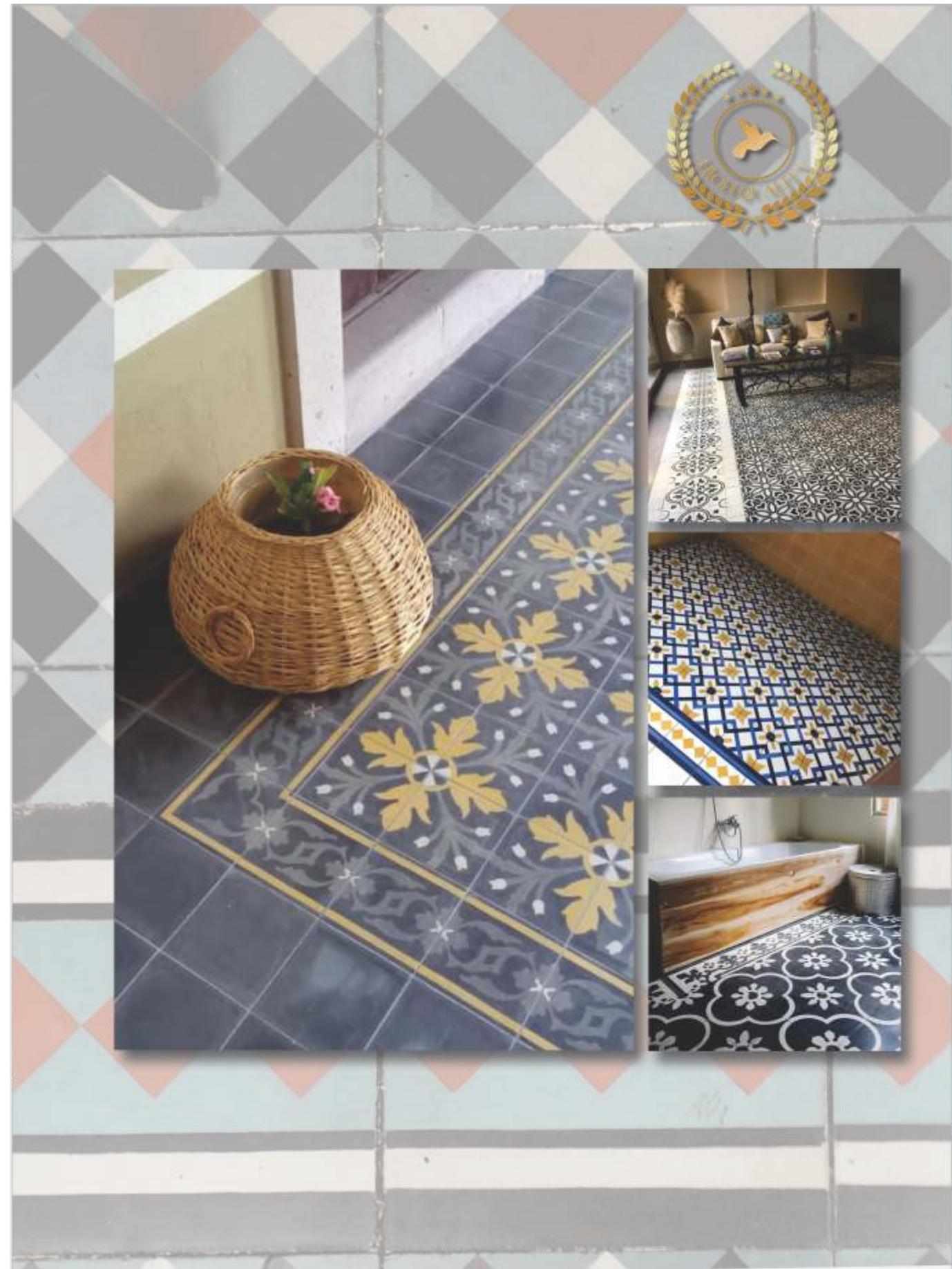


Colección



Cenefas



  
**LA' VALENTINA**  
MOSAICOS · ARTESANALES · DE PASTA



*Por que queremos que tu experiencia de adquirir un Mosaico Artesanal de Pasta, vaya más allá de simplemente colorear tus espacios...*

*Cuando la geometría y los colores de la naturaleza envuelven tus días tu energía se integra con el Universo...*

*"Endulzamos tu mirada"*



Arq. Antonio Calderón  
Co-Fundador  
Mosaicos Artesanales de Pasta "La Valentina"

*A. Calderón*

## Consideraciones Importantes

1. Define el estilo de mosaico que quieres incluir en el diseño de cada espacio. De esta forma será más fácil y acertada la búsqueda y elección de tu Mosaico Artesanal.
2. Revisa los modelos disponibles de cada colección. Recuerda que para cada patrón, PUEDES RECONFIGURAR los colores a tu elección. Pide ayuda a nuestro equipo de Diseño.
3. Las imágenes de los modelos y patrones presentados en este Catálogo, podrán ser de nuestro acervo captadas in situ, recopiladas y recibidas por parte de nuestros clientes y algunas otras, muestran solo ejemplos de la calidad visual y espacial que brinda un diseño con mosaicos y han sido consultados en los diferentes sitios de la WWW y compartidos en este documento.
4. Los patrones mostrados en este documento son realizados con programas digitales de diseño, por lo que podrá o no haber algunas variantes en geometría y aspecto general en el resultado final de la pieza física fabricada.
5. Los colores expresado en este documento son solo una guía base y pueden algunas variantes respecto a las piezas físicas fabricadas y entregadas.
6. El mosaico artesanal de pasta es un producto elaborado pieza por pieza a mano, a base de cemento, pigmentos, desmoldantes, arenillas minerales naturales, agua y es sometido a un proceso de prensado y curado.

Debido a estos factores y a su naturaleza artesanal podrán o no presentarse estas características: algunas variaciones e irregularidad y en espesores, bordes, tonalidad, textura de acabado, geometrías de dibujos, líneas irregulares no perfectas ni derechas, ligeras grietas, craquelado, palidez de color, manchas en la superficie, exposición de grano. Estas características son inherentes a este producto y forman parte de la constitución natural, patina y belleza heterogénea del material, sin comprometer su calidad. Estas características podrán o no presentarse incluso en un mismo lote.

Algunas de estas características podrán o no desaparecer con el proceso del pulido. En algunos casos estos efectos podrán ser mas visibles en mosaicos colocados en el exterior.

7. Todo el mosaico artesanal de pasta se entregará a El Cliente, "virgen" tal como sale de fabricación sin ningún tipo de limpieza ni acabado tales como : selladores, pulido o brillado, etc. El aplicar cualquier proceso de limpieza, pulido o sellado al mosaico será por cuenta del cliente, por lo que en su aspecto físico al momento de la entrega podría presentar asperezas, suciedad, polvo, humedad, manchas de pigmento, arena, cementos, diferencias en tonalidades de color respecto a los colores expresados en este documento.

# Como usar este Catálogo

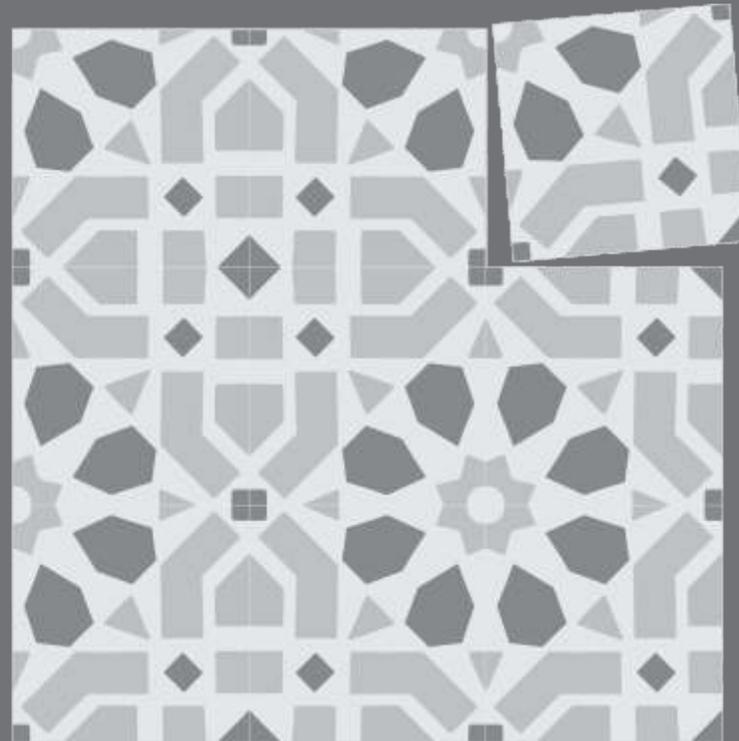
Nivel de Precio   
(tiempo de elaboración)

Tecnica de Elaboración



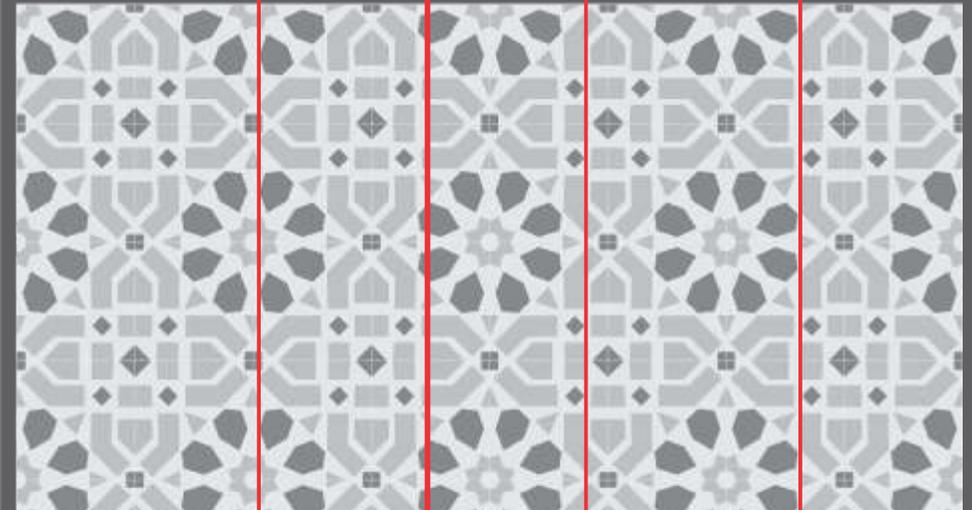
Patrón por pieza

Formato y Dimensiones

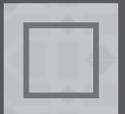


Tapete resultante

Cantidad de colores por Pieza



Clave de Modelo

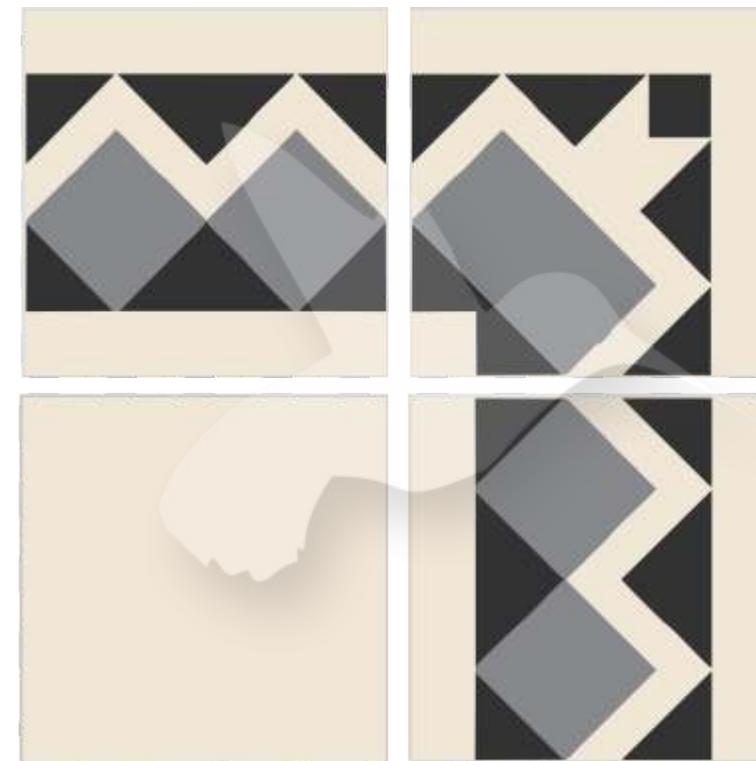
 20 X 20	 PRENSA	 N4	 4	GEO.2D MIMBRE-4C
--	---	---	--	---------------------

Mimbres

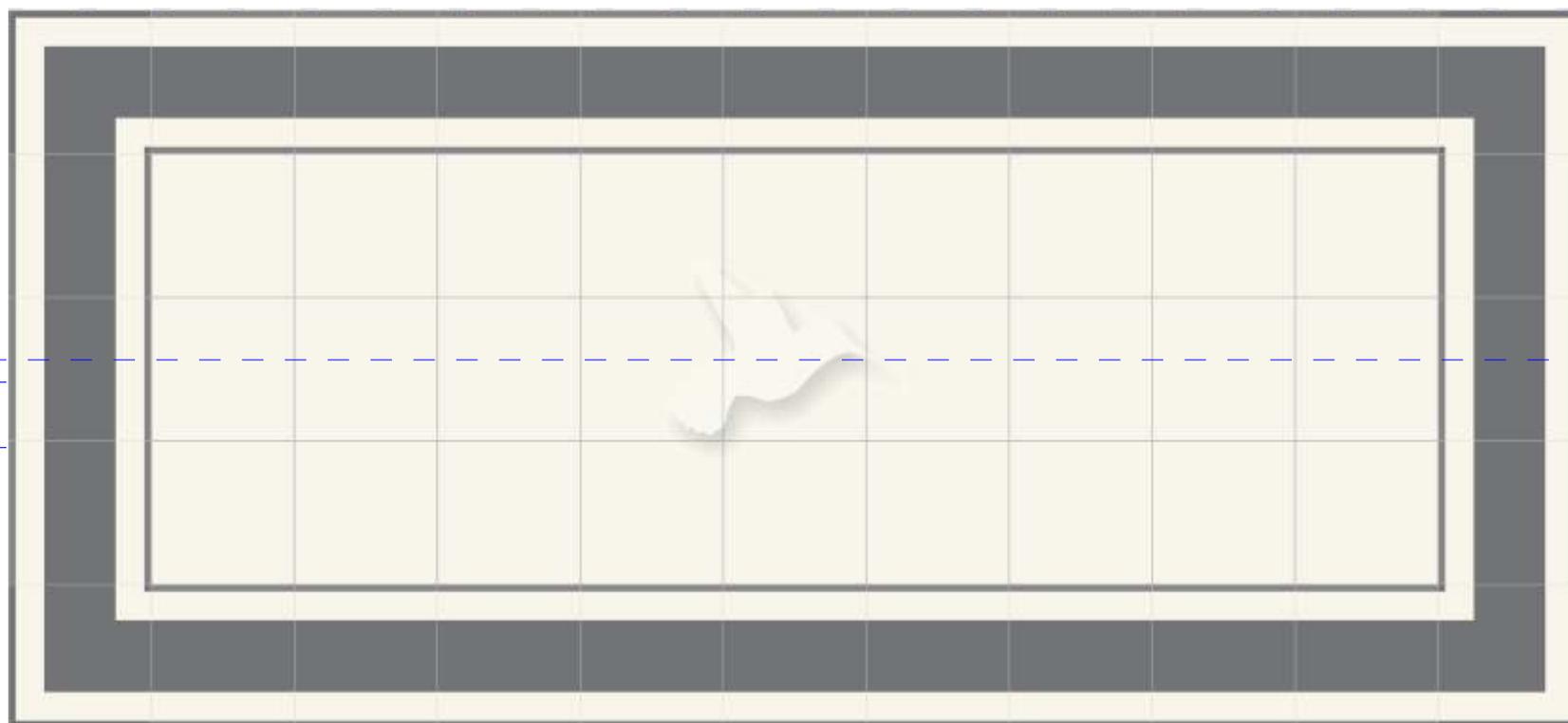
Nombre de Patrón/Modelo



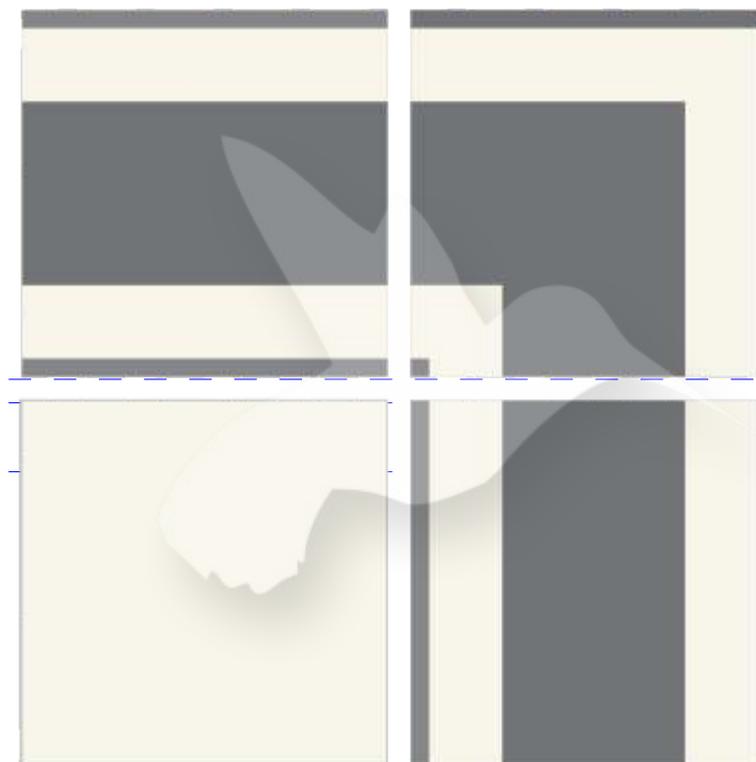
20 X 20 PRENSA N3 3 CEN SIERRA-3C



Cenefa Sierra



20 X 20 PRENSA N3 2 CEN RECTA-2C

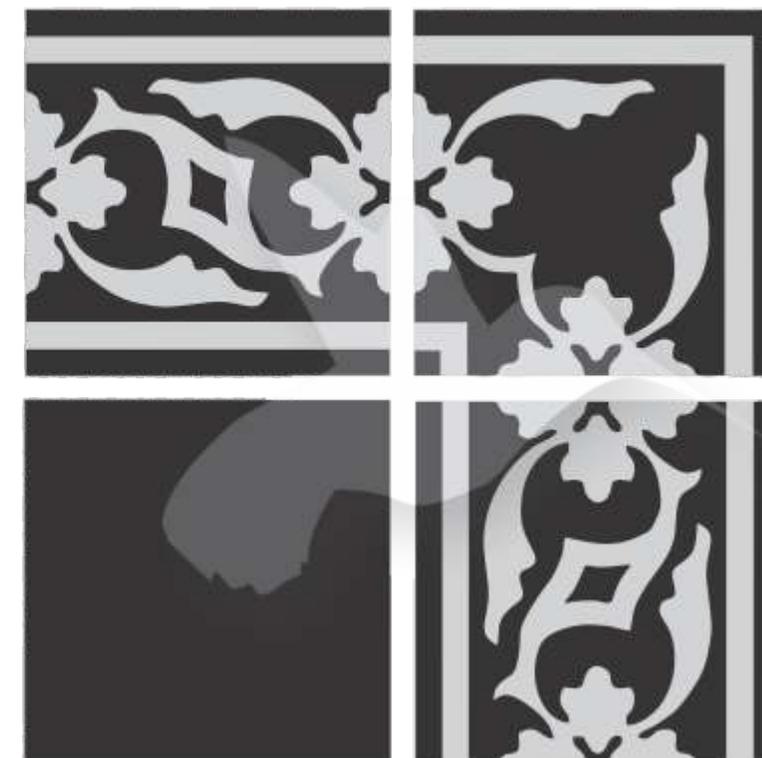
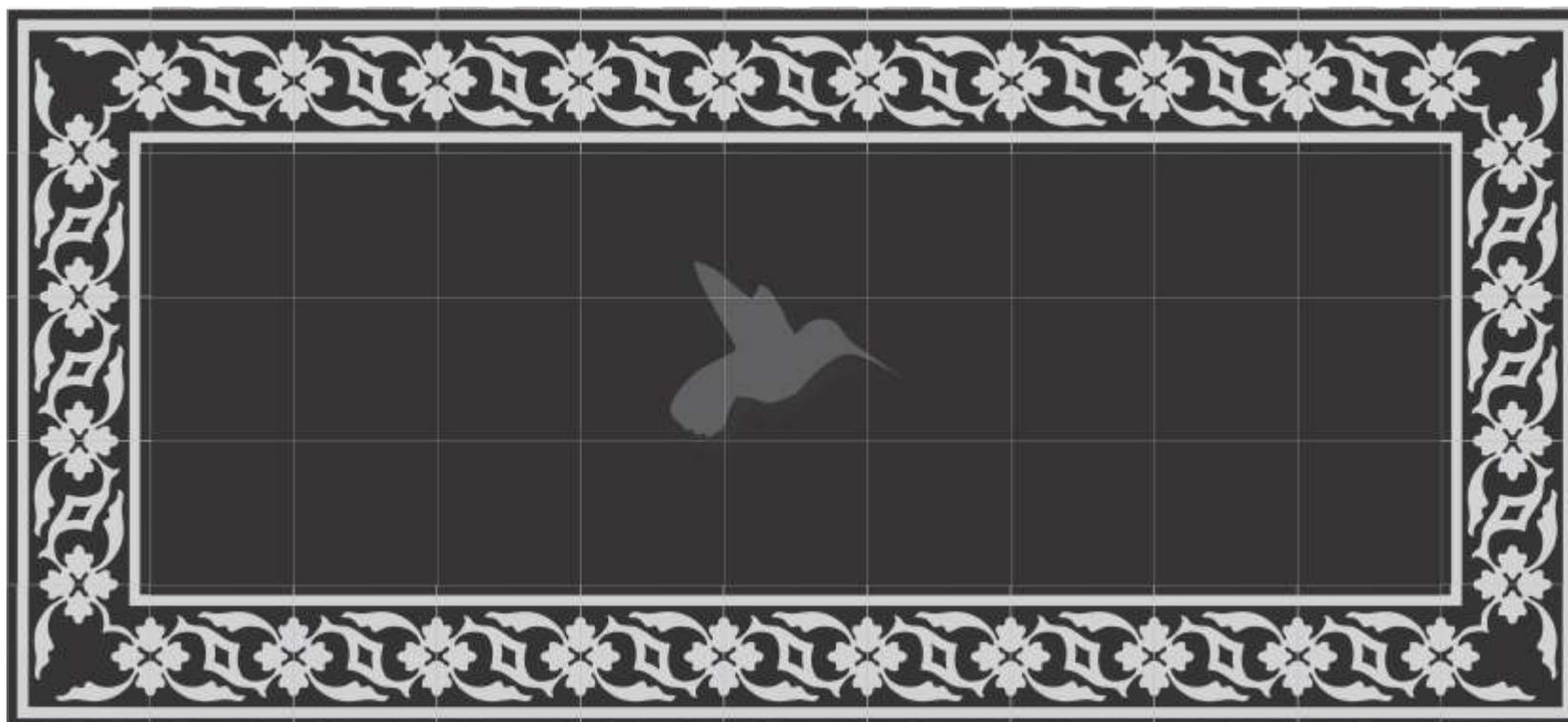


Cenefa Recta

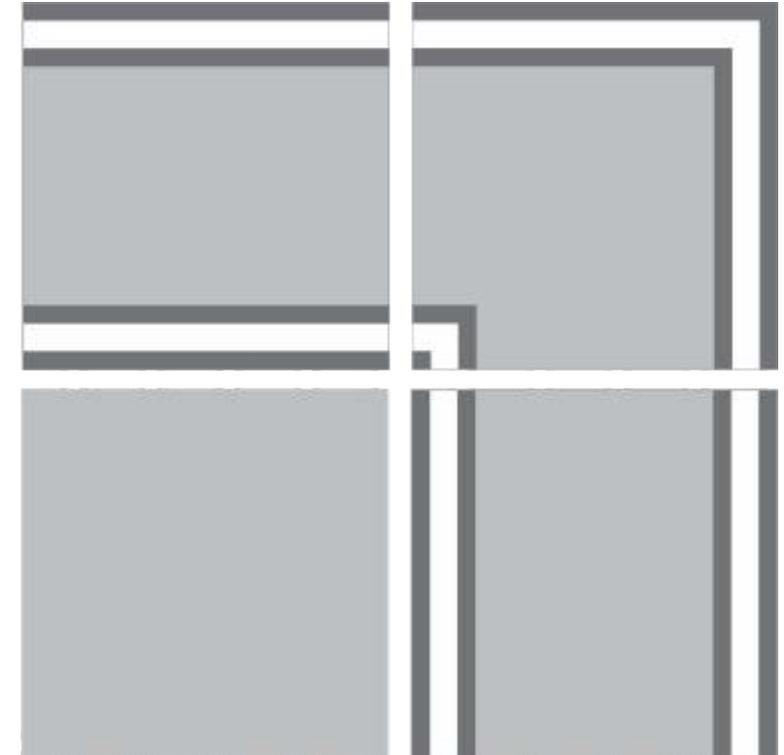
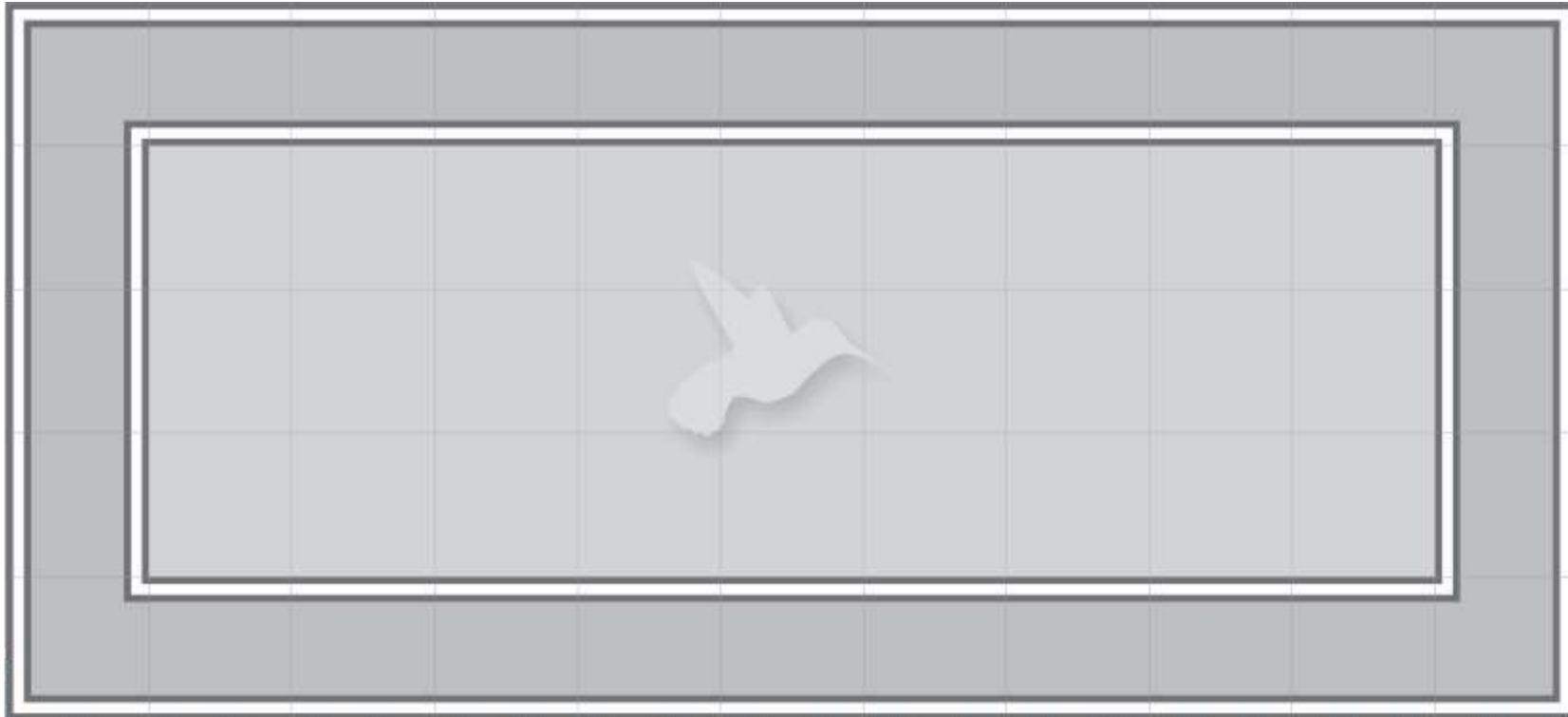




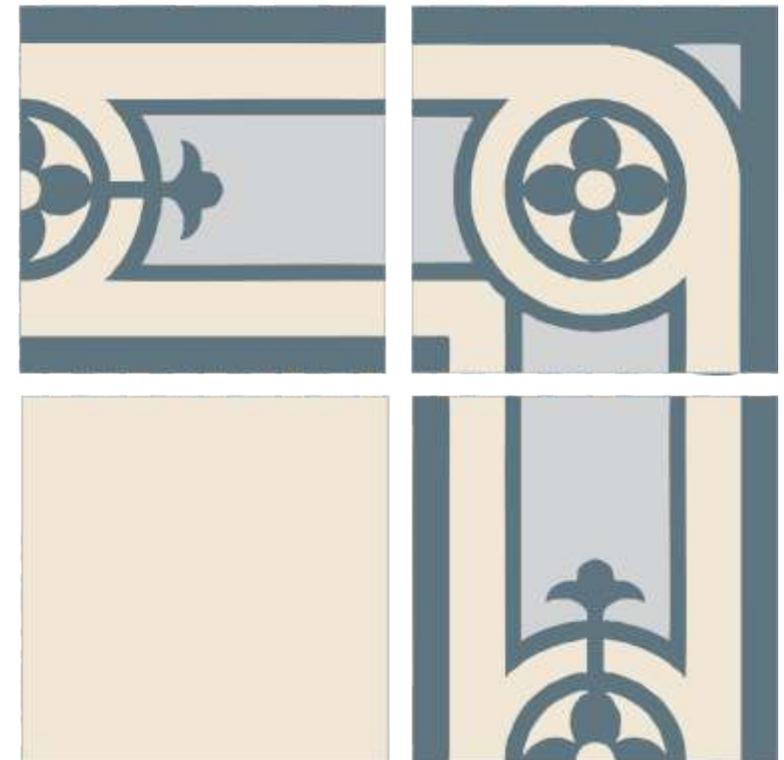
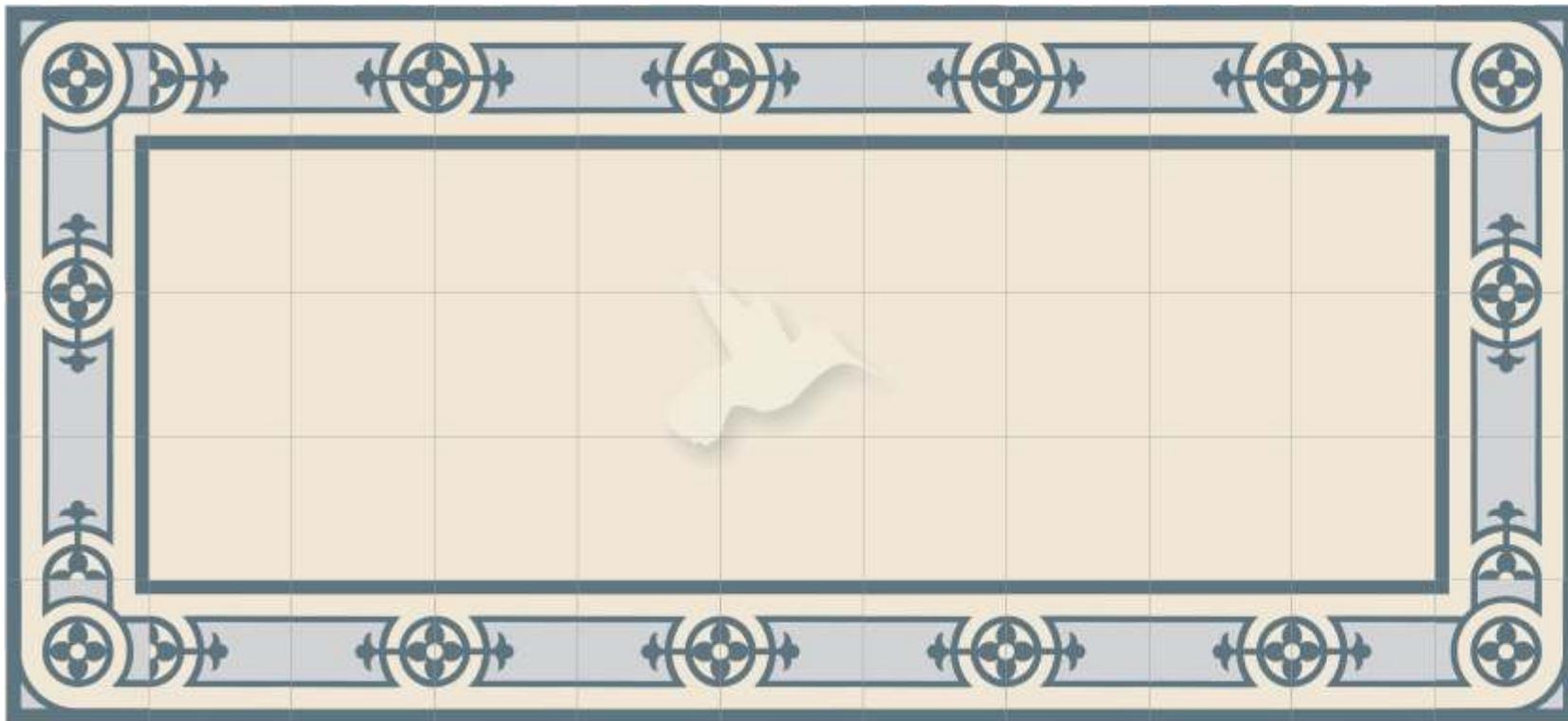
**Cenefa Gotika**



**Cenefa Anís**

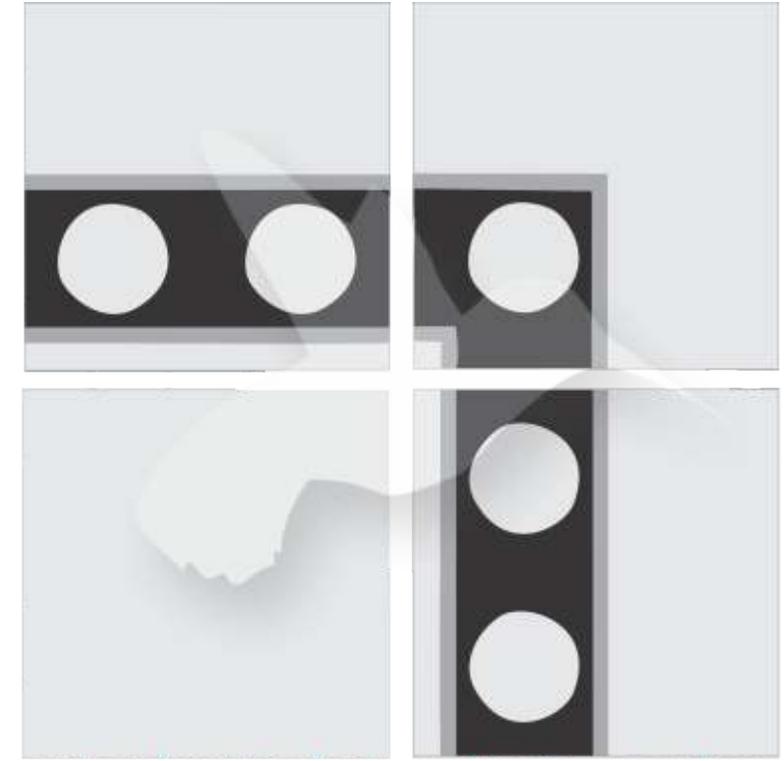
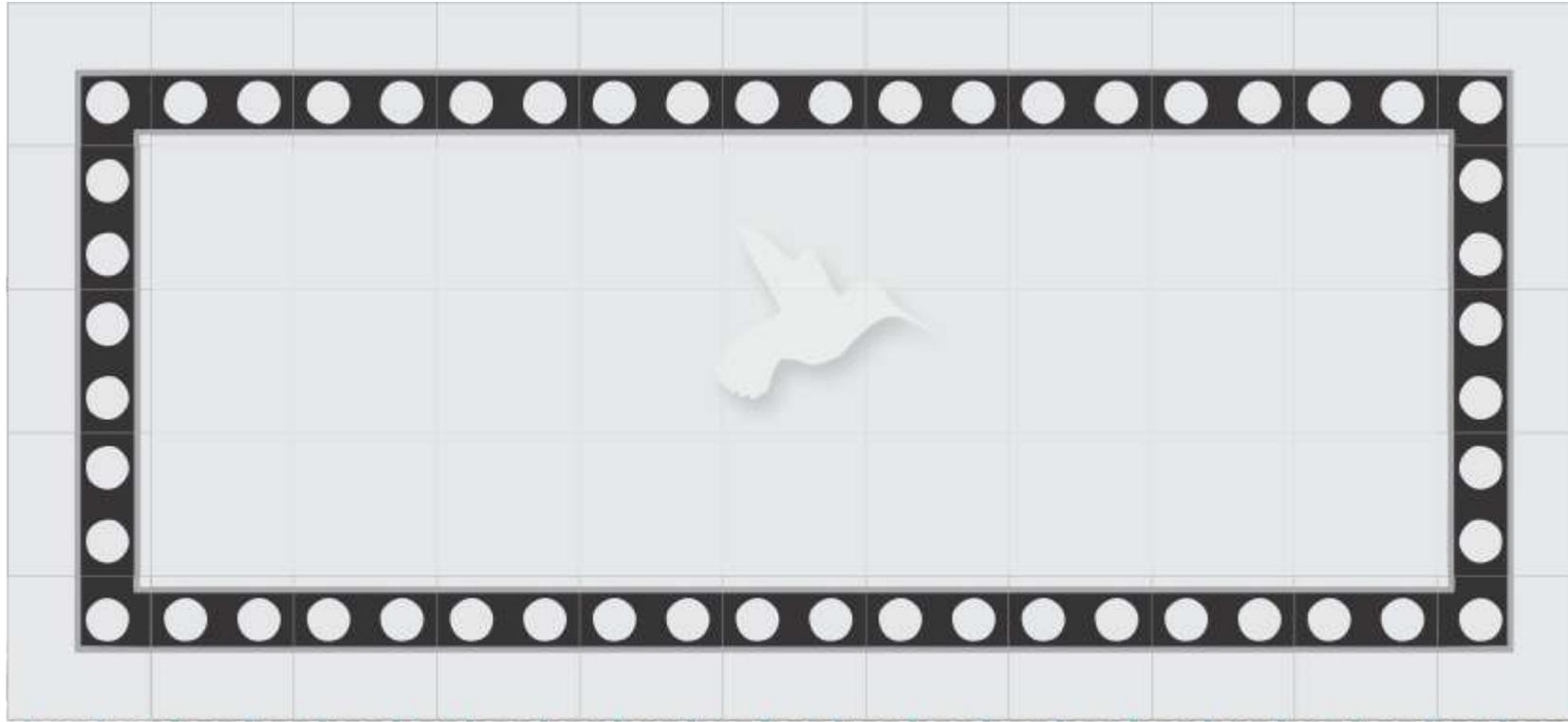


Cenefa Carriles



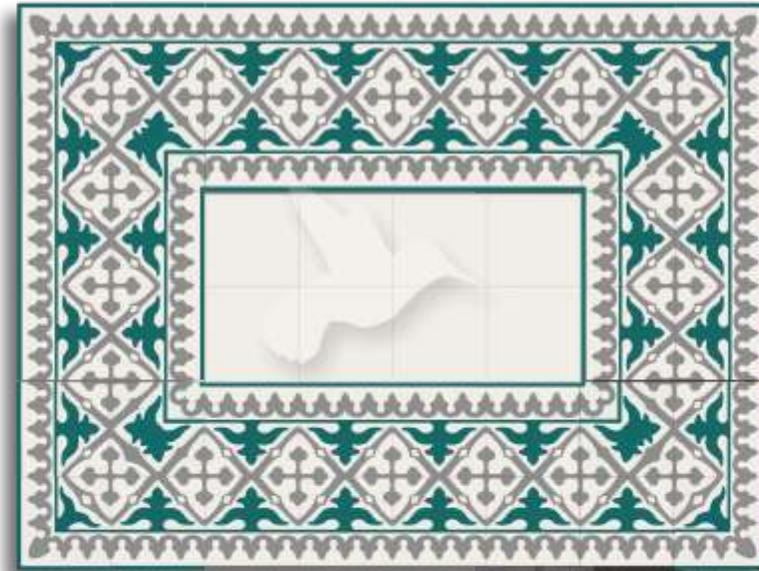
Cenefa Floral





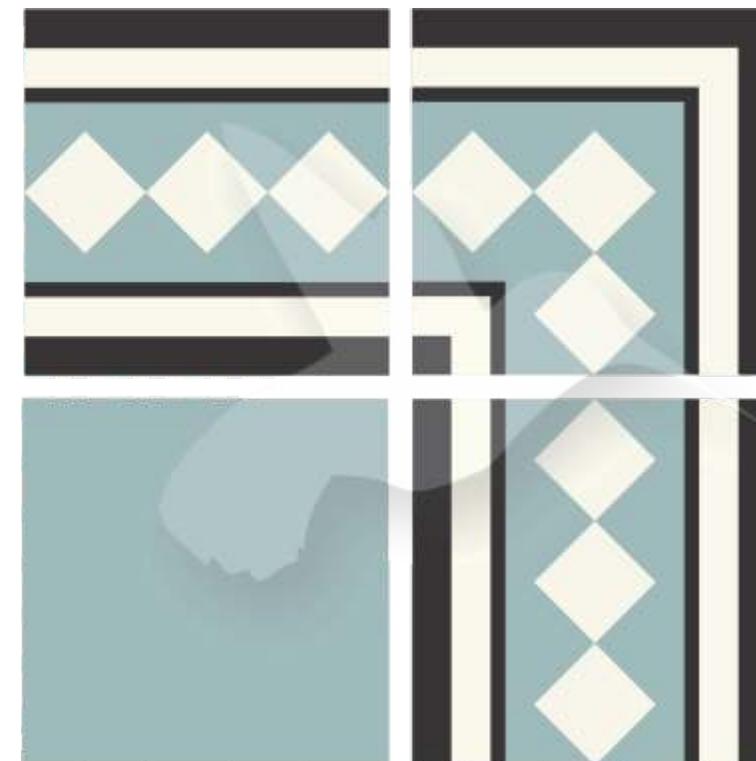
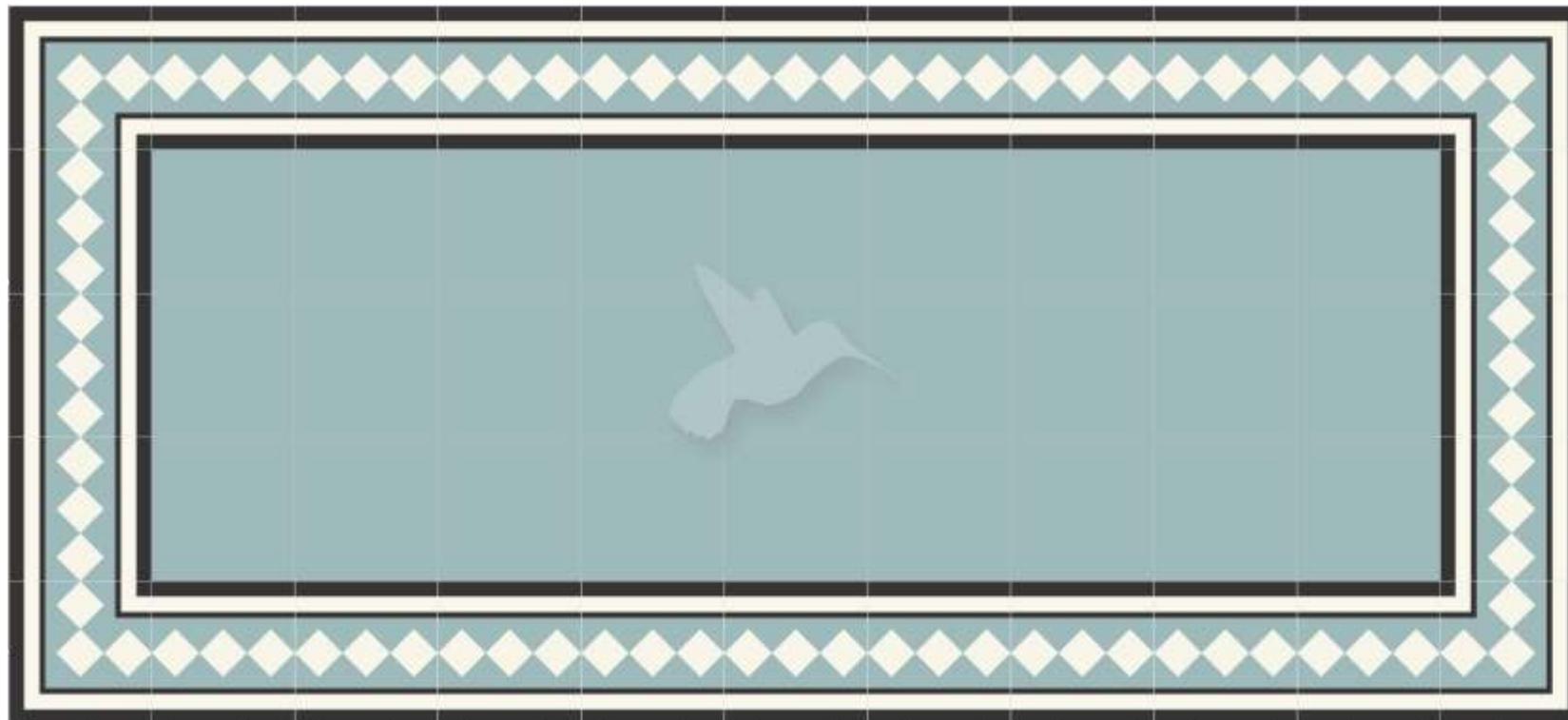
Cenefa Rivete

20 X 20   PRENSA   N3   3   CEN   RIVETE-3C

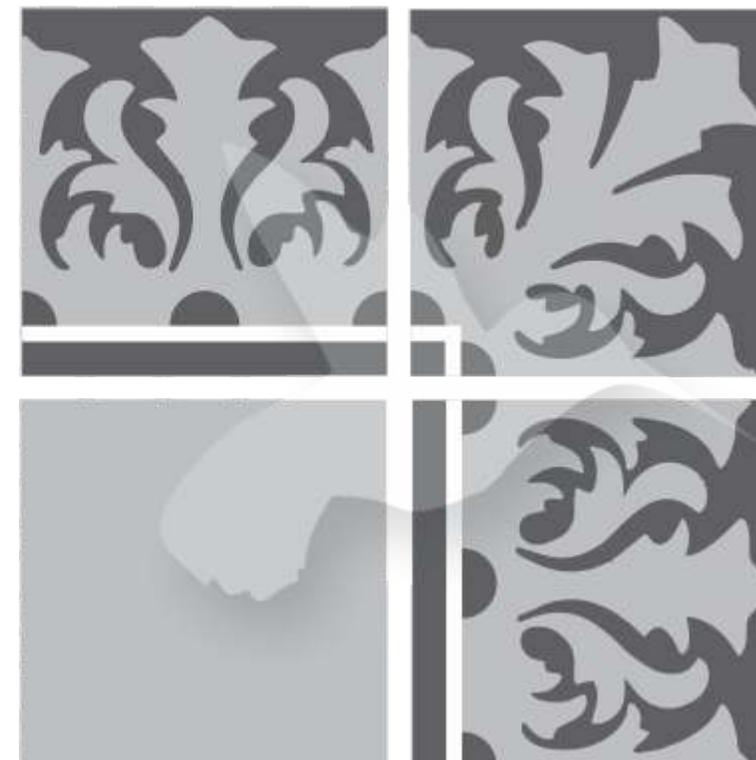
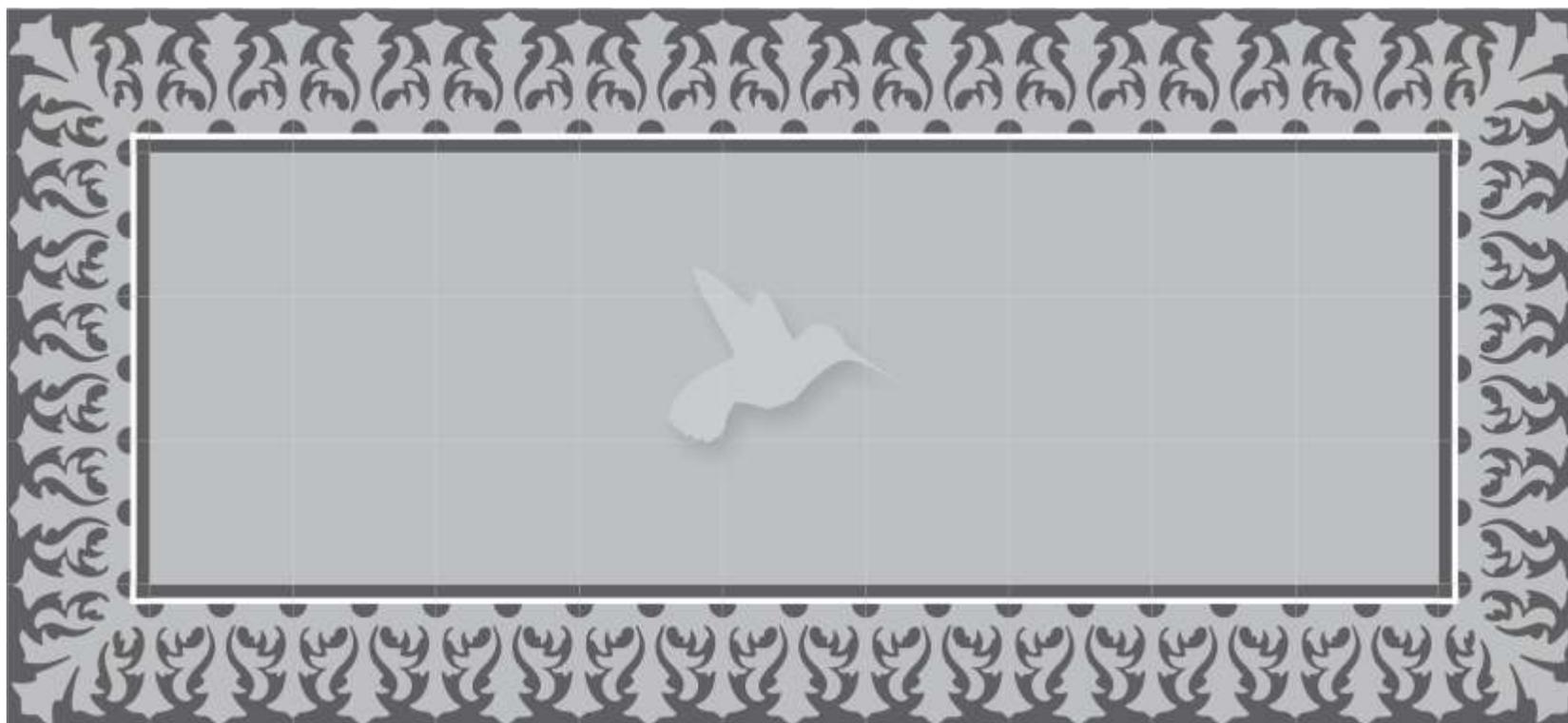


20 X 20   PRENSA   N5   3   CEN   EGIPCIA-3C





**Cenefa Diamante**



**Cenefa Pekin**

