

I PORTAFOLIO
FOTOGRÁFICO

Por Israel García



Monterrey, 2019

I N D I C E

Sobre mi

Experiencia

1. Entre el Asfalto y Concreto

2. Gelatina y plata

3. De principio a fin

4. 120 minutos



Monterrey, 2018

2023



Monterrey, 2021

Sobre mi

Mi nombre es Israel García , tengo 48 años,
Arquitecto graduado del ITESM, posteriormente
estudie en la Escuela Americana de Fotografía.
Desde hace 31 años he tenido una cámara en mis
manos, hace 15 años me he enfocado mas en este
arte tanto en el segmento comercial como artístico.

2023



La ciudad, un conjunto de edificios y calles, sin el ser humano que lo transite solo es una maqueta.
Vivir se compone de experiencias que se crean transitando en caminos urbanos, llamadas banquetas.
Pueden hacer soñar a quien las recorre, tal vez conocer a alguien o crear un amargo recuerdo de lo que pudo ser.

2023

Experiencia

Fotógrafo Freelance

Familiar, individual y artística (2008- actual)

Escritor/Autor

Cortometrajes, Obras de teatro y cuentos
(2013 - actual)

DareMage

Diseñador Gráfico serie Enigma 1.0 (2013 -
actual)

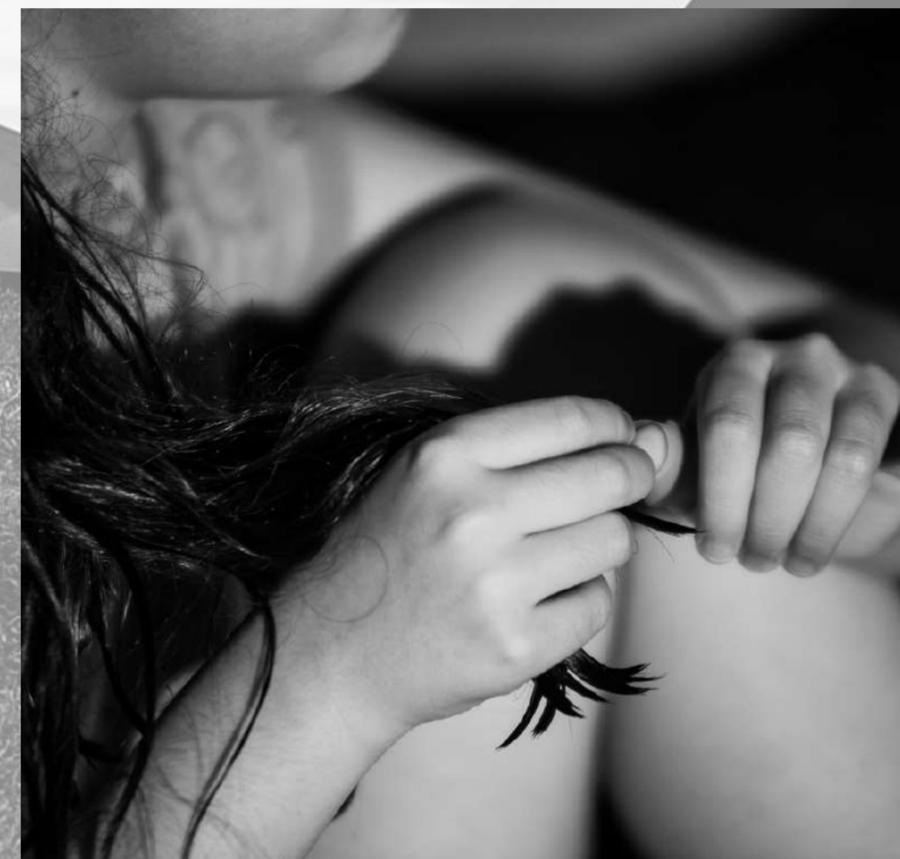
DeAlegria

Fotógrafo sesiones familiares (2012 - 2017)

Fotógrafo / Thot Editores,

S.A. de C.V.

Responsable catálogo de Stock (1998 - 2001)



Monterrey, 2017

Monterrey, 2019

Entre el Asfalto y Concreto

El registro de lo cotidiano que puede pasar desapercibido, si no es inmortalizado en una imagen.



Monterrey, 2015



2023

Monterrey, 2023

Entre el Asfalto y Concreto



Monterrey, 2023



Monterrey, 2017



2023

Monterrey, 2022



Canada, 1997

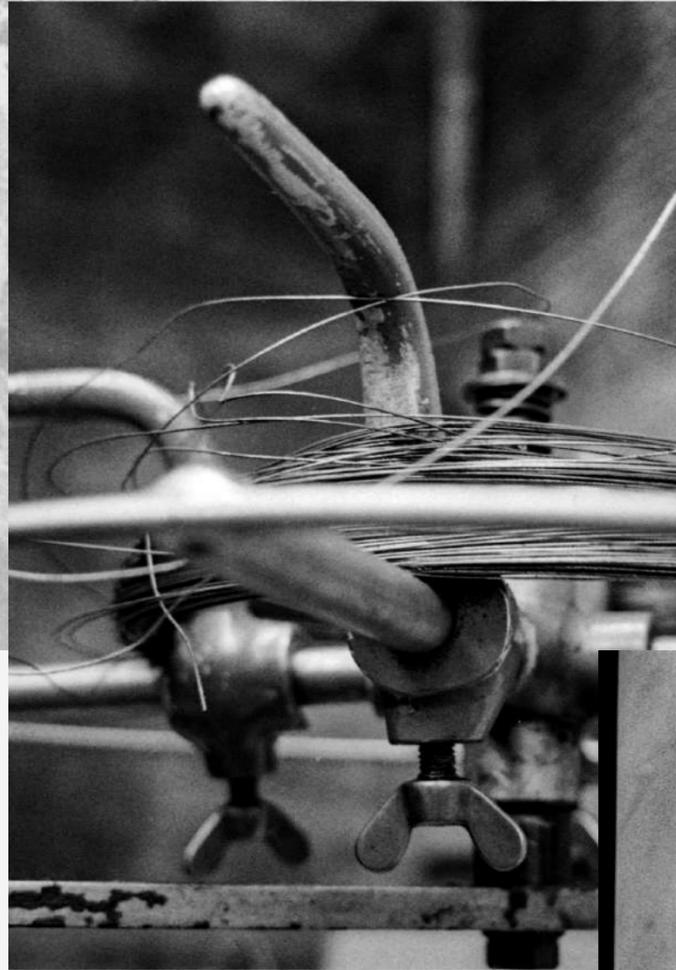
Gelatina y Plata

El recuerdo de lo que fue antes de la era digital



2023

Gelatina y Plata



CDMX, 2001



2023



Monterrey, 2015

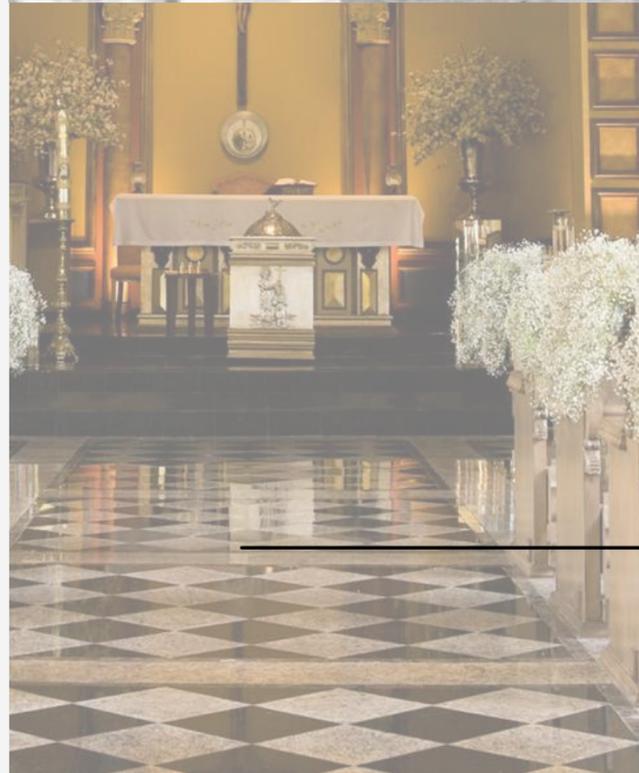


Monterrey, 2018



De principio a fin

Las memorias de la familia que trascienden generaciones

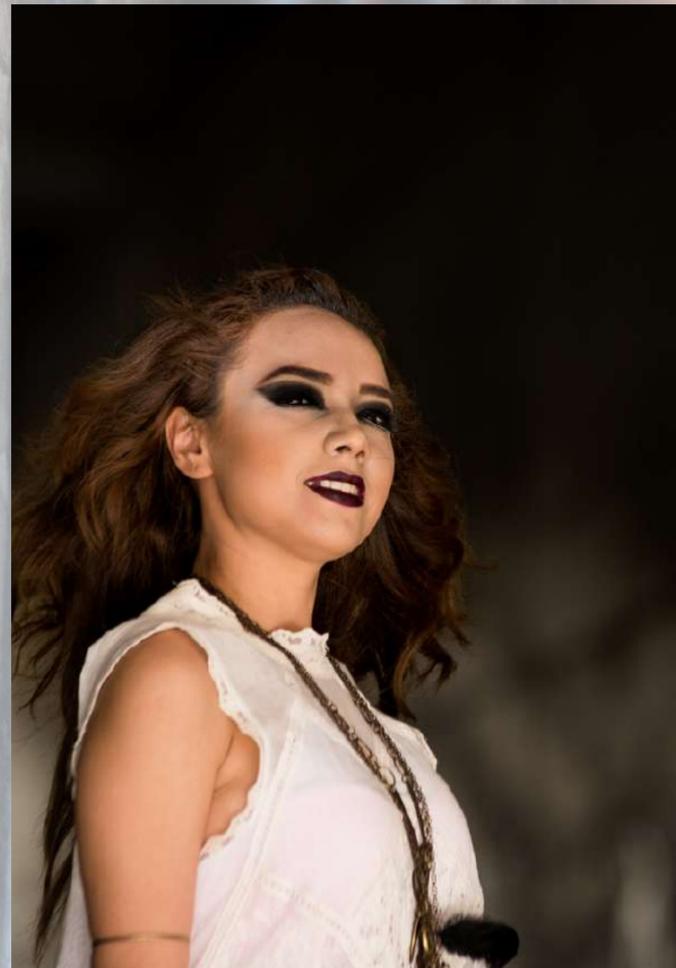


2023

Monterrey, 2017

120 minutos

Ya sea individual o en pareja, congelar nuestra imagen en el tiempo (fotografía comercial).



Monterrey, 2017



2023

Monterrey, 2018

BANQUETAS: FANTASIA URBANA



Monterrey, 2023



Monterrey, 2017



2023

Canada, 1997

Monterrey 2.º área metropolitana más poblada de México, en los últimos 27 años se ha transformado en una metrópoli, la mitad de las personas que fallecen en accidentes viales son peatones. Actualmente Nuevo León planea el Plan Maestro para lograr la movilidad, existen estudios y tesis sobre la caminabilidad, que abordan el tema. En muchas zonas las calles se ven olvidadas e intransitables, con basura, deterioradas o dañadas por los árboles. . La fotografía como medio para visibilizar una problemática a la cual el vertiginoso ritmo de vida regio nos ha insensibilizado.



Lo Cotidiano como Arte

Monterrey, 2017

2023

Contacto



+52 8112121963

isgarcia@gmail.com

www.daremage.com

Monterrey, 2009

2023

Monterrey, 2019



Monterrey, 2009

GRACIAS