



Jeudi_14 mai 2026

9 H -
16 H

Journée jeune public

Réservée aux élèves du Centre de
services scolaire René-Lévesque

Quai des arts

14 H 30 -
16 H 15

LE LABORATOIRE Comment allons-nous informer en 2050 ?

Modération : Philippe Marcoux,
Conseil de presse du Québec
Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*
Forum de réflexion sur les métiers
de l'information

En collaboration avec le
Pôle médias HEC Montréal

Biblio

Accès libre

19 H

On veut savoir: quel sujet vous préoccupe?

Rencontre citoyenne animée par
*Radio-Canada Gaspésie-
Îles-de-la-Madeleine*

Biblio

Accès libre



Marie-Maude Denis,
Radio-Canada

Vendredi_15 mai 2026

8 H 30

Foyer

Revue de presse

Des journalistes commentent l'actualité du jour

9 H 45 -
10 H 45

Studio

Philanthropie médiatique, petits et grands gestes citoyens

Éric Brat, Fondation Rossy
Florence Turpault-Desroches, *La Presse*
Ana Sofia Hibon, Fondation Inspirit
Martine Tremblay, Fondation René-Lévesque
Modération : Sylvain Lafrance,
Pôle médias HEC Montréal

9 H 45 -
10 H 45

Église

La fabrique d'un scoop

Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*
Jean-Louis Fortin, *Le Journal de Montréal*
Thomas Gerbet, *Radio-Canada*
Annabelle Blais, *Le Journal de Montréal*
Modération : Johane Despins

10 H -
11 H

Biblio

Journalisme d'immersion ou comment raconter autrement

Hugo Meunier, *Urbania*
Julia Pagé, *Radio-Canada*
Justin Laramée, comédien et auteur
Modération : Nicolas Willems,
Wallonie-Bruxelles international

10 H -
11 H

Salle

Mathurin-
Bourg

L'IA va-t-elle tuer le journalisme?

Marc Gendron, *Le Soleil*
Colette Brin, Université Laval
Jonathan Trudel, *Radio-Canada*
Roland-Yves Carignan, UQAM
Modération : Bruno Guglielminetti, Mon Carnet

10 H -
11 H

L'atelier

Regards croisés des jeunes franco- phones sur l'information de demain

Cédric Thévenin (Nouveau-Brunswick)
Marika Bellavance (Québec)
Camelia Kheiredine (France)
Louis Van Ginneken (Belgique)
Modération : Emma Clavie (Belgique) et
Thomas Schnell (France)
En collaboration avec LOJIQ, l'OFQJ et le BIJ

11 H 30 -
12 H 30

Studio

DÉBAT PUBLIC

Comment continuer la conversation?

Mark Fortier, auteur et philosophe
David Colon, Sciences Po Paris
Nathalie Collard, *La Presse*
Béatrice Delvaux, *Le Soir* (Belgique)
Modération : Michel Désautels

11 H 30 -
12 H 30

Église

GRAND ENTRETIEN

Daniel Renaud Les risques du métier

Spécialiste des affaires
criminelles, *La Presse*
Mené par Hadi Hassin, TVA

11 H 45 -
12 H 45

Biblio

Citoyens-journalistes: dernier rempart contre les déserts médiatiques

Magda Konieczna, Université Concordia
Yara El Murr, *The Green Line* (Toronto)
Gabrielle Brassard-Lecours,
Collectif canadien de journalisme
Modération : Johane Despins

11 H 45 -
12 H 45

Salle

Mathurin-
Bourg

Climat, le grand désenchantement

Rémi Leroux, *Unpointcinq*
Alexis Riopel, *Le Devoir*
Étienne Leblanc, *Radio-Canada*
Modération :
Amélie Daoust-Boisvert,
Université Concordia

11 H 45 -
12 H 45

L'atelier

Quand le théâtre rencontre le journalisme et vice-versa

Justin Laramée, comédien et auteur
Élodie Emery, journaliste et auteure
de *Ceci n'est pas une religion*
Pascale Joubert, Théâtre À tour de rôle



Daniel Renaud,
La Presse



Johane Despins



13 H -
13 H 45

Biblio

C'est ici que tout a commencé : restaurer la maison de René Lévesque

Jacinthe Archambault, conseillère en patrimoine, et Gabrielle Paquette, directrice régionale, ministère de la Culture et des Communications

13 H 45 -
14 H 45

Studio

Le difficile métier de journaliste aux États-Unis

John R. MacArthur, *Harper's Magazine*
Yves Boisvert, *La Presse*
Azeb Wolde-Giorghis, *Radio-Canada*
Modération: Laura-Julie Perreault

13 H 45 -
14 H 45

Église

GRAND ENTRETIEN Julie Miville-Dechéne Itinéraire d'une journaliste engagée

Mené par Jean-François Lépine



Julie Miville-Dechéne

14 H - 15 H

Biblio

Climat et désinformation

Amélie Daoust-Boisvert,
Université Concordia
Alexis Riopel, *Le Devoir*
Étienne Leblanc, *Radio-Canada*
Modération: Rémi Leroux, *Unpointcinq*

14 H - 15 H

Salle
Mathurin-
Bourg

La souveraineté numérique est-elle possible?

Alain Saulnier, auteur
Philippe Lamarre, *Urbana*
David Colon, Sciences Po Paris
Modération: Bruno Guglielminetti, Mon Carnet

14 H - 15 H

L'atelier

Profession photoreporter

Renaud Philippe et Charles-Frédéric Ouellet
Modération: Nicolas Willems, Wallonie-Bruxelles international

15 H 30 -
16 H 30

Studio

Foglia et nous

Présentation du court métrage *Bonheur à tous* de Loïc Guyot (mettant en vedette Luc Picard, Roger Léger et Pascale Montpetit), suivie d'une discussion avec Éric Trottier, v.-p. Cogeco Média, et Yves Boisvert et Katia Gagnon, *La Presse*
Modération: Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

15 H 30 -
16 H 30

Église

Politiques et journalistes: la nouvelle donne

Christine St-Pierre, ancienne ministre et chroniqueuse
Sébastien Bovet, *Radio-Canada*
Isabelle Porter, *Le Devoir*
Taïeb Moalla, *Le Journal de Québec*
Modération: Alexandre Duval, *Radio-Canada*



15 H 45 -
16 H 45

Biblio

La longue histoire de la désinformation d'hier à aujourd'hui

Lucie Laumonier, historienne et professeure de journalisme, Université Concordia
David Colon, Sciences Po Paris
Modération: Malia Kounkou, Chambre d'Écho

15 H 45 -
16 H 45

Salle
Mathurin-
Bourg

Que reste-t-il de la spiritualité au Québec?

Alain Crevier, journaliste et auteur
Sylvain Lumbroso, Bayard Presse Canada
Éric Le Reste, journaliste et conférencier
Modération: Pierre Bruneau

15 H 45 -
16 H 45

L'atelier

Devenir reporter-citoyen, par Documentalistes Canada

Clément Lechat, Magda Konieczna, Agathe Melançon, Gabriel Lavoie et Gabrielle Brassard-Lecours

19 H 30

Studio
20 \$

Ceci n'est pas une religion

Précédé de la cérémonie d'ouverture
Dans ce « seule en scène du réel », la journaliste Élodie Emery raconte avec humour et autodérision comment elle a mis au jour un scandale sexuel et financier au cœur du bouddhisme.



Alain Crevier

CECI
N'EST
PAS
UNE
RELIGION



EXPOSITION DE PHOTOS GRATUIT

Centre d'artistes Vaste et Vague
Vernissage le vendredi 15 mai à 17h30

Rencontres quotidiennes avec le photographe dès 11 h

Retomada da terra_RENAUD PHILIPPE

Regard humaniste sur le mouvement de résistance du peuple autochtone Guarani face à l'agro-industrie au Brésil





John R. MacArthur,
Harper's Magazine



Hadi Hassin,
TVA

8 H 30

Foyer

Revue de presse

Des journalistes commentent l'actualité du jour

9 H 45 -
10 H 45

Studio

GRAND ENTRETIEN

John R. MacArthur, éditeur de *Harper's Magazine*

Crise des médias aux États-Unis : comment le plus ancien magazine américain survit à l'ère de Trump

Mené par Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

9 H 45 -
10 H 45

Église

La lourde responsabilité du journalisme d'enquête

Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*
Jean-Louis Fortin, Bureau d'enquête du *Journal de Montréal*
Thomas Gerbet, *Radio-Canada*
Daniel Renaud et Katia Gagnon, *La Presse*
Modération: Hadi Hassin, TVA

10 H - 11 H

Biblio

Désordre mondial. Et le Canada dans tout ça...

Marion Thibaut, *AFP*
Yves Boisvert, *La Presse*
Jean-François Lépine, chroniqueur international
Laura-Julie Perreault, *La Presse*
Modération: Colette Brin, Université Laval

10 H - 11 H

Salle
Mathurin-
Bourg

Médias publics : service essentiel ?

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF* (Belgique)
Crystelle Crépeau, *Radio-Canada*
Jean-Benoit Nadeau, *L'actualité* et Fédération professionnelle des journalistes du Québec
Philippe Lamarre, *Urbania*
Modération: Alexandre Duval, *Radio-Canada*

10 H - 11 H

L'atelier

Pigistes : les plumes invisibles de vos médias

Avec Robin Pratka et Mario Cloutier, Association des journalistes indépendants du Québec



Pierre Bruneau

11 H 30 -
12 H 30

Studio

Grands médias : comment s'adapter ?

Éric Trottier, v.-p. Cogeco Média
Jean François Rioux, *Radio-Canada*
Florence Turpault-Desroches, *La Presse*
Béatrice Delvaux, *Le Soir* (Belgique)
Modération: Marc Gendron, *Le Soleil*

11 H 30 -
12 H 30

Église

GRAND ENTRETIEN

Pierre Bruneau, même heure, même poste...

Mené par Pénélope Garon, *CIEU-FM*

11 H 45 -
12 H 45

Biblio

Fiction : pour mieux dire le réel

Michel Désautels, Agnès Gruda, Carl Leblanc et Hugo Meunier
Modération: Nathalie Collard, *La Presse*

11 H 45 -
12 H 45

Salle
Mathurin-
Bourg

Ukraine : une guerre aux multiples visages

Charles-Frédéric Ouellet, photographe indépendant
Patrice Sénécal, *Le Devoir* et *Libération*
Modération: Karine Tremblay, *La Tribune*

11 H 45 -
12 H 45

L'atelier

Fatigue informationnelle et écoanxiété chez les jeunes

Pourquoi ne pas tester une nouvelle approche. Venez voir!
Rémi Leroux, rédacteur en chef de *FAIT QUE* et les jeunes journalistes en environnement de la Fondation Monique-Fitz-Back



Mai Yaghi, AFP-Gaza

13 H 45 -
16 H 30

Dans Gaza

Studio

Ce film exceptionnel donne la parole aux journalistes de l'AFP, témoins de l'horreur de la guerre. La projection de 75 minutes sera suivie d'une rencontre avec la journaliste gazaouie Mai Yaghi et la réalisatrice Hélène Lam Trong, prix Albert-Londres
Modération : Michel Désautels

13 H 45 -
14 H 45

Que reste-t-il de l'héritage politique de René Lévesque ?

Église

Louise Beaudoin, ancienne ministre de la Culture et des Communications (1995-1998)
Carl Leblanc, journaliste et écrivain
Alexis Deschênes, député fédéral
Michel David, *Le Devoir*
Modération : Éric Trottier, v.-p. Cogeco Média



14 H - 15 H

Masculinisme et polarisation

Biblio

Léa Clermont-Dion, autrice et documentariste
Hugo Meunier, *Urbania*
Julie Miville-Dechêne, sénatrice indépendante
Modération : Isabelle Larose, *Radio-Canada*

14 H - 15 H

Gaspésie biorégion : rêve ou réalité ?

Salle
Mathurin-
Bourg

Maude Prud'homme, Front commun pour la transition énergétique
Martin Zibeau, Loco Local Bonaventure, économie solidaire
Alexis Riopel, *Le Devoir*
Modération : Julie Drapeau, *CIEU-FM*
En collaboration avec la MRC Avignon

14 H - 15 H

Les ateliers Rad

L'atelier

Vidéo numérique, mode d'emploi

15 H 30 -

16 H 30

Église

Le monde selon Trump

John R. MacArthur, *Harper's Magazine*
Azeb Wolde-Giorghis, *Radio-Canada*
Yves Boisvert, *La Presse*
Modération : Jean-François Lépine

15 H 45 -

16 H 45

Biblio

Le journalisme peut-il rapprocher les communautés linguistiques ?

Joyce Azar, *DaarDaar* (Belgique)
Michel Cormier, Université de Moncton
Meredith Dellandrea, *CBC News*
Maryne Dumaine, *l'Aurore boréale* (Yukon)
Modération : Colette Brin, Université Laval

15 H 45 -

16 H 45

Salle
Mathurin-
Bourg

Les jeunes et la culture québécoise : mythes et réalité

Philippe Lamarre, *Urbania*
Louise Beaudoin, ancienne ministre de la Culture et des Communications (1995-1998)
Mélanie Loubert, HugoDécrypte
Modération : Hugo Meunier, *Urbania*

15 H 45 -

16 H 45

L'atelier

CONVERSATION CITOYENNE

Votre rapport à l'IA

Pascal Claude, *RTBF* (Belgique)
Bruno Guglielminetti, *Mon Carnet*
Marcello Vitali-Rosati, philosophe, Université de Montréal
Modération : Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*

17 H - 18 H

Foyer
Accès libre

5 à 7 : défis et réalité du journalisme en Gaspésie

Martin Toulgoat, *Radio-Canada*
Michel Morin, *CHNC*
Johanne Fournier, journaliste
Modération : Caroline Farley



Azeb Wolde-Giorghis,
Radio-Canada





8 H 30

Revue de presse

Foyer

Des journalistes commentent l'actualité du jour

9 H -

9 H 45

Info ou désinfo? Mode d'emploi

Formation pour les personnes aînées

L'atelier

Johanne Fournier du Centre québécois d'éducation aux médias et à l'information

9 H 45 -

10 H 45

GRAND ENTRETIEN

Martine Tremblay

René Lévesque : comment le journaliste a-t-il influencé l'homme de pouvoir?

Studio

Mené par Pierre Bruneau



9 H 45 -

10 H 45

Femmes de terrain

Karine Tremblay, *La Tribune*

Hélène Lam Trong, journaliste, prix Albert-Londres

Mai Yaghi, *AFP-Gaza*

Azeb Wolde-Giorghis, *Radio-Canada*

Modération: Johane Despains

Église

10 H - 11 H

Polarisation : où s'arrête la responsabilité des grands médias?

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF* (Belgique)

Crystelle Crépeau, *Radio-Canada*

Claudine St-Germain, *Le Devoir*

Béatrice Delvaux, *Le Soir* (Belgique)

Modération: Philippe Marcoux, Conseil de presse du Québec

Biblio

10 H - 11 H

Que nous réserve la prochaine campagne électorale ?

Annabelle Blais, *Journal de Montréal*

Michel David, *Le Devoir*

Sébastien Bovet, *Radio-Canada*

Isabelle Porter, *Le Devoir*

Modération: Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

Salle

Mathurin-Bourg

11 H 30 -

12 H 30

Grands reportages : à vous de choisir

Sur scène, présentation des trois candidats pour la Bourse FQJI - Fonds québécois en journalisme international. Vote du public pour désigner le lauréat qui partira réaliser son reportage à l'étranger grâce à cette bourse.

Animation: Jean-Frédéric Légaré-Tremblay, FQJI, et Laura-Julie Perreault, *La Presse*

Studio



Marcello Vitali-Rosati, Université de Montréal

10 H - 11 H

Journalisme d'enquête en région : double défi

L'atelier

Avec Justine Mercier, *Le Droit*, et Marc Allard, *Le Soleil*

11 H 30 -

12 H 30

Comment se sortir du jeu des algorithmes ?

Église

Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*

Marcello Vitali-Rosati, philosophe, Université de Montréal

Modération: Bruno Guglielminetti, *Mon Carnet*

11 H 45 -

12 H 45

Le grotesque en politique

Biblio

Mark Fortier, philosophe

Modération: Michel Désautels

11 H 45 -

12 H 45

Belgique : ceci n'est pas un pays

Salle
Mathurin-Bourg

Béatrice Delvaux, *Le Soir*

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF*

Joyce Azar, *DaarDaar*

Pascal Claude, *RTBF*

Modération: Marie-Claude Lortie, journaliste

11 H 45 -

12 H 45

La recherche sert-elle encore à quelque chose ?

L'atelier

Dany Dumont, professeur-chercheur à l'Institut des sciences de la mer, et Andréane Bastien, directrice exécutive du programme TAC à l'UQAR et responsable de l'Agora

En collaboration avec le Pôle en enseignement supérieur Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine



Karine Tremblay,
La Tribune



Mélanie Loubert, HugoDécrypte

13 H 45 -
14 H 45

Nouvelle génération, nouvelle narration

Malia Kounkou, Chambre d'Écho
Julia Pagé, *Radio-Canada*
Mélanie Loubert, HugoDécrypte

Studio

Modération: Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*

13 H 45 -
14 H 45

Moyen-Orient : spirale sans fin

Guillaume Lavallée, *Radio-Canada*
Jean-François Lépine, chroniqueur international
Laura-Julie Perreault, *La Presse*
Modération: Joyce Azar, *DaarDaar* (Belgique)

Église

14 H - 15 H

Le retour du conservatisme religieux chez les jeunes

Fannie Arcand, *La Presse*
Stéphane Bataillon, *La Croix* (France)
Modération: Malia Kounkou, Chambre d'Écho

Biblio

14 H - 15 H

Médias de proximité, histoire d'un renouveau

Arnaud Bertrand, *Monquartier.quebec*
Maryne Dumaine, *l'Aurore boréale* (Yukon)
Sylvain Desmeules, *Le Charlevoisien*
Modération: Julie Drapeau, *CIEU-FM*
En collaboration avec la MRC Avignon

Salle
Mathurin-
Bourg

14 H - 15 H

Un duo québécois sur la ligne de front

L'atelier

Charles-Frédéric Ouellet, photographe indépendant
Patrice Senécal, *Le Devoir* et *Libération*

15 H 30 -
16 H 30

Pourquoi avons-nous besoin de croire ?

Église

Alain Crevier, journaliste et auteur
Pascal Claude, *RTBF* (Belgique)
Stéphane Bataillon, *La Croix* (France)
Modération: Pénélope Garon, *CIEU-FM*

15 H 30 -
17 H

Ceci n'est pas une religion

Studio

Dans ce « seule en scène du réel », la journaliste
Élodie Emery raconte avec humour et autodérision
comment elle a mis au jour un scandale sexuel et
financier au cœur du bouddhisme.

15 H 45 -
16 H 45

Immigration : les nouveaux visages de la Gaspésie

Biblio

Sem Tago et Omar Soussou, nouveaux arrivants
Johanne Fournier, les Publications gaspésiennes
Pascal Alain, historien
Modération: Roxanne Langlois, *Radio-Canada*
En collaboration avec la MRC Avignon

15 H 45 -
16 H 45

Tour du monde de la liberté de la presse

Salle Mathurin-
Bourg

Rachel Pulfer, Journalistes pour les droits humains
Michel Cormier, Reporters sans frontières
Patrice Senécal, *Le Devoir* et *Libération*

15 H 45 -
16 H 45

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le Conseil de presse sans jamais oser le demander

L'atelier

Philippe Marcoux et Geneviève Michaud

17 H - 18 H

5 à 7 : la parole est à vous

Foyer

Quel festival pour 2027?

Accès libre

Avec l'équipe du FIJC

