



Resultado Final - Prêmio Nísia Floresta de Literatura – II Edição

O Centro de Documentação e Comunicação Popular – CECOP e o Museu Nísia Floresta, tornam público o resultado final do edital Prêmio Nísia Floresta de Literatura – II Edição.

Nessa edição foram 284 poemas inscritos de todas as regiões do país. O Prêmio contemplou a seleção e premiação de obras literárias inéditas no gênero cordel.

Seguem abaixo as seguintes listas:

1- Lista dos Poemas classificados do 1º a 5º que receberão prêmio em dinheiro.

2- Lista dos 22 cordéis selecionados que irão compor o livro Coletânea Poética Nísia Floresta de Literatura.

RESULTADO FINAL				
Inscrição	Título do Cordel	Nome do Autor	Estado	Resultado
201	A Noite que falou com Nísia (Cordel Dialogado)	Camila Sales Fernando	PE	1º Lugar Premiação
115	As Caçadas de Oxóssi	Eduardo Lopes Teles	SE	2º Lugar Premiação
022	Ni'nísia de Nanã e os Odús	Rodrigo Miranda Pordeus	CE	3º Lugar Premiação
283	Marcha Ancestral do Mulherio Negro em Nísia Floresta	Anne Karolynne Santos de Negreiros	PB	4º Lugar Premiação
072	O Espelho da Senzala	Iane Maria dos Santos Vasconcelos	PE	5º Lugar Premiação
209	Os Lampejo' de Nísia Floresta a um Professô Quilombola	Adriano Duarte Ferreira Leite	SP	Selecionado para publicação
013	Negritude Brasileira – Ontem, Hoje e Amanhã	Jenerson Alves de Oliveira	PE	Selecionado para publicação
207	A Semente da Esperança	Mauro André Oliveira	SP	Selecionado para publicação
238	A Batalha do Cavaleiro Negro pela sua Identidade Racial: Uma História de Amor e Pertencimento	Ivan Henrique Matos	PI	Selecionado para publicação
061	Aula sobre Negritude	Roberto Felipe Melo Leite do Amaral	PE	Selecionado para publicação
084	Entre a Pena e o Açoite	Valdir Soares Fernando	PE	Selecionado para publicação
025	Versos de Resistência e Liberdade	Erismar Andrade Oliveira	BA	Selecionado para publicação
075	Muito Axé para Vocês	Manoel Cavalcante de Souza Castro	RN	Selecionado para publicação
200	Negritude, Cultura e Racismo	Francisco Fábio Bezerra Tomaz	CE	Selecionado para publicação
269	As Cores da Resistência no Amargo Exílio da Cor	Hélio Alexandre Silveira e Souza	RN	Selecionado para publicação
088	Aplausos em Versos	Jucilene de Lourdes Vieira	MG	Selecionado para publicação
124	A Importância da Afrorreferência no Cenário Cultural Brasileiro	Heliodoro Moraes	RN	Selecionado para publicação
214	Onde Olórum Chorou	Schleiden Nunes Pimenta	SP	Selecionado para publicação
248	Sobre Nós	Soraia Rodrigues Dantas Saldanha	RN	Selecionado para publicação
047	Ode a Odé	Natália Lourenço Ribeiro Medeiros de Santana	SP	Selecionado para publicação
227	História que Talvez Houve	David Ehrlich	PR	Selecionado para publicação
273	A Descoberta de Ana Bia	Kenia Nogueira Diógenes da Rocha	CE	Selecionado para publicação

Talita Barbosa de Souza
Coordenadora Geral
Centro de Documentação e Comunicação Popular

Natal/ RN, 25 de janeiro de 2026.