qui a été oublié, enfoui ou évité. Cette série ne proposait ni conclusion ni finalité, mais ouvrait plutôt un espace de réflexion sur « le peuple », c'est-à-dire les personnes ayant subi les conséquences de ces injustices.

Cependant, la question « qu'est-ce que le loisir? » ne provient peut-être pas uniquement d'un examen des injustices passées. Peut-être qu'une analyse suffisamment approfondie du passé pourrait nous permettre d'anticiper la forme que prendra l'avenir.

En comprenant que tant que l'impérialisme, le colonialisme et le capitalisme (comme systèmes de gouvernance et d'autorité) existeront, la suprématie blanche, le racisme et le patriarcat (comme systèmes et bureaucraties) continueront également de fonctionner. Ainsi, la réponse à la question « qu'est-ce que le loisir? » se révèle aussi dans ce qui sera vraisemblablement fait afin de perpétuer les modes de gouvernance et les systèmes sociaux qui maintiennent les normes, les mécanismes de contrôle et les croyances associés au loisir.

Dans cette perspective, une tentative de réponse peut émerger d'un regard critique porté sur les tendances contemporaines à travers une série de travaux intitulée *A People's Future of Leisure (L'avenir populaire du loisir)*. Cette série poursuit l'examen des injustices en matière de loisirs à travers des enjeux comme la répartition des ressources, l'accumulation des richesses, l'extraction et la dépossession — des questions qui ne sont généralement pas au cœur de notre

façon de conceptualiser, d'étudier ou de discuter le loisir (et ses manifestations telles que les parcs, les loisirs, le sport et le tourisme).

Cette série ne cherche pas non plus à présenter une vision étroite ou limitée des dangers à venir — ou déjà présents — mais plutôt à développer une pensée critique permettant de considérer comment « le peuple », particulièrement les populations les plus vulnérables, risque d'être davantage marginalisé ou lésé.



À cet égard, il n'existe pas de dichotomie entre travail et loisir: les deux constituent des outils de subordination. Le loisir est une construction de l'État, malgré nos perceptions (ou méprises) d'indépendance et de liberté. Ainsi, dans la poursuite d'une compréhension émancipatrice du loisir, il devient essentiel d'adopter une réimagination morale de sa conception.

Références

Dunbar-Ortiz, R. (2015). *An indigenous people's history of the United States*. Beacon Press.

Mowatt, R. A. (2025). A People's Future of Leisure Studies: Crimes Against Leisure in 8 Images.

World Leisure Journal. <https://doi.org/10.1080/16078055.2025.2482045>.

Mowatt, R. A. (2023). A People's Future of Leisure Studies: Cop City, Fear City, & A Call for Policing Research. *Leisure Sciences*. <https://doi.org/10.1080/01490400.2023.2270981>

Mowatt, R. A. (2022). A People's History of Leisure Studies: Colonial Pedagogies, Touring Empires.

Annals of Tourism Research, 96. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2022.103462>

Mowatt, R. A. (2021). A People's History of Leisure Studies: A Historiography of Four Traditions of Critical Leisure Studies. *Loisir/Leisure*, 45(2), 165-213. <http://dx.doi.org/10.1080/14927713.2021.1874830>

Mowatt, R. A. (2021). A People's History of Leisure Studies: Where the White Nationalist Are. *Leisure Studies*, 40(1), 13-30. <https://doi.org/10.1080/02614367.2019.1624809>

Mowatt, R. A. (2020). A People's Future of Leisure Studies: Leisure with the Enemy Under COVID-19. *Leisure Sciences*, 43(1-2), 43-49. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/01490400.2020.1773981>

Mowatt, R. A. (2020). A People's History of Leisure Studies: *The Great Race*, the National Park Service, and the U.S. Forest Service. *Journal of Parks and Recreation Administration*, 38(3), 152-172. doi: 10.18666/JPRA-2019-9674

Mowatt, R. A. (2019). A People's History of Leisure Studies: Leisure, A Tool of Racecraft. *Leisure*

Sciences, 40(7), 663-674. doi: 10.1080/01490400.2018.1534622

Mowatt, R. A. (2017). A People's History of Leisure Studies: Early 1700s to the Late 1800s. *Annals of*

Leisure Research, 20(4), 397-405. doi: 10.1080/11745398.2017.1357047

Mowatt, R. A., Floyd, M. F., & Hylton, K. (2018). A People's History of Leisure Studies: Old Knowledge, New Knowledge and *The Philadelphia Negro* as a Foundational Text in Leisure Studies. *International Journal of the Sociology of Leisure*, 1(1), 55-73. doi: 10.1007/s41978-017-0004-4

Sène-Harper, A., Mowatt, R. A., & Floyd, M. (2022). A People's Future of Leisure Studies: Black

Political Cultural Outdoor Experiences. *Journal of Parks and Recreation Administration*, 40(1), 9-23. <https://doi.org/10.18666/JPRA-2021-11006>

Theriault, D. (2021). A people's history of leisure studies: The life and ideology of Channing

Tobias. *Journal of Leisure Research*, 52(5), 564–580.
<https://doi.org/10.1080/00222216.2020.1867020>

Zinn, H. (2003). *A people's history of the United States: 1492-Present*. Harper & Row.

Who run the (disability) world? Women and intersections of gender, care, and leisure in disability work

05/21/2026

Ashley Giroux, MA, CTRS, University of Waterloo

Overview: After completing a master's-level research project, I found that women are often overlooked in the contexts of aging, disability, and "care" roles for family and community members. The themes generated fell into three overarching themes: (1) now or never, (2) relationality, and (3) vibe. These themes generated from the process analysis then informed the design of the critical path and the recommendations for other organizations that are interested in designing and developing programs for disabled older adults and disabled older adults experiencing dementia. The recommendations may also be relevant for non-disabled older adults and non-disabled older adults experiencing dementia. The collection of this work came from family, participants, workers, administration, volunteers, and key players who were mainly women, and their experiences of invisible labour in disability work. Recognizing the concerns of these women, who are the backbone of the sector, is urgent given discussions in leisure, gender, and disability-driven spaces.

Purpose: Informed by feminist thought, using a critical disability studies orientation, and drawing on the interdisciplinarity of leisure studies, the purpose of this session is to seek an open dialogue about how intersections of gender, disability, and leisure, and to consider how community-based methods can guide this research about and in collaboration with these groups through a small presentation and discussion format.

Methods: Developing such a reflexive process shapes my perspective for exploring the complexities of studying, learning, and working on such a project, offering a deeper contextualization of the subject. To accurately showcase these experiences women face, a process analysis on their stories, experiences, daily activities, and conversations will be documented through retrospective journaling, interviews, and creative, expressive outlets created by participants. The preliminary phase of the research will involve collecting substantial information about care experiences, women's stories through online discussion pages and personal blogs through social media outlets, along with the needs of the disability sector, as these women advocate for them. The secondary phase will involve programming with focus groups of community members to conduct a consultative process on how we can further understand the advocacy they do and ways we can showcase their stories through arts-based methods. The final phase will take all the collected data from phases I and II to develop themes and showcase discussions and expressions of these community experts. All phases within the formation of these groups and discussions will create the result of understanding the complexities and further conversations needed in understanding gendered experiences of "care".

Research Implications: The implications of this research extend across disciplines, encouraging scholars to reflect on their own processes and the broader contexts that shape their work. By drawing on interdisciplinary fields to recognize the role of women in various disability spaces (whether aging, experiencing disability, “care” roles, etc.), the project promotes the inclusion of their experiences in leisure research. Importantly, through reflexive and community-driven approaches, the scholarship developed can be practical and inclusive, with relevance that reaches beyond academia.

Qui dirige le monde du handicap? Intersections entre le genre, soin et le loisir dans le travail lié du handicap

05/21/2026

Ashley Giroux, MA, CTRS, University of Waterloo

Aperçu: Après avoir réalisé un projet de recherche de maîtrise, j'ai constaté que les femmes sont souvent négligées dans les contextes du vieillissement, du handicap et des rôles de « soin » auprès des membres de la famille et de la communauté. Les thèmes dégagés se sont regroupés en trois grandes catégories : (1) maintenant ou jamais, (2) relationalité, et (3) ambiance. Ces thèmes issus de l'analyse de processus ont ensuite orienté la conception du parcours critique et les recommandations destinées aux organisations souhaitant concevoir et développer des programmes pour les personnes âgées en situation de handicap et celles vivant avec une démence. Les recommandations peuvent également être pertinentes pour les personnes âgées non handicapées et celles vivant avec une démence. Ce travail s'appuie sur les contributions de familles, de participants, de travailleurs, d'administrateurs, de bénévoles et d'acteurs clés, majoritairement des femmes, ainsi que sur leurs expériences de travail invisible dans le domaine du handicap. Reconnaître les préoccupations de ces femmes, qui constituent l'épine dorsale du secteur, est urgent dans le contexte des discussions sur le loisir, le genre et le handicap.

Objectif: Informée par la pensée féministe, adoptant une approche critique des études sur le handicap et s'appuyant sur l'interdisciplinarité des études en loisir, cette session vise à ouvrir un dialogue sur les intersections entre genre, handicap et loisir, et à réfléchir à la manière dont des méthodes communautaires peuvent orienter cette recherche menée avec et pour ces groupes, à travers une courte présentation suivie d'une discussion.

Méthodes: Le développement d'un tel processus réflexif façonne ma perspective pour explorer les complexités liées à l'étude, à l'apprentissage et au travail sur un tel projet, offrant une contextualisation plus approfondie du sujet. Afin de rendre compte fidèlement des expériences vécues par ces femmes, une analyse de processus portant sur leurs récits, expériences, activités quotidiennes et conversations sera documentée à l'aide de journaux rétrospectifs, d'entrevues et de productions créatives et expressives réalisées par les participantes. La phase préliminaire de la recherche consistera à recueillir des informations substantielles sur les expériences de soin et les récits de femmes à partir de forums de discussion en ligne et de blogues personnels sur les réseaux sociaux, ainsi que sur les besoins du secteur du handicap, pour lesquels ces femmes militent. La phase secondaire impliquera la mise en place de groupes de discussion communautaires afin de mener un processus consultatif visant à mieux comprendre leur engagement militant et à explorer des moyens de mettre en valeur leurs récits à travers des méthodes artistiques. La phase finale consistera à regrouper les données collectées lors des phases I et II afin de dégager des thèmes et de présenter les discussions et expressions de ces expertes communautaires. L'ensemble des phases contribuera à mieux

comprendre la complexité des expériences genrées du « soin » et à alimenter les discussions nécessaires sur ce sujet.

Retombées de la recherche: Les implications de cette recherche s'étendent à plusieurs disciplines, incitant les chercheurs à réfléchir à leurs propres processus ainsi qu'aux contextes plus larges qui façonnent leur travail. En mobilisant des perspectives interdisciplinaires pour reconnaître le rôle des femmes dans divers contextes liés au handicap (vieillesse, expérience du handicap, rôles de « soin », etc.), ce projet favorise l'intégration de leurs expériences dans la recherche en loisir. Surtout, grâce à des approches réflexives et ancrées dans la communauté, les connaissances produites peuvent être à la fois pratiques et inclusives, avec une portée qui dépasse le cadre académique.

Abandoning aging ideals and prioritizing belonging

05/21/2026

Darla Fortune, PhD, Concordia University and Rebecca Genoe, PhD, University of Regina

Aging research, practice, and policy are often guided by prescriptive, yet often unattainable, ideals. Terms like successful aging, healthy aging, productive aging and active aging position aging as a challenge to overcome by emphasizing the maintenance of good health, productivity and independence (Lin et al., 2022). These terms suggest that inability to meet these ideals is a personal failure and leads to aging poorly. Privileging these ideals devalues diverse realities of aging which may include experiencing life transitions and events that contribute to social exclusion and can make living independently an unrealistic expectation (e.g., diagnosis of a chronic condition or acquiring a disability). In this presentation, we argue that a shift away from prescriptive ideals toward an intentional and explicit focus on supporting belonging would represent a more inclusive way forward for scholarship and practice and lead to new policy directives aimed at enhancing well-being for a greater number of older adults.

Experiences of belonging are typically characterized by relationality and being valued within communities, spaces, and networks (Mahar et al., 2013). Prioritizing belonging creates room to consider the multitude of ways older adults are living meaningful and connected lives, even within contexts of vulnerability. Supporting belonging entails recognizing that aging well is not solely a matter of individual lifestyle choices, but is shaped by access to social infrastructure, societal attitudes, and social arrangements that either foster or limit connection.

By creating opportunities for connection, meaning, and identity negotiation, leisure is vital pathway to belonging (Glover, 2018). We maintain that by adopting a belonging-oriented approach, leisure practitioners and scholars can help redirect attention from aging ideals toward the creation of inclusive community spaces characterized by interdependence and social connection. Within such spaces, an ideal for aging would not be defined by health outcomes, productivity and activity levels, but rather by the extent to which older adults experience welcoming environments, have opportunities to forge meaningful relationships, and are valued for their presence and participation.

In practice, belonging is supported through an emphasis on social and relational experiences and intentional efforts to support diverse older adults to be present, participate, find their space and experience meaning and value. In research, adopting belonging as an analytic lens creates opportunities to examine how older adults negotiate identity and social experiences across intersections of race, gender, class, sexuality, and cultural difference, subsequently broadening the scope of aging studies beyond aging ideals. Focusing on belonging can also shape policy by directing attention and resources toward the creation of more inclusive and welcoming social environments.

In this presentation we highlight examples of belonging among older adults who are at risk of exclusion due to interconnected identity-related differences that undermine social opportunities. We also discuss implications associated with prioritizing belonging in practice, scholarship and policy. We contend that shifting away from aging ideals in favour of supporting belonging holds promise for

transforming not only aging discourse, but also the conditions that support older adults in living meaningful, connected lives.

Abandonner les idéaux du vieillissement et prioriser l'appartenance

05/21/2026

Darla Fortune, PhD, Concordia University and Rebecca Genoe, PhD, University of Regina

La recherche, la pratique et les politiques en matière de vieillissement sont souvent guidées par des idéaux prescriptifs, mais fréquemment inatteignables. Des termes comme vieillissement réussi, vieillissement en santé, vieillissement productif et vieillissement actif présentent le vieillissement comme un défi à surmonter en mettant l'accent sur le maintien d'une bonne santé, de la productivité et de l'indépendance (Lin et al., 2022). Ces termes suggèrent que l'incapacité à atteindre ces idéaux constitue un échec personnel et mène à un vieillissement « raté ». Le fait de privilégier ces idéaux dévalorise les réalités diverses du vieillissement, qui peuvent inclure des transitions et des événements de vie contribuant à l'exclusion sociale et rendant l'autonomie irréaliste (p. ex., diagnostic d'une maladie chronique ou acquisition d'un handicap). Dans cette présentation, nous soutenons qu'un déplacement des idéaux prescriptifs vers une focalisation intentionnelle et explicite sur le soutien du sentiment d'appartenance représenterait une voie plus inclusive pour la recherche et la pratique, et mènerait à de nouvelles orientations politiques visant à améliorer le bien-être d'un plus grand nombre de personnes âgées.

Les expériences d'appartenance se caractérisent généralement par la relationalité et le fait d'être valorisé au sein des communautés, des espaces et des réseaux (Mahar et al., 2013). Prioriser l'appartenance permet de reconnaître la multitude de façons dont les personnes âgées vivent des vies significatives et connectées, même dans des contextes de vulnérabilité. Soutenir l'appartenance implique de reconnaître que bien vieillir ne relève pas uniquement de choix de style de vie individuels, mais est façonné par l'accès aux infrastructures sociales, les attitudes sociétales et les arrangements sociaux qui favorisent ou limitent les liens.

En créant des occasions de connexion, de sens et de négociation identitaire, le loisir constitue une voie essentielle vers l'appartenance (Glover, 2018). Nous soutenons qu'en adoptant une approche centrée sur l'appartenance, les praticien·ne·s et les chercheur·e·s en loisir peuvent contribuer à rediriger l'attention des idéaux du vieillissement vers la création d'espaces communautaires inclusifs caractérisés par l'interdépendance et la connexion sociale. Dans de tels espaces, l'idéal du vieillissement ne serait pas défini par les résultats en matière de santé, la productivité ou les niveaux d'activité, mais plutôt par la mesure dans laquelle les personnes âgées évoluent dans des environnements accueillants, ont des occasions de tisser des relations significatives et sont valorisées pour leur présence et leur participation.

Dans la pratique, l'appartenance est soutenue par une emphase sur les expériences sociales et relationnelles ainsi que par des efforts intentionnels visant à permettre à des personnes âgées diversifiées d'être présentes, de participer, de trouver leur place et de ressentir du sens et de la valeur. En recherche, adopter l'appartenance comme cadre analytique crée des occasions d'examiner comment les personnes âgées négocient leur identité et leurs expériences sociales à l'intersection de la race, du genre, de la classe, de la sexualité et des différences culturelles, élargissant ainsi le champ des études sur le vieillissement au-delà des idéaux dominants. Se concentrer sur l'appartenance peut également orienter les politiques en dirigeant l'attention et les ressources vers la création d'environnements sociaux plus inclusifs et accueillants.

Dans cette présentation, nous mettons en lumière des exemples d'appartenance chez des personnes âgées à risque d'exclusion en raison de différences identitaires interconnectées qui limitent les opportunités sociales. Nous discutons également des implications liées à la priorisation de l'appartenance dans la pratique, la recherche et les politiques. Nous soutenons que s'éloigner des idéaux du vieillissement au profit du soutien du sentiment d'appartenance offre un potentiel de transformation non seulement des discours sur le vieillissement, mais aussi des conditions qui permettent aux personnes âgées de vivre des vies significatives et connectées.

Feminist Placemaking in Leisure Spaces

05/21/2026

Katie King, PhD student, North Carolina State University

North Carolina parks and recreation departments vary widely depending on factors such as geographic location, culture of municipality, budget, and policy. Given the many differences across statewide departments there is no standardization for meeting the needs of communities with an approach to equitable programming and actively inclusive policies. Continuing to program within the scope of systemic oppression, even without intention, directly provides a disservice to individuals within the community. Departments have the power to oppress and perpetuate patriarchal norms via cultural hegemony (Gramsci) which prohibits girls, women, non-white, and individuals with lower social class even more from benefitting from these essential services.

By integrating feminist theory into the design and evaluation of public leisure spaces and services, this study seeks to provide a framework for identifying equity gaps and informing more inclusive program development and planning practices. Currently, there are common tools used to audit and assess elements such as park quality, park accessibility, park usage, and gender analysis tools but not combined and commonly used within recreation, parks, and leisure spaces and programming. A key element of this work is building the relationship between research and practice to meet the needs of communities. Uncovering challenges and opportunities within this relationship will provide a clearer understanding of what is necessary to work towards closing this gap.

The aim of this study is to develop and pilot a community-responsive audit tool for parks and recreation departments in North Carolina, grounded in feminist placemaking. The tool will be designed to assess if and how current programs, services, and spaces reflect inclusive practices across gender, race, and class. Regardless of the differences within communities - employing a critical feminist lens to leisure spaces, design, and program planning is beneficial to creating a community of belonging and wellbeing for all. This work will shed light on how parks and recreation systems can evaluate what they are doing and the community impact it carries.

La création féministe des lieux dans les espaces de loisir

21/05/2026

Katie King, doctorante, North Carolina State University

Les services municipaux de parcs et loisirs en Caroline du Nord varient considérablement selon des facteurs tels que la localisation géographique, la culture municipale, le budget et les politiques. En raison de ces nombreuses différences entre les départements à l'échelle de l'État, il n'existe aucune standardisation pour répondre aux besoins des communautés selon une approche axée sur l'équité en matière de programmation et sur des politiques activement inclusives. Continuer à programmer à l'intérieur des cadres d'oppression systémique, même sans intention explicite, représente un désavantage direct pour certaines personnes au sein des communautés. Les départements ont le pouvoir d'opprimer et de perpétuer des normes patriarcales par l'intermédiaire de l'hégémonie culturelle (Gramsci), ce qui limite davantage l'accès des filles, des femmes, des personnes non blanches et des individus issus de classes sociales moins favorisées aux bénéfices de ces services essentiels.

En intégrant la théorie féministe dans la conception et l'évaluation des espaces publics de loisirs et des services qui y sont associés, cette étude vise à fournir un cadre permettant d'identifier les écarts en matière d'équité et d'orienter des pratiques plus inclusives en matière de développement de programmes et de planification. À l'heure actuelle, divers outils sont couramment utilisés pour évaluer des éléments tels que la qualité des parcs, leur accessibilité, leur utilisation ainsi que des outils d'analyse selon le genre. Toutefois, ces outils ne sont pas combinés ni couramment utilisés dans les domaines des loisirs, des parcs et des espaces récréatifs et de leur programmation. Un élément central de ce travail consiste à renforcer les liens entre la recherche et la pratique afin de mieux répondre aux besoins des communautés. Mettre au jour les défis et les possibilités liés à cette relation permettra de mieux comprendre ce qui est nécessaire pour réduire cet écart.

L'objectif de cette étude est de développer et de mettre à l'essai un outil d'audit sensible aux besoins des communautés pour les services de parcs et loisirs en Caroline du Nord, fondé sur une approche de création d'espaces féministe (*feminist placemaking*). Cet outil sera conçu pour évaluer si, et comment, les programmes, services et espaces actuels reflètent des pratiques inclusives selon le genre, la race et la classe sociale.

Malgré les différences entre les communautés, l'adoption d'une perspective féministe critique appliquée aux espaces de loisirs, à leur conception et à la planification des programmes contribue à créer des communautés fondées sur l'appartenance et le bien-être pour tous. Ce travail mettra en lumière la manière dont les systèmes de parcs et loisirs peuvent évaluer leurs pratiques actuelles et les impacts qu'elles produisent sur les communautés.

Severed Ties and Building Bridges: Indian-Born Canadians' Experiences of Citizenship Loss and Pathways to Belonging

05/21/2026

Afrah Shaik, University of Waterloo

For many first-generation Indian immigrants in Canada, one of the most difficult decisions is not the initial move across borders but rather the quiet, often unsettling moment when they begin to consider returning to the country they left behind. A complex mix of forces shapes this decision, and this project seeks to understand that moment—the emotional crossroads where someone asks themselves whether to remain in the life they painstakingly built in Canada, or return to the life and the relationships that built them. Diasporic identity scholarship shows that immigrants often live in a state of “betwixt and between,” drawing on Turner’s concept of liminality to describe identities that do not neatly align across borders [1]. Scholars such as Ahmed and Brah further show how the meaning of “home” becomes layered, emotional, and continually reshaped through movement and memory [2, 3]. Return visits become a key site where these identities are negotiated, yet there is limited research that explores how naturalized Indian-born Canadians use leisure travel to evaluate whether they might return permanently, or navigate the social sacrifices tied to naturalization [4, 5].

This project seeks to understand the storied experiences of naturalized Indian-born Canadians who have renounced Indian citizenship. It examines: 1) the emotional and social sacrifices involved in citizenship renunciation, 2) how family obligations and diasporic identity shape decisions about return migration, 3) how leisure travel functions as a space for exploring the possibility of return, and what forms of belonging or policy support could encouraged long-term settlement in Canada.

This study will use a qualitative and narrative-based approach to examine how naturalized Indian-born Canadians make sense of potential return migration. Focus groups structured as story circles will create a collective space where participants can share rich, contextualized narratives about their experiences, revealing both social dynamics and deeply personal meanings. For many first-generation Indian immigrants, conversations about family obligations, citizenship loss, and the meaning of home are often difficult to discuss with relatives back in India, either to avoid causing worry or to prevent appearing ungrateful for their life in Canada. As a result, many individuals navigate these tensions in isolation. A story circle setting offers a culturally familiar sense of community and recognition, allowing participants to feel less alone and more willing to articulate the challenges they face.

References:

[1] Turner, V. W. (1967). The forest of symbols: Aspects of Ndembu ritual (Vol. 101). Cornell university press.

[2] Brah, A. (2005). *Cartographies of diaspora: Contesting identities*. routledge.

[3] Ahmed, S. (2014). *The Cultural Politics of Emotion* (NED-New edition, 2). Edinburgh University Press. <http://www.jstor.org/stable/10.3366/j.ctt1g09x4q>

[4] Ratna, A. (2017). Walking for leisure: The translocal lives of first generation Gujarati Indian men and women. *Leisure Studies*, 36(5), 618-632.

[5] Ratna, A. (2024). *A Nation of Family and Friends: Sport and the Leisure Cultures of British Asian Girls and Women*. Rutgers University Press.

Liens rompus et établissenebt de relations: expériences de perte de citoyenneté chez les Canadien nés en inde et parcours vers l'appartenance

05/21/2026

Afrah Shaik, University of Waterloo

Pour de nombreux immigrants indiens de première génération au Canada, l'une des décisions les plus difficiles n'est pas le déplacement initial à travers les frontières, mais plutôt le moment discret, souvent déstabilisant, où ils commencent à envisager un retour dans le pays qu'ils ont quitté. Un ensemble complexe de facteurs façonne cette décision, et ce projet vise à comprendre ce moment — ce carrefour émotionnel où une personne se demande si elle doit rester dans la vie qu'elle a patiemment construite au Canada, ou retourner vers la vie et les relations qui l'ont façonnée. Les travaux sur l'identité diasporique montrent que les immigrants vivent souvent dans un état « entre-deux », s'appuyant sur le concept de liminalité de Turner pour décrire des identités qui ne s'alignent pas clairement à travers les frontières [1]. Des chercheurs comme Ahmed et Brah montrent également que la signification du « chez-soi » devient stratifiée, émotionnelle et continuellement redéfinie par le mouvement et la mémoire [2, 3]. Les visites de retour deviennent un lieu clé où ces identités sont négociées, mais peu de recherches examinent comment les Canadien·ne·s naturalisé·e·s né·e·s en Inde utilisent les voyages de loisir pour évaluer la possibilité d'un retour permanent ou pour naviguer les sacrifices sociaux liés à la naturalisation [4, 5].

Ce projet vise à comprendre les expériences narratives des Canadien·ne·s naturalisé·e·s né·e·s en Inde ayant renoncé à leur citoyenneté indienne. Il examine : 1) les sacrifices émotionnels et sociaux associés à la renonciation à la citoyenneté, 2) la manière dont les obligations familiales et l'identité diasporique influencent les décisions de migration de retour, 3) la façon dont les voyages de loisir fonctionnent comme un espace pour explorer la possibilité du retour, ainsi que les formes d'appartenance ou de soutien politique susceptibles d'encourager un établissement à long terme au Canada.

Cette étude adoptera une approche qualitative et narrative pour examiner comment les Canadien·ne·s naturalisé·e·s né·e·s en Inde donnent sens à une éventuelle migration de retour. Des groupes de discussion structurés sous forme de cercles de récits créeront un espace collectif où les participant·e·s pourront partager des récits riches et contextualisés de leurs expériences, révélant à la fois des dynamiques sociales et des significations profondément personnelles. Pour de nombreux immigrants indiens de première génération, les conversations sur les obligations familiales, la perte de citoyenneté et la signification du chez-soi sont souvent difficiles à aborder avec les proches restés en Inde, soit pour éviter de susciter de l'inquiétude, soit pour ne pas paraître ingrats envers leur vie au Canada. Par conséquent, plusieurs individus gèrent ces tensions de manière isolée. Un cadre de cercle de récits offre un sentiment de communauté et de reconnaissance culturellement familier, permettant aux participant·e·s de se sentir moins seuls et plus enclins à exprimer les défis auxquels ils font face.

Références:

[1] Turner, V. W. (1967). The forest of symbols: Aspects of Ndembu ritual (Vol. 101). Cornell university press.

[2] Brah, A. (2005). Cartographies of diaspora: Contesting identities. routledge.

[3] Ahmed, S. (2014). The Cultural Politics of Emotion (NED-New edition, 2). Edinburgh University Press. <http://www.jstor.org/stable/10.3366/j.ctt1g09x4g>

[4] Ratna, A. (2017). Walking for leisure: The translocal lives of first generation Gujarati Indian men and women. Leisure Studies, 36(5), 618-632.

[5] Ratna, A. (2024). A Nation of Family and Friends: Sport and the Leisure Cultures of British Asian Girls and Women. Rutgers University Press.

A Critical Discourse Analysis of the Representation of Indigenous Peoples in Leisure/Loisir's First 49 Volumes

05/21/2026

Audrey Giles, PhD, University of Ottawa, Britta Peterson, PhD Candidate, University of Ottawa, Meredith Wing, PhD student, University of Ottawa, Emilia Fera, MA student, University of Ottawa, Dan Henhawk, PhD, University of Manitoba, Dan Brisebois, Independent Scholar

Perhaps one of the biggest changes that has occurred in the settler state presently known as Canada over the past 55 years has been relations between settlers and Indigenous Peoples. But how have these changes been reflected in scholarship published in Leisure/Loisir? To address this question, we engaged with settler colonial theory and critical discourse analysis to examine the ways in which understandings of Indigenous Peoples have been produced over the past 49 volumes. Our findings demonstrate that for many decades, authors mainly centred the perspectives of recreation professionals, academics, and government officials, thereby reinforcing the authority and expertise of those who produced knowledge about Indigenous Peoples. More recently, we have seen an increase in the production of and importance placed on research with and by Indigenous Peoples, concomitant with critiques of settler colonialism. These changes demonstrate notable shifts, informed by Indigenous-led movements, of the ways in which understandings of Indigenous Peoples have been produced. Once produced as passive recipients of decisions made for them by others, Indigenous Peoples are now understood as active agents who must be involved in every decision that impacts them, including those related to leisure. While these changes are cause for celebration, and they show a growing political consciousness in leisure studies and scholars, important silences remain. For example, there were only a handful of authors whose work addressed leisure with or pertaining to Inuit and Métis Peoples. Further, there were silences around land use and the ways in which leisure practices continue the dispossession of Indigenous Peoples' land. At this milestone of 50 volumes of Leisure/Loisir, we as a community of leisure scholars must continue to address these silences, expose and confront colonial logics embedded in leisure scholarship, and shift systems and collective practices - learning from and with one another, guided by our responsibilities within reconciliation, Indigenous resurgence, and intersecting socio-political movements. As we, the authors, look towards our collective futures as leisure scholars and as contributors to Leisure/Loisir, we remain hopeful that emerging and established scholars alike will continue to be courageous in their critiques of systems that produce inequities and in their abilities to reflect and inform social change, informed by diverse and critical approaches that challenge the status quo and centre Indigenous resurgence, relationality, and land-based sovereignty.

Une analyse critique du discours de la représentation des peuples autochtones dans les 49 premiers volumes de *Leisure/Loisir*

21/05/2026

Audrey Giles, PhD, Université d'Ottawa, Britta Peterson, candidate au doctorat, Université d'Ottawa, Meredith Wing, étudiante au doctorat, Université d'Ottawa, Emilia Fera, étudiante à la maîtrise, Université d'Ottawa, Dan Henhawk, PhD, Université du Manitoba, Dan Brisebois, chercheur indépendant

L'un des plus grands changements survenus dans l'État colonial de peuplement actuellement connu sous le nom de Canada au cours des 55 dernières années concerne sans doute les relations entre les colons et les peuples autochtones. Mais comment ces changements ont-ils été reflétés dans les travaux publiés dans *Leisure/Loisir*? Afin de répondre à cette question, nous nous sommes appuyés sur la théorie du colonialisme de peuplement et l'analyse critique du discours afin d'examiner les façons dont les compréhensions des peuples autochtones ont été produites au cours des 49 premiers volumes. Nos résultats démontrent que, pendant de nombreuses décennies, les auteurs ont principalement centré les perspectives des professionnels de la récréation, des universitaires et des représentants gouvernementaux, renforçant ainsi l'autorité et l'expertise de ceux qui produisaient des connaissances sur les peuples autochtones. Plus récemment, nous avons observé une augmentation de la production et de l'importance accordée à la recherche menée avec et par les peuples autochtones, parallèlement aux critiques du colonialisme de peuplement. Ces changements témoignent de transformations importantes, influencées par des mouvements dirigés par des Autochtones, dans les façons dont les compréhensions des peuples autochtones ont été produites. Autrefois représentés comme des bénéficiaires passifs de décisions prises pour eux par d'autres, les peuples autochtones sont maintenant compris comme des agents actifs qui doivent être impliqués dans chaque décision qui les touche, y compris celles liées au loisir. Bien que ces changements soient une source de célébration et démontrent une conscience politique croissante dans les études du loisir et parmi les chercheurs, d'importants silences demeurent. Par exemple, seul un petit nombre d'auteurs ont abordé le loisir avec ou concernant les peuples inuit et métis. De plus, il existait des silences autour de l'utilisation des terres et des façons dont les pratiques de loisir continuent de contribuer à la dépossession des terres autochtones. À cette étape marquante des 50 volumes de *Leisure/Loisir*, nous, en tant que communauté de chercheurs en loisir, devons continuer à aborder ces silences, exposer et confronter les logiques coloniales intégrées dans les recherches sur le loisir, et transformer les systèmes et les pratiques collectives — en apprenant les uns des autres et avec les autres, guidés par nos responsabilités dans le cadre de la réconciliation, de la résurgence autochtone et des mouvements sociopolitiques interconnectés. Alors que nous, les auteurs, envisageons nos avenir collectifs en tant que chercheurs en loisir et collaborateurs de *Leisure/Loisir*, nous demeurons optimistes quant au fait que les chercheurs émergents et établis continueront à faire preuve de courage dans leurs critiques des systèmes qui produisent des inégalités et dans leur capacité à réfléchir et à contribuer au changement social, en s'appuyant sur des approches diverses et critiques qui remettent en question le statu quo et placent au centre la résurgence autochtone, la relationnalité et la souveraineté fondée sur le territoire.

Enhancing our Current Understandings of Past Concepts of Leisure to Have a Better Understanding of the Past in the Future

05/21/2026

Paul Heintzman, University of Ottawa, Karl Johnson, CCSC, Sanghee Chun, Brock University, Gervais Deschênes, University of Ottawa, Saulo Neves de Oliveira, Ambrose University, Carl Nienhuis, University of the Fraser Valley, Daniel Desgroseilliers, Circle Square Ranch Big Clear Lake, Dan Ingram, Circle Square Ranch Spruce Woods, Danielle Ingram, Circle Square Ranch Spruce Woods, Thomas Peace, Huron University, Nelani Colletti, Tyndale Seminary

At the time of the first CCLR in 1975, leisure studies students, often in courses on the history and philosophy of leisure, learned about a diversity of leisure concepts. For example, Murphy's (1974) textbook *Concepts of Leisure: Philosophical Implications* thoroughly discussed classical leisure, leisure as discretionary time, leisure as a function of social class, leisure as a form of activity, anti-utilitarian leisure, and holistic leisure. Students learned that most of these concepts were not homogeneous but had evolved over time and each one often had a variety of expressions. For example, the classical understanding included Aristotelian, Roman, monastic, modern (e.g., Pieper, 1963) and Eastern mystical expressions (Murphy), while the holistic view included both pre-industrial and 1960s manifestations. Students learned that leisure was not only a function of social class, but also of race and occupation: "Blacks, as well as Chicanos, Puerto Ricans, Asian-Americans, and Indians, have been partially circumscribed by a society that has permitted them only limited outlets and opportunities for leisure expression" (Murphy, p. 97). Subsequently in the 1980s and 1990s the psychological state of mind or subjective experience understanding (e.g., pure leisure, flow) and the feminist perspective (e.g., leisure containers, leisure enablers, affiliative leisure, agentic leisure) were introduced and then became more prevalent. By the 2000s students were being exposed to non-Western expressions of many of these concepts such as Hindu classical leisure, Asian expressions of the state of mind view such as Jing-Jie and Rumi, and Muslim understandings of leisure as activity (McCarville & MacKay, 2007, 2013). The purpose of this paper is to explore issues related to how well current leisure scholars understand the historical background and philosophical foundations of the above-mentioned concepts. This exploration will have three foci. First, the paper will explore a number of common misconceptions of the historical background and philosophical foundations of historical leisure concepts. For example, in a recent textbook we read: "in North America, dominant understandings of leisure are rooted in Puritan ethics. This understanding has contributed to conceptualizing leisure as time and an individual experience/activity (e.g., factors of the leisure experience: perceived competence, locus of control, intrinsic motivation, positive affect, perceived freedom)" (Yuen, 2024, p. 174). Are the diverse concepts of leisure as activity, as time and as a state of mind, which arose at different times due to various influences, all rooted in the Puritan ethic? The next two foci might explain why misconceptions exist. Thus, second, a preliminary review (to be expanded upon in the paper) indicates that few, if any, recreation and leisure studies degree programs in Canada offer courses on the history and philosophy of leisure. Third, a review of North American

journals indicates that in the 40-year period from 1977 to 2016, only 6.5% of papers published in Leisure/Loisir and its predecessors were focused on the humanities (primarily historical or philosophical with a few ethical and literary papers). This paper will stress the importance of understanding the historical background and philosophical foundations of the common concepts of leisure.

References

McCarville, R. E., & MacKay, K. (Eds.). (2007). Leisure for Canadians. Venture.

McCarville, R. E., & MacKay, K. (Eds.). (2013). Leisure for Canadians. Venture.

Murphy, J. F. (1974). Concepts of leisure: Philosophical implications. Prentice-Hall

Pieper, J. (1952). Leisure: The basis of culture. Faber & Faber. Yuen, F. (2024). Leisure, society, and the possibility. In B. D. Kivel, V. J. Freysinger, & H.P.

Pinckney IV (Eds.). Understanding leisure in the ever-changing world (pp. 173-179). Venture.

Enriches nos compréhension actuelle des concepts passés du loisir afin de mieux comprendre le passé dans l'avenir

05/21/2026

Paul Heintzman, University of Ottawa, Karl Johnson, CCSC, Sanghee Chun, Brock University, Gervais Deschênes, University of Ottawa, Saulo Neves de Oliveira, Ambrose University, Carl Nienhuis, University of the Fraser Valley, Daniel Desgroseilliers, Circle Square Ranch Big Clear Lake, Dan Ingram, Circle Square Ranch Spruce Woods, Danielle Ingram, Circle Square Ranch Spruce Woods, Thomas Peace, Huron University, Nelani Colletti, Tyndale Seminary

Au moment du premier CCLR en 1975, les étudiant·e·s en études du loisir, souvent dans des cours sur l'histoire et la philosophie du loisir, apprenaient une diversité de concepts du loisir. Par exemple, le manuel de Murphy (1974) *Concepts of Leisure: Philosophical Implications* présentait en détail le loisir classique, le loisir comme temps discrétionnaire, le loisir comme fonction de la classe sociale, le loisir comme forme d'activité, le loisir anti-utilitariste et le loisir holistique. Les étudiant·e·s apprenaient que la plupart de ces concepts n'étaient pas homogènes, mais avaient évolué au fil du temps et comportaient souvent une variété d'expressions. Par exemple, la compréhension classique incluait des expressions aristotéliennes, romaines, monastiques, modernes (p. ex., Pieper, 1963) et mystiques orientales (Murphy), tandis que la vision holistique englobait à la fois des manifestations préindustrielles et celles des années 1960. Les étudiant·e·s apprenaient que le loisir n'était pas seulement une fonction de la classe sociale, mais aussi de la race et de l'occupation : « Les Noirs, ainsi que les Chicanos, les Portoricains, les Américains d'origine asiatique et les Autochtones, ont été partiellement circonscrits par une société qui ne leur a permis que des débouchés et des possibilités limités pour l'expression du loisir » (Murphy, p. 97). Par la suite, dans les années 1980 et 1990, la conception du loisir comme état psychologique ou expérience subjective (p. ex., loisir pur, flux) et la perspective féministe (p. ex., cadres du loisir, facilitateurs du loisir, loisir affiliatif, loisir agentique) ont été introduites, puis sont devenues plus répandues. Dans les années 2000, les étudiant·e·s ont été exposé·e·s à des expressions non occidentales de plusieurs de ces concepts, telles que le loisir classique hindou, les expressions asiatiques de la conception du loisir comme état d'esprit comme Jing-Jie et Rumi, ainsi que les compréhensions musulmanes du loisir comme activité (McCarville & MacKay, 2007, 2013). L'objectif de cet article est d'explorer des questions liées à la manière dont les chercheur·e·s actuels en loisir comprennent le contexte historique et les fondements philosophiques des concepts mentionnés ci-dessus. Cette exploration comportera trois axes. Premièrement, l'article examinera un certain nombre d'idées fausses courantes concernant le contexte historique et les fondements philosophiques des concepts historiques du loisir. Par exemple, dans un manuel récent, on peut lire : « en Amérique du Nord, les compréhensions dominantes du loisir sont enracinées dans l'éthique puritaine. Cette compréhension a contribué à conceptualiser le loisir comme du temps et une expérience/activité individuelle (p. ex., facteurs de l'expérience de loisir : compétence perçue, locus de contrôle, motivation intrinsèque, affect positif, liberté perçue) » (Yuen, 2024, p. 174). Les divers concepts du loisir comme activité, comme temps et comme état d'esprit, apparus à différentes époques sous diverses influences, sont-ils tous enracinés

dans l'éthique puritaine ? Les deux axes suivants pourraient expliquer pourquoi ces idées fausses existent. Ainsi, deuxièmement, une revue préliminaire (qui sera approfondie dans l'article) indique que peu, voire aucun, programmes d'études en récréation et en loisir au Canada n'offrent des cours sur l'histoire et la philosophie du loisir. Troisièmement, une analyse des revues nord-américaines indique que, sur une période de 40 ans allant de 1977 à 2016, seulement 6,5 % des articles publiés dans *Leisure/Loisir* et ses prédécesseurs portaient sur les sciences humaines (principalement historiques ou philosophiques, avec quelques articles éthiques et littéraires). Cet article mettra en évidence l'importance de comprendre le contexte historique et les fondements philosophiques des concepts courants du loisir.

Références

McCarville, R. E., & MacKay, K. (Eds.). (2007). *Leisure for Canadians*. Venture.

McCarville, R. E., & MacKay, K. (Eds.). (2013). *Leisure for Canadians*. Venture.

Murphy, J. F. (1974). *Concepts of leisure: Philosophical implications*. Prentice-Hall

Pieper, J. (1952). *Leisure: The basis of culture*. Faber & Faber. Yuen, F. (2024). *Leisure, society, and the possibility*. In B. D. Kivel, V. J. Freysinger, & H.P.

Pinckney IV (Eds.). *Understanding leisure in the ever-changing world* (pp. 173-179). Venture.

Holding the line: Navigating ethical and relational boundaries of community-engaged Action Research

05/21/2026

Mandi Baker, PhD, University of Manitoba; Teresa Hill, PhD, York University; Luc Cousineau, PhD, Dalhousie University

This presentation examines the methodological and ethical challenges of navigating community-engaged action research in a summer camp setting (Williamson & Prosser, 2002). The site for this study was a church-affiliated camp, in rural Ontario, that fosters inclusion and belonging for queer youth campers and staff. As such, this study prioritised “experiential knowledge” of how the camp is addressing “harmful social systems, and for envisioning and implementing alternatives” (Cornish, et al., 2023, p.34). This study took inspiration from Participant Action Research (PAR) and Appreciative Inquiry (AI) in that it involved participants who took emancipatory action for social change for, in and through the summer camp. This study, however, illustrated complexities involved in participant empowerment, co-construction of knowledge, and centering marginalized voices (Ozer et al., 2024; Bradbury & Ozer et al., 2024; Reason & Bradbury, 2008).

In operation, the principles of action research surface complications for the role of the researcher (David, 2002). Developing trust and close relationships with participants, for example, positioned the researcher as confidantes, which in turn required the ongoing navigation of participant ‘off record’ disclosures, power relation discrepancies, professional responsibilities, and the toll of emotional labour (Baker, 2022). Our participants regularly shared experiences that were outside the focus of the research that presented ethical dilemmas and relational challenges as we had to reckon with the balance of maintaining our intimate researcher/participant relationships and maintaining methodological integrity.

Like Genoe and Liechty (2016), we utilized reflexive journaling and peer debriefing to navigate boundary complexities of our research roles and relationships with research participants and camp stakeholders. Helping each other to gain perspective about our roles in performing research, supporting the aims of camp leadership and stakeholders and promoting the research participant voices throughout. Our presentation will explore how boundary work in action research is necessary, dynamic, and requires ongoing reflection and (re)negotiation.

This research aligns with the CCLR theme of “Leisure is transformation: Are you REDI?” by demonstrating how action research in leisure settings has the potential to advance equity, diversity, and inclusion, however this requires boundary negotiation and ongoing reflection on ethical practices (de Toledo & Giatti, 2014). This work highlights how researchers can create safe, trusting, and empowering environments that enable marginalised participants to share their experiences and co-create knowledge. It also highlights how relational ethics, power dynamics, and researcher reflexivity can support healthy boundaries in meaningful knowledge co-created.

References

- Baker, M. (2022). Becoming a researcher: Navigating messy researcher subjectivities. In *The Messiness of Leisure Research* (pp. 6-15). Routledge.
- Bradbury, H., & Reason, P. (2008). Issues and choice points for improving the quality of action research. *Community-based participatory research for health: From process to outcomes*, 225-242.
- Cornish, F., Breton, N., Moreno-Tabarez, U., Delgado, J., Rua, M., de-Graft Aikins, A., & Hodgetts, D. (2023). Participatory action research. *Nature Reviews Methods Primers*, 3(1), 34-65.
- David, M. (2002). Problems of participation: The limits of action research. *International Journal of Social Research Methodology*, 5(1), 11-17.
- de Toledo, R. F., & Giatti, L. L. (2014). Challenges to participation in action research. *Health promotion international*, 30(1), 162-173.
- Genoe, M. R., & Liechty, T. (2016). Using our whole selves: Our experiences with reflexivity while researching a community arts-based leisure program. *Leisure/Loisir*, 40(4), 469-492.
- Ozer, E. J., Abraczinskas, M., Suleiman, A. B., Kennedy, H., & Nash, A. (2024). Youth-led participatory action research and developmental science: Intersections and innovations. *Annual Review of Developmental Psychology*, 6(1), 401-423.
- Williamson, G. R., & Prosser, S. (2002). Action research: politics, ethics and participation. *Journal of advanced nursing*, 40(5), 587-593.

Tenir la ligne: naviguer les frontières éthiques et relationnelles de la recherche-action engage dans la communauté

21/05/2022

Mandi Baker, PhD, University of Manitoba; Teresa Hill, PhD, York University; Luc Cousineau, PhD, Dalhousie University

Cette présentation examine les défis méthodologiques et éthiques liés à la mise en œuvre d'une recherche-action communautaire engagée dans le contexte d'un camp d'été (Williamson & Prosser, 2002). Le terrain de cette étude était un camp affilié à une église, situé en milieu rural en Ontario, qui favorise l'inclusion et le sentiment d'appartenance chez les jeunes campeurs et employés queer. Ainsi, cette recherche a accordé une place centrale au « savoir expérientiel » afin de comprendre comment le camp agit pour lutter contre des « systèmes sociaux nuisibles et imaginer puis mettre en œuvre des solutions de rechange » (Cornish et al., 2023, p. 34).

Cette étude s'est inspirée de la recherche-action participative (PAR) et de l'enquête appréciative (Appreciative Inquiry – AI) puisqu'elle impliquait des participants prenant des actions émancipatrices visant un changement social pour, dans et à travers le camp d'été. Toutefois, cette étude a également mis en évidence les complexités associées à l'autonomisation des participants, à la co-construction des connaissances et à la valorisation des voix marginalisées (Ozer et al., 2024; Bradbury & Ozer et al., 2024; Reason & Bradbury, 2008).

Dans la pratique, les principes de la recherche-action font émerger des défis quant au rôle du chercheur (David, 2002). Par exemple, le développement de relations étroites et de liens de confiance avec les participants a parfois amené les chercheurs à devenir des personnes de confiance. Cette situation exigeait une gestion continue des divulgations faites « hors enregistrement », des déséquilibres de pouvoir, des responsabilités professionnelles et de la charge émotionnelle associée à ce travail (Baker, 2022).

Les participants partageaient régulièrement des expériences dépassant le cadre initial de la recherche, ce qui soulevait des dilemmes éthiques et des défis relationnels. L'équipe de recherche devait constamment trouver un équilibre entre le maintien de relations étroites avec les participants et le respect de l'intégrité méthodologique du projet.

À l'instar de Genoe et Liechty (2016), nous avons utilisé des journaux réflexifs et des discussions critiques entre collègues (*peer debriefing*) afin de mieux gérer les complexités liées aux frontières des rôles et des relations de recherche. Cette démarche nous a permis de mieux comprendre notre rôle dans la conduite du projet, de soutenir les objectifs des responsables et parties prenantes du camp, tout en mettant de l'avant les voix des participants.

Notre présentation examinera comment le travail sur les frontières dans la recherche-action est essentiel, dynamique et nécessite une réflexion continue ainsi qu'une renégociation constante.

Cette recherche s'inscrit dans le thème du CCLR, « Le loisir est transformation : êtes-vous REDI? », en démontrant que la recherche-action dans les contextes de loisirs possède un fort potentiel pour faire progresser l'équité, la diversité et l'inclusion. Toutefois, cela exige une négociation constante des limites relationnelles et une réflexion soutenue sur les pratiques éthiques (de Toledo & Giatti, 2014).

Ce travail met en lumière la façon dont les chercheurs peuvent créer des environnements sécuritaires, empreints de confiance et favorisant l'autonomisation, permettant aux participants marginalisés de partager leurs expériences et de co-construire des connaissances. Il souligne également comment l'éthique relationnelle, les dynamiques de pouvoir et la réflexivité des chercheurs peuvent soutenir l'établissement de frontières saines dans un processus significatif de co-création des savoirs.

Références

Baker, M. (2022). Becoming a researcher: Navigating messy researcher subjectivities. In *The Messiness of Leisure Research* (pp. 6-15). Routledge.

Bradbury, H., & Reason, P. (2008). Issues and choice points for improving the quality of action research. *Community-based participatory research for health: From process to outcomes*, 225-242.

Cornish, F., Breton, N., Moreno-Tabarez, U., Delgado, J., Rua, M., de-Graft Aikins, A., & Hodgetts, D. (2023). Participatory action research. *Nature Reviews Methods Primers*, 3(1), 34-65.

David, M. (2002). Problems of participation: The limits of action research. *International Journal of Social Research Methodology*, 5(1), 11-17.

de Toledo, R. F., & Giatti, L. L. (2014). Challenges to participation in action research. *Health promotion international*, 30(1), 162-173.

Genoe, M. R., & Liechty, T. (2016). Using our whole selves: Our experiences with reflexivity while researching a community arts-based leisure program. *Leisure/Loisir*, 40(4), 469-492.

Ozer, E. J., Abraczinskas, M., Suleiman, A. B., Kennedy, H., & Nash, A. (2024). Youth-led participatory action research and developmental science: Intersections and innovations. *Annual Review of Developmental Psychology*, 6(1), 401-423.

Williamson, G. R., & Prosser, S. (2002). Action research: politics, ethics and participation. *Journal of advanced nursing*, 40(5), 587-593.

Whose leisure counts? Rethinking inclusion through postcolonial feminist leisure research

05/21/2026

Monir Shahzeidi, PhD Candidate, University of British Columbia

In a world marked by forced displacement and racialized borders, leisure is not simply a rest or recreation; it is a setting where power is exercised, and identities are negotiated. Drawing on postcolonial feminist theory and intersectional analysis, this presentation explores the leisure practices of recently resettled racialized refugee mother and daughters in British Columbia, Canada. Building on critical scholarship that challenges assimilationist and neoliberal framings of “inclusion”, this presentation interrogates how intersectional identities (e.g., gender, race, and so on) co-produce both constraints to and opportunities within leisure, and how everyday practices of leisure become forms of cultural continuity and collective care. Three research questions guided this research: (1) How do racialized mother and daughter refugees interpret and practice leisure? And how have their experiences changed in the Canadian context? (2) How are their leisure experiences shaped by power relations of, for example, race, gender, ethnicity and so on? (3) What strategies do racialize mother and daughter refugees use to negotiate these power relations in the process of making meaningful and enriching leisure experiences? This doctoral research employs semi-structured and go-along interviews to trace lived experiences across domestic, community, and institutional settings. Go-along interviews enable participants to situate leisure within actual routes and sites including parks, community centers, places of worship and where belonging is felt or withheld. While full fieldwork is ongoing, preliminary patterns highlight four intertwined dynamics: (1) Bordered belonging, where immigration and settlement regimes shape eligibility, surveillance, and risk, narrowing the terms of participation; (2) Caring as leisure/labour, where women’s unpaid caregiving compresses time and energy for leisure while simultaneously generating relational spaces of joy and learning with daughters; (3) Cultural safety and visibility, where racialized bodies are differentially welcomed, policed, or erased within sport and recreation venues; and (4) Quiet resistances, where modest, routine practices such as walking, home-based activities, faith gatherings sustain dignity, intergenerational knowledge, and social connection. The findings of this research stand to produce useful knowledge to reframe leisure from an apolitical “integration” to a contested social determinant of health and belonging that both reflects and can transform structural inequities. The outcome contributes to understanding of how well-intentioned programming and policy reproduce exclusion by leaving dominant knowledge structures intact. It also supports that by centering the voices of racialized refugee mothers and daughters, this study positions leisure as both a mirror of intersecting oppressions and a platform for solidarity and survival.

À qui profite le loisir ? Repenser l'inclusion à travers la recherche féministe postcoloniale en loisir

05/21/2026

Monir Shahzeidi, PhD Candidate, University of British Columbia

Dans un monde marqué par les déplacements forcés et les frontières racialisées, le loisir n'est pas simplement un moment de repos ou de récréation ; c'est un espace où le pouvoir s'exerce et où les identités se négocient. S'appuyant sur la théorie féministe postcoloniale et une analyse intersectionnelle, cette présentation explore les pratiques de loisir de mères réfugiées racialisées récemment réinstallées et de leurs filles en Colombie-Britannique, au Canada. En s'inscrivant dans une littérature critique qui remet en question les conceptions assimilationnistes et néolibérales de « l'inclusion », cette présentation examine comment les identités intersectionnelles (p. ex., genre, race, etc.) co-produisent à la fois des contraintes et des opportunités dans le domaine du loisir, et comment les pratiques quotidiennes de loisir deviennent des formes de continuité culturelle et de soin collectif. Trois questions de recherche ont guidé cette étude : (1) Comment les mères et filles réfugiées racialisées interprètent-elles et pratiquent-elles le loisir ? Et comment leurs expériences ont-elles évolué dans le contexte canadien ? (2) Comment leurs expériences de loisir sont-elles façonnées par les relations de pouvoir liées, par exemple, à la race, au genre, à l'ethnicité, etc. ? (3) Quelles stratégies les mères et filles réfugiées racialisées utilisent-elles pour négocier ces relations de pouvoir dans la construction d'expériences de loisir significatives et enrichissantes ? Cette recherche doctorale utilise des entretiens semi-structurés et des entretiens itinérants pour retracer les expériences vécues dans des contextes domestiques, communautaires et institutionnels. Les entretiens itinérants permettent aux participant·e·s de situer le loisir dans des parcours et des lieux concrets, notamment des parcs, des centres communautaires, des lieux de culte et d'autres espaces où le sentiment d'appartenance est ressenti ou refusé. Bien que le travail de terrain complet soit en cours, les résultats préliminaires mettent en évidence quatre dynamiques interdépendantes : (1) une appartenance sous contrainte, où les régimes d'immigration et d'établissement façonnent l'éligibilité, la surveillance et le risque, limitant les modalités de participation ; (2) le soin comme loisir/travail, où le travail de soins non rémunéré des femmes réduit le temps et l'énergie disponibles pour le loisir tout en créant des espaces relationnels de joie et d'apprentissage avec leurs filles ; (3) la sécurité culturelle et la visibilité, où les corps racialisés sont accueillis, surveillés ou effacés de manière différenciée dans les espaces sportifs et récréatifs ; et (4) des résistances discrètes, où des pratiques modestes et routinières telles que la marche, les activités à domicile et les rassemblements religieux soutiennent la dignité, la transmission intergénérationnelle des savoirs et les liens sociaux. Les résultats de cette recherche permettent de produire des connaissances utiles pour reconfigurer le loisir, passant d'un concept apolitique d'« intégration » à un déterminant social contesté de la santé et de l'appartenance, qui à la fois reflète et peut transformer les inégalités structurelles. Cette étude contribue à la compréhension de la manière dont des programmes et politiques bien intentionnés peuvent reproduire l'exclusion en laissant intactes les structures de savoir dominantes. Elle montre également qu'en centrant les voix des mères réfugiées racialisées et de leurs filles, le loisir peut être envisagé à la fois comme un miroir des oppressions intersectionnelles et comme une plateforme de solidarité et de survie.

What works? A feminist socio-ecological approach to gender equity in community sport.

05/21/2026

Dr Nadia Bevan, Monash University; Professor Ruth Jeanes, Monash University

Community sports settings should be environments where everyone can access and participate in sport, reaping the physical, social and mental benefits. However, decades of research suggests that sport is exclusionary and discriminatory to girls, women and people who are gender diverse. In recent times, greater attention and investment has been provided to amplify opportunities for girls and women in sport, yet gender inequities remain. A feminist socio-ecological approach allows gender and sport scholars and practitioners to see how organizational, socio-cultural and club level changes can be made to enhance gender equity. Gender power relations at all three levels need to be addressed to enhance gender equity in community sports. In the Australian state of Victoria, we interviewed 46 leaders, administrators, coaches, players and members across six sporting codes (basketball, soccer, cricket, Australian Rules Football, tennis and hockey), with observations and media and policy analysis of each respective club (n=7). Further, we completed policy analysis and interviewed local government sport, recreation, leisure and gender equality representatives (n=13). In this presentation, we will provide practical examples of how a feminist socio-ecological approach can enhance gender equity in community sport. The examples are based on a study understanding how different policies, resources and supports that aim to improve gender equity in community sport impact on the everyday practices of clubs, volunteers, coaches and players. We recommend organizational transformation and support, continued progress from a socio-cultural perspective and clubs to embed gender equity policies, practices and processes, ideally led by people knowledgeable in gender equity, and human resource support. Similar to other sport and leisure scholars (e.g., Trussell et al., 2023), we recommend further research in gender equity in sport to take transformational intersectional approaches to progress intersectional efforts in gender equity. A feminist socio-ecological approach can support intersectional approaches to gender equity in community sport by critically analyzing gender structures, power relations and processes across macro, meso and micro layers.

Qu'est-ce qui fonctionne? Une approche socio-écologique féministe de l'équité de genre dans le sport communautaire

05/21/2026

Dr Nadia Bevan, Monash University; Professor Ruth Jeanes, Monash University

Les milieux sportifs communautaires devraient être des environnements où tout le monde peut accéder au sport et y participer, en bénéficiant des avantages physiques, sociaux et mentaux. Cependant, des décennies de recherche suggèrent que le sport est exclu et discriminatoire envers les filles, les femmes et les personnes de divers genres. Ces dernières années, une attention et des investissements accrus ont été accordés pour accroître les possibilités pour les filles et les femmes dans le sport, mais les inégalités de genre persistent. Une approche socio-écologique féministe permet aux chercheur·e·s et aux praticien·ne·s du sport et du genre de comprendre comment des changements organisationnels, socioculturels et au niveau des clubs peuvent être apportés afin d'améliorer l'équité de genre. Les relations de pouvoir liées au genre à ces trois niveaux doivent être abordées pour renforcer l'équité de genre dans le sport communautaire. Dans l'État australien de Victoria, nous avons interrogé 46 dirigeant·e·s, administrateur·trice·s, entraîneur·e·s, joueur·euse·s et membres issus de six disciplines sportives (basketball, soccer, cricket, football australien, tennis et hockey), en complément d'observations ainsi que d'analyses médiatiques et de politiques de chaque club respectif (n=7). De plus, nous avons réalisé une analyse de politiques et interrogé des représentant·e·s des gouvernements locaux en sport, récréation, loisir et égalité des genres (n=13). Dans cette présentation, nous fournirons des exemples pratiques de la manière dont une approche socio-écologique féministe peut améliorer l'équité de genre dans le sport communautaire. Ces exemples reposent sur une étude visant à comprendre comment différentes politiques, ressources et formes de soutien destinées à améliorer l'équité de genre dans le sport communautaire influencent les pratiques quotidiennes des clubs, des bénévoles, des entraîneur·e·s et des joueur·euse·s. Nous recommandons une transformation organisationnelle et un soutien accru, une progression continue du point de vue socioculturel, ainsi que l'intégration, par les clubs, de politiques, pratiques et processus d'équité de genre, idéalement dirigés par des personnes ayant une expertise en équité de genre et soutenus par des ressources humaines adéquates. Similairement à d'autres chercheur·e·s en sport et loisir (p. ex., Trussell et al., 2023), nous recommandons que les recherches futures sur l'équité de genre dans le sport adoptent des approches intersectionnelles transformationnelles afin de faire progresser les efforts en matière d'intersectionnalité. Une approche socio-écologique féministe peut soutenir ces approches intersectionnelles en analysant de manière critique les structures de genre, les relations de pouvoir et les processus aux niveaux macro, méso et micro.

Gendered Safety Work in Digital Dating: User Practices and Platform Responsibilities in Canada

05/21/2026

Amy Matharu, PhD, University of Waterloo; Diana Perry, PhD, University of Waterloo; Christopher Dietzel, PhD, Concordia University; Stephanie Duguay, PhD, Concordia University; Bronwen Valtchanov, PhD, University of Waterloo; Corey W. Johnson, PhD, North Carolina State University

Dating apps are popular platforms for forming romantic, sexual, platonic, and professional connections within digital leisure spaces. However, research, policy, and media reports document harassment, abuse, and violence facilitated by these apps, including stalking, financial manipulation, human trafficking, and even murder (Aljasim & Zytko, 2023; Filice et al., 2022; 2025). Previous research (e.g., Vares, 2024) highlighted the misogynistic nature of app-facilitated violence, noting the higher risks for women, trans and non-binary folks, yet scant research examines how users perform gendered safety work. Building on existing models (Gillett, 2021; Vares, 2024), we categorize safety work in two forms: 1) personal safety work, meaning how users keep themselves safe and avoid harm while engaging with dating apps; and 2) professional safety work, which involves how dating app companies design their platforms and implement safety-specific features (e.g., identity verification). Both forms of safety work are crucially contextualized within the broader sociocultural structure of patriarchy. As such, this presentation examines the impact of patriarchy on safety work – whether personal or professional – highlighting inequities and advocating for a transformation in the understanding of safety in these leisure spaces.

Methods

Our presentation is guided by intersectional feminist theory, focusing on the interplay between gender and race/ethnicity, age, and heteronormativity. We conducted narrative interviews with 48 demographically diverse dating app users (race/ethnicity, sexual identity, and gender) across Canada. Participants were first asked about their general dating app use (e.g., which apps they used) before being asked specifically about their experiences with app-facilitated violence and the safety work they engaged in within the apps, as well as through their own means.

Findings and Discussion

Our thematic analysis revealed a spectrum of experiences related to safety work. Personal safety work included carefully curating profiles, withholding identifying details, and sharing meeting locations with trusted contacts. Reflecting the extant oppressions and privileges within patriarchy, participants who identified as women and LGBTQ+ reported investing more in these precautions than most straight, cisgender men. All users who engaged with in-app safety tools, such as blocking and reporting, noted the limitations of these tools and shared their experiences of harm despite using these features. For example, users shared stories of perpetrators creating multiple fake accounts despite being blocked or banned. Women and trans participants were particularly likely to report that platform safeguards had limitations and, as a result, failed to

protect them. Furthermore, women specifically shared ambivalence to gender-specific in-app safety features, such as “women message first,” noting again the limitations of these features.

Conclusion

This research reaffirms that dating app users from equity-deserving groups shoulder a disproportionate amount of safety work, reproducing social inequities. Although developers integrate safety within the apps, and users report using these tools, these tools do not often provide adequate protection for women and LGBTQ+ folks. Accordingly, many users must still rely on personal safety work when engaging with dating apps. This research calls for transformation not only at the systemic level, but also for more attention from developers, regulators, and support organizations to recognize these social inequities in access and safety, not only in dating apps, but in all digital leisure spaces.

References

- Aljasim, H. K., & Zytke, D. (2023). Foregrounding Women’s Safety in Mobile Social Matching and Dating Apps: A Participatory Design Study. *Proceedings of the ACM on Human-Computer Interaction*, 7(GROUP), 1–25. <https://doi.org/10.1145/3567559>
- Filice, E., Abeywickrama, K. D., Parry, D. C., & Johnson, C. W. (2022). Sexual violence and abuse in online dating: A scoping review. *Aggression and Violent Behavior*, 67, Article 101781. <https://doi.org/10.1016/j.avb.2022.101781>
- Filice, E., Matharu, A., Parry, D. C., & Johnson, C. W. (2025). A Thousand Catcalls: Survivors’ Experiences of Sexual Violence in Online Dating. *Leisure Sciences*, 47(3), 518–536. <https://doi.org/10.1080/01490400.2024.2330946>
- Gillett, R. (2021). “This is not a nice safe space”: investigating women’s safety work on Tinder. *Feminist Media Studies*, 23(1), 199–215. <https://doi.org/10.1080/14680777.2021.1948884>
- Vares, T. (2024). Women’s safety work on dating apps and rape culture. *Feminist Media Studies*, 1–15. <https://doi.org/10.1080/14680777.2024.2442998>

Le travail genré de la sécurité dan les rencontre numériques: pratique des utilisateurs et responsibilités des plateformes au Canada

05//21/2026

Amy Matharu, PhD, University of Waterloo; Diana Perry, PhD, University of Waterloo; Christopher Dietzel, PhD, Concordia University; Stephanie Duguay, PhD, Concordia University; Bronwen Valtchanov, PhD, University of Waterloo; Corey W. Johnson, PhD, North Carolina State University

Les applications de rencontre sont des plateformes populaires permettant de créer des liens romantiques, sexuels, platoniques et professionnels dans des espaces de loisirs numériques. Toutefois, la recherche, les politiques et les rapports médiatiques documentent diverses formes de harcèlement, d'abus et de violence facilitées par ces applications, notamment le harcèlement criminel, la manipulation financière, la traite des personnes et même des homicides (Aljasim & Zytka, 2023; Filice et al., 2022; 2025). Des recherches antérieures (p. ex., Vares, 2024) ont mis en lumière la nature misogyne de la violence facilitée par les applications, soulignant les risques accrus pour les femmes ainsi que pour les personnes trans et non binaires. Cependant, peu d'études examinent la manière dont les utilisateurs et utilisatrices accomplissent un « travail de sécurité » genré. En nous appuyant sur des modèles existants (Gillett, 2021; Vares, 2024), nous catégorisons ce travail de sécurité sous deux formes : 1) le travail de sécurité personnel, soit la manière dont les utilisateurs se protègent et évitent les préjudices lorsqu'ils utilisent des applications de rencontre; et 2) le travail de sécurité professionnel, qui concerne la façon dont les entreprises conçoivent leurs plateformes et mettent en œuvre des fonctionnalités axées sur la sécurité (p. ex., vérification d'identité). Ces deux formes de travail de sécurité doivent être comprises dans le contexte plus large des structures socioculturelles du patriarcat. Cette présentation examine ainsi l'impact du patriarcat sur le travail de sécurité – qu'il soit personnel ou professionnel – en mettant en lumière les inégalités et en plaidant pour une transformation de la compréhension de la sécurité dans ces espaces de loisirs.

Méthodes

Notre présentation s'appuie sur une perspective féministe intersectionnelle, mettant l'accent sur les interactions entre le genre, la race/l'ethnicité, l'âge et l'hétéronormativité. Nous avons mené des entretiens narratifs auprès de 48 utilisateurs et utilisatrices d'applications de rencontre au Canada, provenant de divers groupes démographiques (race/ethnicité, identité sexuelle et genre). Les participant·e·s ont d'abord été interrogé·e·s sur leur utilisation générale des applications de rencontre (p. ex., quelles applications ils ou elles utilisaient), puis plus précisément sur leurs expériences de violence facilitée par ces applications et sur les stratégies de travail de sécurité qu'ils ou elles mobilisaient, tant au sein des applications que par leurs propres moyens.

Résultats et discussion

Notre analyse thématique a révélé un éventail d'expériences liées au travail de sécurité. Le travail de sécurité personnel comprenait notamment une gestion attentive des profils, la rétention de renseignements personnels permettant l'identification et le partage du lieu de rencontre avec des personnes de confiance. Reflétant les formes existantes d'oppression et de privilège au sein du patriarcat, les participant·e·s s'identifiant comme femmes ou membres de la communauté LGBTQ+ ont déclaré investir davantage dans ces précautions que la plupart des hommes hétérosexuels.

cisgenres. Tous les utilisateurs ayant recours aux outils de sécurité intégrés aux applications, tels que le blocage et le signalement, ont souligné les limites de ces fonctionnalités et partagé leurs expériences de préjudices malgré leur utilisation. Par exemple, plusieurs ont raconté que des auteurs de comportements nuisibles créaient de multiples faux comptes malgré des blocages ou des bannissements antérieurs. Les femmes et les personnes trans étaient particulièrement nombreuses à signaler les limites des mesures de protection offertes par les plateformes et, par conséquent, leur incapacité à assurer leur sécurité. De plus, les femmes ont exprimé une certaine ambivalence à l'égard de fonctionnalités genrées spécifiques, telles que « les femmes envoient le premier message », soulignant une fois de plus les limites de ces outils.

Conclusion

Cette recherche confirme que les personnes issues de groupes en quête d'équité assument une part disproportionnée du travail de sécurité, reproduisant ainsi les inégalités sociales existantes. Bien que les développeurs intègrent des outils de sécurité aux applications et que les utilisateurs déclarent les utiliser, ces outils n'offrent pas toujours une protection adéquate aux femmes et aux personnes LGBTQ+. Par conséquent, plusieurs doivent encore compter sur des stratégies personnelles de sécurité lorsqu'ils utilisent des applications de rencontre. Cette recherche appelle à une transformation non seulement à l'échelle systémique, mais aussi à une plus grande attention de la part des développeurs, des organismes de réglementation et des organismes de soutien afin de reconnaître les inégalités sociales liées à l'accès et à la sécurité, non seulement dans les applications de rencontre, mais dans l'ensemble des espaces de loisirs numériques.

Références

- Aljasim, H. K., & Zytka, D. (2023). Foregrounding Women's Safety in Mobile Social Matching and Dating Apps: A Participatory Design Study. *Proceedings of the ACM on Human-Computer Interaction*, 7(GROUP), 1–25. <https://doi.org/10.1145/3567559>
- Filice, E., Abeywickrama, K. D., Parry, D. C., & Johnson, C. W. (2022). Sexual violence and abuse in online dating: A scoping review. *Aggression and Violent Behavior*, 67, Article 101781. <https://doi.org/10.1016/j.avb.2022.101781>
- Filice, E., Matharu, A., Parry, D. C., & Johnson, C. W. (2025). A Thousand Catcalls: Survivors' Experiences of Sexual Violence in Online Dating. *Leisure Sciences*, 47(3), 518–536. <https://doi.org/10.1080/01490400.2024.2330946>
- Gillett, R. (2021). "This is not a nice safe space": investigating women's safety work on Tinder. *Feminist Media Studies*, 23(1), 199–215. <https://doi.org/10.1080/14680777.2021.1948884>
- Vares, T. (2024). Women's safety work on dating apps and rape culture. *Feminist Media Studies*, 1–15. <https://doi.org/10.1080/14680777.2024.2442998>

How are Leisure Scholars Thinking about Climate Change

05/21/2026

Bruce Erickson, University of Manitoba

While there is a large consensus that climate change is one of the key problems of our time, there is a large diversity of approaches to understanding what the problem of climate change actually is. Is climate change an ecological crisis, changing our relationship to the environment? Is climate change an economic crisis, signalling an unsustainable mode of production? Is climate change a social justice crisis, where marginalized groups bear the weight of the problem while others face few impacts? Is climate change a poly-crisis of all of the above and more?

The multiple answers to “what is the problem of climate change?” signal the complexity needed to understand and address the impacts of climate change. It also shows that the politics of climate change are larger than simply if we believe in climate change or not.

Through a literature review, this paper asks how have leisure scholars thought about the problem of climate change in their research over the past 25 years? Surprisingly, leisure studies is relatively weak in research on climate change given the importance of climate change on leisure activities and institutions, especially in comparison to other fields. Also notable is the relatively small and recent focus in leisure studies on the social justice dimensions of climate change impacts. Through this review, we can start to see the patterns in how leisure scholars have been thinking about climate change and what insights our field can bring to the larger conversation.

Comment les chercheurs en loisirs réfléchissent-ils aux changements climatiques?

05/21/2026

Bruce Erickson, University of Manitoba

Bien qu'il existe un large consensus selon lequel les changements climatiques constituent l'un des principaux problèmes de notre époque, il existe une grande diversité d'approches pour comprendre ce que représente réellement le problème des changements climatiques. Les changements climatiques constituent-ils une crise écologique, modifiant notre relation à l'environnement ? S'agit-il d'une crise économique, signalant un mode de production non durable ? S'agit-il d'une crise de justice sociale, où les groupes marginalisés supportent le poids du problème tandis que d'autres en subissent peu les effets ? Les changements climatiques représentent-ils une polycrise englobant tout cela et davantage encore ?

Les multiples réponses à la question « quel est le problème des changements climatiques ? » témoignent de la complexité nécessaire pour comprendre et aborder leurs impacts. Elles montrent également que les dimensions politiques des changements climatiques dépassent largement la simple question de savoir si l'on y croit ou non.

À travers une revue de la littérature, cet article se demande comment les chercheurs en loisirs ont conceptualisé le problème des changements climatiques dans leurs travaux au cours des 25 dernières années. De manière surprenante, les études sur les loisirs demeurent relativement limitées en matière de recherche sur les changements climatiques, malgré l'importance de ces derniers pour les activités et les institutions de loisirs, notamment en comparaison avec d'autres disciplines. Il est également notable que l'attention portée aux dimensions de justice sociale des impacts des changements climatiques dans les études sur les loisirs soit relativement récente et encore peu développée. Grâce à cette revue, il devient possible de dégager des tendances dans la manière dont les chercheurs en loisirs abordent les changements climatiques et d'identifier les contributions que ce champ peut apporter à la réflexion plus large sur ce sujet.

Parks as Classrooms: The Role of Serious Leisure in Fostering Environmental Concern

05/21/2026

Kolsoum Heidari, PhD, University of Ottawa; François Gravelle, PhD, University of Ottawa

Nature-based recreation is widely recognized for its contributions to physical and psychological well-being; however, its role in fostering long-term environmental concern and stewardship remains insufficiently understood. Addressing this gap, this study applies the Serious Leisure Perspective to examine how sustained and meaningful engagement in outdoor activities shapes environmental concern among park visitors. Serious leisure, characterized by perseverance, skill development, and identity formation, offers a useful framework for understanding how leisure experiences can extend beyond recreation to influence environmental attitudes.

This research was conducted in Gatineau Park, Canada, a major conservation area that attracts a diverse population of outdoor recreationists. Using a cross-sectional survey design, data were collected from 248 participants engaged in activities such as hiking, cycling, and camping. Serious leisure was measured using the Serious Leisure Inventory and Measure (SLIM), while environmental concern was assessed using the New Ecological Paradigm (NEP) scale, capturing multiple dimensions including limits to growth, anti-anthropocentrism, balance of nature, anti-exclusion, and ecological crisis. Structural equation modelling using SmartPLS was employed to test the proposed relationships.

The findings indicate that serious leisure is a strong and significant predictor of environmental concern, explaining a substantial proportion of variance in the model. Participants with higher levels of sustained engagement in outdoor activities demonstrated stronger pro-environmental attitudes across multiple dimensions, particularly in relation to ecological balance and limits to growth. However, weaker associations were observed for more abstract dimensions such as ecological crisis, suggesting that not all aspects of environmental concern are equally shaped by direct leisure experiences. These results highlight the importance of depth and continuity of engagement, rather than mere participation, in fostering environmental awareness.

Beyond its theoretical contributions, this study offers practical implications for park management and environmental programming. The findings suggest that parks can function as informal learning environments, where structured and skill-based recreational experiences cultivate environmental responsibility over time. Importantly, the study also highlights the need for more inclusive and accessible approaches to serious leisure. Given the diverse and multicultural composition of park visitors, including immigrants and underrepresented groups, fostering environmental concern requires programming that is culturally relevant, multilingual, and responsive to different forms of engagement with nature.

By linking serious leisure to environmental concern within a real-world recreational context, this research contributes to a deeper understanding of how leisure can act as a transformative pathway toward sustainability. In doing so, it aligns with broader discussions on equity, diversity, and inclusion in leisure studies, emphasizing that access to meaningful leisure experiences is central to building environmentally responsible and socially inclusive communities.

Les parcs comme salles de classe: Le rôle du loisir sérieux dans la développement de la conscience environnementale

05/21/2026

Kolsoum Heidari, PhD, University of Ottawa; François Gravelle, PhD, University of Ottawa

Les activités récréatives en milieu naturel sont largement reconnues pour leurs contributions au bien-être physique et psychologique ; cependant, leur rôle dans la promotion d'une préoccupation environnementale à long terme et de la gestion responsable de l'environnement demeure insuffisamment compris. Pour combler cette lacune, cette étude applique la perspective du loisir sérieux afin d'examiner comment un engagement soutenu et significatif dans les activités de plein air façonne la préoccupation environnementale chez les visiteurs de parcs. Le loisir sérieux, caractérisé par la persévérance, le développement de compétences et la formation de l'identité, offre un cadre utile pour comprendre comment les expériences de loisir peuvent dépasser la simple récréation pour influencer les attitudes environnementales.

Cette recherche a été menée dans le parc de la Gatineau, au Canada, une importante zone de conservation qui attire une population diversifiée de pratiquants d'activités de plein air. À l'aide d'un dispositif d'enquête transversal, des données ont été recueillies auprès de 248 participants engagés dans des activités telles que la randonnée, le cyclisme et le camping. Le loisir sérieux a été mesuré à l'aide du Serious Leisure Inventory and Measure (SLIM), tandis que la préoccupation environnementale a été évaluée à l'aide de l'échelle du New Ecological Paradigm (NEP), capturant plusieurs dimensions, notamment les limites à la croissance, l'anti-anthropocentrisme, l'équilibre de la nature, l'anti-exclusion et la crise écologique. Une modélisation par équations structurelles à l'aide de SmartPLS a été utilisée pour tester les relations proposées.

Les résultats indiquent que le loisir sérieux est un prédicteur fort et significatif de la préoccupation environnementale, expliquant une part substantielle de la variance dans le modèle. Les participants présentant des niveaux plus élevés d'engagement soutenu dans les activités de plein air ont démontré des attitudes pro-environnementales plus fortes à travers plusieurs dimensions, en particulier en ce qui concerne l'équilibre écologique et les limites à la croissance. Cependant, des associations plus faibles ont été observées pour des dimensions plus abstraites telles que la crise écologique, ce qui suggère que tous les aspects de la préoccupation environnementale ne sont pas également influencés par les expériences directes de loisir. Ces résultats mettent en évidence l'importance de la profondeur et de la continuité de l'engagement, plutôt que de la simple participation, dans la promotion de la sensibilisation environnementale.

Au-delà de ses contributions théoriques, cette étude offre des implications pratiques pour la gestion des parcs et la programmation environnementale. Les résultats suggèrent que les parcs

peuvent fonctionner comme des environnements d'apprentissage informels, où des expériences récréatives structurées et axées sur les compétences favorisent, au fil du temps, la responsabilité environnementale. Il est important de noter que l'étude souligne également la nécessité d'approches plus inclusives et accessibles du loisir sérieux. Compte tenu de la composition diversifiée et multiculturelle des visiteurs des parcs, y compris les immigrants et les groupes sous-représentés, la promotion de la préoccupation environnementale nécessite des programmes culturellement pertinents, multilingues et adaptés à différentes formes d'engagement avec la nature.

En établissant un lien entre le loisir sérieux et la préoccupation environnementale dans un contexte récréatif réel, cette recherche contribue à une compréhension plus approfondie de la manière dont le loisir peut agir comme une voie transformative vers la durabilité. Ce faisant, elle s'inscrit dans les discussions plus larges sur l'équité, la diversité et l'inclusion dans les études sur les loisirs, en soulignant que l'accès à des expériences de loisir significatives est essentiel à la construction de communautés à la fois écologiquement responsables et socialement inclusives.

Towards a Decolonial Ethics of Care in Regenerative Tourism and Reconciliation

05/21/2026

Mahshad Akhoundoghli, PhD Candidate, University of Waterloo

Regenerative tourism has garnered increasing attention for its potential to support reconciliation within settler-colonial contexts (Higgins-Desbiolles, 2025; Owen, 2007), particularly in Canada (Vacalopoulos et al., 2025). Advocates argue that regenerative tourism practices, when informed by decolonial thinking, can foster reconciliation between Indigenous and settler communities (Becken & Kaur, 2021; Bellato et al., 2024; Scheyvens & Kaire Gataulu, 2025). Scholarship emphasizes that fostering healing and advancing reconciliation requires challenging the unilateral dominance of Eurocentric worldviews in tourism. In particular, critical regenerative tourism scholars call on researchers and practitioners to prioritize Indigenous worldviews and practices as a means of decolonizing regenerative tourism (Bellato et al., 2024; Dredge, 2022; Higgins-Desbiolles, 2025; Kircher et al., 2022; Panse & Boluk, 2024).

Regenerative tourism scholarship suggests that regenerative thinking, when grounded in a feminist ethics of care framework, holds potential for supporting reconciliation. It is argued that regenerative tourism, by adopting a feminist ethics of care, emphasizes inclusivity, compassion, empathy, and responsibility (Akhoundoghli & Boluk, 2025), thereby assisting tourism in contributing to reconciliation efforts. Despite these aspirations, and the framing of regenerative tourism as both decolonial and care-oriented, the literature has paid limited attention to decolonial feminist critiques of mainstream care ethics, particularly those conceptualized by white feminists. Decolonial feminists—especially Indigenous and Black feminist scholars—critique ethics of care frameworks for conceptualizing empathy through vertical empathy, a form of relationality shaped by hierarchy, colonial logics, and power structures (Gray, 2011; Martín-Lucas, 2024; Simpson, 2015, 2017). They argue that by reproducing vertical empathy, an ethics of care reinforces the dominance of Eurocentric moral frameworks. Such Eurocentrism risks limiting the effectiveness of regenerative tourism care practices in supporting reconciliation, particularly in their ability to foster place-based and culturally grounded approaches to care. In response, this conceptual paper engages with Decolonial, Indigenous, and Black feminist critiques of care ethics to demonstrate how a decolonial feminist ethic of care can enable transformative potential in regenerative tourism. By drawing on notions of horizontal empathy, decolonial love, and response-ability, a decolonial feminist ethic of care creates space for regenerative tourism to honor diverse, place-based understandings of care and empathy, fostering solidarity between Indigenous and settler communities. We argue that a decolonial ethics of care framework can further enrich regenerative tourism scholarship and practice by providing critical tools to challenge care discourses that reproduce colonial privilege. In other words, embedding a decolonial ethics of care within regenerative tourism allows for distinguishing transformative care practices from those that sustain colonial power structures. Regenerative tourism informed by a decolonial ethics of care contributes to reconciliation by advancing reciprocal, peer-based relations grounded in solidarity and collective responsibility, rather than hierarchical benevolence.

Vers une éthique décoloniale du soin dans le tourisme régénératif et la réconciliation

05/21/2026

Mahshad Akhoundoghli, candidate au doctorat, University of Waterloo

Le tourisme régénératif suscite un intérêt croissant en raison de son potentiel à soutenir la réconciliation dans des contextes coloniaux de peuplement (Higgins-Desbiolles, 2025 ; Owen, 2007), particulièrement au Canada (Vacalopoulos et al., 2025). Les défenseurs de cette approche soutiennent que les pratiques de tourisme régénératif, lorsqu'elles sont éclairées par une pensée décoloniale, peuvent favoriser la réconciliation entre les communautés autochtones et les colons (Becken & Kaur, 2021 ; Bellato et al., 2024 ; Scheyvens & Kaire Gataulu, 2025). Les travaux de recherche soulignent que promouvoir la guérison et faire progresser la réconciliation nécessite de remettre en question la domination unilatérale des visions du monde euro centriques dans le tourisme. En particulier, les chercheurs critiques du tourisme régénératif appellent les chercheurs et les praticiens à prioriser les visions du monde et les pratiques autochtones comme moyen de décoloniser le tourisme régénératif (Bellato et al., 2024 ; Dredge, 2022 ; Higgins-Desbiolles, 2025 ; Kircher et al., 2022 ; Panse & Boluk, 2024).

Les recherches sur le tourisme régénératif suggèrent que la pensée régénérative, lorsqu'elle est ancrée dans un cadre d'éthique féministe du care, possède un potentiel pour soutenir la réconciliation. Il est avancé que le tourisme régénératif, en adoptant une éthique féministe du soin, met l'accent sur l'inclusivité, la compassion, l'empathie et la responsabilité (Akhoundoghli & Boluk, 2025), contribuant ainsi aux efforts de réconciliation. Malgré ces ambitions, et bien que le tourisme régénératif soit présenté comme à la fois décolonial et orienté vers le soin, la littérature accorde peu d'attention aux critiques féministes décoloniales des approches dominantes de l'éthique du soin, notamment celles conceptualisées par des féministes blanches. Les féministes décoloniales — en particulier les chercheuses autochtones et noires — critiquent les cadres d'éthique du soin pour leur conceptualisation de l'empathie à travers une empathie verticale, une forme de relationnalité façonnée par des hiérarchies, des logiques coloniales et des structures de pouvoir (Gray, 2011 ; Martín-Lucas, 2024 ; Simpson, 2015, 2017). Elles soutiennent qu'en reproduisant une empathie verticale, une éthique du soin renforce la domination des cadres moraux euro centriques. Cet eurocentrisme risque de limiter l'efficacité des pratiques de soin en tourisme régénératif pour soutenir la réconciliation, en particulier dans leur capacité à favoriser des approches ancrées dans les lieux et les cultures.

En réponse, cet article conceptuel mobilise les critiques féministes décoloniales, autochtones et noires de l'éthique du soin afin de montrer comment une éthique féministe décoloniale du soin peut permettre un potentiel transformateur dans le tourisme régénératif. En s'appuyant sur des notions d'empathie horizontale, d'amour décolonial et de « responsabilité-réponse » (responsability), une éthique féministe décoloniale du soin crée un espace permettant au tourisme régénératif d'honorer des conceptions diverses, situées et culturelles du soin et de l'empathie, favorisant ainsi la solidarité entre les communautés autochtones et les colons. Nous soutenons qu'un cadre d'éthique décoloniale du soin peut enrichir davantage les recherches et les

pratiques en tourisme régénératif en offrant des outils critiques pour remettre en question les discours du soin qui reproduisent les privilèges coloniaux. Autrement dit, intégrer une éthique décoloniale du soin dans le tourisme régénératif permet de distinguer les pratiques de soin véritablement transformatrices de celles qui maintiennent les structures de pouvoir coloniales. Le tourisme régénératif informé par une éthique décoloniale du soin contribue à la réconciliation en favorisant des relations réciproques, horizontales et fondées sur la solidarité et la responsabilité collective, plutôt que sur une bienveillance hiérarchique.

Connecting the "Thoughts": Using Visual Arts-based Methods to Understand Youth Development within Sport

05/21/2026

Corliss Bean: Faculty of Applied Health Sciences, Brock University; Caroline Hummell: Faculty of Applied Health Sciences, Brock University; Dawn Anderson-Butcher: College of Social Work, The Ohio State University; Sara Kramers: School of Kinesiology, the University of British Columbia; Tarkington J Newman: Sport Social Work Research Lab, College of Social Work, University of Kentucky

Arts-based methods are research approaches that use artistic processes and creative expression to generate, represent, and share knowledge. Arts-based approaches offer powerful ways of engaging youth's voices and experiences that may be overlooked by traditional research methods. This interactive workshop introduces attendees to the use of arts-based methods in sport research with young people.

Within this workshop, we position ourselves within this research context and share our firsthand experiences in using arts-based methods in sport, including:

1. Personal meaning map: a visual representation that incorporates words, drawings, symbols, and/or photos to express participants' personal meanings related to a phenomenon;
2. Drawing: creative representation of physical or virtual imagery to represent participants' lived meaning and understanding of complex phenomena.
3. Journaling: reflective and/or illustrative method used to amplify participants' voices and learning to facilitate life skill development and application in real-life situations;
4. Timelining: visual mapping of events, relationships, and/or experiences across time to capture significant developmental processes and influences in participants' lives.

Attendees will explore how and why these methods can:

- Foster more inclusive and participatory research environments
- Encourage self-expression, reflection, and the co-creation of knowledge
- Illuminate the social, cultural, and emotional dimensions of youth sport
- Address issues of power, ethics, and representation in youth-focused research

Through hands-on application, attendees will have the opportunity to try several arts-based methods and gain practical tools for integrating arts-based methods into their own work. Time will be also dedicated to walk through an applied example of how arts-based methods can be analyzed. Further, we elaborate on how the aforementioned methods may provide opportunities for (self-)reflection and can increase participants' engagement and enjoyment in research. We wrap up the session by challenging attendees to see how they can apply one or more of the methods into their work and provide practical recommendations for those who wish to consider using one or more of these visual arts-based methods as a creative and flexible approach to leisure research.

Target audience: The workshop is designed for researchers, practitioners, and graduate students interested in innovative, participatory, and youth-centred approaches to studying sport and other leisure contexts.

Relier les « pensées »: Utiliser des méthodes fondées sur les arts visuels pour comprendre le développement des jeunes dans le sport

05/21/2026

Corliss Bean : Faculty of Applied Health Sciences, Brock University; Caroline Hummell: Faculty of Applied Health Sciences, Brock University; Dawn Anderson-Butcher : College of Social Work, The Ohio State University; Sara Kramers : School of Kinesiology, the University of British Columbia; Tarkington J Newman : Sport Social Work Research Lab, College of Social Work, University of Kentucky

Les méthodes fondées sur les arts sont des approches de recherche qui utilisent des processus artistiques et l'expression créative pour générer, représenter et partager des connaissances. Ces approches offrent des moyens puissants de donner voix aux expériences des jeunes qui peuvent être négligées par les méthodes de recherche traditionnelles. Cet atelier interactif présente aux participants l'utilisation de méthodes fondées sur les arts dans la recherche sur le sport auprès des jeunes.

Dans cet atelier, nous nous situons dans ce contexte de recherche et partageons nos expériences de première main dans l'utilisation de méthodes fondées sur les arts dans le sport, notamment :

1. Carte de signification personnelle : une représentation visuelle qui intègre des mots, des dessins, des symboles et/ou des photos pour exprimer les significations personnelles des participants liées à un phénomène ;
2. Dessin : représentation créative d'images physiques ou virtuelles pour représenter le sens vécu et la compréhension des participants face à des phénomènes complexes ;
3. Journalisation : méthode réflexive et/ou illustrative utilisée pour amplifier la voix des participants et leur apprentissage afin de faciliter le développement de compétences de vie et leur application dans des situations réelles ;
4. Ligne du temps : cartographie visuelle d'événements, de relations et/ou d'expériences à travers le temps afin de saisir les processus de développement significatifs et les influences dans la vie des participants.

Les participants exploreront comment et pourquoi ces méthodes peuvent :

- Favoriser des environnements de recherche plus inclusifs et participatifs
- Encourager l'expression de soi, la réflexion et la co-crédation de connaissances
- Mettre en lumière les dimensions sociales, culturelles et émotionnelles du sport chez les jeunes
- Aborder les enjeux de pouvoir, d'éthique et de représentation dans la recherche centrée sur les jeunes

Grâce à une application pratique, les participants auront l'occasion d'essayer plusieurs méthodes fondées sur les arts et d'acquérir des outils concrets pour les intégrer dans leurs propres travaux. Du temps sera également consacré à la présentation d'un exemple appliqué d'analyse de méthodes fondées sur les arts. De plus, nous expliquerons comment les méthodes mentionnées peuvent offrir des occasions de (auto-)réflexion et accroître l'engagement et le plaisir des participants dans la recherche. Nous conclurons la séance en invitant les participants à réfléchir à la manière d'intégrer une ou plusieurs de ces méthodes dans leurs travaux et en proposant des recommandations pratiques pour ceux qui souhaitent adopter ces approches artistiques visuelles comme méthode créative et flexible en recherche sur les loisirs.

Public cible : Cet atelier s'adresse aux chercheurs, aux praticiens et aux étudiants aux cycles supérieurs intéressés par des approches innovantes, participatives et centrées sur les jeunes pour étudier le sport et d'autres contextes de loisirs.

Using Documentary Film to Promote Dance for Life Enrichment and to Challenge Stigma Associated with Dementia

05/21/2026

Pia Kontos, PhD, KITE Research Institute - University Health Network, Alisa Grigorovich, PhD, Brock University, Romeo Colobong, MA, KITE Research Institute - University Health Network, Rachel J. Bar, PhD, Canada's National Ballet School, Rosanne Aleong, PhD, Rotman Research Institute, Baycrest Academy for Research & Education

Alzheimer's disease and related dementias (ADRD) is associated with stigma (stereotypes, prejudice, discriminatory practices) that creates social exclusion, diminishes dignity, and threatens well-being and quality of life. Decreasing stigma associated with dementia is a public health priority across international settings, including within the recreation and leisure sector, with urgent calls for culture change (Grigorovich et al., 2024). The use of film in challenging master narratives and addressing social injustices is increasingly advocated for education that aims to promote personal and social transformation (Botchway et al., 2017; Kontos et al., 2024). With an interest in drawing on the interactive, educational, and emancipatory potential of film, we created a short documentary titled *Dancer Not Dementia*. It was based on research our team has done about the impact of an innovative community oriented dance program – *Sharing Dance Older Adults* – that makes the aesthetic art of dance accessible to older adults with a range of physical and cognitive abilities, including people living with dementia, by prioritizing creative self-expression and social engagement (Kontos et al., 2021). In this session we will screen *Dancer Not Dementia* (20 minutes). Discussion will follow highlighting key outcomes of our evaluation of the impact of the film related to the following: knowledge/attitudes regarding the importance of dance for social inclusion, quality of life, and life enrichment; its effectiveness in challenging stigma, and in educating about or motivating dance for people living with dementia; and the artistic aspects of the film that influenced the uptake of its key messages. As will be discussed, *Dancer Not Dementia* is well-positioned to respond to urgent calls to reduce stigma, foster relational caring, and improve the quality of life and well-being for people living with ADRD.

References

- Botchway, S., Bettiol, S. S., Schalkwyk, M. V., Simpson, D., Flodgren, G., Hoang, U. (2017). Films for public health: Developing the evidence base for films to support public health goals. *Perspectives in Public Health*, 137(5):260-1. <https://doi.org/10.1177/1757913917720153>
- Grigorovich, A., Norman, R., Dupuis, S., Smale, B., & Kontos, P. (2024). Stigma associated with dementia among recreation and leisure studies students and professionals. *Leisure/Loisir*, 1–22. <https://doi.org/10.1080/14927713.2024.2437419>

Kontos, P., Grigorovich, A., Kosurko, A., Bar, R. J., Herron, R. V., Menec, V. H., & Skinner, M. W. (2021). Dancing With Dementia: Exploring the Embodied Dimensions of Creativity and Social Engagement. *The Gerontologist*, 61(5), 714–723.
<https://doi.org/10.1093/geront/gnaa129>

Utiliser le film documentaire pour promouvoir la danse comme enrichissement de vie et remettre en question la stigmatisation associée à la démence

05/21/2026

Pia Kontos, PhD, KITE Research Institute - University Health Network, Alisa Grigorovich, PhD, Brock University, Romeo Colobong, MA, KITE Research Institute - University Health Network, Rachel J. Bar, PhD, Canada's National Ballet School, Rosanne Aleong, PhD, Rotman Research Institute, Baycrest Academy for Research & Education

La maladie d'Alzheimer et les démences apparentées (ADRD) sont associées à une stigmatisation (stéréotypes, préjugés, pratiques discriminatoires) qui engendre une exclusion sociale, diminue la dignité et menace le bien-être et la qualité de vie. La réduction de la stigmatisation associée à la démence constitue une priorité de santé publique à l'échelle internationale, y compris dans le secteur du loisir et de la récréation, où des appels urgents à un changement culturel ont été lancés (Grigorovich et al., 2024). L'utilisation du film pour remettre en question les récits dominants et aborder les injustices sociales est de plus en plus préconisée dans des contextes éducatifs visant à promouvoir une transformation personnelle et sociale (Botchway et al., 2017 ; Kontos et al., 2024). Dans le but de mobiliser le potentiel interactif, éducatif et émancipateur du film, nous avons créé un court documentaire intitulé *Dancer Not Dementia*. Il s'appuie sur des recherches menées par notre équipe concernant l'impact d'un programme de danse innovant, axé sur la communauté – *Sharing Dance Older Adults* – qui rend l'art esthétique de la danse accessible aux personnes âgées présentant diverses capacités physiques et cognitives, y compris celles vivant avec une démence, en mettant l'accent sur l'expression créative de soi et l'engagement social (Kontos et al., 2021). Dans cette séance, nous présenterons *Dancer Not Dementia* (20 minutes). Une discussion suivra, mettant en lumière les principaux résultats de notre évaluation de l'impact du film en lien avec les aspects suivants : les connaissances et attitudes concernant l'importance de la danse pour l'inclusion sociale, la qualité de vie et l'enrichissement de la vie ; son efficacité à remettre en question la stigmatisation et à sensibiliser ou motiver la pratique de la danse chez les personnes vivant avec une démence ; ainsi que les dimensions artistiques du film ayant influencé la réception de ses messages clés. Comme il sera discuté, *Dancer Not Dementia* est bien positionné pour répondre aux appels urgents visant à réduire la stigmatisation, à favoriser les soins relationnels et à améliorer la qualité de vie et le bien-être des personnes vivant avec des ADRD.

Références

Botchway, S., Bettiol, S. S., Schalkwyk, M. V., Simpson, D., Flodgren, G., Hoang, U. (2017). Films for public health: Developing the evidence base for films to support public health goals. *Perspectives in Public Health*, 137(5):260-1.
<https://doi.org/10.1177/1757913917720153>

Grigorovich, A., Norman, R., Dupuis, S., Smale, B., & Kontos, P. (2024). Stigma associated with dementia among recreation and leisure studies students and professionals. *Leisure/Loisir*, 1–22. <https://doi.org/10.1080/14927713.2024.2437419>.

Kontos, P., Grigorovich, A., Kosurko, A., Bar, R. J., Herron, R. V., Menec, V. H., & Skinner, M. W. (2021). Dancing With Dementia: Exploring the Embodied Dimensions of Creativity and Social Engagement. *The Gerontologist*, 61(5), 714–723. <https://doi.org/10.1093/geront/gnaa129>

Leisure and wellbeing: Building on the Canadian Index of Wellbeing

Session organiser and chair: Bryan Smale, Ph.D., Director, Canadian Index of Wellbeing (CIW), University of Waterloo

Leisure studies has a long history of research exploring the role of leisure in contributing to the quality of life of individuals and communities. Indeed, concepts related to wellbeing such as “quality of life”, “life satisfaction”, and “happiness” appear over 25 times in the *Proceedings* of the first Canadian Congress on Leisure Research in 1975. By the 2023 Congress in Ottawa, these concepts show up well over 200 times reflecting the increasing interest in understanding and critically reflecting on the relationship between leisure and wellbeing. Nevertheless, gaps in leisure research persist as our focus on wellbeing has intensified into the 21st century.

This themed session builds on the work of the Canadian Index of Wellbeing (CIW) to explore the role of leisure in enhancing the wellbeing of Canadians. The session will focus on exemplary empirical research that uses data from community-based surveys conducted by the CIW. Those surveys have repeatedly shown that the Leisure and Culture domain plays a particularly critical role in enhancing the wellbeing of Canadians, and that it intersects with many of the factors comprising other domains in the CIW conceptual framework.

Presentations and participants:

Above and beyond: The foremost importance of leisure to individual and community wellbeing

Bryan Smale, Department of Recreation and Leisure Studies and Canadian Index of Wellbeing, University of Waterloo, Waterloo, Ontario <smale@uwaterloo.ca>

The moderation effect of demographic characteristics on the relationships between vacation-taking, vacation experience, and subjective wellbeing - Mingjie Gao, Faculty of International Tourism and Management, City University of Macau, Taipa, Macau <mjgao@cityu.edu.mo>

Wildfire's effects on leisure: Analysis of Canadian Index of Wellbeing data - Hanyue Zheng, Shintaro Kono, Geri Ruissen, and Elizabeth Lizotte, Faculty of Kinesiology, Sport, and Recreation, University of Alberta, Edmonton, Alberta <skono@ualberta.ca>

Off-job time adequacy and entrepreneurs' well-being: The roles of life-to-work interference, life-to-work enrichment, and leisure satisfaction - Nanxi Yan, Department of Psychology, University of Amsterdam, the Netherlands <n.yan2@uva.nl>; Mingjie Gao, Faculty of International Tourism and Management, City University of Macau, Taipa, Macau <mjgao@cityu.edu.mo>

Leisure flourishing: Associations with health and wellbeing - Steven Mock, Department of Recreation and Leisure Studies, University of Waterloo, Waterloo, Ontario <smock@uwaterloo.ca>; Bryan Smale, Department of Recreation and Leisure Studies and Canadian Index of Wellbeing, University of Waterloo, Waterloo, Ontario <smale@uwaterloo.ca>

Above and beyond: The foremost importance of leisure to individual and community wellbeing

Bryan Smale, Ph.D., University of Waterloo <smale@uwaterloo.ca>

Background. Based on the input of Canadians from across the country, the *Canadian Index of Wellbeing* (CIW) was developed to measure the wellbeing of Canadians, both overall and in specific domains of life (see Figure 1; CIW, 2025). The CIW also considers the complexity of interactions among the many factors that contribute to wellbeing, of which leisure is a critical part. The results of these efforts have revealed the strong relationship between leisure and wellbeing, as well as identified the many systemic factors associated with the relationship that provide potential strategies and policy directions for mitigating the challenges we face (Smale, 2019). Yet, we have tended to examine leisure as an independent sphere of life for its unique contribution rather than how it intertwines and extends our wellbeing in the face of many other facets of life.

The purpose of this paper is to answer two fundamental questions: (1) to what extent do the domains of wellbeing explain a significant proportion of the variation in overall wellbeing, and (2) which domain or domains appear to be most important in enhancing wellbeing of Canadians? Relatedly, the paper assesses the unique contribution of leisure and culture to wellbeing relative to the contribution made by other life domains.

Methods. The study is based on data gathered by the Canadian Index of Wellbeing in 10 surveys of stratified random samples of residents living in 10 regions across Canada, from British Columbia to Nova Scotia, representing over 30,000 Canadians. Based on the conceptual framework of the CIW, the surveys included questions covering the eight domains of wellbeing identified by Canadians as critical to their quality of life, as well as measures of subjective wellbeing. Standardised composite measures of indicators within each domain were calculated and used in regression analyses to determine coefficients reflecting the contribution of each domain to overall wellbeing.

Results and Discussion. Each domain varied in the degree of satisfaction reported by residents in all 10 regions with the Environment consistently showing the highest mean level of satisfaction and Democratic Engagement the lowest (see Table 1). All composite measures for the eight domains of the CIW explain a significant amount of residents' wellbeing (see Table 2). In every instance, Leisure and Culture played the most important contribution to enhancing overall wellbeing followed by Community Vitality and Time Use. Indeed, leisure may not be the domain with the highest mean satisfaction, but it is consistently the domain that plays the most important role in enhancing wellbeing, irrespective of location or time. These results challenge the dominant political narrative the economy and health issues are most critical to Canadians' quality of life. By being proactive in the development of policies that place wellbeing at the centre of their development and emphasise the salient importance of leisure to people's quality of life, we are better able to address inequities and help ensure all Canadians have equal access to opportunities and experiences that enrich and contribute to quality of life (Smale, 2018).

References

Canadian Index of Wellbeing (CIW). (2025). *Wellbeing as the lens for decision-making in Canada*.

<https://uwaterloo.ca/canadian-index-wellbeing/>

Smale, B. (2018, May). *The Canadian Index of Wellbeing: From measurement to social change*.

Featured speaker. Bridging Canadian Wellbeing, Canadian Positive Psychology Association, Toronto, ON.

Smale, B. (2019, May). *Policy change from community to national: Reflections on the Canadian Index of Wellbeing*. Invited speaker, Beyond GDP: International Experiences, Canada's Options,

Dalhousie University, Halifax, NS.

Figure 1. The Canadian Index of Wellbeing Conceptual Framework

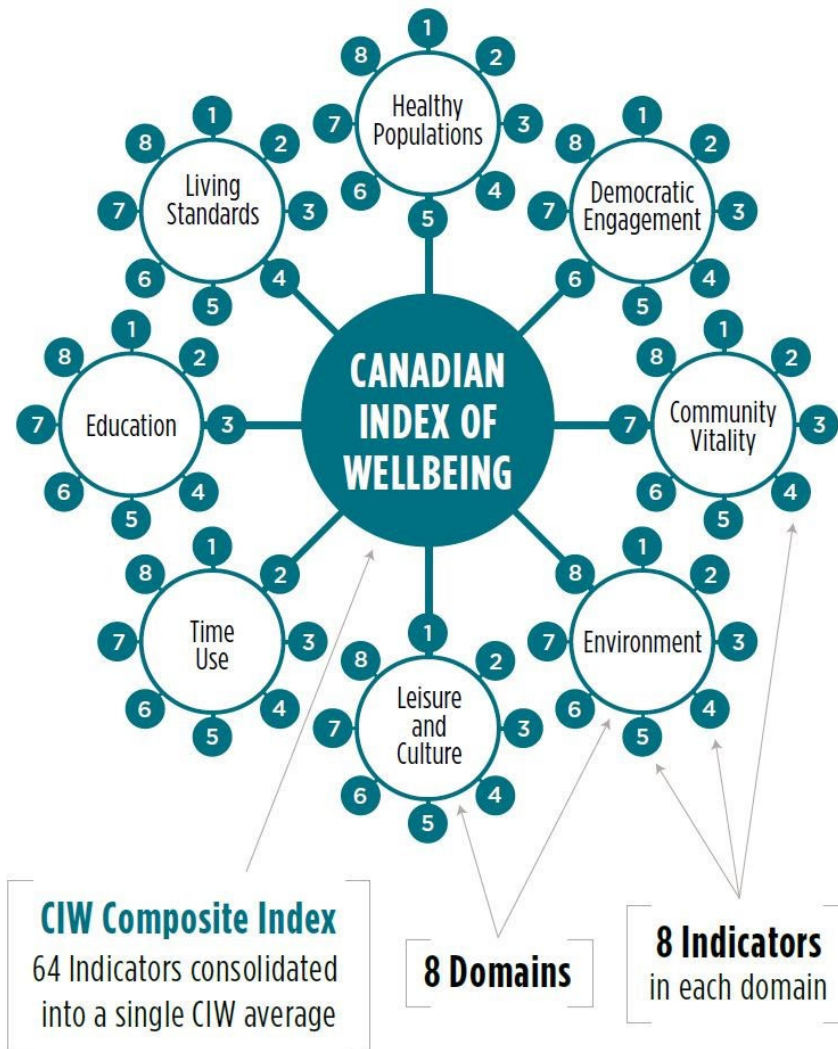


Table 1. Means and standard deviations of wellbeing for each domain and overall CIW

Municipality (N)	Mean Wellbeing Score ^a								Overall wellbeing
	CV	DE	ED	ENV	HP	LC	LS	TU	
City of Guelph (1,344)	5.16 (1.06)	3.76 (1.60)	4.89 (1.29)	5.46 (1.24)	5.09 (1.23)	5.12 (1.04)	4.76 (1.40)	–	4.86 (0.88)
Grey/Bruce Counties (1,544)	5.12 (1.31)	4.27 (1.43)	4.41 (1.51)	5.78 (1.15)	5.12 (1.31)	5.04 (1.20)	5.23 (1.48)	4.99 (1.42)	5.00 (1.03)
Kingston and Area (1,475)	5.05 (1.26)	4.26 (1.34)	4.84 (1.42)	5.68 (1.14)	5.06 (1.34)	5.02 (1.18)	4.95 (1.53)	4.89 (1.38)	4.97 (1.00)
Victoria Capital Region (2,187)	5.08 (1.24)	4.29 (1.42)	4.98 (1.33)	5.78 (1.10)	5.05 (1.30)	5.28 (1.08)	4.88 (1.54)	4.90 (1.40)	5.03 (0.95)
Orillia and Area (827)	5.09 (1.31)	4.41 (1.37)	4.95 (1.38)	5.72 (1.21)	5.06 (1.32)	5.16 (1.17)	5.01 (1.53)	4.90 (1.38)	5.05 (1.02)
Wood Buffalo Region (1,063)	4.63 (1.44)	3.84 (1.49)	4.12 (1.61)	5.06 (1.48)	4.49 (1.52)	4.63 (1.27)	4.60 (1.64)	4.26 (1.52)	4.45 (1.15)
Nova Scotia (12,227)	5.08 (1.36)	3.99 (1.51)	4.63 (1.60)	5.48 (1.28)	4.99 (1.41)	4.94 (1.29)	4.93 (1.59)	4.87 (1.49)	4.86 (1.11)
Oxford County (1,277)	4.58 (1.46)	3.86 (1.53)	4.09 (1.49)	5.17 (1.38)	4.31 (1.55)	4.62 (1.24)	4.57 (1.67)	4.35 (1.54)	4.44 (1.17)
Waterloo Region (4,851)	4.82 (1.46)	3.95 (1.55)	4.79 (1.56)	5.32 (1.43)	4.72 (1.53)	4.95 (1.31)	4.81 (1.70)	4.66 (1.56)	4.75 (1.21)
Yukon Territory (4,961)	3.64 (0.81)	3.15 (0.89)	3.31 (0.84)	4.01 (0.80)	3.33 (0.93)	3.53 (0.71)	3.49 (0.88)	3.42 (0.88)	3.49 (0.59)

Notes: ^a Mean score above with standard deviation below in parentheses.

All scores based on a 7-point scale from 1=very dissatisfied to 7=very satisfied except for Yukon Territory where a 5-point agreement scale was used.

CV = Community Vitality; DE = Democratic Engagement; ED = Education; ENV = Environment; HP = Healthy Populations; LC = Leisure and Culture; LS = Living Standards; TU = Time Use.

Table 2. Coefficients for each domain of the CIW explaining variance in overall wellbeing

Municipality (N)	Domain Coefficients ^a							
	CV	DE	ED	ENV	HP	LC	LS	TU
City of Guelph (1,344)	.817	.562	.733	.662	.674	.842	.676	–
Grey/Bruce Counties (1,625)	.838	.662	.739	.670	.748	.859	.737	.831
Kingston and Area (1,475)	.827	.638	.728	.674	.759	.836	.740	.834
Victoria Capital Region (2,187)	.795	.600	.713	.656	.739	.833	.721	.818
Orillia and Area (827)	.819	.687	.750	.713	.760	.845	.747	.802
Wood Buffalo Region (1,063)	.816	.697	.742	.715	.763	.870	.708	.844
Nova Scotia (12,227)	.822	.681	.750	.735	.767	.861	.743	.830
Oxford County (1,277)	.846	.729	.757	.714	.810	.854	.780	.841
Waterloo Region (4,851)	.856	.707	.771	.742	.804	.882	.795	.857
Yukon Territory (4,961)	.757	.619	.639	.604	.742	.805	.674	.773

Notes: ^a All coefficients significant at $p < .001$. The three domains with the highest coefficients are in **bold**.

CV = Community Vitality; DE = Democratic Engagement; ED = Education; ENV = Environment; HP = Healthy Populations; LC = Leisure and Culture; LS = Living Standards; TU = Time Use.

The moderation effect of demographic characteristics on the relationships between vacation-taking, vacation experience, and subjective wellbeing

Mingjie Gao, Ph.D., City University of Macau <migao@cityu.edu.mo>

Introduction. Empirical evidence suggests that taking a vacation can enhance individuals' subjective well-being (Petrick & Wang, 2025; Uysal et al., 2016; Yan et al., 2024). Yet, some scholars suggest that experiences may be more significant in explaining the relationship between vacation and subjective wellbeing (Chen & Petrick, 2013; Yan et al., 2024), where scholars argued that post-vacation subjective wellbeing depends on who is traveling and under what conditions (Dolnicar et al., 2012, 2013). A growing literature points to personal characteristics – including age, income, education, sex, and employment statuses – as determinants of the vacation-wellbeing association (Uysal et al., 2016; Yan et al., 2024). Therefore, the present study investigates: (1) to what extent do vacation-taking and vacation experience contribute to enhancing travelers' subjective wellbeing; and (2) to what extent do travelers' personal characteristics moderate the relationship between vacation-taking, vacation experience, and subjective wellbeing

Methods. A moderation model is proposed that probes the relationship between vacation-taking, vacation experience, demographic characteristics, and travelers' subjective wellbeing. Data were drawn from a community wellbeing survey of residents aged 16 years and older, living in Oxford County, Ontario, conducted in the spring of 2025 by the Canadian Index of Wellbeing ($n = 1,630$). Approximately two-thirds of participants (66.9%) took a vacation in the previous year.

Subjective wellbeing was conceptualized as life satisfaction measured along an 11-point scale from “very dissatisfied” (0) to “very satisfied” (10). Vacation-taking was determined by whether the respondents had taken vacations in the previous year. Vacation experience was based on a composite measure of four items of perceived relaxation, novelty, social connection, and sense of accomplishment while on vacation using a 5-point scale from “strongly disagree” (1) to “strongly agree” (5).

Demographics included sex, age, and household income. Multiple hierarchical regression analysis was employed to estimate the association among constructs, and Hayes PROCESS Module was employed to examine the moderation effect of demographics (see Figure 1).

Results and Discussion. Hierarchical regression analyses suggested that vacation experience was positively and significantly associated with life satisfaction ($b = .35, p < .001$). However, vacation-taking did not contribute to explaining increases in life satisfaction ($b = .001, p = n.s.$). Demographics significantly moderated the relationship between vacation-taking and life satisfaction, but not the relationship between vacation experience and life satisfaction. Specifically, age ($b = -.132, SE = .05, p < .05$) and household income ($b = -.128, SE = .06, p < .05$) buffered the positive association between vacation-taking and life satisfaction, whereas sex did not moderate the relationship between vacation-taking and life satisfaction ($b = -.15, SE = .13, p = n.s.$).

Findings suggest that vacation experience, rather than vacation-taking, is more significant in enhancing life satisfaction. For those who are younger and live on lower household incomes, taking vacations is more beneficial in enhancing their life satisfaction; however, their demographics neither amplified nor

lessened the influence of vacation experience on life satisfaction. The results suggest potential actions that could serve to amplify the positive relationships between vacation-taking, vacation experience, and travelers' life satisfaction.

References

- Chen, C.C., & Petrick, J.F. (2013). Health and wellness benefits of travel experiences: A literature review. *Journal of Travel Research*, 52(6), 709-719. <https://doi.org/10.1177/0047287513496477>
- Dolnicar, S., Lazarevski, K., & Yanamandram, V. (2013). Quality of life and tourism: A conceptual framework and novel segmentation base. *Journal of Business Research*, 66(6), 724-729. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2011.09.010>
- Dolnicar, S., Yanamandram, V., & Cliff, K. (2012). The contribution of vacations to quality of life. *Annals of Tourism Research*, 39(1), 59-83. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2011.04.015>
- Petrick, J.F., & Wang, X. (2025). The psychophysiological effects of travel: A horizon 2050 paper. *Tourism Review*, 80(1), 121-138. <https://doi.org/10.1108/TR-12-2023-0879>
- Uysal, M., Sirgy, M.J., Woo, E., & Kim, H.L. (2016). Quality of life (QOL) and well-being research in tourism. *Tourism Management*, 53, 244-261. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2015.07.013>
- Yan, N., de Bloom, J., & Halpenny, E. (2024). Integrative review: Vacations and subjective well-being. *Journal of Leisure Research*, 55(1), 65-94. <https://doi.org/10.1080/00222216.2023.2193180>

Figure 1. Conceptual Model

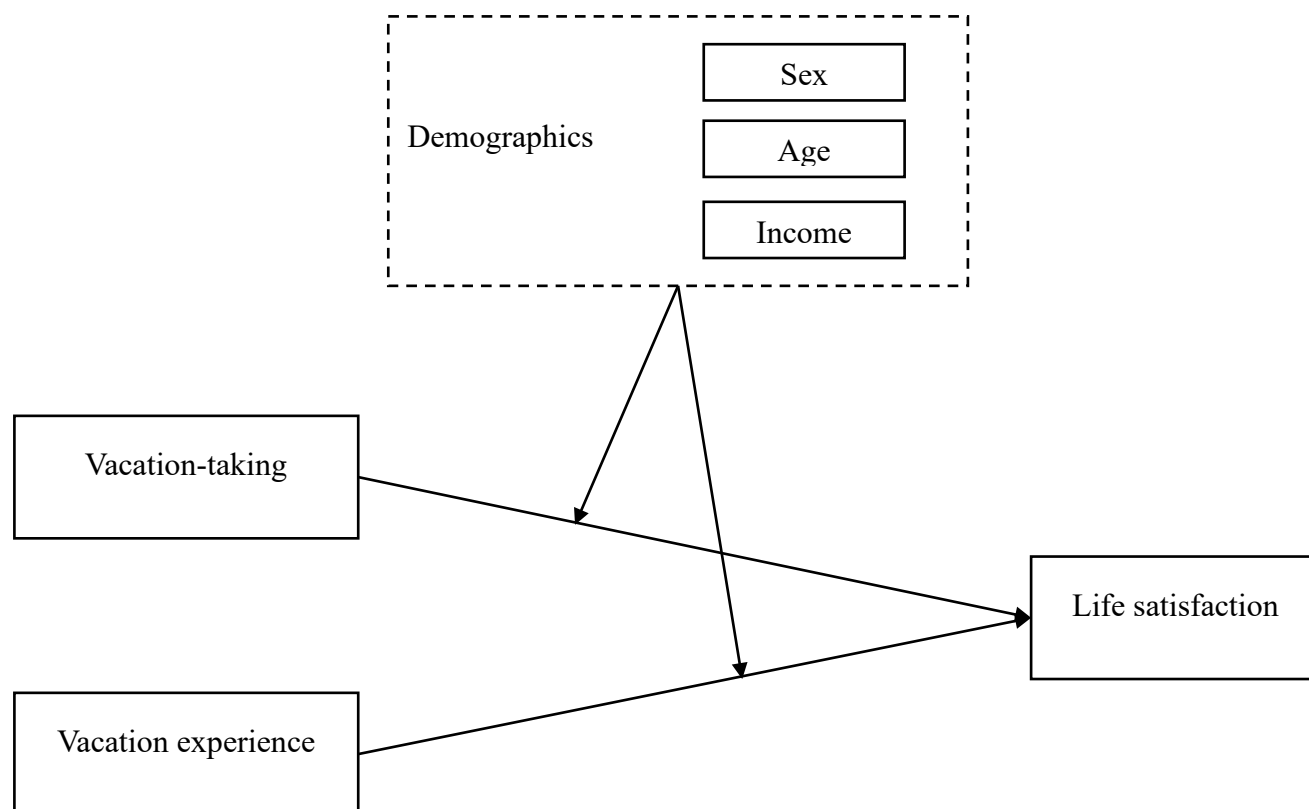


Table 1. Mean, Standard Deviations, Correlations ($n = 777 \sim 1, 287$)

Variables	Mean (SD)	Variables				
		1	2	3	4	5
1. Life satisfaction ^a	6.77 (2.63)	-				
2. Vacation-taking ^b	0.67 (0.47)	.31**	-			
3. Vacation experience ^c	3.88 (0.74)	.38**	.12**	-		
4. Sex ^d	0.71 (0.45)	-.03	-.01	.05	-	
5. Age (in years)	53.74 (16.83)	.26**	-.07*	.07	-.14**	-
6. Household income ^e	6.81 (2.45)	.25**	.38**	.03	-.05	-.17**

Notes: ** $p < .01$, * $p < .05$

^a Life satisfaction was measured along an 11-point scale where 0 = very dissatisfied and 10 = very satisfied.

^b Vacation-taking is a binary variable where 1 = having taken vacation in the previous year and 0 = not having taken a vacation in the previous year.

^c Vacation experience was measured along 5-point scale where 1 = strongly disagree and 5 = strongly agree.

^d Sex is a binary variable where 1 = Female and 0 = Male. Mean score represents the probability of being female.

^e Household income was defined by 10 categories, where higher scores represent higher incomes.

Table 2. Estimation of Key Constructs in Predicting Life Satisfaction ($n = 749$)

Key Constructs	Model 1	Model 2	Model 3	Model 4
	<i>Beta</i>	<i>Beta</i>	<i>Beta</i>	<i>Beta</i>
Vacation-taking (yes = 1)	.043	-.004	-.002	.001
Vacation experience		.382***	.367***	.353***
Vacation-taking $\times$ Sex			-.026	-.027
Vacation-taking $\times$ Age			.277***	.277***
Vacation-taking $\times$ Income			.147***	.147***
Vacation experience $\times$ Sex				.018
Vacation experience $\times$ Age				.030
Vacation experience $\times$ Income				.013
R^2	.002	.146	.231	.232
ΔR^2	.002	.144	.085	.001
F	1.39	125.79***	27.45***	.29

Note: * $p < .05$, ** $p < .01$, *** $p < .001$.

Wildfire's effects on leisure: Analysis of Canadian Index of Wellbeing data

Hanyue Zheng, M.A., University of Alberta; Shintaro Kono, Ph.D., University of Alberta; Geri Ruissen, Ph.D., University of Alberta; Elizabeth Lizotte, B.A., University of Alberta

Introduction. According to the Centre for Research on the Epidemiology of Disasters (n.d.), there were 4,327 natural disasters around the world between 2013 and 2023, which affected about 1.7 billion survivors. Natural disasters have negative impacts on different aspects of survivors' lives, including physical and mental health, employment and finances, housing, and relationships (Norris et al., 2002). However, natural disasters' effects on leisure, a life domain closely linked to survivors' resilience and well-being (e.g., Kono & Shinew, 2015), has been largely overlooked. A few cross-sectional survey studies reported reduced leisure engagement among disaster survivors (Rung et al., 2011; Woolf et al., 2022), while limited qualitative insights attributed decreases in leisure participation to disaster-related constraints (Kono, 2015, 2018). Thus, there is a need to understand the impacts of natural disasters on survivors' leisure behaviours from a large-scale perspective, preferably through a design with greater causal implications. To address this critical gap, this ongoing study will use principled causal inference methods (Hernán & Robins, 2025; Ruissen, 2025) to estimate the impact of natural disasters on leisure behaviours from a secondary analysis of survey data collected from residents of Fort McMurray, Alberta, which was devastated by a major wildfire in 2016.

Methods. This work-in-progress project involves a secondary analysis of serial cross-sectional surveys administered by the Canadian Index of Wellbeing. Online surveys were conducted with residents of Fort McMurray in 2014 and 2019. Both 2014 and 2019 respondents were recruited through a random sampling of households. The 2014 and 2019 sample sizes were 561 and 1,295, respectively. Dependent variables are four types of leisure behaviours: physical, social, cultural, and technological. To isolate the net effect of the wildfire, a series of covariates (e.g., demographics, self-rated health, community environment, time use) will be controlled. We will estimate the wildfire's long-term effect on leisure behaviours using g-computation (Deaton, 1985; Hernán & Robins, 2020). Specifically, we model 2014 outcomes as a function of pre-disaster covariates, use that model to predict counterfactual 2019 outcomes had the wildfire not occurred, and contrast those predictions with the observed 2019 means. Four separate models will be estimated, one for each type of leisure behaviour.

Expected Results. First, we hypothesize that the wildfire exposure has negative impacts on the levels of engagement in physical, social, and cultural leisure activities, as residents would experience disaster-related constraints. Second, we also hypothesize that the wildfire exposure leads to greater involvement in technological leisure behaviours, as these activities serve as alternatives to constrained leisure motives.

Potential Discussions. Our results will provide valuable insights into how natural disasters influence leisure patterns, capitalizing on the highly valuable "natural experiment" data. Moreover, by systematically analyzing the four types of leisure behaviours, we can identify the type(s) that is particularly vulnerable to natural disasters, which will accelerate further investigation into why that may be. Our findings will provide evidence to inform practices in the areas of public health and leisure

services, demonstrating the need for leisure support as an integral component in disaster preparedness and recovery processes.

References

- Centre for Research on the Epidemiology of Disasters. (n.d.). EM-DAT: The international disaster database. <https://www.emdat.be/>
- Deaton, A. (1985). Panel data from time series of cross-sections. *Journal of Econometrics*, 30(1-2), 109-126.
- Hernán, M.A., & Robins, J.M. (2025). *Causal inference: What if*. Chapman & Hall/CRC.
- Kono, S. (2015). Meanings of leisure in coping and adjustment after hurricane Katrina among Japanese and Japanese American survivors in New Orleans. *Journal of Leisure Research*, 47(2), 220-242. <https://doi.org/10.1080/00222216.2015.11950358>
- Kono, S. (2018). Constraining, negotiating, and facilitating leisure after disaster: A case of the great East Japan earthquake and tsunami. *International Journal of the Sociology of Leisure*, 1(2), 171-195. <https://doi.org/10.1007/s41978-018-0011-0>
- Kono, S., & Shinew, K.J. (2015). Roles of leisure in the post-disaster psychological recovery after the Great East Japan Earthquake and Tsunami. *Leisure Sciences*, 37(1), 1-19. <https://doi.org/10.1080/01490400.2014.935836>
- Norris, F.H., Friedman, M.J., Watson, P.J., Byrne, C.M., Diaz, E., & Kaniasty, K. (2002). 60,000 disaster victims speak: Part I. An empirical review of the empirical literature, 1981-2001. *Psychiatry*, 65(3), 207-239.
- Ruissen, G.R. (2025). Establishing causal inferences from experimental and observational data: A critical review and primer for sport and exercise psychology. *Sport, Exercise, and Performance Psychology*, 14(1), 7-23. <https://doi.org/10.1037/spy0000357>
- Rung, A.L., Broyles, S.T., Mowen, A.J., Gustat, J., & Sothorn, M.S. (2011). Escaping to and being active in neighbourhood parks: Park use in a post-disaster setting. *Disasters*, 35(2), 383-403. <https://doi.org/10.1111/j.1467-7717.2010.01217.x>
- Woolf, J., Lee, W., Sato, M., & Welty Peachey, J. (2022). Disasters and catastrophes: The impact on people with disabilities' leisure-time physical activity participation and associative mental health and well-being. *Leisure Studies*, 41(6), 879-890. <https://doi.org/10.1080/02614367.2022.2070923>

Off-job time adequacy and entrepreneurs' well-being: The roles of life-to-work interference, life-to-work enrichment, and leisure satisfaction

Nanxi Yan, Ph.D., University of Amsterdam; Mingjie Gao, Ph.D., City University of Macau

Introduction. Entrepreneurship promotes innovation, job creation, and generates broader societal value (Hietschold et al., 2023; Zahra & Wright, 2016), hence elucidating its outcomes has long been a focal point in entrepreneurship research (e.g., performance, innovation). Recently, scholars increasingly emphasize entrepreneurs' well-being as a key concern (Wiklund et al., 2019), given its links with health and performance (Dijkhuizen et al., 2018). Prior work has mainly focused on work characteristics for their influence on entrepreneurs' well-being; however, much less is known about how entrepreneurs' off-job/leisure lives shape well-being.

We examine *off-job time adequacy* (Moen et al., 2013; Van Horn et al., 2001), defined as the perceived sufficiency of time for personal needs, including rest, self-care, and relationships. Building on conservation of resources theory (Hobfoll, 1989), we propose that adequate off-job time is a crucial personal resource allowing entrepreneurs to manage boundaries between personal life and work, consequently enhancing subjective well-being. More specifically, this personal resource may operate via two work-life processes (Greenhaus & Beutell, 1985; Greenhaus & Powell, 2006): reduced personal life-to-work interference (LWI) and enhanced personal life-to-work enrichment (LWE). We further propose that *leisure satisfaction* facilitates the translation of LWI and LWE into well-being: buffering the adverse influence of interference and amplifying the benefits of enrichment.

Methods. Data were drawn from a province-wide survey conducted by the Canadian Index of Wellbeing in Nova Scotia during spring 2019. Approximately 80,000 households were randomly selected, stratified by region, and invited to participate and 12,826 valid responses were received. We focused on individuals who identified themselves as self-employed as their main occupational activity ($n = 727$), consistent with previous research on entrepreneurs (Pergelova et al., 2025).

Off-job time adequacy was measured using 13 items capturing different aspects of personal time control (Moen et al., 2013; Van Horn et al., 2001). Subjective well-being was conceptualized as life satisfaction. LWI and LWE were measured with established work-life balance scales, and leisure satisfaction was measured by single item question (Mahoney, 2023). We estimated structural equation models to examine mediation and subsequently incorporated interaction terms to assess moderation by leisure satisfaction, while controlling for age and sex. The models allowed for the testing of several hypotheses concerning the effects of these various constructs on entrepreneurial well-being (see Figure 1)

Results and Conclusion. Off-job time adequacy was positively and significantly associated with subjective well-being ($b = 0.47$, $SE = 0.07$, 95% CI [0.34, 0.60]). There were significant indirect effects via reduced LWI ($b = 0.08$, $SE = 0.01$, 95% CI [0.04, 0.12]), and via increased LWE ($b = 0.17$, $SE = 0.03$, 95% CI [0.11, 0.23]). Leisure satisfaction significantly moderated the relationship between LWE and well-being ($b = -.06$, $t = -2.06$, $p < .05$). However, leisure satisfaction did not moderate the LWE-well-being link (see Table 1).

Our findings highlight off-job time adequacy as an important, yet underexplored resources for entrepreneurs' well-being. Having enough time for relaxation, family, and personal pursuits associates with enhanced well-

being, because entrepreneurs are experiencing less life-to-work interference and more life-to-work enrichment.

References

- Dijkhuizen, J., Gorgievski, M., van Veldhoven, M., & Schalk, R. (2018). Well-being, personal success and business performance among entrepreneurs: A two-wave study. *Journal of Happiness Studies*, 19(8), 2187-2204. <https://doi.org/10.1007/s10902-017-9914-6>
- Greenhaus, J.H., & Beutell, N.J. (1985). Sources of conflict between work and family roles. *Academy of Management Review*, 10(1), 76-88. <https://doi.org/10.5465/amr.1985.4277352>
- Greenhaus, J.H., & Powell, G.N. (2006). When work and family are allies: A theory of work-family enrichment. *Academy of Management Review*, 31(1), 72-92. <https://doi.org/10.5465/amr.2006.19379625>
- Hietschold, N., Voegtlin, C., Scherer, A.G., & Gehman, J. (2023). Pathways to social value and social change: An integrative review of the social entrepreneurship literature. *International Journal of Management Reviews*, 25(3), 564-586. <https://doi.org/10.1111/ijmr.12321>
- Hobfoll, S.E. (1989). Conservation of resources. A new attempt at conceptualizing stress. *American Psychology*, 44(3), 513-524. doi: 10.1037//0003-066x.44.3.513
- Mahoney, J. (2023). *Subjective well-being measurement: Current practice and new frontiers*. OECD Papers on well-being and inequalities. (Working Paper No. 17). OECD. <https://doi.org/10.1787/4e180f51-en>
- Moen, P., Kelly, E.L., & Lam, J. (2013). Healthy work revisited: Do changes in time strain predict well-being? *Journal of Occupational Health Psychology*, 18(2), 157-172. <https://doi.org/10.1037/a0031804>
- Pergelova, A., Zwiigelaar, J., & Smale, B. (2025). The eudaimonic well-being of entrepreneurs: A gendered perspective. *Journal of Small Business Management*. <https://doi.org/10.1080/00472778.2025.2490563>
- Van Horn, M.L., Bellis, J.M., & Snyder, S.W. (2001). Family resource scale-revised: Psychometrics and validation of a measure of family resources in a sample of low-income families. *Journal of Psychoeducational Assessment*, 19(1), 54-68. <https://doi.org/10.1177/073428290101900104>
- Wiklund, J., Nikolaev, B., Shir, N., Foo, M.-D., & Bradley, S. (2019). Entrepreneurship and well-being: Past, present, and future. *Journal of Business Venturing*, 34(4), 579-588. <https://doi.org/10.1016/j.jbusvent.2019.01.002>
- Zahra, S.A., & Wright, M. (2016). Understanding the social role of entrepreneurship. *Journal of Management Studies*, 53(4), 610-629. <https://doi.org/10.1111/joms.12149>

Table 1. Mean, Standard Deviations, Correlations ($n = 777 \sim 1, 287$)

Variables	Mean (SD)	Variables				
		1	2	3	4	5
7. Life satisfaction ^a	6.77 (2.63)	-				
8. Vacation-taking ^b	0.67 (0.47)	.31**	-			
9. Vacation experience ^c	3.88 (0.74)	.38**	.12**	-		
10. Sex ^d	0.71 (0.45)	-.03	-.01	.05	-	
11. Age (in years)	53.74 (16.83)	.26**	-.07*	.07	-.14**	-
12. Household income ^e	6.81 (2.45)	.25**	.38**	.03	-.05	-.17**

Notes: ** $p < .01$, * $p < .05$

^a Life satisfaction was measured along an 11-point scale where 0 = very dissatisfied and 10 = very satisfied.

^b Vacation-taking is a binary variable where 1 = having taken vacation in the previous year and 0 = not having taken a vacation in the previous year.

^c Vacation experience was measured along 5-point scale where 1 = strongly disagree and 5 = strongly agree.

^d Sex is a binary variable where 1 = Female and 0 = Male. Mean score represents the probability of being female.

^e Household income was defined by 10 categories, where higher scores represent higher incomes.

Table 2. Estimation of Key Constructs in Predicting Life Satisfaction ($n = 749$)

Key Constructs	Model 1 <i>Beta</i>	Model 2 <i>Beta</i>	Model 3 <i>Beta</i>	Model 4 <i>Beta</i>
Vacation-taking (yes = 1)	.043	-.004	-.002	.001
Vacation experience		.382***	.367***	.353***
Vacation-taking $\times$ Sex			-.026	-.027
Vacation-taking $\times$ Age			.277***	.277***
Vacation-taking $\times$ Income			.147***	.147***
Vacation experience $\times$ Sex				.018
Vacation experience $\times$ Age				.030
Vacation experience $\times$ Income				.013
R^2	.002	.146	.231	.232
ΔR^2	.002	.144	.085	.001
F	1.39	125.79***	27.45***	.29

Note: * $p < .05$, ** $p < .01$, *** $p < .001$.

Figure 1. Conceptual Model

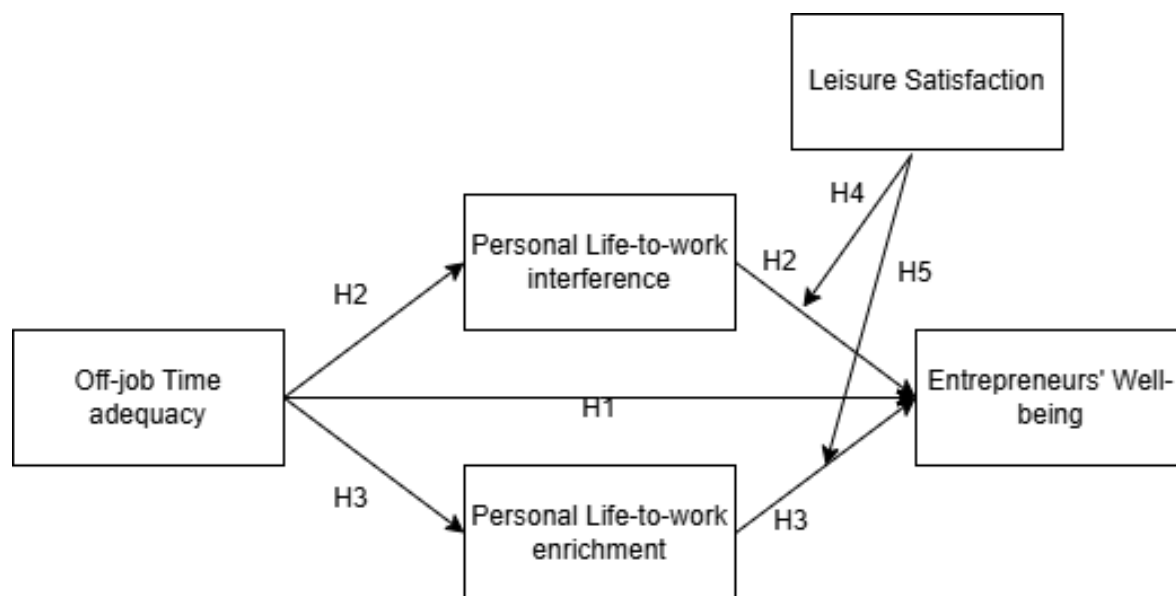


Table 1. Means, Standard Deviations, Zero-Order Correlations

Variables	Mean	SD	Variables					
			1	2	3	4	5	6
1. Time adequacy ^a	7.30	2.30	1					
2. Well-being ^b	8.23	1.71	.49**	1				
3. LTW Interference ^c	2.60	1.09	-.31**	-.39**	1			
4. LTW Enrichment ^c	4.58	1.16	.35**	.45**	-.36**	1		
5. Leisure satisfaction ^d	5.22	1.61	.73**	.48**	-.28**	.36**	1	
6. Age (in years)	56.73	12.16	.39**	.21**	-.07	.09*	.25**	1
7. Gender ^e	0.49	0.50	-.10*	-.01	-.01	-.05	-.10**	–

Notes: *N* = 685 to 719***p* < .001 **p* < .01^a Time adequacy measured on a 10-point scale where 1=not enough and 10=almost always enough.^b Well-being measured on a 10-point satisfaction scale where 1=not at all and 10=completely.^c Life-to-work interference and Life-to-work enrichment measured on a 7-point scale where 1=strongly disagree and 7=strongly agree.^d Leisure satisfaction measured on a 7-point scale where 1=extremely dissatisfied and 7=extremely satisfied.^e Gender: 1= Male, 0=Female. Mean score reflects the probability of being male.

Leisure flourishing: Associations with health and wellbeing

Steven Mock, Ph.D., University of Waterloo <smock@uwaterloo.ca>; Bryan Smale, Ph.D., University of Waterloo

Background. From a psychological wellbeing perspective, the concept of flourishing reflects high levels of life satisfaction, eudaimonia (e.g., meaning, purpose) and social wellbeing (e.g., sense of belonging, making a valued contribution to society) (Keyes, 1998), and has been linked to better mental health, physical health, and daily functioning (Keyes, 2002). Recent research has shown associations between flourishing and diverse forms of leisure (Mock & Smale, 2023). But might there be such a thing as leisure flourishing, that is, people who derive greater benefits from diverse domains of leisure satisfaction? Further, would leisure flourishing have similar consequences for mental health, physical health, and functioning the way psychological flourishing does? To test this, we draw on a multi-dimensional measure of leisure satisfaction (Beard & Ragheb, 1980) to determine patterns of high, moderate, or low benefits derived from leisure and then explore potential relationships with mental health, physical health, sense of belonging, and job satisfaction.

Data and Methods. Data are drawn from a wellbeing-focused survey conducted in 2022 in a regional municipality of Southwestern Ontario ($n = 4,836$; Smale & Gao, 2023). *Leisure flourishing* was determined by conducting a cluster analysis with four subscales from the leisure satisfaction scale (Beard & Ragheb, 1980), namely, domains that capture relaxation (e.g., “My leisure helps me to relax”), physiological benefits (e.g., “My leisure helps me to stay healthy”), educational benefits (e.g., “My leisure provides opportunities to try new things”), and social benefits (e.g., “My leisure provides me with opportunities for social interaction with others”), each rated on a scale from very strongly disagree (1) to very strongly agree (7). A hierarchical cluster analysis using Ward’s method yielded three clusters of participants who rated high across each of these subscales (above 1 SD on each; $n = 900$); approximately the midpoint on each subscale ($n = 2,894$), and low across every subscale (less than 1 SD below the mean on each; $n = 1,057$). This outcome formed the basis of our leisure flourishing typology with those in the highest category considered to be flourishing. This leisure flourishing typology became the grouping variable for ANOVAs conducted with ratings of self-assessed mental health, self-assessed, physical health, sense of belonging to the community, and satisfaction with work situation (all rated on positively-valenced Likert scales such that higher scores denote higher levels of satisfaction).

Results and Discussion. The results showed that those in the flourishing leisure category had significantly higher ratings for mental health, physical health, sense of belonging, and satisfaction with work situation than those in the mid-range and lowest categories for leisure benefits ratings. Further, effect size analysis suggests that leisure flourishing has the greatest impact on self-rated physical health (Eta-squared = .128) and sense of belonging (Eta-squared = .147), but less impact on self-rated mental health (Eta-squared = .089) and satisfaction with work situation (Eta-squared = .051). Thus, like the psychological construct of flourishing, leisure flourishing may have consequences for health and wellbeing, but in particular for physical health and social integration.

References

- Beard, J.G., & Ragheb, M.G. (1980). Measuring leisure satisfaction. *Journal of Leisure Research*, 12(1), 20-33. <https://doi.org/10.1080/00222216.1980.11969416>
- Keyes, C.L. (1998). Social well-being. *Social Psychology Quarterly*, 61, 121-140.
- Keyes, C.L. (2002). The mental health continuum: from languishing to flourishing in life. *Journal of Health and Social Behavior*, 43, 207-222. doi: 10.2307/3090197
- Mock, S.E., & Smale, B. (2023). The relationship of diverse leisure activities with flourishing. *Frontiers in Psychology*, 14, 1130906. doi: 10.3389/fpsyg.2023.1130906
- Smale, B., & Gao, M. (2023). *How are residents of Waterloo Region really doing? Residents' wellbeing after three years into COVID-19*. Waterloo, ON: Canadian Index of Wellbeing and the University of Waterloo.



CCLR | 8

LEISURE IS TRANSFORMATION

CCRL | 8

LE LOISIR EST TRANSFORMATION

May 22, 2026

22 Mai 2026

MAY 19 - MAY 22, 2026

VANCOUVER ISLAND CONFERENCE CENTRE
NANAIMO, BRITISH COLUMBIA



Online graduate qualitative leisure research: Challenges with imposter participants and suggestions for future research

05/22/2026

Samara Stearns, MSc, University of Regina

Collecting qualitative data online became commonplace during the COVID-19 pandemic when in-person meetings were restricted (Martino et al., 2024). While online interviews and focus groups have advantages (e.g., convenience, no need to travel), they also have limitations. The purpose of this presentation is to share challenges I experienced while completing my Master's thesis on the leisure experiences of people with end-stage kidney disease. In particular, I encountered unexpected challenges with recruitment and data collection that are starting to become more apparent as online methods for qualitative research continue to be utilized in research (Martino et al., 2024). The objective of this presentation is to share my experiences with online data collection with regard to recruiting and interviewing imposter participants. For the purpose of this presentation, the term "imposter participant" is defined as "dishonest participants who completely fake their identities or simply exaggerate their experiences in order to participate in qualitative studies" (Roehl & Harland, 2022, p. 2).

Study background

This phenomenological study drew on semi-structured interviews and photovoice to understand participants' experiences with leisure. Recruitment was done through the Canadian Kidney Foundation by sharing a poster and social media post to be shared across online platforms. A poster was also hung in dialysis units across Saskatchewan. There was minimal interest until a \$50.00 honorarium was added for the completion of two interviews and photovoice. With the honorarium in place, I recruited 14 participants who were interviewed twice using Zoom.

Identifying imposter participants

During the interviews, some concerns arose such as; inconsistent answers with what I knew about kidney disease and dialysis, similarities across participants (e.g., email address format, similar file names of uploaded photos), a rush to complete the second interview, sharing audio only during Zoom interviews, and AI generated images were uploaded for the photovoice aspect of the study. I began to question whether the study volunteers were living with end-stage kidney disease. My suspicions were increased when viewing the IP address geolocations of the participants who filled out a consent form for the focus group shared through Qualtrics. Most participants had a geolocation outside of Canada, where they stated they lived in during the initial interview.

After reviewing the literature on imposter participants (Martino et al., 2024; Pellicano et al., 2023; Ridge et al., 2023; Roehl & Harland, 2022; Sansfaçon et al., 2024), I narrowed my data set from 14 to three participants. In this presentation, I will discuss the decision-making process that I went through, including the signs indicating that participants were not living with kidney disease, that helped me to narrow down my sample size. I will share the indications that participants might be imposters (e.g., rapid email responses, refusal to turn on camera, short duration of interviews) and identify steps to take to ensure the integrity of participants before and while conducting online qualitative research. It is vital that leisure researchers be aware of the potential risks of online qualitative methods for attracting imposter participants in order to implement mitigation strategies.

Recherche qualitative en loisir menée en ligne aux cycles supérieur défis liés aux faux participants et piste pour les recherches futures

05/21/2026

Samara Stearns, MSc, University of Regina

La collecte de données qualitatives en ligne est devenue courante pendant la pandémie de COVID-19, lorsque les rencontres en personne étaient restreintes (Martino et al., 2024). Bien que les entretiens et les groupes de discussion en ligne présentent des avantages (p. ex., commodité, absence de déplacement), ils comportent également des limites. L'objectif de cette présentation est de partager les défis que j'ai rencontrés lors de la réalisation de ma thèse de maîtrise sur les expériences de loisir des personnes atteintes d'insuffisance rénale terminale. En particulier, j'ai été confrontée à des difficultés inattendues liées au recrutement et à la collecte de données, qui deviennent de plus en plus apparentes à mesure que les méthodes en ligne sont utilisées en recherche qualitative (Martino et al., 2024). L'objectif de cette présentation est de partager mon expérience de la collecte de données en ligne en ce qui concerne le recrutement et les entretiens avec des participants imposteurs. Aux fins de cette présentation, le terme « participant imposteur » est défini comme des « participants malhonnêtes qui falsifient complètement leur identité ou exagèrent simplement leurs expériences afin de participer à des études qualitatives » (Roehl & Harland, 2022, p. 2).

Contexte de l'étude

Cette étude phénoménologique s'appuie sur des entretiens semi-dirigés et la méthode photovoix afin de comprendre les expériences de loisir des participants. Le recrutement a été effectué par l'entremise de la Fondation canadienne du rein, en diffusant une affiche et une publication sur les réseaux sociaux à partager sur diverses plateformes en ligne. Une affiche a également été placée dans des unités de dialyse en Saskatchewan. L'intérêt initial était faible jusqu'à l'ajout d'une compensation de 50,00 \$ pour la participation à deux entretiens et à la photovoix. Avec cette compensation, 14 participants ont été recrutés et interrogés à deux reprises via Zoom.

Identification des participants imposteurs

Au cours des entretiens, certaines préoccupations sont apparues, notamment : des réponses incohérentes avec ce que je connaissais de la maladie rénale et de la dialyse, des similarités entre les participants (p. ex., format des adresses courriel, noms de fichiers similaires pour les photos téléchargées), une volonté de compléter rapidement le deuxième entretien, l'utilisation exclusive de l'audio lors des entretiens Zoom, et le téléversement d'images générées par l'IA pour la composante photovoix de l'étude. J'ai commencé à me demander si les volontaires vivaient réellement avec une insuffisance rénale terminale. Mes soupçons ont été renforcés lors

de la consultation des géolocalisations des adresses IP des participants ayant rempli un formulaire de consentement pour un groupe de discussion via Qualtrics. La plupart des participants avaient une géolocalisation à l'extérieur du Canada, contrairement à ce qu'ils avaient déclaré lors du premier entretien.

Après avoir examiné la littérature sur les participants imposteurs (Martino et al., 2024 ; Pellicano et al., 2023 ; Ridge et al., 2023 ; Roehl & Harland, 2022 ; Sansfaçon et al., 2024), j'ai réduit mon échantillon de 14 à trois participants. Dans cette présentation, je discuterai du processus décisionnel que j'ai suivi, y compris les indices indiquant que certains participants ne vivaient pas avec une maladie rénale, ce qui m'a aidée à réduire la taille de mon échantillon. Je présenterai les signes suggérant que des participants pourraient être des imposteurs (p. ex., réponses rapides par courriel, refus d'activer la caméra, durée très courte des entretiens) et identifierai des mesures à prendre pour assurer l'intégrité des participants avant et pendant la réalisation de recherches qualitatives en ligne. Il est essentiel que les chercheurs en loisirs soient conscients des risques potentiels des méthodes qualitatives en ligne en ce qui concerne l'attraction de participants imposteurs, afin de mettre en place des stratégies d'atténuation.

Doing justice to the documents: Using empathy as a way of reflection in document analysis of a community soccer league

05/22/2026

Ekin Büyükkakten, PhD candidate, University of Regina; Larena Hoeber, PhD, University of Regina

Sport organizations produce various types of documents, such as policy manuals, websites, strategic plans, annual reports, and training handbooks. These documents provide insight about the organizations in terms of understanding their decision processes and the areas of priority. Sport, recreation, and leisure scholars have utilized document analysis to get insight about organizations at the international (Hajipour et al., 2024; Langenbach & Krieger, 2017; Wagner, 2011), national (Daugbjerg et al., 2009; Bekker & Finch, 2016; Peers et al., 2023), and local levels (Dowling, 2019; Morrison & Misener, 2021). As scholars, especially critical ones, when analyzing an organization's documents we might engage in detailed critical analysis often with the aim of demonstrating inequalities, inconsistencies, or problems. This is often done in order to improve it to be more equitable. However, do we overlook the conditions or the people behind those documents? Through operationalizing intersectionality (Crenshaw, 1989, 1991) and using empathy as a way of reflection (Gair, 2012) with document analysis, we try to do justice both to individuals who are affected by documents but also the individuals who write them.

Intersectionality informs the analysis in a way of being "a theoretical and methodological approach to inequality" (Choo & Ferree, 2010, p. 130). Through noticing the potential inequality outcomes within the documents, we echo intersectionality's commitment to social justice (Bilge, 2013; Misra et al., 2021). Further, Gair's (2012) way of including empathy as part of the reflection calls out the need to tune into "common humanity" (p. 140) and help us develop an insider view to the development of documents. Gair (2012) cautions researchers that empathy does not mean sameness; being intentional with research relationships reminds us to consider and reflect on the knowledge production processes. The purposes with this presentation are to present findings from a document analysis we conducted on a community soccer league, and to share reflections including the extent of the expectations we have from organizations, funding for creating these documents, and people who might be potentially volunteers in these spaces. Through this presentation, we aim to expand on these reflections while generating discussion to learn from and engage with other scholars.

Rendre justice aux documents: utiliser l'empathie comme moyen de réflexion dans l'analyse documentaire d'une ligue communautaire de soccer

05/22/2026

Ekin Büyükkakten, doctorante, University of Regina; Larena Hoeber, PhD, University of Regina

Les organisations sportives produisent divers types de documents, tels que des manuels de politiques, des sites web, des plans stratégiques, des rapports annuels et des guides de formation. Ces documents offrent un aperçu des organisations en permettant de comprendre leurs processus décisionnels et leurs priorités. Les chercheurs en sport, loisirs et récréation ont recours à l'analyse documentaire pour mieux comprendre les organisations aux niveaux international (Hajipour et al., 2024; Langenbach & Krieger, 2017; Wagner, 2011), national (Daugbjerg et al., 2009; Bekker & Finch, 2016; Peers et al., 2023) et local (Dowling, 2019; Morrison & Misener, 2021). En tant que chercheurs, particulièrement dans une perspective critique, l'analyse des documents organisationnels peut impliquer un examen approfondi visant souvent à mettre en évidence des inégalités, des incohérences ou des problèmes, dans le but de rendre ces organisations plus équitables. Cependant, ne négligeons-nous pas les conditions ou les personnes derrière ces documents?

En mobilisant l'intersectionnalité (Crenshaw, 1989, 1991) et en utilisant l'empathie comme outil de réflexion (Gair, 2012) dans l'analyse documentaire, nous cherchons à rendre justice à la fois aux personnes affectées par les documents et à celles qui les rédigent. L'intersectionnalité informe l'analyse en tant qu'« approche théorique et méthodologique de l'inégalité » (Choo & Ferree, 2010, p. 130). En identifiant les résultats potentiellement inégalitaires dans les documents, nous faisons écho à l'engagement de l'intersectionnalité envers la justice sociale (Bilge, 2013; Misra et al., 2021). Par ailleurs, l'approche de Gair (2012), qui intègre l'empathie dans la réflexion, souligne l'importance de se connecter à une « humanité commune » (p. 140) et nous aide à développer une compréhension interne du processus de création des documents. Gair (2012) rappelle que l'empathie ne signifie pas similitude; être intentionnel dans les relations de recherche nous invite à considérer et à réfléchir aux processus de production des connaissances.

Les objectifs de cette présentation sont de présenter les résultats d'une analyse documentaire menée sur une ligue communautaire de soccer, ainsi que de partager des réflexions, notamment sur l'ampleur des attentes envers les organisations, le financement nécessaire à la production de ces documents et les personnes susceptibles d'être des bénévoles dans ces contextes. Par cette présentation, nous visons à approfondir ces réflexions tout en suscitant des discussions afin d'apprendre des autres chercheurs et d'échanger avec eux.

Centering Belonging, Dignity, Justice & Joy: Methodological Innovations in Public Recreation Research

05/22/2026

Yue-Ching Cheng, MSc, Langara College; Emma Courtney, MA, Langara College

Equitable access to recreation is a critical determinant of social inclusion, health, and community resilience. While structural barriers such as cost, transportation, language, and time are well documented, less attention has been paid to how cultural exclusion shapes participation among immigrant and racialized communities. This study, funded through a College and Community Social Innovation Fund (CCSIF) grant, examines how public recreation services can be reimagined to be more accessible, meaningful, and culturally relevant for newcomers. Conducted in Courtenay, a small rural community, and Burnaby, a highly diverse urban centre, the research compares how geographic and demographic contexts influence access, participation, and experience. The study aims to generate insights that inform both local practice and broader theoretical and policy discussions within leisure research.

Although Equity, Diversity, and Inclusion (EDI) frameworks have shaped contemporary recreation policy and practice, they can remain abstract or insufficient in guiding systemic change. This research responds to that limitation by advancing a complementary framework centered on belonging, dignity, justice, and joy (BDJJ) as lived dimensions of recreation experiences. Moving beyond representational approaches, the study foregrounds how individuals encounter and interpret recreation spaces, emphasizing affective and relational dimensions of inclusion.

The study employs a Participatory Action Research (PAR) methodology, engaging municipal recreation staff and immigrant and racialized community members as co-researchers. Two analytical frameworks are integrated. A structural analysis is conducted using the Five Pillars framework—availability, accessibility, adequacy, agency, and acceptability—to assess service provision and distribution. In parallel, a human-centered analysis draws on the BDJJ framework to examine how recreation environments are experienced, including perceptions of safety, cultural relevance, and belonging. This layered approach enables a more comprehensive understanding of both systemic conditions and lived experiences, while also informing the co-development of practical outputs such as training modules, toolkits, and capacity-building resources for municipal staff.

Emerging findings suggest that while EDI frameworks are effective in identifying inequities, they may not fully capture the complex dynamics influencing sustained participation in recreation.

The BDJJ framework highlights the centrality of dignity and joy in shaping engagement, while the Five Pillars framework identifies persistent structural gaps related to adequacy, agency, and access. Together, these frameworks offer a more nuanced conceptual and applied foundation for advancing equity in recreation. This study contributes to leisure research by bridging structural and experiential approaches, and by offering actionable strategies for developing culturally responsive recreation services in diverse community contexts.

**Placer l'appartenance, la dignité, la justice et la joie au centre: innovations
méthodologiques en recherche sur les loisirs public**

05/21/2026

Yue-Ching Cheng, MSc, Langara College; Emma Courtney, MA, Langara College

L'accès équitable aux loisirs constitue un déterminant essentiel de l'inclusion sociale, de la santé et de la résilience communautaire. Bien que les obstacles structurels tels que le coût, le transport, la langue et le temps soient bien documentés, on a accordé moins d'attention à la manière dont l'exclusion culturelle façonne la participation des communautés immigrantes et racisées. Cette étude, financée par une subvention du College and Community Social Innovation Fund (CCSIF), examine comment les services publics de loisirs peuvent être repensés pour être plus accessibles, significatifs et culturellement pertinents pour les nouveaux arrivants. Menée à Courtenay, une petite communauté rurale, et à Burnaby, un centre urbain très diversifié, la recherche compare comment les contextes géographiques et démographiques influencent l'accès, la participation et l'expérience. L'étude vise à produire des connaissances qui éclairent à la fois les pratiques locales et les discussions théoriques et politiques plus larges dans le domaine des études sur les loisirs.

Bien que les cadres d'équité, de diversité et d'inclusion (EDI) aient façonné les politiques et pratiques contemporaines en matière de loisirs, ils peuvent demeurer abstraits ou insuffisants pour orienter un changement systémique. Cette recherche répond à cette limite en proposant un cadre complémentaire centré sur l'appartenance, la dignité, la justice et la joie (BDJJ) comme dimensions vécues des expériences de loisirs. Au-delà des approches représentationnelles, l'étude met en avant la manière dont les individus vivent et interprètent les espaces de loisirs, en insistant sur les dimensions affectives et relationnelles de l'inclusion.

L'étude utilise une méthodologie de recherche-action participative (PAR), mobilisant le personnel municipal des loisirs ainsi que des membres des communautés immigrantes et racisées comme co chercheurs. Deux cadres analytiques sont intégrés. Une analyse structurelle est menée à l'aide du cadre des cinq piliers — disponibilité, accessibilité, adéquation, agentivité et acceptabilité — afin d'évaluer l'offre et la distribution des services. En parallèle, une analyse centrée sur l'humain s'appuie sur le cadre BDJJ pour examiner la manière dont les environnements de loisirs sont vécus, y compris les perceptions de sécurité, de pertinence culturelle et d'appartenance. Cette approche à plusieurs niveaux permet une compréhension plus complète des conditions systémiques et des expériences vécues, tout en informant la co-construction de résultats pratiques tels que des modules de formation, des trousseaux d'outils et des ressources de renforcement des capacités pour le personnel municipal.

Les résultats émergents suggèrent que, bien que les cadres EDI soient efficaces pour identifier les inégalités, ils ne saisissent pas toujours pleinement les dynamiques complexes qui influencent la participation soutenue aux loisirs. Le cadre BDJJ met en lumière le rôle central de la dignité et de la joie dans l'engagement, tandis que le cadre des cinq piliers révèle des lacunes structurelles persistantes liées à l'adéquation, à l'agentivité et à l'accès. Ensemble, ces cadres offrent une base conceptuelle et appliquée plus nuancée pour faire progresser l'équité dans le domaine des loisirs. Cette étude contribue à la recherche sur les loisirs en reliant les approches structurelles et expérientielles, et en proposant des stratégies concrètes pour développer des services de loisirs culturellement adaptés dans des contextes communautaires diversifiés.

Black History as Media: An Experiential Walkthrough of Informal Learning, Healing, and Relational Transformation in Digital Black Life

05/22/2026

Greg Campbell, PhD (c), University of Waterloo and Kimberly J. Lopez, PhD, University of Waterloo

This project examines how Black digital social media spaces function as informal learning environments that stabilize historical continuity in the wake of transatlantic rupture. While formal schooling in Canada has only recently begun incorporating Black Canadian history into Curriculum, Black communities have long learned, archived, and circulated knowledge outside institutional structures. This study introduces Black Social Media Education (BSME) as a mid-level theoretical framework that describes how Black digital spaces produce continuity through recurring practices of recognition, recording, responding, and reporting (4R).

Rather than treating social media as fragmented or episodic, this research argues that Black digital platforms operate as cognitive infrastructure; relational systems that afford historical memory, identity formation, economic imagination, and diasporic connection without reliance on formal institutions. Through qualitative analysis of selected Black social media accounts like posts, threads, livestreams, newsletters, and digital archives, this study examines how these environments reduce psychic confusion, preserve collective memory, metabolize rupture, and enable self-advocacy.

The project shifts the analytical focus from content consumption to infrastructural continuity. By foregrounding 4R practices across individual, communal, institutional, and digital levels, BSME reveals how black digital life already performs infrastructural work that has not yet been structurally named. In doing so, this research contributes to leisure studies, Black Studies, and digital education scholarship by theorizing how informal digital sustain knowledge production and stabilize identity beyond the limits of formal schooling.

Ultimately, this project positions BSME as both a descriptive framework for understanding existing Black digital continuity and an analytical tool for examining how cognitive infrastructure combats fragmentation and sustains collective life.

L'histoire noire comme média : une exploration expérientielle de l'apprentissage informel, de la guérison et de la transformation relationnelle dans la vie numérique noire

05/22/2026

Greg Campbell, PhD (c), University of Waterloo et Kimberly J. Lopez, PhD, University of Waterloo

Ce projet examine comment les espaces numériques noirs sur les médias sociaux fonctionnent comme des environnements d'apprentissage informels qui stabilisent la continuité historique à la suite de la rupture transatlantique. Alors que l'enseignement formel au Canada n'a commencé que récemment à intégrer l'histoire des Noirs canadiens dans les programmes, les communautés noires ont depuis longtemps appris, archivé et diffusé des connaissances en dehors des structures institutionnelles. Cette étude introduit l'Éducation par les médias sociaux noirs (Black Social Media Education, BSME) comme un cadre théorique intermédiaire décrivant comment les espaces numériques noirs produisent de la continuité grâce à des pratiques récurrentes de reconnaissance, d'enregistrement, de réponse et de diffusion (4R).

Plutôt que de considérer les médias sociaux comme fragmentés ou épisodiques, cette recherche soutient que les plateformes numériques noires fonctionnent comme une infrastructure cognitive ; des systèmes relationnels qui permettent la mémoire historique, la formation de l'identité, l'imagination économique et la connexion diasporique sans dépendre des institutions formelles. À travers une analyse qualitative de comptes de réseaux sociaux noirs sélectionnés — incluant des publications, des fils de discussion, des diffusions en direct, des infolettres et des archives numériques — cette étude examine comment ces environnements réduisent la confusion psychique, préservent la mémoire collective, assimilent les ruptures et favorisent l'auto-représentation et la défense de soi.

Le projet déplace le regard analytique de la consommation de contenu vers la continuité infrastructurelle. En mettant en avant les pratiques des 4R aux niveaux individuel, communautaire, institutionnel et numérique, la BSME révèle comment la vie numérique noire accomplit déjà un travail infrastructurel qui n'a pas encore été explicitement nommé sur le plan structurel. Ce faisant, cette recherche contribue aux études sur les loisirs, aux Black Studies et aux recherches en éducation numérique en théorisant comment les environnements numériques informels soutiennent la production de connaissances et stabilisent l'identité au-delà des limites de l'enseignement formel.

En fin de compte, ce projet positionne la BSME à la fois comme un cadre descriptif pour comprendre la continuité numérique noire existante et comme un outil analytique pour examiner comment l'infrastructure cognitive combat la fragmentation et soutient la vie collective.

Cultivating the Planthropocene: Harvest stories at Iroquois Cranberry Growers, Muskoka, ON

05/22/2026

Bryan Grimwood, PhD, University of Waterloo

This presentation emerges from research in Ontario's "near north," a leisure landscape deeply inscribed by second-home tourism, settler colonialism, and diverse Indigenous land relations and livelihoods. I focus on research with the Wahta Mohawk First Nation, whose territory lies along the Musquash River in the Muskoka watershed. In 1881, the Wahta relocated from Kanesatake (Oka, Quebec) to this area, and nearly a century later established the Iroquois Cranberry Growers (ICG). From 1969 until its closure in 2017, the ICG operated as the largest cranberry farm in Ontario and, for a time, one of the most successful Indigenous-owned businesses in Canada. More than an agricultural enterprise, the ICG wove together people, plants, and community in ways that generated employment, helped sustained Mohawk language and culture, and cultivated a sense of collective identity tied to seasonal cycles of land, labour, and care.

The autumn harvest was especially significant in the story of the ICG. In this presentation, I engage with ICG harvest stories to illuminate what Natasha Myers (2017) calls the Planthropocene—an era animated by relational entanglements of people and plants and oriented toward multispecies liveability rather than practices of extraction. Drawing on community-engaged, narrative inquiry with Wahta, I amplify within ICG's history plotlines of Indigenous agency and self-determination that disrupt colonial narratives of assimilation and erasure. At the same time, the stories reveal how plants and people conspired to make survivable, even flourishing, worlds in a place overly inscribed by tourism. By attending to the textures of the harvest—workers protecting and corralling berries, women speaking Mohawk on the production line, families sustaining the rhythms of labour—I trace how stories of plants and people exceed anthropocentric or extractivist logics and instead cultivate practices of reciprocity, stewardship, and connectivity.

For me, cultivating the Planthropocene is both a conceptual and methodological orientation. It asks us to cultivate stories that amplify the generative capacities of people-plant relations and to inhabit them as sites of worldmaking. Such stories resist the foreclosure of futures to ruination and instead insist that alternative ways of living are already being enacted, however precariously. They also signal responsibilities for settlers: to listen to Indigenous stories of land and labour, to recognize how colonial dispossession continues to structure economies and ecologies, and to imagine methodologies (for research and for living) that amplify and make space for relational practices of care.

This work is part of a broader project I call an “archaeology of the future,” one that takes up methodological responsibility in and with place. It is research grounded in stories—partial, situated, and consequential—that connect humans and non-humans, past and present and future, loss and possibility. To cultivate the Planthropocene is, I argue, to linger in these entanglements and to practice research as a form of generative storytelling: one that unsettles colonial inheritances while also nourishing more careful, accountable futures in Ontario’s near north and beyond.

**Cultiver le Planthropocène: récits de récolte chez Iroquois Cranberry Growers,
Muskoka, ON**

22/05/2026

Bryan Grimwood, PhD, Université de Waterloo

Cette présentation émerge d'une recherche menée dans le « proche nord » de l'Ontario, un paysage de loisir profondément marqué par le tourisme de résidences secondaires, le colonialisme de peuplement et diverses relations et modes de subsistance autochtones liés au territoire. Je me concentre sur une recherche menée avec la Première Nation mohawk de Wahta, dont le territoire se situe le long de la rivière Musquash dans le bassin versant de Muskoka. En 1881, les Wahta se sont déplacés de Kanesatake (Oka, Québec) vers cette région et, près d'un siècle plus tard, ont établi les Iroquois Cranberry Growers (ICG). De 1969 jusqu'à sa fermeture en 2017, les ICG ont exploité la plus grande ferme de canneberges de l'Ontario et, pendant un certain temps, l'une des entreprises autochtones les plus prospères au Canada. Plus qu'une entreprise agricole, les ICG ont tissé ensemble les personnes, les plantes et la communauté de manière à générer de l'emploi, à contribuer au maintien de la langue et de la culture mohawks et à cultiver un sentiment d'identité collective lié aux cycles saisonniers de la terre, du travail et du soin.

La récolte automnale était particulièrement significative dans l'histoire des ICG. Dans cette présentation, j'examine les récits de récolte des ICG afin de mettre en lumière ce que Natasha Myers (2017) appelle le Planthropocène — une époque animée par les enchevêtrements relationnels entre les humains et les plantes et orientée vers une habitabilité multispecies plutôt que vers des pratiques d'extraction. En m'appuyant sur une enquête narrative menée en collaboration avec la communauté de Wahta, je mets en avant, dans l'histoire des ICG, des récits d'agency et d'autodétermination autochtones qui perturbent les récits coloniaux d'assimilation et d'effacement. En même temps, ces récits révèlent comment les plantes et les humains ont conspiré pour rendre le monde vivable, voire florissant, dans un lieu fortement marqué par le tourisme. En portant attention aux textures de la récolte — les travailleurs protégeant et rassemblant les baies, les femmes parlant mohawk sur la chaîne de production, les familles soutenant les rythmes du travail — je montre comment les récits des plantes et des humains dépassent les logiques anthropocentriques ou extractivistes et cultivent plutôt des pratiques de réciprocité, de stewardship et de connectivité.

Pour moi, cultiver le Planthropocène est à la fois une orientation conceptuelle et méthodologique. Cela nous demande de cultiver des récits qui amplifient les capacités génératives des relations entre humains et plantes et de les habiter comme des lieux de fabrication du monde. Ces récits résistent à la fermeture des futurs vers la ruine et insistent

plutôt sur le fait que d'autres façons de vivre sont déjà en train d'être mises en œuvre, aussi précaires soient-elles. Ils signalent également des responsabilités pour les colons : écouter les récits autochtones liés à la terre et au travail, reconnaître comment la dépossession coloniale continue de structurer les économies et les écologies, et imaginer des méthodologies (pour la recherche et pour la vie) qui amplifient et créent de l'espace pour des pratiques relationnelles de soin.

Ce travail fait partie d'un projet plus vaste que j'appelle une « archéologie du futur », qui assume une responsabilité méthodologique dans et avec le lieu. Il s'agit d'une recherche ancrée dans des récits — partiels, situés et porteurs de conséquences — qui relient les humains et les non-humains, le passé, le présent et l'avenir, la perte et la possibilité. Cultiver le Planthropocène, soutiens-je, consiste à demeurer dans ces enchevêtrements et à pratiquer la recherche comme une forme de narration générative : une narration qui déstabilise les héritages coloniaux tout en nourrissant des futurs plus attentifs et responsables dans le proche nord de l'Ontario et au-delà.

“When you get here, nothing is promised”: New Philippine arrivant kuwentos on migration and the promise of leisure

05/22/2026

Giana Tomas, PhD(c), University of Waterloo

Background. Many arrivants [1] from the Global South are pulled towards the prospect of stability, freedom, and leisure that is understood to exist beyond their ‘home’ countries [2-5]. The allure of living a better life elsewhere [2] is a dream shaped by neocolonial, capitalist migration systems [6-8]. In pursuit of new opportunities, arrivants, unfortunately, become tethered to labour in exchange of the promise of leisure—perceived freedom to live and work anywhere, access rest, and enjoy free time outside of work—through their translocation [9]. [4] In Canada, arrivants make up nearly 30% of Canadian labour force¹⁰ and arrivants from the Philippines represent a significant portion of arrivant labour force in Canada [11]. While the Canadian government considers arrivant labour as a backbone of Canadian economy [12], anti-immigrant sentiment has been on the rise in Canada due to divisive policies, xenophobia, and migrant misinformation (see [13]). Literature Review. Contrary to Canadian federal policy that aimed to boost immigration for post-pandemic economic revival [14], the 2025-2027 Canada immigration level plans aim to reduce their intake of arrivants by 5% of the total population (see [10]). Managed migration systems that prioritize profit and capital accumulation [4,6,15-16] position arrivants as celebrated, essential, and ‘ideal’ workers (cf. [17-19]) and simultaneously, as tolerated [20], sidelined [21], and disposable [18] individuals. Systems such as managed migration [6], “[...] enforce immigration regimes that keep migrant labourers [...] precarious and vulnerable” ([18], p. 40). When arrivants are (re)produced as labouring bodies through translocation, what does arrivants’ social reproduction express about the systems arrivants interface with (i.e., migration in so-called Canada)? And, when arrivants as reduced to labouring bodies, what becomes of ‘leisure’ and the possibility to live and/or experience it freely and fully (if at all)? Research Methods, Findings, and Implications. Informed by critical intersectional frameworks (e.g., critical mobilities, social reproduction theory, critical diaspora and postcolonial studies [22]), this inquiry examined the social reproduction of arrivants as labouring bodies in their pursuit of stability and abundance, and the promise of leisure via translocation. To understand the systems that arrivants interface with, we heard the kuwentos [23] of new Philippine arrivants. Three artifact-elicited kuwentuhan [24] sessions with five new Philippine arrivants to Ontario, Canada revealed how arrivants negotiate risk, opportunity, sacrifice, and personal expectations in pursuit of the promise of life and leisure through migration and resettlement. An improvisational scaffold for analysis [25] illuminated kuwentos that embodied migration and resettlement as the dream of everything, longing for leisure, and realization of the promise of nothing. If leisure scholars are to embrace the transformative possibilities of leisure

[26], it is also necessary to recognize how capitalist systems (such as labour trafficking and migration) socially (re)produce people as bodies who labour to prove their worth, seek validity and legitimacy through their labour, and whose labour hinders the ability to access, experience, and live leisure.

« Quand tu arrives ici, rien n'est garanti » : kuwentos de nouveaux arrivants philippins sur la migration et la promesse du loisir

05/22/2026

Giana Tomas, PhD(c), University of Waterloo

Contexte. De nombreux arrivants [1] du Sud global sont attirés par la perspective de stabilité, de liberté et de loisirs supposément accessibles au-delà de leurs pays « d'origine » [2-5]. L'attrait d'une vie meilleure ailleurs [2] est un rêve façonné par des systèmes migratoires néo-coloniaux et capitalistes [6-8]. En poursuivant de nouvelles opportunités, les arrivants se retrouvent malheureusement liés au travail en échange de la promesse du loisir — une liberté perçue de vivre et de travailler n'importe où, d'accéder au repos et de profiter du temps libre en dehors du travail — à travers leur déplacement [9]. [4] Au Canada, les arrivants représentent près de 30 % de la main-d'œuvre canadienne [10], et ceux originaires des Philippines constituent une part importante de cette main-d'œuvre [11]. Bien que le gouvernement canadien considère la main-d'œuvre immigrante comme l'épine dorsale de l'économie [12], les sentiments anti-immigrants sont en hausse au Canada en raison de politiques divisives, de la xénophobie et de la désinformation sur les migrants (voir [13]).

Revue de la littérature. Contrairement à la politique fédérale canadienne visant à stimuler l'immigration pour la relance économique post-pandémie [14], les plans d'immigration du Canada pour 2025-2027 visent à réduire l'admission des arrivants de 5 % de la population totale (voir [10]). Les systèmes de migration gérée qui privilégient le profit et l'accumulation du capital [4,6,15-16] positionnent les arrivants à la fois comme des travailleurs valorisés, essentiels et « idéaux » (cf. [17-19]) et simultanément comme tolérés [20], marginalisés [21] et jetables [18]. Des systèmes tels que la migration gérée [6] « [...] imposent des régimes d'immigration qui maintiennent les travailleurs migrants [...] dans des conditions précaires et vulnérables » ([18], p. 40). Lorsque les arrivants sont (re)produits comme des corps travailleurs à travers le déplacement, que révèle leur reproduction sociale sur les systèmes avec lesquels ils interagissent (c.-à-d. la migration dans ce que l'on appelle le Canada) ? Et lorsque les arrivants sont réduits à des corps travailleurs, qu'advient-il du « loisir » et de la possibilité de le vivre librement et pleinement (le cas échéant) ?

Méthodes de recherche, résultats et implications. Informée par des cadres critiques intersectionnels (p. ex., mobilités critiques, théorie de la reproduction sociale, études critiques de la diaspora et postcoloniales [22]), cette recherche examine la reproduction sociale des arrivants en tant que corps travailleurs dans leur quête de stabilité et d'abondance, ainsi que la promesse du loisir à travers le déplacement. Pour comprendre les systèmes avec lesquels les arrivants interagissent, nous avons écouté les kuwentos [23] de nouveaux arrivants philippins.

Trois séances de kuwentuhan [24] suscitées par des artefacts, avec cinq nouveaux arrivants philippins en Ontario, Canada, ont révélé comment ces derniers négocient le risque, les opportunités, les sacrifices et les attentes personnelles dans la poursuite de la promesse d'une vie et de loisirs à travers la migration et la réinstallation. Une approche analytique improvisée [25] a mis en lumière des kuwentos incarnant la migration et la réinstallation comme le rêve de tout, le désir de loisir, et la réalisation d'une promesse de rien. Si les chercheurs en loisirs souhaitent embrasser les possibilités transformatrices du loisir [26], il est également nécessaire de reconnaître comment les systèmes capitalistes (tels que la traite de la main-d'œuvre et la migration) (re)produisent socialement des personnes comme des corps qui travaillent pour prouver leur valeur, cherchent validité et légitimité à travers leur travail, et dont le travail entrave la capacité d'accéder, de vivre et d'expérimenter le loisir.

“The strength...is going to be a part of me always”: Indigenous healing walks and the legacy of Canada’s Indian residential school system

05/22/2026

Alexandra Giancarlo, PhD, Assistant Professor, University of Calgary

Introduction

The May 2021 announcement of probable unmarked burials at the site of the former Kamloops Residential School caused an unprecedented outpouring of horror and sadness across Canadian society. The announcement brought fresh attention to the legacy of the Indian residential school system which tens of thousands of Indigenous children attended from the mid-1800s to the 1990s. Survivors have attested to physical, cultural, spiritual, emotional, and sexual abuses that are now widely acknowledged to have inter-generational, calamitous effects (The Survivors Speak 2015).

Despite the trauma that they have experienced, Indigenous peoples are reclaiming their identities through embodied decolonial practices. This paper focuses on one of these practices: a grassroots movement of long-distance walks led by residential school survivors, their children, and/or their communities. Some retraced meaningful routes like those taken by children absconding from school, and others bore elements of sacrifice—such as the carrying of supplies on foot—intended to invoke the physically taxing lives of residential school students. These long-distance walks echo historical Indigenous movement practices such as the *michitweg*, esteemed runners who conveyed messages and summoned healers between Ojibwe nations in the Great Lakes region.

Method and Theoretical Frameworks

Based on community-engaged qualitative methods (Koster et al. 2012), this paper offers an analysis of these long-distance (often cross-country) expeditions. Twenty story-sharing sessions (interviews) were conducted. Such storytelling methods, also called conversational methods, are especially relevant for Indigenous ways of knowing and honour “orality as a means of transmitting knowledge” (Kovach 2010, 42).

This work proceeds in alignment with Indigenous understandings of health that, while diverse, can largely be described as comprising physical, emotional, mental, and spiritual aspects (Richmond 2015; McGuire-Adams 2017). Since colonization has wrought terrific damage to Indigenous peoples’ health, decolonization must “involve Indigenous peoples supporting each other to overcome the negative ramifications of colonialism on their bodies” (McGuire-Adams and Giles 2018, 208).

Results

As residential school survivors and their families have been shown to experience disproportionate challenges to mental and physical wellbeing (Wilk et al. 2017), it is important that culturally relevant healing initiatives are identified and promoted. Participants described these walks as healing in at least three ways: through the physical act of walking and strengthening oneself, through connection found with other Indigenous people and communities en route, and through ceremonies conducted at significant sites such as former residential schools. The stories of these walkers re-envision decolonial movement practices that centre Indigenous self-determination, wellbeing, and cultural reclamation.

References

- Koster, R., Baccar, K. and Lemelin, R.H. (2012). Moving from research ON, to research WITH and FOR Indigenous communities: A critical reflection on community-based participatory research. *The Canadian Geographer / Le Géographe canadien*, 56: 195-210.
- Kovach, M. (2010). Conversation method in Indigenous research. *First Peoples Child & Family Review* 5(1), 40-48.
- McGuire-Adams, Tricia D. and Audrey Giles. (2018). Anishinaabekweg Dibaajimowinan (Stories) of decolonization through running. *Sociology of Sport Journal* 35, 207-215.
- McGuire-Adams, Tricia. (2017). Anishinaabeg women's stories of wellbeing: Physical activity, restoring wellbeing, and confronting the settler colonial deficit analysis. *Journal of Indigenous Wellbeing: Te Mauri-Pitmatisiwin* 2(3), 90-104.
- Richmond, Chantelle. (2015). The relatedness of people, land, and health: Stories from the Anishinabe Elders. In M. Greenwood, S. de Leeuw, N.M. Lindsay, and C. Reading (eds). *Determinants of Indigenous peoples' health in Canada: Beyond the social* (47-63). Toronto: Canadian Scholars Press, Inc.
- "The Survivors Speak: A Report of the Truth and Reconciliation Commission of Canada." (2015). Truth and Reconciliation Commission of Canada.
- Wilk, P., Maltby, A., & Cooke, M. (2017). Residential schools and the effects on Indigenous health and well-being in Canada—a scoping review. *Public Health Reviews* 38(1), 1-23.

<<Cete force... fera toujours partie de mo>> Les marches de guérison autochtones et l'héritage du système des pensionnats du Canada

05/22/2026

Alexandra Giancarlo, PhD, professeure adjointe, University of Calgary

Introduction

L'annonce en mai 2021 de possibles sépultures non marquées sur le site de l'ancien pensionnat de Kamloops a provoqué une vague sans précédent d'horreur et de tristesse dans la société canadienne. Cette annonce a ravivé l'attention sur l'héritage du système des pensionnats indiens, que des dizaines de milliers d'enfants autochtones ont fréquenté du milieu des années 1800 jusqu'aux années 1990. Les survivants ont témoigné de violences physiques, culturelles, spirituelles, émotionnelles et sexuelles, aujourd'hui largement reconnues comme ayant des effets intergénérationnels catastrophiques (The Survivors Speak 2015).

Malgré les traumatismes vécus, les peuples autochtones se réapproprient leurs identités à travers des pratiques décoloniales incarnées. Cet article se concentre sur l'une de ces pratiques : un mouvement de marches de longue distance menées par des survivants des pensionnats, leurs enfants et/ou leurs communautés. Certaines retracent des itinéraires significatifs, comme ceux empruntés par des enfants fuyant l'école, et d'autres comportent des éléments de sacrifice — tels que le port de fournitures à pied — visant à évoquer les vies physiquement éprouvantes des élèves des pensionnats. Ces marches de longue distance font écho à des pratiques historiques de déplacement autochtone telles que les *michitweg*, des coureurs respectés qui transmettaient des messages et appelaient des guérisseurs entre les nations ojibwées de la région des Grands Lacs.

Méthode et cadres théoriques

Fondé sur des méthodes qualitatives engagées auprès des communautés (Koster et al. 2012), cet article propose une analyse de ces expéditions de longue distance (souvent transcanadiennes). Vingt séances de partage d'histoires (entretiens) ont été menées. Ces méthodes narratives, également appelées méthodes conversationnelles, sont particulièrement pertinentes pour les modes de connaissance autochtones et valorisent « l'oralité comme moyen de transmission du savoir » (Kovach 2010, 42).

Ce travail s'inscrit dans des conceptions autochtones de la santé qui, bien que diverses, peuvent globalement être décrites comme comprenant les dimensions physique, émotionnelle, mentale et spirituelle (Richmond 2015; McGuire-Adams 2017). Puisque la colonisation a causé des dommages considérables à la santé des peuples autochtones, la décolonisation doit «

impliquer que les peuples autochtones se soutiennent mutuellement pour surmonter les effets négatifs du colonialisme sur leurs corps » (McGuire-Adams et Giles 2018, 208).

Résultats

Comme il a été démontré que les survivants des pensionnats et leurs familles font face à des défis disproportionnés en matière de bien-être mental et physique (Wilk et al. 2017), il est important d'identifier et de promouvoir des initiatives de guérison culturellement pertinentes. Les participants ont décrit ces marches comme thérapeutiques de trois manières principales : par l'acte physique de marcher et de se renforcer, par les liens établis avec d'autres personnes et communautés autochtones en chemin, et par les cérémonies réalisées sur des sites significatifs tels que les anciens pensionnats. Les récits de ces marcheurs réimaginent des pratiques de mouvement décoloniales centrées sur l'autodétermination autochtone, le bien-être et la réappropriation culturelle.

Références

- Koster, R., Baccar, K. et Lemelin, R.H. (2012). Moving from research ON, to research WITH and FOR Indigenous communities: A critical reflection on community-based participatory research. *The Canadian Geographer / Le Géographe canadien*, 56: 195-210.
- Kovach, M. (2010). Conversation method in Indigenous research. *First Peoples Child & Family Review* 5(1), 40-48.
- McGuire-Adams, Tricia D. et Audrey Giles. (2018). Anishinaabekweg Dibaajimowinan (Stories) of decolonization through running. *Sociology of Sport Journal* 35, 207-215.
- McGuire-Adams, Tricia. (2017). Anishinaabeg women's stories of wellbeing: Physical activity, restoring wellbeing, and confronting the settler colonial deficit analysis. *Journal of Indigenous Wellbeing: Te Mauri-Pitmatisiwin* 2(3), 90-104.
- Richmond, Chantelle. (2015). The relatedness of people, land, and health: Stories from the Anishinabe Elders. In M. Greenwood, S. de Leeuw, N.M. Lindsay, and C. Reading (eds). *Determinants of Indigenous peoples' health in Canada: Beyond the social* (47-63). Toronto: Canadian Scholars Press, Inc.
- "The Survivors Speak: A Report of the Truth and Reconciliation Commission of Canada." (2015). Truth and Reconciliation Commission of Canada.
- Wilk, P., Maltby, A., & Cooke, M. (2017). Residential schools and the effects on Indigenous health and well-being in Canada—a scoping review. *Public Health Reviews* 38(1), 1-23.

Beyond Recovery: Leisure as Embodied Justice After Sexual Violence

05/22/2026

Laura Morrison, PhD Candidate, York University

Sport and leisure participation are frequently framed as therapeutic tools for trauma recovery. Emerging research suggests that trauma- and violence-informed physical activity (TVIPA) may support survivors of sexual violence, yet these approaches are typically situated within psychological or public health paradigms of symptom reduction (Darroch et al., 2022). Although this is very valuable, I argue that the framing is incomplete. Drawing from feminist theory, transformative justice scholarship, relational recovery frameworks, and sport sociology, this paper develops a conceptual model positioning leisure and sport as potential sites of embodied transformative justice (Davis et al., 2023; Dixon & Piepzna-Samarasinha, 2020; Harvey, 1996; Matthews, 2022). Integrating Herman's (2023) survivor-defined justice framework, transformative justice praxis, feminist analyses of rape culture, and Lorde's (1988) theorization of the erotic as power, this paper argues that trauma-informed leisure spaces can facilitate dignity restoration, bodily sovereignty, collective witnessing, and everyday resistance to gendered violence. Rather than conceptualizing sport as merely rehabilitative, this framework reimagines leisure as a micro-political praxis through which survivors enact justice beyond the carceral state. Implications for sport organizations, survivor-centered programming, and feminist justice movements are discussed.

Au-delà du rétablissement: le loisir comme justice incarnée après les violences sexuelles

05/22/2026

Laura Morrison, candidate au doctorat, York University

La participation au sport et aux loisirs est souvent présentée comme un outil thérapeutique de guérison du trauma. Des recherches émergentes suggèrent que l'activité physique informée par le trauma et la violence (TVIPA) peut soutenir les survivantes de violences sexuelles, mais ces approches sont généralement situées dans des paradigmes psychologiques ou de santé publique axés sur la réduction des symptômes (Darroch et al., 2022). Bien que cela soit très précieux, je soutiens que ce cadrage est incomplet. En m'appuyant sur la théorie féministe, les travaux sur la justice transformatrice, les cadres de guérison relationnelle et la sociologie du sport, cet article développe un modèle conceptuel qui positionne le loisir et le sport comme des sites potentiels de justice transformatrice incarnée (Davis et al., 2023; Dixon & Piepzn-Samarasinha, 2020; Harvey, 1996; Matthews, 2022). En intégrant le cadre de justice défini par les survivantes de Herman (2023), les pratiques de justice transformatrice, les analyses féministes de la culture du viol et la conceptualisation de l'érotique comme pouvoir chez Lorde (1988), cet article soutient que les espaces de loisirs informés par le trauma peuvent favoriser la restauration de la dignité, la souveraineté corporelle, le témoignage collectif et une résistance quotidienne aux violences genrées. Plutôt que de concevoir le sport comme simplement réhabilitatif, ce cadre réimagine le loisir comme une praxis micro-politique par laquelle les survivantes exercent une justice au-delà de l'État carcéral. Les implications pour les organisations sportives, les programmes centrés sur les survivantes et les mouvements féministes de justice sont discutées.

Becoming and trauma recovery through outdoor adventure for women who have experienced intimate partner violence

05/22/2026

Ashlyn Stevens, PhD Candidate, Dalhousie University & Son Truong, PhD, Dalhousie University

Introduction

The experience of intimate partner violence (IPV) is associated with the development of a range of trauma-related symptoms among women. Discussions on the role of leisure in supporting trauma recovery through entanglements between the human and more-than-human worlds are emerging (Jones & Johnson, 2025). In particular, nature-based leisure and outdoor adventure experiences have been identified as opportunities to reconceptualize relationships between human and more-than-human worlds, offering differing ways of understanding healing and recovery (Riley, 2018). Although research is limited, engagement in outdoor adventure activities is one avenue that can support trauma recovery for women who have experienced IPV (Sáez et al., 2023). Using ecofeminist and new materialist feminist perspectives, this study explored the intra-connections between engagement in outdoor adventure, place, and social discourse in the processes of becoming and trauma recovery following IPV. Becoming, as conceptualized by Karen Barad (2007), refers to the process of continual evolution and entanglement that occurs within intra-actions with the human and more-than-human world. Exploring trauma-recovery through the lens of becoming challenges linear and static notions of healing, and invites consideration of the agentic influences of material and discourse in the experience of trauma and trauma recovery (Kelley, 2022).

Methods

To explore the connections between environments, material objects, and discourses that shape engagement in becoming and recovery processes, eleven women who experienced IPV and participate in outdoor adventure were interviewed using a narrative inquiry approach over two phases of interviews. Participants ranged in age from 24-57, and were located in the Atlantic Canadian provinces (n=9), British Columbia (n=1), and the United Kingdom (n=1). During phase one interviews, photo elicitation was employed to explore relationships and connections to outdoor environments, along with exploring how engagement in outdoor adventure and discourse shape experiences of becoming. In the second interview, participants were invited to share a personal artifact that represented their experiences of engaging in outdoor adventure and trauma recovery. This artifact was used to further explore and invite storytelling of the intra-actions between self, place, and material objects and their role in trauma-recovery.

Findings

Initial findings suggest that connection to nature offers a sense of safety through ways of being and

healing, as well as providing a reprieve from trauma symptoms. Findings also support that engagement in outdoor adventure aids in facilitating a reclamation of sense of worth, empowerment, and identity following IPV. The intra-actions and entanglements occurring through engagement in outdoor adventure helped participants to challenge societal narratives of victimization and weakness and foster a sense of recovery and becoming.

Discussion and Implications

These findings call attention to the unique role that leisure can play in challenging traditional conceptualizations of trauma recovery and instead support non-linear and more connective ways of becoming through entanglements with the human and more-than-human worlds during outdoor adventure. Implications for this research highlight the potential of outdoor adventure activities and nature-based experiences as a means of trauma recovery for women who have experienced IPV, and call for future research exploring the intersections of leisure, trauma recovery, and the more-than-human world.

References

- Barad, K. (2007). Meeting the universe halfway: Quantum physics and the entanglement of matter and meaning. Duke University Press.
- Jones, S., & Johnson, C. W. (2025). Transforming trauma through leisure entanglements: A feminist posthumanist tale of the body, energy, body, spirit, earth, and healing. *Leisure Sciences*, 47(7), 1394-1416. <https://doi.org/10.1080/01490400.2024.2398093>
- Kelley, A. N. (2022). Being with/in trauma: Entangling agential realism and marriage and family therapy to treat traumatic stress. *Journal of Feminist Family Therapy*, 34(1-2), 86-105. <https://doi.org/10.1080/08952833.2022.2026034>
- Riley, K. (2018). (Re)turning to the sacred trails: (Re)storying connections to more-than-human worlds in outdoor education. In T. Gray, & D. Mitten (Eds.), *The Palgrave international handbook of women and outdoor learning* (pp. 569-582). Palgrave Studies in Gender and Education. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-53550-0>
- Sáez, G., López-Núñez, C., Rojo-Ramos, J., Morenas-Martín, J., Domínguez-Muñoz, Hernández-Albújar, F. J., Barrios-Fernandez, S., Adsuar, J. C., Collado-Mateo, D. (2023). Evaluating the effectiveness of a psychological and adventure-based multicomponent therapeutic program for victims of intimate partner violence: A pilot study. *Journal of Interpersonal Violence*, 38(17-18), 9869-9897. <https://doi.org/10.1177/0886205231169761>

Le devenir et retablisement du traumatisme par l'aventure de plein air chez les femmes ayant vécu la violence conjugale

05/22/2026

Ashlyn Stevens, candidate au doctorat, Dalhousie University & Son Truong, PhD, Dalhousie University

Introduction

L'expérience des violences conjugales (VC) est associée au développement d'une gamme de symptômes liés au trauma chez les femmes. Des discussions sur le rôle des loisirs dans le soutien à la guérison du trauma, à travers les entrelacements entre les mondes humains et plusqu'humains, émergent (Jones & Johnson, 2025). En particulier, les loisirs en nature et les expériences d'aventure en plein air ont été identifiés comme des occasions de reconfigurer les relations entre les mondes humains et plusqu'humains, offrant différentes façons de comprendre la guérison et le rétablissement (Riley, 2018). Bien que la recherche soit limitée, la participation à des activités d'aventure en plein air constitue une voie pouvant soutenir la guérison du trauma chez les femmes ayant vécu des VC (Sáez et al., 2023). En mobilisant des perspectives éco féministes et féministes du nouveau matérialisme, cette étude a exploré les intra-connexions entre l'engagement dans l'aventure en plein air, le lieu et les discours sociaux dans les processus de devenir et de guérison du trauma à la suite de violences conjugales. Le devenir, tel que conceptualisé par Karen Barad (2007), renvoie à un processus d'évolution continue et d'entrelacement qui se produit au sein des intra-actions avec les mondes humains et plusqu'humains. Explorer la guérison du trauma à travers le prisme du devenir remet en question les conceptions linéaires et statiques de la guérison et invite à considérer les influences agentives de la matière et du discours dans l'expérience du trauma et de sa guérison (Kelley, 2022).

Méthodes

Afin d'explorer les liens entre les environnements, les objets matériels et les discours qui façonnent l'engagement dans les processus de devenir et de guérison, onze femmes ayant vécu des VC et pratiquant des activités d'aventure en plein air ont été interviewées à l'aide d'une approche de narration (narrative inquiry) en deux phases d'entretiens. Les participantes avaient entre 24 et 57 ans et provenaient des provinces atlantiques canadiennes (n=9), de la Colombie-Britannique (n=1) et du Royaume-Uni (n=1). Lors de la première phase, une élicitation par photographies a été utilisée pour explorer les relations et connexions avec les environnements naturels, ainsi que la manière dont l'engagement dans l'aventure en plein air et les discours façonnent les expériences de devenir. Lors du second entretien, les participantes ont été invitées à partager un objet personnel représentant leur expérience de l'aventure en

plein air et de la guérison du trauma. Cet objet a servi à approfondir et à favoriser la narration des intra-actions entre le soi, le lieu et les objets matériels, ainsi que leur rôle dans la guérison du trauma.

Résultats

Les résultats initiaux suggèrent que la connexion à la nature offre un sentiment de sécurité à travers des modes d'être et de guérison, tout en procurant un répit face aux symptômes du trauma. Les résultats montrent également que l'engagement dans l'aventure en plein air contribue à restaurer le sentiment de valeur personnelle, d'empowerment et d'identité à la suite de violences conjugales. Les intra-actions et entrelacements survenant dans le cadre de l'aventure en plein air ont aidé les participantes à remettre en question les récits sociaux de victimisation et de faiblesse, et à favoriser un sentiment de guérison et de devenir.

Discussion et implications

Ces résultats mettent en lumière le rôle unique que peuvent jouer les loisirs dans la remise en question des conceptions traditionnelles de la guérison du trauma et soutiennent plutôt des formes non linéaires et plus relationnelles de devenir à travers les entrelacements avec les mondes humains et plusqu'humains lors d'activités d'aventure en plein air. Les implications de cette recherche soulignent le potentiel des activités d'aventure en plein air et des expériences en nature comme moyen de guérison du trauma pour les femmes ayant vécu des violences conjugales, et appellent à de futures recherches explorant les intersections entre loisirs, guérison du trauma et monde plusqu'humain.

Références

- Barad, K. (2007). Meeting the universe halfway: Quantum physics and the entanglement of matter and meaning. Duke University Press.
- Jones, S., & Johnson, C. W. (2025). Transforming trauma through leisure entanglements: A feminist posthumanist tale of the body, energy, body, spirit, earth, and healing. *Leisure Sciences*, 47(7), 1394-1416. <https://doi.org/10.1080/01490400.2024.2398093>
- Kelley, A. N. (2022). Being with/in trauma: Entangling agential realism and marriage and family therapy to treat traumatic stress. *Journal of Feminist Family Therapy*, 34(1-2), 86-105. <https://doi.org/10.1080/08952833.2022.2026034>
- Riley, K. (2018). (Re)turning to the sacred trails: (Re)storying connections to more-than-human worlds in outdoor education. In T. Gray, & D. Mitten (Eds.), *The Palgrave international*

handbook of women and outdoor learning (pp. 569-582). Palgrave Studies in Gender and Education.

Sáez, G., López-Núñez, C., Rojo-Ramos, J., Morenas-Martín, J., Domínguez-Muñoz, Hernández-Albújar, F. J., Barrios-Fernandez, S., Adsuar, J. C., Collado-Mateo, D. (2023). Evaluating the effectiveness of a psychological and adventure-based multicomponent therapeutic program for victims of intimate partner violence: A pilot study. *Journal of Interpersonal Violence*, 38(17-18), 9869-9897.
<https://doi.org/10.1177/0886205231169761>

Against Neoliberal Constriction: Storytelling for Healing, Insurgent Learning, and Leisure

05/22/2026

Kimberly J. Lopez, PhD, University of Waterloo

Across Tkoronto/Toronto, ON cultural “hot beds” such as Regent Park, Little Jamaica, and Jane and Finch are steadily shrinking under the weight of gentrification, employment precarity, housing insecurity, and time poverty. These conditions, deeply entangled with neoliberal logics of austerity and urban redevelopment, reduce capacities for community connection and threaten practices that have historically sustained belonging, conviviality, and resistance. At a time when social infrastructures of care should be strengthened, neoliberal restructuring has, instead, rendered them fragile. In this context, the “Just Vibes” Archive positions storytelling in Kingston–Galloway–Orton Park (KGO) as both a leisure practice and a critical site of resistance to neoliberal forms of dispossession.

The KGO Archive is an emerging, community-based repository designed to (1) understand diverse culturally rooted storytelling practices in KGO; (2) preserve stories of KGO and the practices that sustain them; and (3) initiate conversations about strategies to protect these practices from threats such as over-surveillance, criminalization, and the disappearance of affordable spaces for gathering. Storytelling here is not reducible to recreational activity. Instead, it is understood as an everyday practice of survival, intergenerational knowledge transmission, and collective healing. By situating storytelling within frameworks of Healing Justice, Transformative Justice, and upstream harm-reduction, the project asserts that culturally based leisure practices are essential to resisting the erasures of neoliberal restructuring. The project mobilizes community dinners, collaborative arts practices, poetry and graphic recording as sites of collective inquiry. The dinners provide opportunities to “meet, eat, and discuss,” deliberately carving out time and space for subordinate conviviality (Callahan, 2020) in a landscape marked by time poverty and social-political fragmentation. These meals resist neoliberal pressures that atomize communities by re-establishing story-sharing as a form of kin-making and leisure that sustains collective memory. Graphic recording translates these conversations into accessible visual narratives that resist invisibilization while making the vibrancy of community storytelling legible to broader publics.

Supported by the City of Toronto Ignite Ideation Fund, we trace the process of insurgent learning, experimenting, creating, and testing in dialogue with community residents in “dislocated” spaces. The dinners will serve to establish storytelling practices under-threat, facilitate critical reflection, and generate stories for inclusion in the archive. This preliminary collection does not attempt to “fix” storytelling within institutional frameworks but instead maps a participatory, justice-informed process through which residents articulate how they want their

stories preserved. The form the archive ultimately takes—whether digital, material, or hybrid—will emerge from these conversations, resisting top-down prescriptions of representation. In its theorization and praxis, the KGO Archive critiques neoliberal leisure paradigms that privilege individualized consumption and the co-opting and appropriation of small stories. It foregrounds storytelling instead as a collective, relational and cultural activity. Specifically, in conditions of shrinking community spaces, intensified surveillance, and time poverty, storytelling emerges as an insurgent leisure practice: one that nurtures interconnection, enacts cultural preservation, and makes visible the joy and conviviality (c.f. Callahan, Illich) that neoliberalism seeks to erase.

Ultimately, this project aims to preserve not only stories but the conditions that allow stories to take root and circulate. For future residents of KGO, the archive will offer a record told by The People who built these neighbourhoods, whose cultural practices resist displacement and whose leisure sustains life under neoliberal constraint.

**Contre la restriction néolibérale: le récit comme moyen de guérison, d'apprentissage
insurgé et de loisir**

22/05/2026

Kimberly J. Lopez, PhD, Université de Waterloo

À travers Tkaronto/Toronto, ON, des « foyers » culturels tels que Regent Park, Little Jamaica et Jane and Finch rétrécissent progressivement sous le poids de la gentrification, de la précarité de l'emploi, de l'insécurité du logement et de la pauvreté temporelle. Ces conditions, profondément imbriquées dans les logiques néolibérales d'austérité et de redéveloppement urbain, réduisent les capacités de connexion communautaire et menacent les pratiques qui ont historiquement soutenu l'appartenance, la convivialité et la résistance. À une époque où les infrastructures sociales de soin devraient être renforcées, la restructuration néolibérale les a plutôt rendues fragiles. Dans ce contexte, les archives « Just Vibes » positionnent la narration dans Kingston–Galloway–Orton Park (KGO) à la fois comme une pratique de loisir et comme un site critique de résistance aux formes néolibérales de dépossession.

Les archives KGO constituent un dépôt communautaire émergent conçu pour : (1) comprendre les diverses pratiques de narration culturellement enracinées à KGO; (2) préserver les histoires de KGO et les pratiques qui les soutiennent; et (3) initier des conversations sur les stratégies permettant de protéger ces pratiques contre des menaces telles que la sur-surveillance, la criminalisation et la disparition des espaces abordables de rassemblement. Ici, la narration ne se réduit pas à une activité récréative. Elle est plutôt comprise comme une pratique quotidienne de survie, de transmission intergénérationnelle des savoirs et de guérison collective. En situant la narration dans les cadres de la justice réparatrice, de la justice transformative et de la réduction des méfaits en amont, le projet affirme que les pratiques de loisir culturellement ancrées sont essentielles pour résister aux effacements produits par la restructuration néolibérale.

Le projet mobilise des soupers communautaires, des pratiques artistiques collaboratives, de la poésie et de l'enregistrement graphique comme lieux d'enquête collective. Les soupers offrent des occasions de « se rencontrer, manger et discuter », en créant délibérément du temps et de l'espace pour une convivialité subalterne (Callahan, 2020) dans un paysage marqué par la pauvreté temporelle et la fragmentation sociopolitique. Ces repas résistent aux pressions néolibérales qui atomisent les communautés en rétablissant le partage d'histoires comme une forme de création de parenté et de loisir soutenant la mémoire collective. L'enregistrement graphique traduit ces conversations en récits visuels accessibles qui résistent à l'invisibilisation

tout en rendant la vitalité des récits communautaires lisible pour des publics plus larges.

Soutenus par le fonds Ignite Ideation de la Ville de Toronto, nous retraçons le processus d'apprentissage insurgé, d'expérimentation, de création et de mise à l'essai en dialogue avec les résidents de la communauté dans des espaces « disloqués ». Les soupers serviront à identifier les pratiques narratives menacées, à faciliter la réflexion critique et à générer des récits destinés à être inclus dans les archives. Cette collection préliminaire ne cherche pas à « fixer » la narration dans des cadres institutionnels, mais cartographie plutôt un processus participatif et axé sur la justice par lequel les résidents expriment la manière dont ils souhaitent que leurs histoires soient préservées. La forme que prendront finalement les archives — numérique, matérielle ou hybride — émergera de ces conversations, résistant ainsi aux prescriptions descendantes de représentation.

Dans sa théorisation et sa praxis, les archives KGO critiquent les paradigmes néolibéraux du loisir qui privilégient la consommation individualisée ainsi que la récupération et l'appropriation des petits récits. Elles mettent plutôt l'accent sur la narration comme activité collective, relationnelle et culturelle. Plus précisément, dans des conditions de réduction des espaces communautaires, d'intensification de la surveillance et de pauvreté temporelle, la narration émerge comme une pratique de loisir insurgée : une pratique qui nourrit l'interconnexion, favorise la préservation culturelle et rend visibles la joie et la convivialité (cf. Callahan, Illich) que le néolibéralisme cherche à effacer.

En fin de compte, ce projet vise à préserver non seulement des récits, mais aussi les conditions qui permettent aux histoires de prendre racine et de circuler. Pour les futurs résidents de KGO, les archives offriront un témoignage raconté par les personnes qui ont construit ces quartiers, dont les pratiques culturelles résistent au déplacement et dont le loisir soutient la vie sous la contrainte néolibérale.

Giddy-up For the Hobby Horse: Teaching Intersectionality in Leisure Studies

05/22/2026

Audrey R. Giles, PhD, Britta Peterson, PhD Candidate, Meredith Wing, PhD student, Talia Ritondo, PhD Candidate, Laura Martin, PhD Candidate, Umerdad Khudadad, PhD Candidate, and Emilia Fera, MA student

When our research team first learned about hobby horsing, the practice of “riding” a hobby horse (a stick horse of sorts) and using gymnastic techniques to compete in equestrian-style events (e.g., dressage, show jumping), we took it as a joke. When we were experiencing difficulties with our research, we would frequently joke that we should give up our “real” research and instead turn to studying hobby horsing. In fact, our unofficial team mascot became a hobby horse, which we named Mustang Sally, who is “stabled” in our research space. The more we joked about hobby horsing, the more curious we became about why we – like so many on the internet (Monsees, 2025) – were making fun of it. What if, we asked ourselves, we took hobby horsing a bit more seriously and treated it as a rich site of analysis?

In this presentation, we argue that hobby horsing represents a novel and engaging topic that may help support leisure studies professors’ and their students’ conceptualizations of complex and foundational theories. In particular, we believe that hobby horsing lends itself well to the teaching of intersectionality (Crenshaw, 1989), a theoretical perspective that is gaining traction in our discipline. Crenshaw (1989), a Black feminist legal scholar, identified the limits of single axis (e.g., race or gender) analyses of discrimination, and she instead argued that they must be studied together. Scholars who have taken up her work have argued that discrimination is made up of overlapping and synergistic effects of a wide range of factors such as age, gender, ethnicity, racialization, ability, and socioeconomic status. In applying an intersectional lens to hobby horsing, an activity that predominantly involves white, European, girls, many of whom may not have the socioeconomic status necessary to own a horse, we propose that leisure professors can illustrate intersectionality’s nuances to students through niche activities and sport participation. As such, we demonstrate that sometimes the seemingly absurd is the best way to make very serious points in the classroom.

En selle pour le hobby horse: Enseigner l'intersectionnalité dans les études en loisirs

05/22/2026

Audrey R. Giles, PhD, Britta Peterson, doctorante, Meredith Wing, doctorante, Talia Ritondo, doctorante, Laura Martin, doctorante, Umerdad Khudadad, doctorant, et Emilia Fera, étudiante à la maîtrise

Lorsque notre équipe de recherche a découvert pour la première fois le hobby horsing, la pratique consistant à « monter » un cheval de hobby (une sorte de cheval bâton) et à utiliser des techniques de gymnastique pour concourir dans des épreuves de style équestre (p. ex., dressage, saut d'obstacles), nous l'avons pris comme une blague. Lorsque nous rencontrions des difficultés dans notre recherche, nous plaisantions souvent en disant que nous devrions abandonner nos « vraies » recherches et nous tourner plutôt vers l'étude du hobby horsing. En fait, la mascotte non officielle de notre équipe est devenue un cheval de hobby, que nous avons nommé Mustang Sally, et qui est « écuré » dans notre espace de recherche. Plus nous plaisantions à propos du hobby horsing, plus nous devenions curieux de comprendre pourquoi nous – comme beaucoup sur Internet (Monsees, 2025) – nous en moquions. Et si, nous sommes-nous demandé, nous prenions le hobby horsing un peu plus au sérieux et le considérions comme un riche terrain d'analyse?

Dans cette présentation, nous soutenons que le hobby horsing représente un sujet novateur et engageant qui peut aider les professeur·e·s en études des loisirs et leurs étudiant·e·s à conceptualiser des théories complexes et fondamentales. En particulier, nous pensons que le hobby horsing se prête bien à l'enseignement de l'intersectionnalité (Crenshaw, 1989), une perspective théorique qui gagne en importance dans notre discipline. Crenshaw (1989), juriste féministe noire, a identifié les limites des analyses à axe unique (p. ex., la race ou le genre) de la discrimination, et a plutôt soutenu qu'elles doivent être étudiées ensemble. Les chercheur·e·s qui ont repris ses travaux ont avancé que la discrimination est constituée d'effets chevauchants et synergiques d'un large éventail de facteurs tels que l'âge, le genre, l'ethnicité, la racialisation, les capacités et le statut socioéconomique. En appliquant une lentille intersectionnelle au hobby horsing, une activité qui implique principalement des filles blanches européennes, dont plusieurs ne disposent peut-être pas du statut socioéconomique nécessaire pour posséder un cheval, nous proposons que les professeur·e·s en loisirs peuvent illustrer les nuances de l'intersectionnalité aux étudiant·e·s à travers des activités et des pratiques sportives de niche. Ainsi, nous démontrons que parfois, l'absurde en apparence constitue la meilleure manière de faire passer des messages très sérieux en classe.

Applying Cohen's Model of Tour Guiding to Planning Academic Field Schools

05/22/2026

Rick Rollins, PhD, Professor Emeritus, Vancouver Island University

Field schools are used in many academic areas, including leisure studies, as a strategy for enhancing learning through real life experiences that enhance what students learn in the classroom. However, there is little critical examination of the actual techniques used to create effective field schools. This paper explores how concepts developed in the tour guide literature can be applied to create effective academic field schools.

This presentation draws on the conceptual frameworks developed by Cohen (1985) and others (e.g. Weiller and Kim, 2011; and Randall and Rollins, 2009), provides a summary of empirical applications of the framework, and illustrates applications for academic field schools.

Cohen's model of tour guiding has four components, that are essential for an effective guiding experience: (1) instrumental; (2) communicational; (3) social; and (4) interactional.

The first two roles are the focus of all academic field schools. The instrumental role focuses on the management of logistics and travel operations. In a field school context this role implies transporting students in an effective and timely way to a destination but could include planning accommodation and food for extended field schools.

The communicational role involved the sharing of information about a destination, which is the major focus of academic field schools. However, Cohen argues that a tourist (in a leisure context) is seeking a moving experience, such that interpretation transforms the experience from mere facts, into knowledge that influences the impressions and attitudes of the visitor. In an academic field school this approach to interpretive communication can be used to inspire the student to learn more about the information found in the destination.

The social and interactional roles are important within the tourism context but are also relevant to the academic field school. The social role speaks to the management of group dynamics and morale, which can be seen as managing conflict between students which can compromise the learning objectives within an academic field school. However, the social role also speaks to ways of animating the group and creating social or bonding opportunities that can facilitate learning.

The interactional role suggests that guides mediate the interactions between visitors, local communities, and service providers (e.g., hotels), such that the interactions are positive and contribute to sustainable tourism, or sustainable future field schools to the same destination. Although not anticipated by Cohen, the interactional role can be extended to include interactions

with the natural setting such that environmental impacts are minimized.

This paper argues that applications of these four guiding concepts can enhance academic field schools.

Application du modèle de d'accompagnement touristique de Cohen à la planification des écoles de terrain académiques axées sur le loisir

22/05/2026

Rick Rollins, PhD, Professor Emeritus, Vancouver Island University

Les écoles de terrain sont utilisées dans plusieurs domaines universitaires, y compris les études du loisir, comme stratégie visant à améliorer l'apprentissage grâce à des expériences réelles qui enrichissent ce que les étudiants apprennent en salle de classe. Cependant, il existe peu d'examens critiques des techniques réellement utilisées pour créer des écoles de terrain efficaces. Cet article explore comment les concepts développés dans la littérature sur le guidage touristique peuvent être appliqués à la création d'écoles de terrain universitaires efficaces.

Cette présentation s'appuie sur les cadres conceptuels développés par Cohen (1985) et d'autres auteurs (p. ex. Weiller et Kim, 2011; Randall et Rollins, 2009), fournit un résumé des applications empiriques du cadre et illustre des applications aux écoles de terrain universitaires.

Le modèle de guidage touristique de Cohen comporte quatre composantes essentielles à une expérience de guidage efficace : (1) instrumentale; (2) communicationnelle; (3) sociale; et (4) interactionnelle.

Les deux premiers rôles sont au cœur de toutes les écoles de terrain universitaires. Le rôle instrumental se concentre sur la gestion de la logistique et des opérations de déplacement. Dans le contexte d'une école de terrain, ce rôle implique le transport efficace et ponctuel des étudiants vers une destination, mais peut également inclure la planification de l'hébergement et de la nourriture pour les écoles de terrain prolongées.

Le rôle communicationnel implique le partage d'informations sur une destination, ce qui constitue le principal objectif des écoles de terrain universitaires. Cependant, Cohen soutient qu'un touriste (dans un contexte de loisir) recherche une expérience marquante, de sorte que l'interprétation transforme l'expérience de simples faits en connaissances qui influencent les impressions et les attitudes du visiteur. Dans une école de terrain universitaire, cette approche de la communication interprétative peut être utilisée pour inspirer l'étudiant à en apprendre davantage sur l'information trouvée dans la destination.

Les rôles sociaux et interactionnels sont importants dans le contexte touristique, mais sont également pertinents pour l'école de terrain universitaire. Le rôle social renvoie à la gestion de la dynamique de groupe et du moral, ce qui peut se traduire par la gestion des conflits entre étudiants susceptibles de compromettre les objectifs d'apprentissage au sein d'une école de

terrain universitaire. Cependant, le rôle social concerne également les façons d'animer le groupe et de créer des occasions sociales ou de rapprochement qui peuvent faciliter l'apprentissage.

Le rôle interactionnel suggère que les guides jouent un rôle de médiation dans les interactions entre les visiteurs, les communautés locales et les fournisseurs de services (p. ex. hôtels), de sorte que les interactions soient positives et contribuent à un tourisme durable, ou à des écoles de terrain futures durables vers la même destination. Bien que Cohen ne l'ait pas envisagé à l'origine, le rôle interactionnel peut être élargi pour inclure les interactions avec le milieu naturel afin de minimiser les impacts environnementaux.

Cet article soutient que l'application de ces concepts de guidage touristique peut améliorer les écoles de terrain universitaires.

“Are you done yet?”: Critical reflections on liminality, trusting and doubting the process, and institutional supports and hindrances in graduate student leisure education

05/22/2026

Bronwen Valtchanov, PhD, University of Waterloo

Aims and Experiences

This session will facilitate a space of sharing reflections and fostering collaborative dialogue to identify and mobilize possibilities for transforming graduate leisure education. The impetus of this exploration arises from my experiences as a graduate student in leisure studies—at both the master’s and doctoral levels—over the course of fourteen years.

I feel compelled to open a space of nonjudgmental reflection on what is often left unsaid or obscured about the trials and triumphs of pursuing a graduate education. Following a feminist epistemology, broadly, this presentation embraces the aim of “unearthing subjugated knowledge” (Hess-Biber, 2007, p. 3) of the graduate student journey and the faculty and institutions guiding these journeys. I offer my personal experiences as a departure point for others to reflect upon their own experiences, with the aim of co-creating a form of consciousness-raising (DeVault & Gross, 2012) or collective memory work (Johnson, 2018), to name and deconstruct broader ideologies and structures that undermine the well-being of graduate students and the individuals who support them, including supervisors and leisure studies departments.

My facilitation of this presentation is informed by my training and experience with approaches that value and foster positive collaborative and participatory dynamics, including community-based research (Johnson, 2017), interactive and reflexive interviews (Ellis, 2004), narrative inquiry (Chase, 2005) with a focus on counter-narratives (McDowell, 2015), and feminist research, which insists on emancipatory knowledge for social change (Hesse-Biber, 2007, Valtchanov, 2022).

Areas of Critical Reflection

Within this presentation, I will reflect upon a range of complex experiences as a graduate student, which span three main areas. The first area speaks to the liminality of graduate students, navigating a distinct trajectory with its accompaniment of “delayed” sociocultural “milestones” and other societal benchmarks of worth and success. Such navigations require personal reconciliations of “doing things differently” while also meeting “typical” obligations, including financial and family responsibilities. This area of reflection invites a critical commentary on the tensions surrounding self-determination, feelings of shame and guilt, and

the ironies of studying leisure with constrained access to one's own leisure within the "hustle culture" championed in academia (Parsons, 2023) and beyond (Donoher, 2021).

The second area of reflection will focus on trusting and doubting "the process" of research and graduate education, more broadly. I will share my reflections on engaging with an unfamiliar form of representation, Creative Analytic Practice, and the tensions around pushing personal and methodological boundaries (Berbary et al., 2018), exiting comfort zones, and the ambiguous grief (Boss, 2016) of the work that must be left 'undone.'

Finally, I will move reflections into a critical discussion of institutional supports and hindrances. This area of reflection recognizes and problematizes the ways in which I and others experienced support from supervisors, fellow graduate students, and university administrators, for instance, but also how individual and broader practices can hinder the well-being of graduate students, including inflexible institutional monitoring, inadequate and competitive funding, and unacknowledged systemic privileges and oppressions, echoing emergent calls for institutional reforms (Berhe et al., 2020).

Through these reflections on some of the complexities of graduate student education in leisure studies, this presentation strives to amplify transformative possibilities for advanced leisure education that is meaningful, supportive, and innovative within an increasingly changing and divisive post-secondary and global climate (Johnson et al., 2024).

References

- Berbary, L. A., Valtchanov, B. L., Torabian, P., Gao, M., Miller, M. C., & Briscoe, C. L. (2018). Onto-epistemological and theoretical engagements through praxis and beyond: Comfort, crises, shifts, and re-groupings. *Leisure Sciences*, 40(3), 95-109.
- Berhe, A. A., Hastings, M., Schneider, B., & Marín-Spiotta, E. (2020). Changing academic cultures to respond to hostile climates. In S. Azad (Ed.), *Addressing gender bias in science & technology* (pp. 109-125). American Chemical Society.
- Boss, P. (2016). The context and process of theory development: The story of ambiguous loss. *Journal of Family Theory & Review*, 8(3), 269-286.
- Chase, S. E. (2005). Narrative inquiry: Multiple lenses, approaches, voices. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *The Sage handbook of qualitative research* (3rd ed., pp. 651-679). Sage.

- DeVault, M. L., & Gross, G. (2012). Feminist qualitative interviewing. In S. Hesse-Biber (Ed.), *The handbook of feminist research: Theory and praxis* (2nd ed., pp. 206-236). Sage.
- Donoher, M. (2021, May 5). The productivity paradox: The burnout badge of honour & why hustle culture is poisonous. Her Campus.
<https://www.hercampus.com/school/aberdeen/productivity-paradox-burnout-badge-honour-why-hustle-culture-poisonous/>
- Ellis, C. (2004). *The ethnographic I: A methodological novel about autoethnography*. AltaMira Press.
- Hesse-Biber, S. N. (2007). Feminist research: Exploring the interconnections of epistemology, methodology, and method. In S. N. Hesse-Biber (Ed.), *The handbook of feminist research: Theory and praxis* (pp. 1-29). Sage.
- Johnson, C. W. (2018). *Collective memory work: A methodology for learning with and from lived experience*. Routledge.
- Johnson, L. R. (2017). *Community-based qualitative research: Approaches for higher education and the social sciences*. Sage.
- Johnson, N., Seaman, J., & Seaman, J. (2024). A hopeful future?: Preparedness and optimism-pessimism about the future of post-secondary education. *Open Praxis*, 16(3), 311-325.
- McDowell, E. (2015, August). Counternarratives: The power of narrative. *Michigan Quarterly Review*. <https://sites.lsa.umich.edu/mqr/2015/08/counternarratives-the-power-of-narrative/>
- Parsons, J. (2023, January 25). University culture and the student mental health crisis: Systemic factors need to be acknowledged and addressed. *Waterloo News*. University of Waterloo. <http://uwaterloo.ca/news/university-culture-and-student-mental-health-crisis>
- Valtchanov, B. L. (2022). 'This is what a feminist researcher looks like': Enacting feminist theories and politics for social justice. In C. W. Johnson & D. C. Parry (Eds.), *Fostering social justice through qualitative inquiry: A methodological guide* (2nd ed., pp. 15-18). Routledge.

« As-tu bientôt terminé? » : Réflexions critiques sur la liminalité, la confiance et le doute envers le processus, ainsi que les soutiens et obstacles institutionnels dans la formation aux cycles supérieurs en loisir

22 mai 2026

Bronwen Valtchanov, Ph. D., Université de Waterloo

Objectifs et expériences

Cette séance vise à créer un espace propice au partage de réflexions et au dialogue collaboratif afin d'identifier et de mobiliser des possibilités de transformation de la formation aux cycles supérieurs en études du loisir. Cette réflexion s'appuie sur mon expérience en tant qu'étudiante aux cycles supérieurs en loisir, tant à la maîtrise qu'au doctorat, sur une période de quatorze ans.

Je ressens le besoin d'ouvrir un espace de réflexion sans jugement sur ce qui demeure souvent tu, minimisé ou obscurci concernant les défis et les réussites associés à la poursuite d'études supérieures. S'inscrivant dans une épistémologie féministe, cette présentation cherche à mettre au jour les « savoirs subordonnés » (Hesse-Biber, 2007, p. 3) liés au parcours des étudiants et étudiantes aux cycles supérieurs ainsi qu'aux facultés et institutions qui les accompagnent. Je prends appui sur mon propre parcours pour inviter les participantes et participants à réfléchir à leurs expériences, dans le but de co-construire une forme de conscientisation (DeVault et Gross, 2012) ou de travail collectif de mémoire (Johnson, 2018), permettant de nommer et de déconstruire les idéologies et structures qui compromettent le bien-être des étudiants et étudiantes aux cycles supérieurs ainsi que celui des personnes qui les soutiennent, notamment les directions de recherche et les départements d'études du loisir.

L'animation de cette présentation est influencée par ma formation et mon expérience avec des approches qui valorisent les dynamiques collaboratives et participatives positives, notamment la recherche communautaire (Johnson, 2017), les entretiens interactifs et réflexifs (Ellis, 2004), l'enquête narrative (Chase, 2005), avec une attention particulière portée aux contre-récits (McDowell, 2015), ainsi que la recherche féministe, qui privilégie la production de savoirs émancipateurs au service du changement social (Hesse-Biber, 2007; Valtchanov, 2022).

Axes de réflexion critique

Au cours de cette présentation, je reviendrai sur une série d'expériences complexes vécues en tant qu'étudiante aux cycles supérieurs, regroupées autour de trois grands thèmes.

Le premier thème porte sur la liminalité vécue par les étudiants et étudiantes aux cycles supérieurs, qui empruntent une trajectoire distincte souvent associée à un report de certains « jalons » socioculturels et autres indicateurs de réussite valorisés socialement. Cette situation exige des réconciliations personnelles entre le fait de « suivre un parcours différent » et celui de répondre à des obligations plus conventionnelles, notamment financières et familiales. Cette réflexion propose une analyse critique des tensions entourant l'autodétermination, les sentiments de honte et de culpabilité, ainsi que des paradoxes liés à l'étude du loisir alors que l'accès à ses propres loisirs demeure limité dans une culture de la performance et de la productivité (« hustle culture ») valorisée tant dans le milieu universitaire (Parsons, 2023) que dans la société en général (Donoher, 2021).

Le deuxième thème s'intéresse à la confiance et au doute envers « le processus » de la recherche et, plus largement, des études supérieures. Je partagerai mes réflexions sur l'adoption d'une forme de représentation qui m'était peu familière, la pratique analytique créative (Creative Analytic Practice), ainsi que sur les tensions liées au dépassement de ses limites personnelles et méthodologiques (Berbary et coll., 2018), à la sortie de sa zone de confort et au deuil ambigu (Boss, 2016) associé au travail qui doit inévitablement demeurer inachevé.

Enfin, le troisième thème aborde de manière critique les soutiens et obstacles institutionnels. Cette réflexion reconnaît et examine les formes de soutien offertes par les directions de recherche, les collègues étudiants et les administrateurs universitaires, tout en questionnant les pratiques individuelles et institutionnelles susceptibles de nuire au bien-être étudiant. Parmi celles-ci figurent notamment les mécanismes institutionnels rigides de suivi et d'évaluation, le financement insuffisant et concurrentiel, ainsi que les privilèges et oppressions systémiques souvent passés sous silence. Cette analyse rejoint les appels croissants en faveur de réformes institutionnelles (Berhe et coll., 2020).

À travers l'exploration de certaines des complexités qui caractérisent les études supérieures en loisir, cette présentation cherche à mettre en lumière des possibilités de transformation favorisant une formation avancée qui soit significative, soutenante et innovante, dans un contexte postsecondaire et mondial marqué par des changements rapides et des divisions croissantes (Johnson et coll., 2024).

Références

- Berbary, L. A., Valtchanov, B. L., Torabian, P., Gao, M., Miller, M. C., & Briscoe, C. L. (2018). Onto-epistemological and theoretical engagements through praxis and beyond: Comfort, crises, shifts, and re-groupings. *Leisure Sciences*, 40(3), 95-109.

- Berhe, A. A., Hastings, M., Schneider, B., & Marín-Spiotta, E. (2020). Changing academic cultures to respond to hostile climates. In S. Azad (Ed.), *Addressing gender bias in science & technology* (pp. 109-125). American Chemical Society.
- Boss, P. (2016). The context and process of theory development: The story of ambiguous loss. *Journal of Family Theory & Review*, 8(3), 269-286.
- Chase, S. E. (2005). Narrative inquiry: Multiple lenses, approaches, voices. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *The Sage handbook of qualitative research* (3rd ed., pp. 651-679). Sage.
- DeVault, M. L., & Gross, G. (2012). Feminist qualitative interviewing. In S. Hesse-Biber (Ed.), *The handbook of feminist research: Theory and praxis* (2nd ed., pp. 206-236). Sage.
- Donoher, M. (2021, May 5). The productivity paradox: The burnout badge of honour & why hustle culture is poisonous. *Her Campus*.
<https://www.hercampus.com/school/aberdeen/productivity-paradox-burnout-badge-honour-why-hustle-culture-poisonous/>
- Ellis, C. (2004). *The ethnographic I: A methodological novel about autoethnography*. AltaMira Press.
- Hesse-Biber, S. N. (2007). Feminist research: Exploring the interconnections of epistemology, methodology, and method. In S. N. Hesse-Biber (Ed.), *The handbook of feminist research: Theory and praxis* (pp. 1-29). Sage.
- Johnson, C. W. (2018). *Collective memory work: A methodology for learning with and from lived experience*. Routledge.
- Johnson, L. R. (2017). *Community-based qualitative research: Approaches for higher education and the social sciences*. Sage.
- Johnson, N., Seaman, J., & Seaman, J. (2024). A hopeful future?: Preparedness and optimism-pessimism about the future of post-secondary education. *Open Praxis*, 16(3), 311-325.
- McDowell, E. (2015, August). Counternarratives: The power of narrative. *Michigan Quarterly Review*. <https://sites.lsa.umich.edu/mqr/2015/08/counternarratives-the-power-of-narrative/>

Parsons, J. (2023, January 25). University culture and the student mental health crisis: Systemic factors need to be acknowledged and addressed. Waterloo News. University of Waterloo. <http://uwaterloo.ca/news/university-culture-and-student-mental-health-crisis>

Valtchanov, B. L. (2022). 'This is what a feminist researcher looks like': Enacting feminist theories and politics for social justice. In C. W. Johnson & D. C. Parry (Eds.), *Fostering social justice through qualitative inquiry: A methodological guide* (2nd ed., pp. 15-18). Routledge.

The Off-Highway Powerhouse: Illustrating the Economic Impact of All-Terrain Vehicle (ATV) Usage in California

05/22/2026

Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Jill K. Lankford, MUP, MLA, California State University, Fresno; Michael P. Mahoney, PhD, California State University, Fresno

Introduction

Off-highway vehicle (OHV) and over-snow vehicle (OSV) recreation are popular outdoor activities enjoyed by many enthusiasts in North America, and specifically, in California. Residents and visitors alike take part in this pursuit, enjoying the environmental, social, and personal benefits that are offered. There are over 9 million user counts of off-road enthusiasts enjoying California's off-highway and winter recreation trails, parks, and scenic sites on a yearly basis. The State also realizes financial rewards, with millions of dollars generated at the local and State levels. Importantly, cities and towns of all sizes in California benefit economically from year-round OHV/OSV recreation.

Methodology

This multi-year research study was conducted by the Sustainable Parks and Recreation Community Initiative (SPARCI) in association with the Department of Recreation Administration at California State University, Fresno, and the California State Parks Off Highway Motor Vehicle Recreation (OHMVR) Division. The purpose of this collaborative research project was to illustrate the burgeoning economic impact of ATV usage, inclusive of characteristics such as user demographics, spending patterns, and visitation rates. Understanding the attributes associated with the economic impact of this recreational endeavor can provide communities with insight to design, implement, and evaluate attractive off-highway and over-snow recreational activities. English and Spanish language mailout, online and intercept surveys were distributed over 2½ years, ensuring a comprehensive understanding of the off-road and over-snow recreation community. The data collected during this study illustrated multiple impacts of OHV/OSV recreation to the State of California, State Vehicular Recreation Areas (SVRA) areas, and surrounding communities.

Results of the Study

The importance of special events and off-highway/over-snow specific recreation endeavors, non-recreation specific business opportunities (i.e., employment) within cities and towns, and park/site management and safety regulations were a few examples of

significant economic and participatory impacts unearthed during data analysis. Overall, the economic output by OHV/OSV recreational users in California generated a total of over \$10 billion in economic output in the State. Additionally, OHV/OSV recreation supported over 58,000 jobs in California. From a tax revenue perspective, OHV/OSV recreation generated over \$1.8 billion in tax revenues (\$508 million in State tax revenue, \$340 million in county/local tax revenue, and nearly \$952 million in federal tax revenues). The results of this study shed light on a significant revenue generator for States and regions in North America and demonstrate the economic impact that motorized access to public lands can have for the outdoor recreation industry, which is a key economic driver of the U.S. economy.

La puissance du hors route: Illustrer les retombées économique de l'utilisation des véhicules tout-terrain (VTT) en Californie

05/22/2026

Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Jill K. Lankford, MUP, MLA, California State University, Fresno; Michael P. Mahoney, PhD, California State University, Fresno

Introduction

Les loisirs liés aux véhicules hors route (OHV) et aux véhicules sur neige (OSV) sont des activités de plein air populaires appréciées par de nombreux passionnés en Amérique du Nord, et plus particulièrement en Californie. Les résidents comme les visiteurs participent à ces activités, profitant des bénéfices environnementaux, sociaux et personnels qu'elles offrent. On compte plus de 9 millions de passages d'adeptes du hors-route profitant chaque année des sentiers, parcs et sites panoramiques de loisirs hors route et hivernaux de la Californie. L'État en retire également des retombées financières, avec des millions de dollars générés aux niveaux local et étatique. Il est important de souligner que les villes et municipalités de toutes tailles en Californie bénéficient économiquement des loisirs OHV/OSV tout au long de l'année.

Méthodologie

Cette étude de recherche pluriannuelle a été menée par la Sustainable Parks and Recreation Community Initiative (SPARCI) en collaboration avec le Département d'administration des loisirs de la California State University, Fresno, et la division Off Highway Motor Vehicle Recreation (OHMVR) des California State Parks. L'objectif de ce projet de recherche collaboratif était d'illustrer l'impact économique croissant de l'utilisation des VTT, en incluant des caractéristiques telles que les profils démographiques des usagers, les habitudes de dépenses et les taux de fréquentation. Comprendre les attributs associés à l'impact économique de cette activité récréative peut fournir aux communautés des informations pour concevoir, mettre en œuvre et évaluer des activités de loisirs hors route et sur neige attrayantes.

Des enquêtes en anglais et en espagnol, par courrier, en ligne et en mode intercept, ont été distribuées sur une période de 2,5 ans, assurant une compréhension globale de la communauté des loisirs hors route et sur neige. Les données recueillies au cours de cette étude ont mis en évidence de multiples impacts des loisirs OHV/OSV sur l'État de Californie, les zones de loisirs motorisés de l'État (SVRA) et les communautés environnantes.

Résultats de l'étude

L'importance des événements spéciaux et des activités de loisirs spécifiques au hors-route/sur neige, des opportunités économiques non directement liées aux loisirs (p. ex., l'emploi) dans les villes, ainsi que la gestion des parcs/sites et les réglementations de sécurité figuraient parmi les principaux impacts économiques et participatifs identifiés lors de l'analyse des données. Dans l'ensemble, la production économique générée par les utilisateurs de loisirs OHV/OSV en Californie a dépassé 10 milliards de dollars dans l'État. De plus, les loisirs OHV/OSV ont soutenu plus de 58 000 emplois en Californie. Du point de vue des recettes fiscales, les loisirs OHV/OSV ont généré plus de 1,8 milliard de dollars en revenus fiscaux (508 millions en recettes fiscales d'État, 340 millions en recettes fiscales locales et de comté, et près de 952 millions en recettes fiscales fédérales). Les résultats de cette étude mettent en lumière un moteur économique majeur pour les États et les régions d'Amérique du Nord et démontrent l'impact économique que l'accès motorisé aux terres publiques peut avoir sur l'industrie des loisirs de plein air, qui constitue un moteur économique clé de l'économie américaine.

Does Belonging Matter? Mediating Cultural Ecosystem Services and Visitor Loyalty

05/22/2026

John Henkelman, MS, University of New Hampshire

Parks and Protected Areas (PPAs) are experiencing record visitation rates alongside persistent budget and staffing constraints. This imbalance places significant strain on land managers and highlights the necessity of securing sustained, active community support. Traditional metrics of visitor engagement often fail to capture the deep psychological commitment required for long-term PPA resilience, specifically in behaviors like advocacy, philanthropy, and volunteerism. This study explores a novel theoretical framework to predict these crucial, resource-sustaining behaviors. We hypothesize that a visitor's experience must first translate into a sense of belonging before it can motivate significant loyalty actions. The model positions a visitor's perception of Cultural Ecosystem Services (CES) as the foundational input for this process. CES are defined as the non-material benefits derived from the ecosystem, including educational opportunities, aesthetic appreciation, nature connection, and community/social interactions. Our model posits that the influence of CES on visitor loyalty is largely mediated by a Sense of Belonging, a psychological state characterized by feeling accepted, valued, and connected to the protected area and its mission.

The central hypothesis is twofold:

1. Certain CES (e.g., educational benefits) may have a direct positive effect on loyalty behaviors.
2. More relationally focused CES (e.g., community/social interactions) operate indirectly, primarily serving to cultivate a sense of belonging, which then acts as the immediate psychological driver for active advocacy, philanthropy, and volunteerism.

To test this framework, we collected survey data from residents in the surrounding communities of the Great Bay National Estuarine Research Reserve (GBE) in coastal New Hampshire, USA. Structural Equation Modeling (SEM) was employed to evaluate the hypothesized direct and indirect pathways linking seven CES sub-constructs, sense of belonging, and the three loyalty outcomes.

The theoretical utility of this model is significant. It moves beyond simple satisfaction or visitation metrics to isolate the specific experiential drivers (CES) that cultivate deep psychological attachment (belonging), providing PPA managers with an actionable framework. Additionally, it provides justification for programming that supports forming belonging in hopes of increasing

advocacy, philanthropy, and volunteerism. By strategically prioritizing programming and site management that enhances a visitor's Sense of Belonging, managers can shift visitors from passive consumers of the resource to active, committed stewards, ensuring the long-term sustainability of the protected area.

Le sentiment d'appartenance est-il important? Médiation des services écosystémiques culturels et fidélité des visiteurs

05/22/2026

John Henkelman, MS, University of New Hampshire

Les parcs et aires protégées (PAP) connaissent des taux de fréquentation records, parallèlement à des contraintes persistantes en matière de budget et de personnel. Ce déséquilibre exerce une pression importante sur les gestionnaires des territoires et souligne la nécessité d'obtenir un soutien communautaire soutenu et actif. Les indicateurs traditionnels d'engagement des visiteurs ne parviennent souvent pas à saisir l'engagement psychologique profond nécessaire à la résilience à long terme des PAP, notamment dans des comportements tels que la défense des sites, la philanthropie et le bénévolat.

Cette étude explore un nouveau cadre théorique visant à prédire ces comportements essentiels au maintien des ressources. Nous posons l'hypothèse selon laquelle l'expérience d'un visiteur doit d'abord se traduire par un sentiment d'appartenance avant de pouvoir motiver des actions de fidélité significatives. Le modèle positionne la perception par le visiteur des services écosystémiques culturels (SEC) comme l'entrée fondamentale de ce processus. Les SEC sont définis comme les bénéfices non matériels issus de l'écosystème, incluant les opportunités éducatives, l'appréciation esthétique, la connexion à la nature et les interactions communautaires/sociales.

Notre modèle propose que l'influence des SEC sur la fidélité des visiteurs soit largement médiée par un sentiment d'appartenance, un état psychologique caractérisé par le fait de se sentir accepté, valorisé et connecté à l'aire protégée et à sa mission.

L'hypothèse centrale est double :

1. Certains SEC (p. ex., les bénéfices éducatifs) peuvent avoir un effet direct positif sur les comportements de fidélité.
2. Les SEC davantage axés sur la relation (p. ex., les interactions communautaires/sociales) agissent de manière indirecte, en contribuant principalement à cultiver un sentiment d'appartenance, lequel devient ensuite le moteur psychologique immédiat de la défense active, de la philanthropie et du bénévolat.

Pour tester ce cadre, nous avons collecté des données d'enquête auprès des résidents des communautés entourant la Great Bay National Estuarine Research Reserve (GBE), sur la côte du New Hampshire, aux États-Unis. Une modélisation par équations structurelles (SEM) a été

utilisée pour évaluer les relations directes et indirectes hypothétisées entre sept sous-concepts des SEC, le sentiment d'appartenance et les trois résultats de fidélité.

L'utilité théorique de ce modèle est significative. Il dépasse les simples mesures de satisfaction ou de fréquentation pour isoler les moteurs expérientiels spécifiques (SEC) qui cultivent un attachement psychologique profond (l'appartenance), fournissant ainsi aux gestionnaires des PAP un cadre d'action concret. Il justifie également des programmes visant à favoriser le sentiment d'appartenance afin d'augmenter la défense des sites, la philanthropie et le bénévolat. En priorisant stratégiquement les programmes et la gestion des sites qui renforcent le sentiment d'appartenance des visiteurs, les gestionnaires peuvent faire passer les visiteurs du statut de consommateurs passifs de la ressource à celui de gardiens actifs et engagés, assurant ainsi la durabilité à long terme de l'aire protégée.

A Comparative Analysis of Hood River County (Oregon) Residents' Attitudes Toward Tourism and Recreation

05/22/2026

Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Jill K. Lankford, MUP/MLA, California State University, Fresno

Introduction

Tourism has emerged as a powerful economic component, with many State and city governments pursuing its promotion. This is especially true in the Pacific Northwest, where tourism growth has offset declines in the traditional industries of commercial fishing, agriculture and forestry. Oregon has increased its commitment to the development and promotion of tourism statewide, particularly to the Columbia River Gorge National Scenic Area (CRGNSA). Local government entities have assessed and promoted their recreation resources to capture more tourist dollars. However, tourism and outdoor recreation development can also be self-destructive. If the community's carrying capacity is exceeded, degradation of amenities will occur, destroying what initially attracted visitors. Additionally, conflict can occur between visitors and residents due to differing tourism and recreation expectations of facilities and amenities. Monitoring residents' perceptions can effectively match community expectations and experiences with visitor groups and illuminate areas of concern. Local input helps with interpreting the complexities of tourism. If residents disagree on development policies and programs, ineffective activities may exist, even as policy makers and travel advocates continue to accelerate efforts to stimulate a market. Additionally, visitors to the communities may not be well received by community residents for a variety of reasons (i.e., traffic, competition for recreation resources). An effectively balanced relationship between community residents and tourists is a complex challenge but vital to healthy tourism opportunities.

Purpose of the Study

This study addresses residents' perceptions and attitudes regarding the tourism and recreation development that has occurred because of the formation of the CRGNSA. This is a continuation of a study conducted in 1989-1990, in which the Tourism Impact Attitude Scale (TIAS) was used to gauge resident opinions of tourism development. The TIAS is a Likert Scale instrument with 27 items measuring (a) concern for local tourism development and (b) personal and community benefits. The two datasets

provided The CRGSNA Commission and county/city governmental units with information that reflects resident concerns and illustrates changes over time between the two studies.

Methods and Results

Using proportionate systematic random sampling, questionnaires were mailed out to residents, resulting in a response rate over 60% during both intervals. The results of this study were compared with the original dataset and illustrated a deterioration of support for tourism over time. Following Doxey's (1975) Model, Stage 1 (Euphoria) was identified in the original study. However, it appears over the years that Stages 3-4 (Irritation and Antagonism) are being realized. Most importantly, the quality of life and recreation opportunities seem to be of significant concern to the resident population in the area.

Analyse comparative des attitudes des résidents du comté de Hood River (Oregon) à l'égard du tourisme et des loisirs

05/22/2026

Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Jill K. Lankford, MUP/MLA, California State University, Fresno

Introduction

Le tourisme est devenu un élément économique puissant, de nombreux gouvernements d'État et municipaux cherchant à le promouvoir. Cela est particulièrement vrai dans le Nord-Ouest Pacifique, où la croissance du tourisme a compensé le déclin des industries traditionnelles de la pêche commerciale, de l'agriculture et de la foresterie. L'Oregon a accru son engagement envers le développement et la promotion du tourisme à l'échelle de l'État, en particulier dans la Columbia River Gorge National Scenic Area (CRGNSA). Les entités gouvernementales locales ont évalué et promu leurs ressources récréatives afin de capter davantage de revenus touristiques. Cependant, le développement du tourisme et des loisirs de plein air peut également être autodestructeur. Si la capacité d'accueil de la communauté est dépassée, une dégradation des équipements et des services se produira, détruisant ce qui attirait initialement les visiteurs. De plus, des conflits peuvent survenir entre visiteurs et résidents en raison de différences d'attentes concernant les installations et les services touristiques et récréatifs. Le suivi des perceptions des résidents peut permettre d'aligner efficacement les attentes et expériences communautaires avec les groupes de visiteurs et de mettre en lumière les zones de préoccupation. La contribution locale aide à interpréter les complexités du tourisme. Si les résidents ne sont pas d'accord sur les politiques et programmes de développement, des activités inefficaces peuvent exister, même si les décideurs et les acteurs du tourisme continuent d'intensifier leurs efforts pour stimuler le marché. De plus, les visiteurs des communautés peuvent ne pas être bien accueillis par les résidents pour diverses raisons (par ex., circulation, concurrence pour les ressources récréatives). Une relation équilibrée et efficace entre résidents et touristes constitue un défi complexe mais essentiel pour des opportunités touristiques saines.

Purpose of the Study

Cette étude traite des perceptions et attitudes des résidents concernant le développement du tourisme et des loisirs qui a eu lieu à la suite de la création de la CRGNSA. Il s'agit de la poursuite d'une étude menée en 1989-1990, dans laquelle la Tourism Impact Attitude Scale (TIAS) a été utilisée pour évaluer les opinions des résidents sur le développement touristique. La TIAS est un instrument de type échelle de Likert comprenant 27 éléments mesurant (a) les

préoccupations liées au développement touristique local et (b) les bénéfices personnels et communautaires. Les deux ensembles de données ont fourni à la Commission de la CRGSNA et aux unités gouvernementales de comté/municipalités des informations reflétant les préoccupations des résidents et illustrant les changements au fil du temps entre les deux études.

Methods and Results

En utilisant un échantillonnage aléatoire systématique proportionnel, des questionnaires ont été envoyés par courrier aux résidents, ce qui a entraîné un taux de réponse supérieur à 60 % durant les deux périodes. Les résultats de cette étude ont été comparés à l'ensemble de données original et ont montré une diminution du soutien au tourisme au fil du temps. Selon le modèle de Doxey (1975), l'étape 1 (Euphorie) avait été identifiée dans l'étude initiale. Cependant, il semble qu'au fil des années les étapes 3-4 (Irritation et Antagonisme) soient désormais atteintes. Plus important encore, la qualité de vie et les opportunités récréatives semblent constituer une préoccupation majeure pour la population résidente de la région.

The Impact of Community Engagement on Experiential Student Learning Opportunities and Success at the Grassroots Level

05/22/2026

Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Jill K. Lankford, MUP/MLA, California State University, Fresno

Introduction

Cities, counties, and special districts within North America are consistently challenged with meeting the critical needs of community programs inclusive of service delivery, as well as ever-increasing demands for sustainability. Recent emphasis on sustainable tourism and the environment has created pressure on academic programs to provide a curriculum for development, service, and research to address the broad array of community issues. The Sustainable Park and Recreation Community Initiative (SPARCI) at California State University, Fresno and the Sustainable Tourism and Environmental Program (STEP) at The University of Northern Iowa are examples of forward-thinking, experiential learning incubators that provide opportunities to address the complex economic and social challenges that accompany parks and recreation program development. SPARCI and STEP create dynamic service-learning pathways that provide collegiate undergraduate and graduate students with unique interactions to adequately support their personal and professional growth in the field. Students create solutions to meet key sustainability challenges for a diverse audience in the community, and students, faculty, city/county/special district staff, residents and elected officials all benefit in some capacity from the collaborative experiential learning avenues. Course projects are tied directly to the work plans of the city/county/special district, ensuring products are meaningful and student work is focused on real world problems. The ideas, designs, products, and services students generate can have real-world impact by addressing high-priority but unmet community needs. The collaboration generates interest and fresh ideas, creating momentum and providing real service to the community. The interface provided by students and faculty provides an avenue for the city to engage and work towards resolution on a controversial issue.

Purpose and Methodology of Study

A literature review illustrated a void of pre and posttests on college campuses that evaluate student engagement in the community and service-learning teaching strategies. Therefore, the purpose of this research study was threefold: (a) to identify

the learning outcomes of participation in a SPARCI or STEP experience; (b) to measure the perceived value of student engagement in a SPARCI or STEP project; and (c) to gauge the value of the SPARCI and STEP products/services. Data collection via survey distribution (related to a FIPSE service-learning grant) and interviews of students, faculty and parks and recreation staff members occurred before and after the project development process.

Study Results

The data collection and analysis from the surveys collected (n = 421) highlighted factors supporting perpetuating service-learning opportunities of this nature. Involvement in SPARCI and STEP enhanced students' ability in problem solving and project management, their technical and professional skills such as data collection, analysis and reporting, and enabled effective engagement with community stakeholder groups. The assessment results indicate that both Programs appear to be beneficial to experiential learning in students.

L'impact de l'engagement communautaire sur les possibilités d'apprentissage expérientiel et la réussite étudiante à l'échelle locale

05/22/2026

Samuel V. Lankford, PhD, California State University, Fresno; Christopher L. Kowalski, EdD, University of Northern Iowa; Jill K. Lankford, MUP/MLA, California State University, Fresno

Introduction

Les villes, comtés et districts spéciaux en Amérique du Nord sont constamment confrontés au défi de répondre aux besoins essentiels des programmes communautaires, incluant la prestation de services, ainsi qu'aux exigences croissantes en matière de durabilité. L'accent récent mis sur le tourisme durable et l'environnement a exercé une pression sur les programmes académiques afin de proposer un curriculum en développement, en service et en recherche pour répondre à la vaste gamme de problèmes communautaires. La Sustainable Park and Recreation Community Initiative (SPARCI) de la California State University, Fresno et le Sustainable Tourism and Environmental Program (STEP) de l'Université du Northern Iowa sont des exemples d'incubateurs d'apprentissage expérientiel innovants qui offrent des opportunités de répondre aux défis économiques et sociaux complexes associés au développement des programmes de parcs et loisirs. SPARCI et STEP créent des parcours dynamiques d'apprentissage par le service qui offrent aux étudiants de premier cycle et des cycles supérieurs des interactions uniques pour soutenir adéquatement leur développement personnel et professionnel dans le domaine. Les étudiants élaborent des solutions pour répondre aux principaux défis de durabilité pour une clientèle communautaire diversifiée, et les étudiants, le corps professoral, le personnel municipal/comté/district spécial, les résidents et les élus bénéficient tous à divers degrés de ces avenues d'apprentissage expérientiel collaboratif. Les projets de cours sont directement liés aux plans de travail des villes/comtés/districts spéciaux, garantissant que les produits sont pertinents et que le travail étudiant est centré sur des problèmes réels. Les idées, conceptions, produits et services générés par les étudiants peuvent avoir un impact concret en répondant à des besoins communautaires prioritaires mais non comblés. La collaboration génère de l'intérêt et des idées nouvelles, crée un élan et fournit un service réel à la communauté. L'interaction offerte par les étudiants et les professeurs fournit une avenue permettant à la ville de s'engager et de travailler vers la résolution d'un enjeu controversé.

Objectif and Méthodes

Une revue de la littérature a mis en évidence un manque de pré-tests et post-tests dans les campus universitaires évaluant l'engagement étudiant dans la communauté et les stratégies

d'enseignement par apprentissage par le service. Par conséquent, l'objectif de cette étude de recherche était triple : (a) identifier les résultats d'apprentissage issus de la participation à une expérience SPARCI ou STEP ; (b) mesurer la valeur perçue de l'engagement étudiant dans un projet SPARCI ou STEP ; et (c) évaluer la valeur des produits/services SPARCI et STEP. La collecte de données, via la distribution de sondages (liée à une subvention FIPSE en apprentissage par le service) et des entretiens auprès des étudiants, du corps professoral et du personnel des parcs et loisirs, a eu lieu avant et après le processus de développement du projet.

Résultats

La collecte et l'analyse des données issues des sondages (n = 421) ont mis en évidence des facteurs soutenant la pérennisation de ce type d'occasions d'apprentissage par le service. La participation à SPARCI et STEP a amélioré la capacité des étudiants en résolution de problèmes et en gestion de projet, leurs compétences techniques et professionnelles telles que la collecte, l'analyse et la communication de données, et a permis un engagement efficace avec les groupes de parties prenantes communautaires. Les résultats de l'évaluation indiquent que les deux programmes semblent être bénéfiques pour l'apprentissage expérientiel des étudiants.

‘My Serious Life Project’: Promoting Leisure Studies Relevance and Producing an Educational Resource Grounded on The Serious Leisure Perspective

5/22/2026

Saulo Neves de Oliveira, PhD, Ambrose University

The quality and relevance of leisure studies research have been questioned recently (Glover, 2015; Golhasany & Harvey, 2023; Powell et al., 2018), raising concerns about the impact of our work and the need to mobilize research beyond academic audiences (Glover, 2015). Some studies on leisure deal with theories that are frequently far from the social realities of many people, leading to a lack of meaningful engagement between leisure studies and general society, raising the question of whether our leisure research matters and pointing to the “need to mobilize our work beyond academic audiences to enhance its relevance” (Glover, 2015, p.2). Besides, there are calls for a needed disruption in the “publish or perish” idea we face as scholars, indicating that “... we must promote a scholarship that places just as high value on research dissemination as the publication process. This means redesigning annual reviews to include sections for creative dissemination efforts, including community workshop facilitation, publishing white papers and popular press articles, hosting/speaking in podcasts, and creating social media content to help share one's ideas and research with broader audiences” (Lee & Benjamin, 2023, p. 3). The “My Serious Life Project” (MSLP) involves the production of a documentary, grounded in the Serious Leisure Perspective (SLP), a theoretical framework proposed by Robert A. Stebbins (2007).

Two goals are primary to this project. First, to make leisure theory accessible to the public, making it relatable and fostering understanding and empowerment among audiences, ultimately promoting the social relevance of leisure studies and exemplifying a knowledge mobilization work in leisure studies. Second, to produce an educational resource for post-secondary classrooms to enhance leisure education. The MSLP includes three distinct phases around the MSL. Phase 1, involved the production of a six-episodes documentary, with 150-min length, that is now complete and available on the YouTube channel My Serious Life Documentary (available at <https://www.youtube.com/@MySeriousLifeDoc>); Phase 2, aims to transform the completed six-episode documentary into a single 45-minute educational film, including extra educational resources, suitable for classroom use; Phase 3, focus on the development of research on the educational use of MSL documentary in post-secondary classroom settings around the world.

For this conference, we want to present the project and discuss opportunities and ideas to help us improve the initiative. We will also share our experiences, the challenges, and lessons we have learned as we navigate this initiative involving filmmaking and leisure research.

References

- Glover, T. D. (2015). Leisure Research for Social Impact. *Journal of Leisure Research*, 47(1), 1–14. <https://doi.org/10.1080/00222216.2015.11950348>
- Golhasany, H., & Harvey, B. (2023). Capacity development for knowledge mobilization: a scoping review of the concepts and practices. *Humanities and Social Sciences Communications*, 10, 235 <https://doi.org/10.1057/s41599-023-01733-8>
- Lee, K. S., & Benjamin, S. (2023). The death of tourism scholarship... unless... *Annals of Tourism Research*, 98, 103520. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2022.103520>
- Powell, A., Davies, H.T.O., & Nutley, S.M. (2018). Facing the challenges of research-informed knowledge mobilization: 'Practising what we preach'? *Public Administration*, 96(1):36–52. <https://doi.org/10.1111/padm.12365>
- Stebbins, R.A. (2007). *Serious leisure: A perspective for our time*. New Brunswick, NJ: Transaction.

« Mon projet de vie sérieux » : Promouvoir la pertinence des études sur le loisir et produire une ressource pédagogique fondée sur la perspective du loisir sérieux

22 mai 2026

Saulo Neves de Oliveira, Ph. D., Université Ambrose

La qualité et la pertinence de la recherche en études du loisir ont récemment été remises en question (Glover, 2015; Golhasany et Harvey, 2023; Powell et coll., 2018), soulevant des préoccupations quant à l'impact de nos travaux et à la nécessité de mobiliser les connaissances au-delà des milieux universitaires (Glover, 2015). Certaines recherches en loisir s'appuient sur des théories qui demeurent souvent éloignées des réalités sociales vécues par de nombreuses personnes, ce qui limite l'engagement significatif entre les études du loisir et la société en général. Cela amène à se demander si nos recherches ont véritablement une portée sociale et souligne la « nécessité de mobiliser nos travaux au-delà des publics universitaires afin d'en accroître la pertinence » (Glover, 2015, p. 2).

Par ailleurs, plusieurs auteurs appellent à remettre en question la logique du « publier ou périr » qui domine le milieu universitaire. Comme le soulignent Lee et Benjamin (2023), « nous devons promouvoir une recherche qui accorde autant de valeur à la diffusion des connaissances qu'au processus de publication. Cela signifie repenser les évaluations annuelles afin d'y inclure les efforts créatifs de diffusion, comme l'animation d'ateliers communautaires, la publication de livres blancs et d'articles de vulgarisation, la participation à des balados ou la création de contenu sur les médias sociaux pour partager les idées et les résultats de recherche auprès d'un public plus large » (p. 3).

Le projet « Mon projet de vie sérieux » (My Serious Life Project – MSLP) consiste en la réalisation d'un documentaire fondé sur la Perspective du loisir sérieux (PLS), un cadre théorique proposé par Robert A. Stebbins (2007).

Ce projet poursuit deux objectifs principaux. Premièrement, rendre la théorie du loisir accessible au grand public en la présentant de manière concrète et pertinente, afin de favoriser la compréhension et l'autonomisation des publics. Ce faisant, il vise à démontrer la pertinence sociale des études du loisir et à illustrer une démarche de mobilisation des connaissances dans ce domaine. Deuxièmement, produire une ressource pédagogique destinée aux établissements d'enseignement postsecondaire afin de soutenir l'enseignement du loisir.

Le projet se déploie en trois phases distinctes. La phase 1 a consisté en la production d'un documentaire de six épisodes d'une durée totale de 150 minutes. Cette phase est maintenant complétée et le documentaire est accessible sur la chaîne YouTube *My Serious Life Documentary*. La phase 2 vise à transformer cette série documentaire en un film éducatif

unique de 45 minutes, accompagné de ressources pédagogiques complémentaires adaptées à une utilisation en salle de classe. Enfin, la phase 3 porte sur le développement d'un programme de recherche consacré à l'utilisation pédagogique du documentaire *My Serious Life* dans des contextes d'enseignement postsecondaire à travers le monde.

Dans le cadre de ce congrès, nous souhaitons présenter le projet et discuter des possibilités et des idées susceptibles de contribuer à son amélioration. Nous partagerons également notre expérience, les défis rencontrés et les leçons apprises dans la mise en œuvre de cette initiative à l'intersection de la réalisation cinématographique et de la recherche en loisir.

Références

- Glover, T. D. (2015). Leisure Research for Social Impact. *Journal of Leisure Research*, 47(1), 1–14. <https://doi.org/10.1080/00222216.2015.11950348>
- Golhasany, H., & Harvey, B. (2023). Capacity development for knowledge mobilization: a scoping review of the concepts and practices. *Humanities and Social Sciences Communications*, 10, 235 <https://doi.org/10.1057/s41599-023-01733-8>
- Lee, K. S., & Benjamin, S. (2023). The death of tourism scholarship... unless... *Annals of Tourism Research*, 98, 103520. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2022.103520>
- Powell, A., Davies, H.T.O., & Nutley, S.M. (2018). Facing the challenges of research-informed knowledge mobilization: 'Practising what we preach'? *Public Administration*, 96(1):36–52. <https://doi.org/10.1111/padm.12365>
- Stebbins, R.A. (2007). *Serious leisure: A perspective for our time*. New Brunswick, NJ: Transaction.

Cultivation of Community Through the Classroom

05/22/2026

Hannah Clark, BA, Concordia University; Steven Henle, PhD, Concordia University; William Harvey, PhD, McGill University; Shawn Wilkinson, PhD, Concordia University.

Leisure Services Leadership (LSL) is an intensive experiential undergraduate course in the Department of Applied Human Sciences at Concordia University that offers an analysis of leadership theory and its application to community leisure services. Theoretical components of the course center around leadership, group dynamics and group development. Experiential course components provide an opportunity for undergraduate students to develop critical thinking, leadership, communication and facilitation skills. Using a blended model of teaching LSL incorporates classroom learning, in-class experiential activities and a 72-hour experiential learning retreat. The 72-hour retreat is at the center of the course, and it requires students to complete several different problem-solving, team building and team bonding activities.

My proposed research project, 'Cultivation of Community Through the Classroom', aims to better understand how this blended model directly impacts student learning, relationship building and the students' sense of community and belonging. Anecdotal evidence, consistent classroom attendance, and past teaching evaluations suggest that LSL is a "transformative learning experience" that transcends beyond the classroom. However, to date no formal research has been conducted on the impacts of this "transformative learning experience". Framing the research around Kolb's theory of experiential learning, I will seek to better understand how Kolb's explorations shape individual's sense of community within their class (Kolb, 2015).

We are proposing to use a mixed-methods approach (i.e., questionnaires and semi-structured interviews) to explore how the structure and sequencing of the course impacts individual and group learning, group dynamics, peer relationships, and the development of a sense of community among students. Questioners will allow us to unpack the students' diverse lived experiences throughout the course and on the retreat. In-depth interviews will allow us to better comprehend undergraduates' understanding of community as well as their perception of how the course impacts their sense of community.

We believe this research can help to enhance course content and delivery and potentially make a valuable contribution to the fields of curriculum design and community development. Knowledge gained may also help to alter how other undergraduate courses are structured and how the department utilizes experiential activities to enhance student engagement and community development. More importantly, these findings may contribute to the growing body of literature concerned with decreased attendance and disengaged learning in university classrooms (Hari Rajan et al., 2023).

Cultiver la communauté par la salle de classe

22 mai 2026

Hannah Clark, B.A., Université Concordia; Steven Henle, Ph. D., Université Concordia; William Harvey, Ph. D., Université McGill; Shawn Wilkinson, Ph. D., Université Concordia

Le cours Leadership en services de loisir (Leisure Services Leadership – LSL) est un cours intensif de premier cycle, axé sur l'apprentissage expérientiel, offert au Département des sciences humaines appliquées de l'Université Concordia. Il propose une analyse des théories du leadership et de leur application dans le contexte des services de loisir communautaires. Les composantes théoriques du cours portent principalement sur le leadership, la dynamique de groupe et le développement des groupes. Les composantes expérientielles offrent aux étudiants et étudiantes l'occasion de développer leur pensée critique, leurs compétences en leadership, en communication et en animation.

Reposant sur un modèle pédagogique hybride, le cours combine l'apprentissage en classe, des activités expérientielles réalisées en salle de cours et une retraite d'apprentissage expérientiel de 72 heures. Cette retraite constitue l'élément central du cours et exige que les étudiants participent à diverses activités de résolution de problèmes, de consolidation d'équipe et de cohésion de groupe.

Le projet de recherche proposé, intitulé « Cultiver la communauté par la salle de classe », vise à mieux comprendre comment ce modèle pédagogique hybride influence directement l'apprentissage des étudiants, la création de relations interpersonnelles ainsi que leur sentiment de communauté et d'appartenance. Des observations anecdotiques, une assiduité constante en classe et les évaluations d'enseignement antérieures suggèrent que le cours LSL constitue une « expérience d'apprentissage transformatrice » qui dépasse largement les limites de la salle de classe. Toutefois, aucune étude formelle n'a encore été menée sur les effets de cette expérience.

En s'appuyant sur la théorie de l'apprentissage expérientiel de Kolb, cette recherche cherchera à mieux comprendre comment les différentes dimensions de ce modèle contribuent à façonner le sentiment de communauté des étudiants au sein de leur groupe-classe (Kolb, 2015). Nous proposons d'utiliser une méthodologie mixte combinant des questionnaires et des entrevues semi-dirigées afin d'examiner comment la structure et la séquence du cours influencent les apprentissages individuels et collectifs, les dynamiques de groupe, les relations entre pairs et le développement d'un sentiment de communauté chez les étudiants. Les questionnaires permettront d'explorer la diversité des expériences vécues tout au long du cours et de la retraite. Les entrevues approfondies offriront quant à elles une meilleure compréhension de la conception que les étudiants de premier cycle se font de la communauté ainsi que de leur perception de l'impact du cours sur leur sentiment d'appartenance. Nous croyons que cette recherche pourra contribuer à l'amélioration du contenu et des méthodes d'enseignement du cours, tout en apportant une contribution significative aux

domaines de la conception curriculaire et du développement communautaire. Les connaissances générées pourraient également éclairer la manière dont d'autres cours universitaires de premier cycle sont structurés et la façon dont le département utilise les activités expérientielles pour favoriser l'engagement étudiant et le développement de la communauté.

Plus largement, les résultats pourraient enrichir le corpus croissant de recherches portant sur la diminution de la fréquentation des cours et le désengagement des étudiants dans les milieux universitaires (Hari Rajan et coll., 2023).

Methodology for a comparative study on provincial sport policy in Canada

05/22/2026

Tammy Borgen-Flood, PHD Student, Brock University

While the Canadian Sport Policy (CSP) provides a national framework for sport in Canada (Government of Canada, 2024), its implementation occurs through a multi-level governance system that is highly influenced by provincial contexts (Parent & Jurbala, 2023). Despite two iterations of the CSP, participation levels continue to decline (Goss Gilroy, 2021), raising critical questions about how policy translates into practice across regions. In this presentation, I will discuss the conceptual and methodological approach for my doctoral research examining how sport policy is organized, implemented, and shaped across provinces in Canada. The comparative study highlights how institutional contexts and governance structures shape sport policy processes.

My work is guided by a conceptual framework that draws on Dowling et al.'s (2023) comparative sport policy analytical framework and Conteh's (2013) Multi- Actor Implementation Framework (MAIF), which examines policy implementation within multi-level governance systems. Finally, I am still working through how to integrate a critical policy analysis lens into my framework, particularly in terms of examining how power is reproduced or contested in policy. I look forward to discussing possible approaches and hearing suggestions from participants.

For this study, I will use a descriptive comparative approach (Landman & Carvalho, 2017) utilizing a multiple-embedded case study design (Yin, 2018). I will conduct three interrelated studies, structured across a phased design that moves from mapping provincial sport policy systems to critically analyzing their implementation and power dynamics. Each phase begins with a within-case analysis of British Columbia, Saskatchewan, and Nova Scotia, followed by cross-case comparison to identify patterns and divergences.

Study 1 maps how sport policy, processes, and practices are structured and implemented in each province through document analysis guided by Dowling et al.'s (2023) comparative analytical framework. Using framework analysis, this phase provides a foundational understanding of institutional arrangements and policy priorities.

Study 2 builds on this by examining how policy is enacted in practice through semi-structured interviews with key informants. Guided by Conteh's (2013) MAIF and framework analysis, it

explores how variations in coordination, capacity, and intergovernmental autonomy shape implementation.

Study 3 tentatively introduces a critical lens, where I am exploring the use of Foucauldian discourse analysis (Kendall & Wickham, 1999) to examine how power is exercised, distributed, and contested. At this stage, I am still working through how best to apply a critical policy analysis perspective to interrogate how policy discourses reproduce or resist structural inequities, and whose interests are prioritized or marginalized in government decision-making. At this early stage, I am seeking feedback on the strengths, gaps, and possible tensions within this methodological and conceptual framework. By sharing a half-baked version of my research methodology, I invite participants to share feedback and engage in discussion, which will directly inform refinements to my study's framework, and enhance its capacity to contribute to sport policy scholarship and practice in Canada [KR2.1]. Perspectives from different regions in Canada are welcomed.

Méthodologie pour une étude comparative des politiques provinciales du sport au Canada

05/22/2026

Tammy Borgen-Flood, PHD Student, Brock University

Bien que la Politique canadienne du sport (PCS) fournisse un cadre national pour le sport au Canada (Government of Canada, 2024), sa mise en œuvre s'effectue par un système de gouvernance multiniveaux fortement influencé par les contextes provinciaux (Parent & Jurbala, 2023). Malgré deux versions de la PCS, les niveaux de participation continuent de diminuer (Goss Gilroy, 2021), ce qui soulève des questions cruciales sur la manière dont les politiques se traduisent en pratiques selon les régions. Dans cette présentation, je discuterai de l'approche conceptuelle et méthodologique de ma recherche doctorale examinant comment les politiques sportives sont organisées, mises en œuvre et façonnées à travers les provinces du Canada. L'étude comparative met en évidence la manière dont les contextes institutionnels et les structures de gouvernance influencent les processus de politique sportive.

Mon travail est guidé par un cadre conceptuel qui s'appuie sur le cadre analytique comparatif des politiques sportives de Dowling et al. (2023) et sur le Multi-Actor Implementation Framework (MAIF) de Conteh (2013), qui examine la mise en œuvre des politiques dans les systèmes de gouvernance multiniveaux. Enfin, je suis encore en train de réfléchir à la manière d'intégrer une perspective critique d'analyse des politiques dans mon cadre, notamment pour examiner comment le pouvoir est reproduit ou contesté dans les politiques. J'ai hâte de discuter des approches possibles et de recevoir des suggestions des participant·e·s.

Pour cette étude, j'utiliserai une approche comparative descriptive (Landman & Carvalho, 2017) en recourant à une conception d'étude de cas multiples imbriqués (Yin, 2018). Je mènerai trois études interreliées, structurées selon un design par phases allant de la cartographie des systèmes provinciaux de politique sportive à l'analyse critique de leur mise en œuvre et des dynamiques de pouvoir. Chaque phase commence par une analyse intra-cas de la Colombie-Britannique, de la Saskatchewan et de la Nouvelle-Écosse, suivie d'une comparaison inter-cas afin d'identifier les convergences et divergences.

L'étude 1 cartographie la manière dont les politiques, processus et pratiques sportives sont structurés et mis en œuvre dans chaque province à partir d'une analyse documentaire guidée par le cadre analytique comparatif de Dowling et al. (2023). À l'aide d'une analyse par cadre, cette phase fournit une compréhension fondamentale des arrangements institutionnels et des priorités politiques.

L'étude 2 approfondit cette analyse en examinant comment les politiques sont mises en œuvre dans la pratique au moyen d'entrevues semi-structurées avec des informateurs clés. Guidée par le MAIF de Conteh (2013) et l'analyse par cadre, elle explore comment les variations en matière de coordination, de capacité et d'autonomie intergouvernementale influencent la mise en œuvre.

L'étude 3 introduit de manière exploratoire une perspective critique, dans laquelle j'examine l'utilisation potentielle de l'analyse du discours foucaldienne (Kendall & Wickham, 1999) pour étudier comment le pouvoir est exercé, distribué et contesté. À ce stade, je réfléchis encore à la meilleure façon d'appliquer une analyse critique des politiques afin d'interroger comment les discours politiques reproduisent ou résistent aux inégalités structurelles, et quels intérêts sont priorisés ou marginalisés dans les décisions gouvernementales.

À ce stade préliminaire, je recherche des retours sur les forces, les lacunes et les tensions possibles au sein de ce cadre méthodologique et conceptuel. En partageant une version encore incomplète de ma méthodologie de recherche, j'invite les participant·e·s à offrir leurs commentaires et à engager la discussion, ce qui informera directement les ajustements du cadre de l'étude et renforcera sa contribution à la recherche et à la pratique en politique du sport au Canada [KR2.1]. Les perspectives de différentes régions du Canada sont les bienvenues.

Curling together: Lessons from a national EDIA partnership in curling

05/22/2026

Simon Barrick, PhD, Cape Breton University; Laura Leitch PhD(c), University of Waterloo; Kristi Allain, PhD, St. Thomas University; Heather Mair, PhD, University of Waterloo

Rationale

Amid growing socio-political unrest, concerns for promoting equity, diversity, inclusion, and accessibility (EDIA) in leisure and sport persist (Keyser-Verreault et al., 2024). Yet, overt hostility towards EDIA efforts has increased in recent years across the western world—most notably, in the United States of America (Ng et al., 2025). Similar ruptures exist in Canada thereby risking present and future EDIA initiatives across sectors (Thompson, 2024), especially in leisure and sport.

While many leisure and sport organisations have invested time and resources in EDIA initiatives, this presentation focuses on one specific setting: curling in Canada. Curling is often regarded as a quintessentially Canadian ice sport, characterised by widespread community-level participation and consistent high-performance success internationally (Barrick & Mair, 2025). Social scientists are increasingly using curling as a lens to examine broader societal issues, including recent studies exploring the sport's relationship to EDIA (Allain & Barrick, 2024; Barrick & Mair, 2025; Norman, 2020).

Purpose and Intended Outcomes

Within this context, we—the presentation authors—have been leading a Social Sciences and Humanities Research Council-funded Partnership Development project titled Partners Transforming Curling (PTC). For the past three years, we have built a network of curling leaders representing over 20 partner organisations (ranging from community curling clubs to the international governing body) interested in expanding IDEA efforts throughout the sport. Project outcomes have included facilitating partner collaboration through networking events for dialogue and resource sharing; conducting scholarly research on how curling organisations (e.g., clubs and provincial/territorial bodies) have navigated change over time; and evaluating various IDEA-focused initiatives. In the final phase of PTC, we are focusing on legacy through co-creating relevant outputs—such as infographics, advertising materials, and toolkits—that translate key project learnings for varied curling and wider sport and leisure audiences.

The purpose of this presentation is to synthesise key project learnings focused on building IDEA capacity throughout Canadian curling. More specifically, we will address the following topics: (1) a brief overview of the PTC phases and key outputs; (2) lessons learned in building and

sustaining relationships with project partners; and (3) ongoing efforts to conclude the PTC in a way that ensures a meaningful legacy for future leaders in curling and the broader sport and leisure sectors seeking to foster social change. More specifically, we will integrate insights from several community engagement events the presentation authors are hosting during winter 2026 in conjunction with high-profile championship curling events such as the Canadian Women's Curling Championship (The Scotties). Throughout the presentation, we will offer critical reflections on how we navigated various external forces (e.g., growing societal backlash towards EDIA) to support social change.

Conclusion

This presentation aligns with the conference theme—Leisure is Transformation: Are you REDI?—given the shared focus on equity, diversity, and inclusion (among additional related concepts) in our unsettled world. Moreover, this presentation falls within the sport dimension of leisure. We anticipate this presentation will be of interest to leisure scholars and practitioners who engage in cross-sector collaborations as well as those working in the EDIA space.

Jouer au curling ensemble: leçons tirées d'un partenariat médiatique national en curling

05/22/2026

Simon Barrick, PhD, Cape Breton University; Laura Leitch PhD(c), University of Waterloo; Kristi Allain, PhD, St. Thomas University; Heather Mair, PhD, University of Waterloo

Rationale

Dans un contexte de tensions socio-politiques croissantes, les préoccupations liées à la promotion de l'équité, de la diversité, de l'inclusion et de l'accessibilité (EDIA) dans les loisirs et le sport persistent (Keyser-Verreault et al., 2024). Cependant, l'hostilité explicite envers les initiatives EDIA a augmenté ces dernières années dans le monde occidental—en particulier aux États-Unis d'Amérique (Ng et al., 2025). Des ruptures similaires existent au Canada, mettant ainsi en péril les initiatives EDIA actuelles et futures dans divers secteurs (Thompson, 2024), notamment dans les loisirs et le sport.

Bien que de nombreuses organisations de loisirs et de sport aient investi du temps et des ressources dans des initiatives EDIA, cette présentation se concentre sur un contexte spécifique : le curling au Canada. Le curling est souvent considéré comme un sport de glace typiquement canadien, caractérisé par une participation communautaire étendue et un succès constant au niveau international en performance de haut niveau (Barrick & Mair, 2025). Les chercheurs en sciences sociales utilisent de plus en plus le curling comme prisme pour examiner des enjeux sociétaux plus larges, y compris des études récentes explorant la relation du sport avec l'EDIA (Allain & Barrick, 2024 ; Barrick & Mair, 2025 ; Norman, 2020).

Objectif et résultats attendus

Dans ce contexte, nous—les auteurs de cette présentation—dirigeons un projet de développement de partenariat financé par le Conseil de recherches en sciences humaines intitulé Partners Transforming Curling (PTC). Depuis trois ans, nous avons développé un réseau de leaders du curling représentant plus de 20 organisations partenaires (allant de clubs communautaires de curling à l'organisme de gouvernance international) intéressées à élargir les efforts IDEA dans le sport. Les résultats du projet ont inclus la facilitation de la collaboration entre partenaires par des événements de réseautage favorisant le dialogue et le partage de ressources ; la réalisation de recherches scientifiques sur la manière dont les organisations de curling (p. ex., clubs et organismes provinciaux/territoriaux) ont géré le changement au fil du temps ; et l'évaluation de diverses initiatives axées sur l'IDEA. Dans la phase finale du PTC, nous nous concentrons sur l'héritage du projet en co-crédant des productions pertinentes—telles que des infographies, du matériel promotionnel et des boîtes à outils—qui traduisent les principaux apprentissages du projet pour divers publics du curling et du sport et des loisirs en général.

L'objectif de cette présentation est de synthétiser les principaux apprentissages du projet axés sur le renforcement des capacités IDEA dans le curling canadien. Plus précisément, nous aborderons les sujets suivants : (1) un aperçu des phases du PTC et des principaux résultats ; (2) les leçons tirées de la création et du maintien des relations avec les partenaires du projet ; et (3) les efforts en cours pour conclure le PTC de manière à assurer un héritage significatif pour les futurs leaders du curling et des secteurs du sport et des loisirs cherchant à favoriser le changement social. Plus précisément, nous intégrerons des perspectives issues de plusieurs événements de mobilisation communautaire organisés par les auteurs durant l'hiver 2026 en lien avec des compétitions de curling de haut niveau telles que le Championnat canadien de curling féminin (le Scotties). Tout au long de la présentation, nous proposerons des réflexions critiques sur la manière dont nous avons navigué différentes forces externes (p. ex., la montée des réactions sociétales contre l'EDIA) afin de soutenir le changement social.

Conclusion

Cette présentation s'inscrit dans le thème de la conférence—Leisure is Transformation: Are you REDI?—en raison de l'accent partagé sur l'équité, la diversité et l'inclusion (ainsi que d'autres concepts connexes) dans notre monde en constante évolution. De plus, cette présentation s'inscrit dans la dimension sportive des loisirs. Nous anticipons que cette présentation suscitera l'intérêt des chercheur·e·s et praticien·ne·s en loisirs qui s'engagent dans des collaborations intersectorielles ainsi que de celles et ceux travaillant dans le domaine de l'EDIA.

‘Yoga is the instrument to maintaining your health’: The intersections of yoga, health, and ageing in the community centre context

05/22/2026

Maya Willis-Fry, PhD, University of British Columbia

Purpose: Although there is literature on ageing and health, limited studies have addressed how older adults who do community centre yoga define health. To address the gap, this paper explores how intersectional conceptualizations of health and ageing are framed through yoga, including age and gender-based narratives, and moral imperatives to health.

Methods: Semi-structured interviews with 24 older adults aged 60-99 investigated experiences of yoga classes in Vancouver-based community centres. Reflexive thematic analysis and intersectionality guided the data interpretation.

Results: The first theme, ‘I feel blessed’: An acceptance of health in later life, frames participants’ lack of fear towards death and gratitude for their health and yoga practice. The second theme, ‘Ageing is the ultimate compromise’: Ageism, healthism, and exclusion, describes internal and external prejudice.

Conclusions: The findings suggested that health initiatives such as yoga both support and reinforce active ageing, especially in relation to independence and self-management.

‘Le yoga est un outil pour maintenir sa santé’: Les intersections entre le yoga, la santé et du vieillissement dans le contexte des centres communautaires

05/22/2026

Maya Willis-Fry, PhD, University of British Columbia

Objectif: Bien qu’il existe une littérature sur le vieillissement et la santé, peu d’études ont abordé la manière dont les personnes âgées pratiquant le yoga dans les centres communautaires définissent la santé. Pour combler cette lacune, cet article explore la façon dont les conceptualisations intersectionnelles de la santé et du vieillissement sont cadrées à travers le yoga, notamment les récits liés à l’âge et au genre, ainsi que les impératifs moraux liés à la santé.

Méthodes: Des entretiens semi-structurés avec 24 personnes âgées de 60 à 99 ans ont permis d’examiner leurs expériences des cours de yoga dans des centres communautaires de Vancouver. Une analyse thématique réflexive et une approche intersectionnelle ont guidé l’interprétation des données.

Résultats: Le premier thème, « Je me sens béni·e » : une acceptation de la santé dans la vieillesse, met en évidence l’absence de peur de la mort chez les participant·e·s ainsi que leur gratitude envers leur santé et leur pratique du yoga. Le deuxième thème, « Vieillir est le compromis ultime » : âgisme, sanisme et exclusion, décrit les formes de préjugés internes et externes.

Conclusions: Les résultats suggèrent que les initiatives de santé telles que le yoga soutiennent mais renforcent également le vieillissement actif, notamment en ce qui concerne l’indépendance et l’autogestion.

Where do we go from here? An open forum on the future of leisure studies in dangerous times

05/22/2026

Simon Barrick, PhD, Cape Breton University; Daniel Henhawk, PhD, University of Manitoba; Shintaro Kono, PhD, University of Alberta; Kimberly Lopez, PhD, University of Waterloo; Felice Yuen, PhD, Concordia University

Amid growing, interconnected crises (e.g., worsening global climate emergency; rising authoritarian control; deepening political polarization; escalating oppression of minorities), scholarly communities are increasingly under threat from a myriad of directions. In this moment of profound uncertainty, we propose facilitating an open forum during Canadian Congress on Leisure Research (CCLR) 18 bringing together Congress delegates in shared dialogue. This open forum will continue important shared conversations about our discipline held during CCLR 16 (virtual delivery) in a similar session titled “The Future of Leisure Studies Forum” as well as in the 2023 Leisure/Loisir Special Issue – Engaging struggle: the deconstruction of the academy in leisure studies. As individuals, universities, and scholarly communities reckon with the existential threats of mounting austerity, it is imperative that we use gatherings like CCLR to mobilise around collective struggle in the spirit of building towards emancipatory futures.

More specifically, we (the five forum co-organisers) will endeavour to foster a space where all CCLR delegates—students, faculty, leisure providers, and everyone else attending CCLR 16—feel safe to share the challenges we are facing and build community. As we learned through informal conversations during the Canadian Association for Leisure Studies (CALS) meeting at the 2025 Federation for the Humanities and Social Sciences Congress (Toronto, Ontario), many of us are facing similar challenges as our ways of researching, teaching, serving, and administering—as well as the future of Leisure Studies—are increasingly under threat. The forum structure will be intentionally left open for CCLR delegates to raise issues that matter most to them—individually and collectively. We do not aim to reach answers or solutions; rather, our primary aim is to foster space and build community around shared struggle. We anticipate that several existential issues will be raised during the forum, which the five forum co-organisers will support through facilitating small-group, breakout discussions, if applicable. Anticipated examples include: growing austerity shaping Leisure Studies program cuts; reckoning with artificial intelligence in the classroom and research; mounting pressure against reconciliation, equity, diversity, and inclusion (REDI); and the role of Leisure Studies in the worsening global climate emergency.

Intended outcomes from this session include:

- (1) CCLR 18 delegates perceiving Congress as a space where pressing societal issues are discussed and contextualized within Leisure Studies;
- (2) CCLR 18 delegates leaving the open forum feeling a sense of community through shared dialogue and struggle, and;
- (3) CCLR 18 delegates making connections across the Canadian (and international) Leisure Studies community (hopefully) leading to future generative outcomes.

We (five forum co-organisers) envision this open forum being held towards the end of the conference in a large public space or lecture hall at Vancouver Island University (VIU) so all CCLR 18 delegates may attend. If on-site technological capabilities allow, we are interested in broadening the scope of this shared conversation to include virtual attendees in a dual-mode format.

Où along-nous à partir d'ici? Un forum ouvert sure l'avenir des études en loisir en periode d'incertitude

05/22/2026

Simon Barrick, PhD, Cape Breton University; Daniel Henhawk, PhD, University of Manitoba; Shintaro Kono, PhD, University of Alberta; Kimberly Lopez, PhD, University of Waterloo; Felice Yuen, PhD, Concordia University

Dans un contexte de crises croissantes et interconnectées (p. ex., aggravation de l'urgence climatique mondiale ; montée des contrôles autoritaires ; polarisation politique accrue ; intensification de l'oppression des minorités), les communautés scientifiques sont de plus en plus menacées de multiples côtés. Dans ce moment d'incertitude profonde, nous proposons d'animer un forum ouvert lors du Congrès canadien de recherche sur les loisirs (CCLR) 18, réunissant les délégué·e·s du Congrès dans un dialogue partagé. Ce forum ouvert poursuivra d'importantes conversations collectives sur notre discipline tenues lors du CCLR 16 (version virtuelle) dans une séance similaire intitulée « The Future of Leisure Studies Forum », ainsi que dans le numéro spécial de Leisure/Loisir 2023 – Engaging struggle: the deconstruction of the academy in leisure studies. Alors que les individus, les universités et les communautés scientifiques font face aux menaces existentielles d'une austérité croissante, il est impératif d'utiliser des rassemblements comme le CCLR pour mobiliser une lutte collective dans une perspective de construction de futurs émancipateurs.

Plus précisément, nous (les cinq co-organisateurs du forum) chercherons à favoriser un espace où tous les délégué·e·s du CCLR—étudiant·e·s, professeur·e·s, prestataires de loisirs et toutes les autres personnes présentes au CCLR 16—se sentent en sécurité pour partager les défis auxquels nous faisons face et construire une communauté. Comme nous l'avons appris lors de conversations informelles pendant la réunion de l'Association canadienne des études en loisirs (ACESL) au Congrès de la Fédération des sciences humaines et sociales 2025 (Toronto, Ontario), beaucoup d'entre nous font face à des défis similaires alors que nos façons de faire de la recherche, d'enseigner, de servir et d'administrer—ainsi que l'avenir des études en loisirs—sont de plus en plus menacés. La structure du forum sera volontairement ouverte afin que les délégué·e·s du CCLR puissent soulever les enjeux qui leur tiennent le plus à cœur—individuellement et collectivement. Nous ne visons pas à produire des réponses ou des solutions ; notre objectif principal est plutôt de créer un espace et de construire une communauté autour de luttes partagées. Nous anticipons que plusieurs enjeux existentiels seront soulevés durant le forum, que les cinq co-organisateurs soutiendront en facilitant, au besoin, des discussions en petits groupes. Parmi les exemples attendus figurent : l'austérité croissante menant à des coupes dans les programmes d'études en loisirs ; la confrontation à

l'intelligence artificielle dans l'enseignement et la recherche ; la pression croissante contre la réconciliation, l'équité, la diversité et l'inclusion (REDI) ; et le rôle des études en loisirs dans l'aggravation de l'urgence climatique mondiale.

Les résultats attendus de cette session incluent:

- (1) que les délégué·e·s du CCLR 18 perçoivent le Congrès comme un espace où les enjeux sociétaux pressants sont discutés et contextualisés dans les études en loisirs;
- (2) que les délégué·e·s quittent le forum ouvert avec un sentiment de communauté à travers le dialogue et les luttes partagées, et;
- (3) que les délégué·e·s établissent des liens au sein de la communauté canadienne (et internationale) des études en loisirs, menant (espérons-le) à de futures retombées positives.

Nous (les cinq co-organisateurs du forum) envisageons de tenir ce forum ouvert vers la fin de la conférence dans un grand espace public ou une salle de conférence à l'Université de Vancouver Island (VIU), afin que tous les délégué·e·s du CCLR 18 puissent y participer. Si les capacités technologiques sur place le permettent, nous souhaitons également élargir cette conversation en incluant des participant·e·s virtuel·le·s dans un format hybride.