



## Jeudi\_14 mai 2026

9 H -  
16 H

### Journée jeune public

Réservée aux élèves du Centre de services scolaire René-Lévesque

Quai des arts

14 H 30 -  
16 H 15

LE LABORATOIRE

### Comment allons-nous informer en 2050 ?

Modération : Philippe Marcoux, Conseil de presse du Québec  
Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*  
Forum de réflexion sur les métiers de l'information.

En collaboration avec le  
**Pôle médias HEC Montréal**

Biblio

Accès libre

19 H

### On veut savoir: quel sujet vous préoccupe?

Rencontre citoyenne animée par  
*Radio-Canada Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine*

Biblio

Accès libre



Marie-Maude Denis,  
*Radio-Canada*

## Vendredi\_15 mai 2026

8 H 30  
Foyer

### Revue de presse

Des journalistes commentent l'actualité du jour

9 H 45 -  
10 H 45

### Philanthropie médiatique, petits et grands gestes citoyens

Éric Brat, Fondation Rossy  
Florence Turpault-Desroches, *La Presse*  
Ana Sofia Hibon, Fondation Inspirit  
Martine Tremblay, Fondation René-Lévesque  
Modération : Sylvain Lafrance,  
Pôle médias HEC Montréal

Studio

9 H 45 -  
10 H 45

### La fabrique d'un scoop

Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*  
Jean-Louis Fortin, *Le Journal de Montréal*  
Thomas Gerbet, *Radio-Canada*  
Annabelle Blais, *Le Journal de Montréal*  
Modération : Johane Despins

Église

10 H -  
11 H

### Journalisme d'immersion ou comment raconter autrement

Hugo Meunier, *Urbania*  
Julia Pagé, *Radio-Canada*  
Justin Laramée, comédien et auteur

Biblio

10 H -  
11 H

### L'IA va-t-elle tuer le journalisme ?

Marc Gendron, *Le Soleil*  
Colette Brin, Université Laval  
Jonathan Trudel, *Radio-Canada*  
Roland-Yves Carignan, UQAM  
Modération : Bruno Guglielminetti, Mon Carnet

Salle  
Mathurin-  
Bourg

10 H -  
11 H

### Regards croisés des jeunes francophones sur l'information de demain

Cédric Thévenin (Canada)  
Marika Bellavance (Québec)  
Camelia Kheiredine (France)  
Louis Van Ginneken (Belgique)  
Modération : Emma Clavie (Belgique) et  
Thomas Schnell (France)  
En collaboration avec LOJIQ, OFQJ et le BIJ

L'atelier

11 H 30 -  
12 H 30

DÉBAT PUBLIC

### Comment continuer la conversation ?

Mark Fortier, auteur et philosophe  
David Colon, Sciences Po Paris  
Nathalie Collard, *La Presse*  
Béatrice Delvaux, *Le Soir* (Belgique)  
Modération : Michel Désautels

Studio

11 H 30 -  
12 H 30

GRAND ENTRETIEN

### Daniel Renaud Les risques du métier

Spécialiste des affaires criminelles, *La Presse*  
Mené par Hadi Hassin, TVA

Église

11 H 45 -  
12 H 45

### Citoyens-journalistes: dernier rempart contre les déserts médiatiques

Magda Konieczna, Université Concordia  
Yara El Murr, *The Green Line* (Toronto)  
Gabrielle Brassard-Lecours,  
Collectif canadien de journalisme  
Modération : Johane Despins

Biblio

11 H 45 -  
12 H 45

### Climat, le grand désenchantement

Rémi Leroux, *Unpointcinq*  
Alexis Riopel, *Le Devoir*  
Étienne Leblanc, *Radio-Canada*  
Modération :  
Amélie Daoust-Boisvert,  
Université Concordia

Salle  
Mathurin-  
Bourg



Daniel Renaud,  
*La Presse*



Johane Despins



11 H 45 -  
12 H 45

L'atelier

### Quand le théâtre rencontre le journalisme et vice-versa

Justin Laramée, comédien et auteur  
Élodie Emery, journaliste et auteure de  
*Ceci n'est pas une religion*  
Pascale Joubert, Théâtre À tour de rôle

13 H 45 -  
14 H 45

Studio

### Le difficile métier de journaliste aux États-Unis

John R. MacArthur, *Harper's Magazine*  
Yves Boisvert, *La Presse*  
Azeb Wolde Giorghis, *Radio-Canada*,  
Modération: Laura-Julie Perreault

13 H 45 -  
14 H 45

Église

### GRAND ENTRETIEN Julie Miville-Dechêne, Itinéraire d'une journaliste engagée

Mené par Jean-François Lépine



Julie Miville-Dechêne

14 H - 15 H

Biblio

### Climat et désinformation

Amélie Daoust-Boisvert,  
Université Concordia  
Alexis Riopel, *Le Devoir*  
Étienne Leblanc, *Radio-Canada*  
Modération: Rémi Leroux, *Unpointcinq*

14 H - 15 H

Salle  
Mathurin-  
Bourg

### La souveraineté numérique est-elle possible?

Alain Saulnier, auteur  
Philippe Lamarre, *Urbania*  
David Colon, Sciences Po Paris  
Modération: Bruno Guglielminetti, Mon Carnet

14 H - 15 H

L'atelier

### Profession photoreporter

Renaud Philippe et Charles-Frédéric Ouellet

15 H 30 -  
16 H 30

Studio

### Foglia et nous

Présentation du court métrage *Bonheur à tous*  
de Loïc Guyot (mettant en vedette Luc Picard,  
Roger Léger et Pascale Montpetit), suivie  
d'une discussion avec Eric Trottier,  
VP Cogeco Média, Yves Boisvert  
et Katia Gagnon de *La Presse*  
Modération: Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

15 H 30 -  
16 H 30

Église

### Politiques et journalistes: la nouvelle donne

Christine St-Pierre, ancienne ministre  
et chroniqueuse  
Sébastien Bovet, *Radio-Canada*  
Isabelle Porter, *Le Devoir*  
Taïeb Moalla, *Le Journal de Québec*  
Modération: Alexandre Duval, *Radio-Canada*



15 H 45 -  
16 H 45

Biblio

### La longue histoire de la désinformation d'hier à aujourd'hui

Lucie Laumonier, historienne et professeure  
de journalisme, Université Concordia  
David Colon, Sciences Po Paris  
Modération: Malia Kounkou, *Chambre d'Écho*

15 H 45 -  
16 H 45

Salle  
Mathurin-  
Bourg

### Que reste-t-il de la spiritualité au Québec?

Alain Crevier, journaliste et auteur  
Sylvain Lumbroso, Bayard Presse Canada  
Éric Le Reste, journaliste et conférencier  
Modération: Pierre Bruneau

15 H 45 -  
16 H 45

L'atelier

### Devenir reporter-citoyen, par Documentalistes Canada

Clément Lechat, Magda Konieczna,  
Agathe Melançon, Gabriel Lavoie et  
Gabrielle Brassard-Lecours

19 H 30

Studio  
20 \$

### *Ceci n'est pas une religion*

Précédé de la cérémonie d'ouverture  
Dans ce « seule en scène du réel », la journaliste  
Élodie Emery raconte avec humour et autodérision  
comment elle a mis au jour un scandale sexuel et  
financier au cœur du bouddhisme.



Alain Crevier

CECI  
N'EST  
PAS  
UNE  
RELIGION



### EXPOSITION DE PHOTOS GRATUIT

Centre d'artistes Vaste et Vague

Vernissage de l'exposition vendredi le 15 mai à 17h30

Rencontre quotidienne avec le photographe dès 11 h

Retomada da terra\_RENAUD PHILIPPE

Regard humaniste sur le mouvement de résistance du  
peuple autochtone Guarani face à l'agro-industrie au Brésil





John R. MacArthur,  
*Harper's Magazine*



Hadi Hassin,  
TVA

8 H 30

Foyer

### Revue de presse

Des journalistes commentent l'actualité du jour

9 H 45 -  
10 H 45

Studio

### GRAND ENTRETIEN

#### John R. MacArthur, éditeur de *Harper's Magazine*

Crise des médias aux États-Unis : comment le plus ancien magazine américain survit à l'ère de Trump

Mené par Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

9 H 45 -  
10 H 45

Église

### La lourde responsabilité du journalisme d'enquête

Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*, Jean-Louis Fortin, Bureau d'enquête du *Journal de Montréal*, Thomas Gerbet, *Radio-Canada*, Daniel Renaud et Katia Gagnon, *La Presse*

Modération: Hadi Hassin, TVA

10 H - 11 H

Biblio

### Désordre mondial. Et le Canada dans tout ça...

Marion Thibaut, *AFP*  
Yves Boisvert, *La Presse*  
Jean-François Lépine, chroniqueur international  
Laura-Julie Perrault, *La Presse*  
Modération: Colette Brin, Université Laval

10 H - 11 H

Salle  
Mathurin-  
Bourg

### Médias publics : service essentiel ?

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF* (Belgique)  
Crystelle Crépeau, *Radio-Canada*  
Jean-Benoit Nadeau, *L'Actualité* et FPJQ  
Philippe Lamarre, *Urbania*  
Modération: Alexandre Duval, *Radio-Canada*

10 H - 11 H

L'atelier

### Pigistes : les plumes invisibles de vos médias

Avec Robin Pratka et Mario Cloutier, Association des journalistes indépendants du Québec



Pierre Bruneau

11 H 30 -  
12 H 30

Studio

### Grands médias : comment s'adapter ?

Eric Trottier, VP Cogeco Média  
Jean François Rioux, *Radio-Canada*  
Florence Turpault-Desroches, *La Presse*  
Béatrice Delvaux, *Le Soir* (Belgique)  
Modération: Marc Gendron, *Le Soleil*

11 H 30 -  
12 H 30

Église

### GRAND ENTRETIEN

#### Pierre Bruneau, même heure, même poste...

Mené par Pénélope Garon, *CIEU-FM*

11 H 45 -  
12 H 45

Biblio

### Fiction : pour mieux dire le réel

Michel Désautels, Agnès Gruda, Carl Leblanc et Hugo Meunier  
Modération: Nathalie Collard, *La Presse*

11 H 45 -  
12 H 45

Salle  
Mathurin-  
Bourg

### Ukraine : une guerre aux multiples visages

Charles-Frédéric Ouellet, photographe indépendant  
Patrice Sénécal, *Le Devoir* et *Libération*  
Modération: Karine Tremblay, *La Tribune*

11 H 45 -  
12 H 45

L'atelier

### Fatigue informationnelle et écoanxiété chez les jeunes

Pourquoi ne pas tester une nouvelle approche. Venez voir!  
Rémi Leroux, Rédacteur en chef de *FAIT QUE* et les jeunes journalistes en environnement de la Fondation Monique Fitz-Back



Mai Yaghi, AFP-Gaza

13 H 45 -  
16 H 30

### Dans Gaza

Studio

Ce film exceptionnel donne la parole aux journalistes de l'AFP, témoins de l'horreur de la guerre. La projection de 75 minutes sera suivie d'une rencontre avec la journaliste gazaouie Mai Yaghi et la réalisatrice du film, Héléne Lam Trong, Prix Albert-Londres  
Modération : Michel Désautels

13 H 45 -  
14 H 45

### Que reste-t-il de l'héritage politique de René Lévesque ?

Église

Louise Beaudoin, ancienne ministre de la Culture et des Communications (1995-1998)  
Carl Leblanc, journaliste-écrivain  
Alexis Deschênes, député fédéral  
Michel David, *Le Devoir*  
Modération : Éric Trottier, VP Cogeco Média



14 H - 15 H

### Masculinisme et polarisation

Biblio

Léa Clermont-Dion, autrice et documentariste  
Hugo Meunier, *Urbania*  
Julie Miville-Dechêne, Sénatrice indépendante  
Modération : Isabelle Larose, *Radio-Canada*

14 H - 15 H

### Gaspésie biorégion : rêve ou réalité ?

Salle  
Mathurin-  
Bourg

Maude Prud'homme, Front commun pour la transition énergétique  
Martin Zibeau, Loco Local Bonaventure, économie solidaire  
Alexis Riopel, *Le Devoir*  
Modération : Julie Drapeau, *CIEU-FM*  
En collaboration avec la MRC Avignon

14 H - 15 H

### Les ateliers Rad

L'atelier

#### Vidéo numérique, mode d'emploi

15 H 30 -

16 H 30

Église

### Le monde selon Trump

John R. MacArthur, *Harper's Magazine*  
Azeb Wolde-Giorghis, *Radio-Canada* à Washington  
Yves Boisvert, *La Presse*  
Modération : Jean-François Lépine

15 H 45 -

16 H 45

Biblio

### Le journalisme peut-il rapprocher les communautés linguistiques ?

Joyce Azar, *DaarDaar* (Belgique)  
Michel Cormier, Université de Moncton  
Meredith Dellandrea, *CBC News*  
Maryne Dumaine, *l'Aurore boréale* (Yukon)  
Modération : Colette Brin, Université Laval

15 H 45 -

16 H 45

Salle  
Mathurin-  
Bourg

### Les jeunes et la culture québécoise : mythes et réalité

Philippe Lamarre, *Urbania*  
Louise Beaudoin, ancienne ministre de la Culture et des Communications (1995-1998)  
Mélanie Loubert, HugoDécrypte  
Modération : Hugo Meunier, *Urbania*

15 H 45 -

16 H 45

L'atelier

### CONVERSATION CITOYENNE

#### Votre rapport à l'IA

Pascal Claude, RTBF  
Bruno Guglielminetti, Mon Carnet  
Marcello Vitali-Rosati, philosophe, Université de Montréal  
Modération : Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*

17 H - 18 H

Foyer  
Accès libre

### 5 à 7 : défis et réalités du journalisme en Gaspésie

Martin Toulgoat, *Radio-Canada*  
Michel Morin, *CHNC*  
Johanne Fournier, journaliste  
Modération : Caroline Farley



Azeb Wolde-Giorghis,  
*Radio-Canada*





**8 H 30**

### Revue de presse

Foyer

Des journalistes commentent l'actualité du jour

**9 H -**

### Info ou désinfo? Mode d'emploi

**9 H 45**

L'atelier

Formation pour les personnes aînées

Johanne Fournier du Centre québécois d'éducation aux médias et à l'information

**9 H 45 -**

GRAND ENTRETIEN

**10 H 45**

### Martine Tremblay

Studio

René Lévesque : comment le journaliste a-t-il influencé l'homme de pouvoir?

Mené par Pierre Bruneau



**9 H 45 -**

### Femmes de terrain

**10 H 45**

Église

Karine Tremblay, *La Tribune*

Hélène Lam Trong, journaliste, Prix Albert-Londres

Mai Yaghi, *AFP-Gaza*

Azeb Wolde-Giorghis, *Radio-Canada*

Modération: Johane Despins

**10 H - 11 H**

### Polarisation : où s'arrête la responsabilité des grands médias?

Biblio

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF* (Belgique)

Crystelle Crépeau, *Radio-Canada*

Claudine St-Germain, *Le Devoir*

Béatrice Delvaux, éditorialiste en chef, *Le Soir* (Belgique)

Modération: Philippe Marcoux, Conseil de presse du Québec

**10 H - 11 H**

### Que nous réserve la prochaine campagne électorale ?

Salle

Mathurin-Bourg

Annabelle Blais, *Journal de Montréal*

Michel David, *Le Devoir*

Sébastien Bovet, *Radio-Canada*

Isabelle Porter, *Le Devoir*

Modération: Valérie Gaudreau, *Le Soleil*

**11 H 30 -**

### Grands reportages : à vous de choisir

**12 H 30**

Studio

Sur scène, présentation des trois candidats pour la Bourse FQJI - Fonds québécois en journalisme international. Vote du public pour désigner le lauréat qui partira réaliser son reportage à l'étranger grâce à cette bourse.

Animation: Jean-Frédéric Légaré-Tremblay, FQJI et Laura-Julie Perrault, *La Presse*



Marcello Vitali-Rosati, Université de Montréal

**10 H - 11 H**

### Journalisme d'enquête en région : double défi

L'atelier

Avec Justine Mercier, *Le Droit* et Marc Allard, *Le Soleil*

**11 H 30 -**

### Comment se sortir du jeu des algorithmes ?

**12 H 30**

Église

Chloé Sondervorst, *Radio-Canada*

Marcello Vitali-Rosati, philosophe, Université de Montréal

Modération: Bruno Guglielminetti, *Mon Carnet*

**11 H 45 -**

### Le grotesque en politique

**12 H 45**

Biblio

Mark Fortier, philosophe

Modération: Michel Désautels

**11 H 45 -**

### Belgique : ceci n'est pas un pays

**12 H 45**

Salle  
Mathurin-Bourg

Béatrice Delvaux, *Le Soir*

Jean-Pierre Jacqmin, *RTBF*

Joyce Azar, *DaarDaar*

Pascal Claude, *RTBF*

Modération: Marie-Claude Lortie, journaliste

**11 H 45 -**

### La recherche sert-elle encore à quelque chose ?

**12 H 45**

L'atelier

Avec Dany Dumont, Professeur-chercheur à l'Institut des sciences de la mer et Andréane Bastien, directrice exécutive du programme TAC à l'UQAR et responsable de l'Agora.

En collaboration avec le Pôle en enseignement supérieur Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine



Karine Tremblay,  
*La Tribune*



Mélanie Loubert, HugoDécrypte

13 H 45 -  
14 H 45

## Nouvelle génération, nouvelle narration

Malia Kounkou, Chambre d'Écho  
Julia Pagé, *Radio-Canada*  
Mélanie Loubert, HugoDécrypte

Studio

Fannie Arcand, *La Presse*  
Modération: Marie-Maude Denis, *Radio-Canada*

13 H 45 -  
14 H 45

## Moyen-Orient : spirale sans fin

Guillaume Lavallée, *Radio-Canada*  
Jean-François Lépine, chroniqueur international  
Laura-Julie Perreault, *La Presse*  
Modération: Joyce Azar, *DaarDaar* (Belgique)

Église

14 H - 15 H

## Le retour du conservatisme religieux chez les jeunes

Fannie Arcand, *La Presse*  
Stéphane Bataillon, *La Croix* (France)  
Modération: Malia Kounkou, Chambre d'Écho

Biblio

14 H - 15 H

## Médias de proximité, histoire d'un renouveau

Arnaud Bertrand, Monquartier.quebec  
Maryne Dumaine, *l'Aurore boréale* (Yukon)  
Sylvain Desmeules, *Le Charlevoisien*  
Modération: Julie Drapeau, *CIEU-FM*

Salle  
Mathurin-  
Bourg

14 H - 15 H

## Un duo québécois sur la ligne de front

L'atelier

Charles-Frédéric Ouellet, photographe indépendant  
Patrice Senécal, *Le Devoir* et *Libération*

15 H 30 -  
16 H 30

## Pourquoi avons-nous besoin de croire ?

Église

Alain Crevier, journaliste et auteur  
Pascal Claude, *RTBF* (Belgique)  
Stéphane Bataillon, *La Croix* (France)  
Modération: Pénélope Garon, *CIEU-FM*

15 H 30 -  
17 H

## Ceci n'est pas une religion

Studio

Dans ce « seule en scène du réel », la journaliste Élodie Emery raconte avec humour et autodérision comment elle a mis au jour un scandale sexuel et financier au cœur du bouddhisme.

15 H 45 -  
16 H 45

## Immigration : les nouveaux visages de la Gaspésie

Biblio

Sem Tago et Omar Soussou, nouveaux arrivants  
Johanne Fournier, Les publications gaspésiennes  
et Pascal Alain, historien  
Modération: Roxanne Langlois, *Radio-Canada*  
En collaboration avec la MRC Avignon

15 H 45 -  
16 H 45

## Tour du monde de la liberté de la presse

Salle Mathurin-  
Bourg

Rachel Pulfer, Journalistes pour les droits humains  
Michel Cormier, Reporters sans frontières (RSF)  
Patrice Senécal, *Le Devoir* et *Libération*

15 H 45 -  
16 H 45

## Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le Conseil de presse sans jamais oser le demander

L'atelier

Philippe Marcoux et Geneviève Michaud

17 H - 18 H

## 5 à 7 : la parole est à vous

Foyer

Quel festival pour 2027?

Accès libre

Avec l'équipe du FIJC

