



Doctrinas Budistas

de la Escuela del Loto Reformada – Shingi Hokke Shu

A diferencia de los Dogmas, las *Doctrinas* son las enseñanzas particulares de una escuela o denominación budista. La Escuela del Loto Reformada (Shingi Hokke Shu), fiel sucesora de la Tradición del Loto, el Mensaje, el Legado y el Testamento del Buda en el mundo, posee una gran tesorería de doctrinas en su Depósito de la Fe, desde sus inicios en la India, su establecimiento en China, y su perfección en Japón, las cuales informan los Dogmas Budistas y matizan todas sus prácticas. Las doctrinas aclaran y ayudan a interpretar institucionalmente los dogmas, las enseñanzas (teoría) y las prácticas budistas (praxis).

Las Fuentes de las Doctrinas Budistas

Al igual que con los Dogmas, las fuentes de las Doctrinas provienen de las Escrituras Sagradas Budistas y la Tradición, pero a diferencia de los Dogmas, las Doctrinas forman el núcleo o corazón de una denominación o escuela budista en particular. Los Dogmas son un tipo de Doctrina, pero las doctrinas son mucho más abarcadoras y tienen un margen más amplio de enseñanza—son creencias que son enseñadas autoritativamente por una denominación, pero no son necesariamente infalibles o aceptadas por todas las posibles denominaciones, pues pueden variar de acuerdo con el tiempo, aunque su fundamento sigue siendo el mismo. Así, las Doctrinas reflejan la posición específica de una denominación, y no de la Tradición Budista.

La Necesidad de las Doctrinas Budistas

Cada denominación budista—legítima e histórica—contiene sus propias doctrinas. Las mismas son estipuladas por los cuarteles centrales de la denominación, no por un grupo particular o templo dentro de la misma. Las Doctrinas son lo que le dan un carácter e individualidad a la denominación budista y las separa o destaca entre otras. La Escuela del Loto Reformada (Shingi Hokke Shu), como una denominación budista tradicional y ortodoxa en la Tradición del Loto, comprometidos con el Dharma del Buda Eterno, la Tradición y la Orden Budista, nuestra comunidad se une por una historia y un conjunto específico de enseñanzas y prácticas fundamentales para nuestra tradición, las cuales se centran en el Canon Budista y en la Tradición Patriarcal, y se recogen en el *Credo Budista* y el *Catecismo Budista*. Sobre estas bases, declaramos nuestras *Doctrinas Budistas*:

Doctrinas Budistas

El Buda—El Salvador

1. El Buda Eterno posee innumerables nombres, pero es llamado usualmente el Buda Mahavairocana (*Dainichi Nyorai*) o el Buda Amida (*Amida Nyorai*).
2. El Buda Eterno aparece en infinitas formas por todo el Cosmos para aliviar nuestro sufrimiento, revelar su Dharma Eterno de Salvación, revelarles a los seres su Naturaleza Búdica, y revelar su Budeidad Innata.
3. El Buda Eterno encarnó en el mundo en la forma del Buda Shakyamuni hace más de 2,500 años en la India.
4. Si bien el Buda dio la impresión de pasar al Parinirvana, solo desapareció físicamente, por lo que el Espíritu del Buda mora con nosotros eternamente.
5. Todas las cosas en el Cosmos revelan la presencia del Buda Eterno. Todos los fenómenos apuntan a la Realidad Última, el Buda Eterno, y al mismo tiempo son expresiones de esa Realidad.
6. El Buda Eterno mora principalmente en su Dharma y en su Sangha.
7. Los Tres Tesoros son eternos.

El Dharma –La Enseñanza

8. El Buda predicó su Dharma Eterno en su Plan Dhármico de Salvación en Cinco Periodos y Ocho Enseñanzas.
9. Los Cinco Periodos son el Avatamsaka (*Kegon*), Agama (*Agon*), Mahayana (*Daigyo*), Prajnaparamita (*Hannya*), y el Loto y Nirvana (*Hokke-Nehan*), que es la Enseñanza Perfecta y Completa del Buda.
10. Las enseñanzas antes del periodo del Loto y Nirvana fueron provisionales e imperfectas –medios hábiles –para preparar a los seres para la Revelación de la Verdad dada en el Periodo del Loto y Nirvana, el Verdadero Dharma.
11. Las Ocho Enseñanzas se dividen en dos grupos: las Cuatro Enseñanzas de la Doctrina, que son la *Tripitaka*, la Conectiva (*Mabayana Provisional*), la Específica (*Mabayana*), y la Perfecta (*Loto y Nirvana*); y las Cuatro Enseñanzas del Método, que son la Súbita (*Avatamsaka*), la Gradual (*Agama, Mabayana y Prajnaparamita*), la Secreta (*Himitsu*), y la Intermedia.
12. Solo existe un Buddhadharmá, Un Budismo, el Vehículo Único (*Ekyana-Ichijo*), el cual abarca todos los vehículos y los trasciende.
13. Todas las Enseñanzas y Prácticas Budistas les permiten a los seres alcanzar gradual o súbitamente su Despertar y Budeidad Innata (*Hongaken*).
14. El Buda Eterno predicó su Dharma con el uso de los Medios Hábiles (*Upayas –Hoben*) de acuerdo con las capacidades, naturalezas y necesidades de los seres sintientes.
15. El Buda Eterno predica su Dharma por medio de su Revelación (Sutras) y el Cosmos (Mundo Natural).
16. El Cosmos existe gracias al Mantra(A) del Buda Eterno.
17. El *Sutra Avatamsaka*, el *Sutra del Loto* y el *Sutra del Nirvana* son el Mensaje, el Legado y el Testamento del Buda en el mundo, y todos los demás Sutras, textos, enseñanzas y prácticas se interpretan de acuerdo con los mismos.
18. Los Sutras Exotéricos fueron predicados por el Buda Eterno en su forma Nirmanakaya por medio del Buda Shakyamuni.
19. Los Sutras Esotéricos, de los cuales el *Sutra de Mahavairocana (Dainichi Kyo)*, el *Sutra Vajrasekhara (Kongosho Kyo)* y el *Sutra Susiddhikara (Shoshijitsu Kyo)* son los principales, fueron predicados por el Buda Eterno en su forma del Dharmakaya Personal o Hábil al Bodhisattva Vajrasattva, quien luego se las predicó a Nagarjuna.
20. Existen dos formas de Budismo Esotérico, puro (*Jumitsu*), como el Esoterismo Tendai (*Taimitsu*); y mixto (*Zomitsu*).
21. No hay superioridad entre las Enseñanzas Exotéricas (*Kengyo*) y las Enseñanzas Esotéricas (*Mikkyo*). Ambas son iguales.
22. Todas las religiones históricas y positivas parten de una misma Fuente, por lo que pueden ser reconciliadas y son llamadas a sostener diálogos entre ellas.
23. Todas las deidades son manifestaciones provisionales del Buda Eterno para encaminar a los seres por el camino del bien y prepararlos para el Buddhadharmá.

La Sangha – La Comunidad

24. La Escuela del Loto Reformada (Shingi Hokke Shu) es fiel sucesora de la Tradición del Loto.
25. La Escuela del Loto Reformada posee las Enseñanzas Perfectas y Completas del Buda Eterno.
26. El Dharma Eterno del Buda es interpretado de acuerdo con la Tradición de los Grandes Maestros, como el Gran Maestro Chih-i (*Tendai Daishi*), Saicho (*Dengyo Daishi*), Annen (*Akaku Daishi*) y Genshin (*Eshin Sozu*).
27. La Tradición Budista alcanzó su unificación con el Gran Maestro Chih-i, y su perfección con el Gran Maestro Saicho.
28. Las Enseñanzas y Prácticas Budistas Esotéricas (*Taimitsu*) alcanzaron su perfección con el Gran Maestro Annen.
29. Las Enseñanzas y Prácticas Budistas Tierra Pura (*Jodo*) alcanzaron su perfección con el Gran Maestro Genshin.
30. El Budismo Canónico, Tierra Pura, Zen y Esotérico no son caminos o escuelas independientes, sino que son lentes interpretativos del mismo Buddhadharmá.
31. El Verdadero Budismo no solo es para alcanzar el Despertar y la Budeidad, sino que aliviar el sufrimiento incluye la posibilidad de rezar y practicar por cosas mundanas, como protección, bendición y prosperidad.
32. El Verdadero Budismo solo puede ser transmitido por sucesión discipular (*Kuden*).
33. El sacerdote budista, como Representante del Buda, actúa como intercesor y transmisor ante el Buda Eterno y las deidades por los devotos de la Sangha.
34. Mara no es el enemigo del Buda, sino un Buda que sirve un papel muy esencial y crucial en la fábrica del Cosmos.

La Condición Humana

35. La Iluminación es inherente a la vida y al mundo (*Hongaku*); todos los seres la poseen innatamente.
36. Incluso los animales, las plantas y los objetos inanimados poseen Naturaleza Búdica.
37. El sufrimiento es irradicable, pues es parte integral en la vida, y es el combustible para nuestro Despertar.
38. La raíz del sufrimiento es la Ignorancia Fundamental y una visión errónea de la Verdadera Naturaleza de la Realidad, lo que nos hace seguir nuestros deseos y pasiones desenfrenadamente y crear mal Karma.
39. Podemos aliviar nuestro sufrimiento, mas no erradicarlo, por medio del Estudio, la Fe y la Práctica Budista.
40. El Karma es lo que mueve las energías del Cosmos y pone todo en funcionamiento.
41. El Karma no es individual, sino que también es colectivo a nivel fundamental y funcional.
42. Podemos transformar nuestro Karma por medio de la Gracia de los Budas y nuestra práctica budista.
43. Transformamos nuestra vida por medio de los Cuatro Poderes: el Buda, el Dharma, la Fe y la Práctica.
44. Todo ser humano posee Cuatro Deudas de Gratitud: hacia los Tres Tesoros, los Padres, los Maestros, la Sociedad y Todos los Seres Sintientes.
45. Podemos alcanzar nuestro Despertar y Budeidad en esta vida y en este cuerpo, o renaciendo en una Tierra Pura.

El Mundo

46. El Buda, Universo y todos los seres están compuestos de los Seis Grandes Elementos (*Rakudai Engi*), los Cuatro Mandalas (*Shishu Mandara*) y los Tres Misterios (*Sanmitsu*) que son la Esencia, los Atributos y las Funciones del Buda Eterno en Samadhi.
47. Los Seis Grandes Elementos son Tierra, Agua, Fuego, Viento, Espacio y Conciencia.
48. Los primeros cinco de los Seis Grandes Elementos representan todos los elementos materiales y el último, el aspecto espiritual; es decir, el cuerpo y la mente del Buda Eterno.
49. Los Seis Grandes Elementos crean todos los Budas, todos los seres sintientes y todos los mundos materiales. No hay otro creador que los Seis Grandes Elementos, que son a la vez el creador y lo creado.
50. El Buda Eterno, que consta de los Seis Grandes Elementos y permanece en un estado de armonía cósmica o Samadhi, es uno sin segundo y la totalidad de todas las existencias y actividades en el Cosmos.
51. Todas las diversas manifestaciones del mundo fenoménico son idénticas en sus constituyentes; todos están en estado de constante transformación; no existe ninguna diferencia absoluta o esencial entre ellos.
52. Por medio de los Tres Misterios (*Sanmitsu*) del Budismo Esotérico, del Mudra, el Mantra y el Mandala, el cuerpo, el habla y la mente del Hombre se fusionan con el cuerpo, el habla y la mente del Buda.
53. Los Mudras son movimientos del cuerpo, generalmente varias posiciones de los dedos y las manos que expresan varias formas de la Verdad Absoluta.
54. Los Mantras son expresiones verbales de formas de la Verdad Absoluta y están coordinados con los Mudras.
55. Los Mandalas son formas de la Verdad Absoluta expresadas como imágenes, diagramas y visualizaciones. Un Mandala es simultáneamente una imagen del Cosmos y una imagen de la mente humana, expresada como un conjunto de Budas y Bodhisattvas.
56. El mero hecho de ver un Mandala, si uno está preparado, es suficiente para alcanzar el Despertar.
57. Los Tres Misterios (*Sanmitsu*) son inherentes a todas las prácticas budistas.
58. El esoterismo budista es un sacramento ritual sagrado que solo puede ser realizado por un sacerdote budista.
59. Los Dos Mandalas representan una sola Realidad; son dos manifestaciones de la misma Esencia y son uno (*Ryokai Mandara*).
60. Existen cuatro tipos de Mandalas, que representan cuatro aspectos de todo lo que existe en el Cosmos: la totalidad absoluta, sus manifestaciones o constituyentes, sus vibraciones o energías, y sus manifestaciones concretas.
61. El Maha Mandala (*Dai Mandara*), donde se representa el Cosmos de la Budeidad (*Dharmadhatu*) iconográficamente; la totalidad absoluta del Cosmos. Son el Cosmos desde el punto de vista del Buda Eterno.
62. El Samaya Mandala (*Sammaya Mandara*) representa el Absoluto desde sus constituyentes, presentándolos como símbolos e instrumentos rituales; es la intención del Buda Eterno.
63. El Dharma Mandala (*Ho Mandara*) representa el Cosmos como vibración de Mantras, simbolizando el mismo como Bijas; son las energías del universo y la comunicación del Buda Eterno.
64. El Karma Mandala (*Katsuma Mandara*) representa la actividad dinámica salvífica del Buda Eterno y sus emanaciones de Budas y Bodhisattvas, y es representado en la forma de estatuas; son todas las formas concretas en el universo y las acciones salvíficas del Buda Eterno.
65. Cada momento de la Existencia posee 3,000 posibilidades (*Ichinen Sanzen*), compuesta por los Diez Mundos y su mutua interpenetración, los Diez Factores y las Tres Existencias.

66. Los Diez Mundos son los Infiernos, la Hambruna, la Animalidad, los Asuras, la Humanidad, los Cielos, los Shravakas, los Pratyekabuddhas, los Bodhisattvas y la Budeidad.
67. Los primeros seis de los Diez Mundos forman el Reino del Samsara.
68. Los últimos cuatro de los Diez Mundos forman los Cuatro Reinos Nobles y el Nirvana.
69. Cada uno de los Diez Mundos posee los otros.
70. Los Diez Mundos existen trascendente (como mundos objetivos) como inmanentemente (en el estado del Alma).
71. Un ser sintiente puede manifestar cualquiera de los Diez Mundos en cualquier momento, de acuerdo con sus causas y condiciones.
72. Los Diez Factores son apariencia, naturaleza, entidad, poder, influencia, causa interna, relación, efecto latente, efecto manifiesto y su consistencia de principio a fin.
73. Las Tres Existencias son el reino de los Cinco Skandhas, el reino de los seres vivos, el reino del medio ambiente, donde se manifiestan los Diez Mundos.
74. Los Diez Mundos y su mutua interpenetración, los Diez Factores y las Tres Existencias no están separados.
75. La Verdadera Naturaleza de la Realidad es la Triple Verdad (*Santai*).
76. La Triple Verdad es la Verdad de la Realidad Última o Absoluta, la Verdad Convencional, y el Camino Medio que las une. La Verdad de la Realidad Última o Absoluta (Ku) es el Nirvana. La Verdad Convencional (Ke) es el Samsara o el mundo de los fenómenos. La Verdad del Camino Medio (Chu) es la total unidad e interpenetración de la Realidad Absoluta y la Realidad Convencional de los Fenómenos. Ambos son dos manifestaciones de la misma Esencia (*Tathata*).
77. El Buda Eterno incorpora las Tres Verdades.
78. La Triple Verdad es el Camino Medio (*Chudo*) del Budismo.
79. El Samsara es el Nirvana, y son indivisibles, pues ambos son dos manifestaciones de la misma Esencia (*Tathata*).
80. Dado a que todo es una manifestación de la Talidad (*Tathata*) o Vacuidad (*Sunyata*), todo es Uno.
81. Dado a que todo es Uno, en la Realidad Absoluta, no hay dualidad (*Nini-Funi*) entre el Samsara y el Nirvana, el Mundo de la Dualidad y el Mundo de la Unidad; entre el cuerpo y el Alma; entre lo interno y lo externo; entre la práctica y el resultado; entre lo puro y lo impuro; entre el ser y el ambiente; entre el ser y los seres; entre el pensamiento, palabra y acción; entre lo provisional y lo verdadero; entre el bien y el mal; etc.
82. Dado a que en la Realidad Absoluta no hay dualidad, todo en el Cosmos se encuentra en su posición dhármica y se afirma el mundo tal y como es.
83. El Mundo del Samsara es realmente una Tierra Pura.
84. La Ley Budista debe estar por encima de la Ley Estatal.
85. El verdadero propósito del Budismo institucional debe ser cooperativo con las instituciones sociales del Estado, en beneficio de todos los seres sintientes y el ambiente, pero no debe de entraren cuestiones políticas ni partidistas.

El Camino Budista y la Salvación

86. La verdadera meta de la vida es el Despertar, para actuar con compasión y sabiduría en el mundo.
87. El Estudio, la Fe y la Práctica nos permiten descubrir, manifestar y actuar de acuerdo con nuestra Verdadera Naturaleza, nuestra Naturaleza Búdica, y vivir en nuestra Budeidad Innata, el Nirvana.
88. El Estudio del Dharma nos permite comunicarnos con el Buda Eterno y moldear nuestras vidas alrededor de su Revelación.
89. La Fe budista se manifiesta a través de los actos devocionales, viendo al Buda en el Cosmos, en nuestro corazón y en todos los seres sintientes.
90. La Fe Asegurada (*Shinjin*) viene a través de la Gracia (*Kaji*) del Buda Eterno; no la adquiere el individuo.
91. La Práctica budista se manifiesta de innumerables formas, por medio de los Preceptos, la Meditación, la Devoción, el Nembutsu, la Visualización, los Paramitas, los Brahmaviharas, el Arte Iluminado, el Trabajo del Bodhisattva, etc.
92. Los Preceptos o Mandamientos Budistas del Bodhisattva (*Bosatsukai*) se encuentran en el *Sutra de la Red de Brahma*.
93. Una vez se reciben los Preceptos del Bodhisattva, no se pierden ni se rompen irreparablemente, y nos siguen vida tras vida.
94. La base de los Preceptos son los Tres Preceptos Puros de Evitar el Mal, Hacer el Bien, Purificar la Mente y Salvar a Todos los Seres Sintientes.
95. La verdadera fuente de los Preceptos es la Naturaleza Búdica.
96. El Precepto Supremo o Adamantino es aceptar y seguir el Verdadero Dharma—las Enseñanzas Perfectas y Completas.

97. Nuestro progreso en el Dharma, nuestro Despertar y Budeidad se puede medir por las Seis Identidades (*Roku-Soku*).
98. Nuestra meta no debe ser alcanzar el Despertar ni la Budeidad (Sabiduría), sino realizar la Voluntad del Buda por medio del Trabajo del Bodhisattva en el mundo (Compasión). Así alcanzamos nuestro Despertar y Budeidad.
99. El Trabajo del Bodhisattva nunca termina; es eterno, al igual que la actividad salvífica del Buda Eterno.
100. El Nirvana no es la extinción, sino un estado de vida, caracterizado por las Cuatro Cualidades Iluminadas de Felicidad, Eternidad, Pureza y Verdadero Ser, que resulta de vivir manifestando nuestra Budeidad Innata, mientras realizamos la Voluntad del Buda Eterno, el Trabajo del Bodhisattva, eternamente por todo el Cosmos.

Fuentes: Credo Budista y Catecismo Budista.

* Este documento titulado *Doctrinas Budistas*, refleja las doctrinas y enseñanzas de la Escuela del Loto Reformada (Shingi Hokke Shu), basado en los fundamentos budológicos y dogmáticos encontrados en el Canon y la Tradición.

Este material fue publicado para uso exclusivo en Catecismos del Shingi Hokke Shu y Sanghas afiliadas.

Para más información:

- Escuela del Loto Reformada - shingihokke@gmail.com
 - Sitio Web Oficial de la Escuela Tendai Reformada – www.shingihokke.com
- Facebook – [@budismodeloto](https://www.facebook.com/budismodeloto)
Myoren – www.budismojapones.com