

ES

EntreSocios

Top 10
La ruta de la
pizza perfecta.

In the Vibes
Clase de cultura:
Electroflow.

Grupo Luxo
Creando experiencias.

24 horas con
José Abreu.

En Íntimo
**Regine's, un lugar
de encuentros,
amor y familia.**

ISSN 1856-9684



EntreSocios / Edición 174

Moda
**¿Puede la moda
predecir el futuro?**

Evento
**Un sí para toda la vida,
René Fernando
y Alejandra.**

**Julio Urribarrí
celebró con
White Brunch
sus 40 años.**

Actualidad
Mocha Mousse

Deporte
Pickleball



CELEBRANDO NUESTRO
5.º ANIVERSARIO
EN VENEZUELA
CON MÁS DE 23 AÑOS
DE TRAYECTORIA



SOLUCIONES
AGRÍCOLAS
INTEGRALES
VENTA Y DISTRIBUCIÓN
DE INSUMOS AGRÍCOLAS:
FERTILIZANTES
PROTECTORES DE CULTIVOS
SEMILLAS



Agropaca
Cosechando tu futuro
RIF: J-412594982

 **AGROPACA_VENEZUELA**

#SOMOSAGROPACA



**HOTEL
KRISTOFF**

EL DESTINO
PERFECTO PARA
LOS QUE
BUSCAN LO
extraordinario

Dirección: Av. 8 Santa Rita con calles 68 y 69.
Maracaibo - Estado Zulia - Venezuela

Email: reservaciones@hotelkristoff.com - eventos@hotelkristoff.com
Instagram: @hotelkristoff

Teléfonos: Reservas (+58) 414-9678777
(+58) 424-7686216 / (+58) 412-2686094 |
Website: www.hotelkristoff.com

RIF: J-07000969-1 | RTN: 00027 | Licencia de Turismo: H-16
Hotel Kristoff, C.A





EXPERTOS EN CARNES

**OFERECER
CALIDAD,
OFERECER
DISPROCAR**



J-501617694

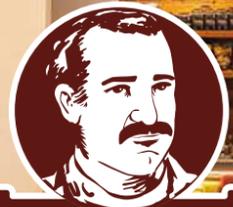


**¡CONVIÉRTETE EN
NUESTRO ALIADO!**

J-30931874-8

@DISPROCAR

0414 6725263



FARRUGGIO

EL ESPECIALISTA
EN CARNES

**NUESTRA
TIENDA
AL DETAL**

Podrás encontrar la **exclusiva línea premium Disprocar**, cortes tradicionales, parrilleros y mucho más.

@FARRUGGIOCA

CALLE 67, ENTRE 3F Y 3G,
CECILIO ACOSTA.



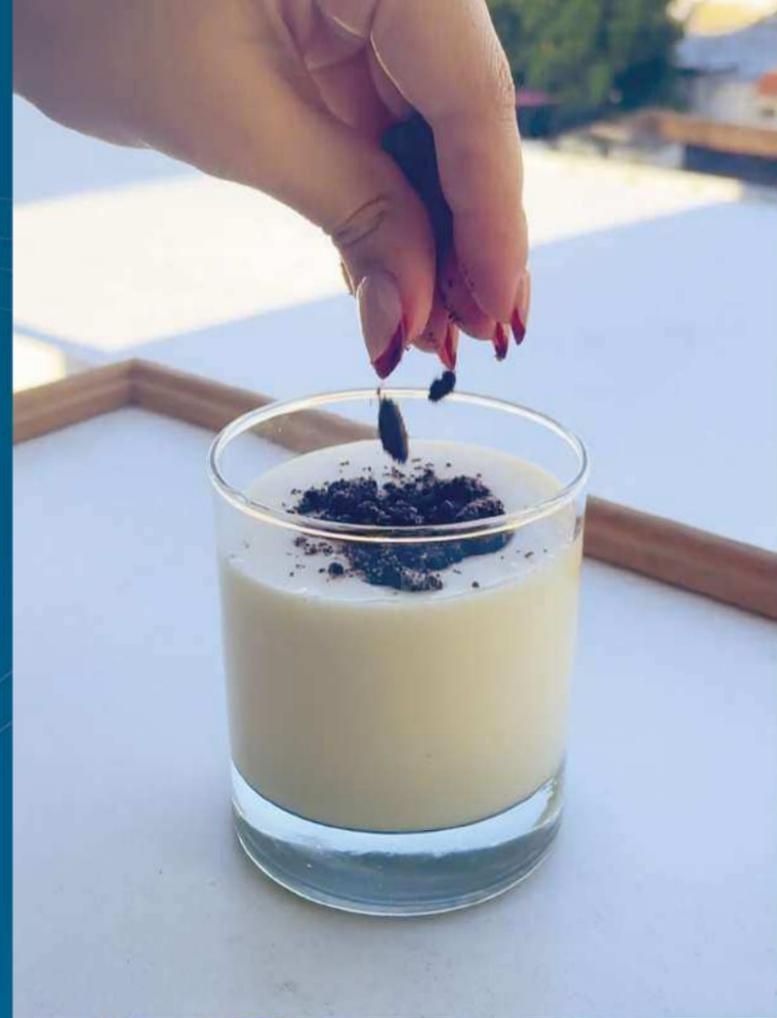
GRUPO SAN SIMÓN

Somos San Simón,
un grupo de empresas
productoras que apuesta
por **consentir al país**
que adoramos en cada
producto que ponemos
a disposición de los
venezolanos.



@gruposansimon

J412577999



INTER MARACAIBO
HOTEL & CASINO
★ ★ ★ ★ ★

El hotel
5 estrellas
de la ciudad
★ ★ ★ ★ ★

Promociones Turísticas Rf. J-304917384 RTN: 1029 Licencia Turística: HTL-0133



Av. El Milagro, Maracaibo - Venezuela
Reservaciones: +58 261 4125000

www.intermaracaibo.com

@inter_maracaibo

Escultora de belleza

Dra. *Masy Rubi*
Dra. Masy Rubi

0414.6060270

@dra.masyrubi

Centro Médico Docente Marla Auxiliadora, Maracaibo, Edo. Zulia

Clinica IDS Cabudare, Barquisimeto, Edo. Lara



@LAGOWRAPPS

C.C Costa verde. Somos ¡LagoWraps!

LA GENTE PANA COME



LAGO
WRAPS





“ LOS VIAJES SE VIVEN 3 VECES.
AL PLANEARLOS, AL VIVIRLOS, Y
AL RECORDARLOS. ”

@ elviajedejavi



VUELOS



HOTELES



PAQUETES



ATRACCIONES



TRASLADOS



CIRCUITOS

WWW.VIAJESJAVITOUR.COM



DESTINOS
Sorprendentes por descubrir
SOLO PARA ALIADOS



Tenemos disponible para ti en todo el mundo:

- Vuelos.
- Atracciones.
- Traslados.
- Paquetes Turísticos.
- Cruceros.
- Asistencias de viajes.
- Circuitos en Europa, Asia, África y Oceanía.
- Y mucho más.

+500.000
HOTELES
en todo el mundo

CONTÁCTANOS:
+58 412-6415865
X @ @ f : viajesjavitour



Contenido

22. Carta de la Editora

24. Bienestar

Lo que tu espalda sabe de ti.

26. Actualidad

Mocha Mousse, de Pantone a tu hogar.

28. Arte y Cultura

Ronald Millán: Entre la precisión de la Odontología y la magia del teatro.

30. La ciudad y sus artistas

Con Milagros Terán.

32. In the Vibes

Clase de cultura: Electroflow.

34. Gastronomía

Vivir en Venezuela tiene sus privilegios...

36. Destinos

Aventura sobre ruedas: Los girasoles de Túren y la Finca Arpe.

38. Deporte

Pickleball: Un juego, un deporte, un estilo de vida.

40. ES 24 horas

Self Portrait: con José Abreu.

42. Perfiles

Virginia González, revoluciona la moda en Mérida con Jaspe Boutique.

44. Portada

GRUPO LUXO, creando experiencias.

50. Moda

Architecture: La presencia de la arquitectura en el lado más chic de la moda.

51. Moda

¿Puede la moda predecir el futuro?.

52. Moda

Moda japonesa en una ciudad caribeña.

54. En Íntimo

Regine's, un lugar de encuentros, amor y familia.

56. Moda

Viceversa.

60. Top 10

La ruta de la pizza perfecta.



62. Evento

Unidos ante Dios, José Carlos Finol Martí y Daniela Vázquez Acosta.

64. Evento

Un sí para toda la vida, René Fernando y Alejandra.

66. Evento

EntreSocios celebra el lanzamiento de su edición 173.

70. Evento

Julio Urribarrí celebró con un exquisito White Brunch sus 40 años.

72. Evento

Son 3 nuestros Fashion Writers 2025.

74. Horóscopo

Hilando el destino: Revelaciones de la primavera cósmica.

WEB *Entresocios.news*
Instagram *@Entresocios*
Twitter *@Entresocios*
Facebook *@Entresocios*

Entresocios

GASTRONOMÍA ESPAÑOLA
BY CLANDESTINA & CLAUDIO MARTÍNEZ



ENTRESOCIOS - BY MARÍA JOSÉ MENA



@PUERTADELSOLMCBO
CALLE 66A ENTRE AV 9 Y, AV 9B, MARACAIBO 4002, ZULIA



#EquipoES



Titi Romero Pantin
Directora Editora



María José Mena Ocando
Directora Creativa y Diseño



Elio Tulio Ríos
Periodista y Fotógrafo



Milagros Terán
Periodista, La Ciudad y Sus Artistas



Isbelia Fernández
Periodista, Deportes



Alfred Yopez
Fashion Writer 2025



Charlot Roa
Fashion Writer 2025



Verónica Barboza
Fashion Writer 2025



Audrey Vera Prieto
Periodista



Vanescka León
Asistente Editorial



Daniela Quivera
Diseño y Redes Sociales

Directora Editorial

Titi Romero Pantin

Producción Editorial

Elio Tulio Ríos

Audrey Vera Prieto

RIF J-31619803-0

Diseño Editorial

María José Mena Ocando

Fotografía

Elio Ríos

Presidente

Marcos Marín Soré

Coordinadora de Contenido

Sabrina Marín Romero

EntreSocios, C.A. no se hace responsable por los comentarios emitidos por los periodistas y/o colaboradores dentro de la revista. Queda terminantemente prohibida su reproducción total o parcial sin la debida autorización de los representantes de la empresa.

EntreSocios



TU CARGA DE CHINA
A VENEZUELA
¡Lo hacemos posible!



+58 (412 108 5251)

Torre de Oficinas 2073, Av. 5 de Julio
Mcbo - Zulia, Venezuela

MACHCARGO





ENTRESOCIOS VIENE CON 4 EDICIONES ESTE 2025.

POR TITI ROMERO P. @TITIROMEROP

nada más y nada menos que mi media mitad Marcos Marín Soré también creador de la marca @TuReporte , y que a medida que surgían las necesidades, nuevos rostros y comprometidos profesionales se sumaban. Por muchos años ofrecíamos una edición mensual, nos llamaban locos, arriesgados, y cómo no serlo si la adrenalina de nuestro entorno nos inspiraba. Y para que se preparen desde ya, hacia allá vamos.

Mucho qué contar en estos 21 años y los últimos tres, bajo mi mando este barco que navega con el mismo norte contra viento y marea, que sigue explorando y creando la carta de navegación para las futuras generaciones.

En estas páginas documentamos el trabajo de remodelación que están realizando Luis, Andrés y Ana (los rostros de Luxo), en la emblemáticas Quinta el Chaparral,

“Una obra arquitectónica, diseñada por José Hernández Casas, uno de los arquitectos más influyentes de la región, no solo es un ícono de la arquitectura local, sino también un referente de la historia y la cultura de la ciudad”.

Así lo reseña nuestra periodista Audrey Prieto Vera.

Espero que sea de su total agrado cada página de esta bellísima revista que cada día me da más razones para seguir amando a mi ciudad.

Seguimos creciendo al ritmo de la demanda, con pasos firmes, mostrando lo mejor de “La Ciudad y sus Protagonistas” que sin detenernos creamos, construimos y confiamos en nosotros mismos y en nuestras capacidades.

¡Hoy más que nunca!

¡Cada quien a lo suyo! Todos somos importantes y necesarios: constructores, médicos, la iglesia, educadores, inversionistas, comerciantes, empresarios, empleados, obreros.

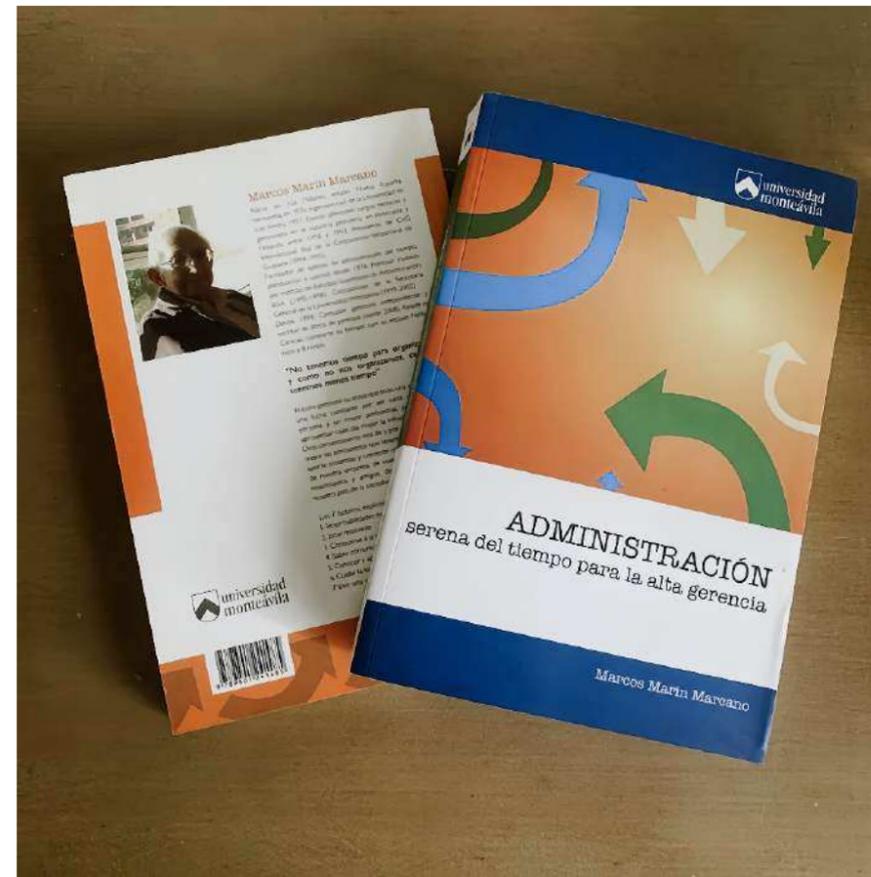
Mi suegro, Marcos Marín Marcano (+), *Las3MdeLaGerencia* (como lo bauticé en la cuenta de Instagram), un hombre brillante y a quien he admirado profundamente desde siempre, en uno de sus 7 libros explica que no hay jefe sin empleado y viceversa...

Creo que esto resume el por qué cada uno de nosotros desde nuestros espacios, somos necesarios, todos pertenecemos a la cadena productiva de la sociedad, y responsables del mensaje que queramos transmitir, podemos elevarnos hasta donde queramos, no hasta donde podamos... Los sueños son alcanzables y una muestra de ello, estas páginas que han documentado el estatus de Maracaibo y su gente valiosa que se encuentra dentro y fuera de la ciudad y que este 2025 llega a los 21 años.

Esto no lo he logrado sola, no señor, fue el sueño y enfoque de quien hizo retumbar a la ciudad con EntreSocios en sus inicios,

En Portada

Luxo son tres jóvenes profesionales que en sinergia y enamorados de lo que hacen, nos acompañan en esta primera edición de 2025.



Dr.
RAMÓN MARÍN

CIRUJANO PLÁSTICO

www.doctorryamonmarin.com

Policlínica Maracaibo
Av. 8 entre calles 70 y 71. consultorio PB 14A.



@DRRAMONMARIN

LO QUE TU ESPALDA SABE DE TI y cómo usarlo para sentirte mejor

POR YAYA UR DANETA SALERNI - @YAYA_UR DANETA

Si te pidiera en este momento que imites a una persona con confianza seguramente levantarías la barbilla, te pararías firme y estirarías los hombros. En cambio, si te pido que imites a una persona triste, lo más probable es que bajes la cabeza, mires al suelo y encorves la espalda.

Nuestro cuerpo siempre está reflejando cómo nos sentimos. Lo que solemos olvidar es que también funciona al revés: podemos ajustar la postura de nuestro cuerpo para influir en cómo nos sentimos.

Y aunque esta conexión hoy puede parecer evidente, por mucho tiempo no fue vista así.

Un error que pagamos caro

Por muchos años se trató y estudió a la mente y el cuerpo como dos cosas completamente separadas, esto en gran parte debido a la influencia de Descartes, filósofo y científico francés, que planteó que la mente existía por sí sola y era distinta del cuerpo, una perspectiva que influyó en gran medida la ciencia, la medicina y psicología durante siglos. No fue sino hasta el siglo XX que la ciencia comenzó a demostrar lo que hoy parece más que obvio: la mente y el cuerpo siempre han estado conectados.

Hoy en día, sabemos que en nuestro cuerpo no solo "sentimos" emociones, también nuestra postura y nuestras expresiones pueden cambiar la forma en cómo nos sentimos. La mente y el cuerpo no solo están conectadas, sino que funcionan como una carretera de doble vía, donde se influyen mutuamente.

Tu cuerpo también elige lo que sientes

Un estudio realizado en la Universidad Estatal de San Francisco, demostró cómo la postura puede influir en cuáles recuerdos emocionales tu mente decide evocar. Dividieron a los participantes en dos grupos: a uno le pidieron que se encorvaran y al otro que se sentaran con la espalda recta, para luego pedirles que recordaran experiencias de sus vidas. Los resultados:

El 86% de los que estaban encorvados recordaron con mayor facilidad experiencias negativas.

El 87% de los que estaban erguidos trajeron a su mente recuerdos felices o positivos.

Tu postura no solo es un reflejo de cómo te sientes, sino que también moldea tus emociones.

El círculo vicioso y cómo salir de él

El problema es que muchas veces nuestro cuerpo sin querer nos hace mantenernos en estados emocionales que no queremos.

Quizá un día que te sientes agotado o desanimado, estás con la espalda encorvada y los hombros caídos, y como resultado la postura te hace sentir aún más cansado, más ansioso y con menos claridad mental.

Es un círculo vicioso: nos sentimos mal → nuestro cuerpo se encorva o refleja que se siente mal → esa postura nos hace sentir peor.

La buena noticia es que podemos romper este ciclo de una forma muy sencilla y mejorar cómo nos sentimos: prestando atención a nuestra postura y haciendo pequeños ajustes durante el día.

Revisa tu postura regularmente: Haz algunos escaneos durante el día y revisa cómo estás sentado o parado. ¿Tienes la espalda recta? ¿Cómo están tus hombros? ¿Cómo están ubicadas tus piernas y brazos?.

Estírate: practicar estiramientos ayuda a mantener la flexibilidad y evitar la rigidez que puede llevarte a una mala postura. Puedes probar ejercicios como el Yoga o el Pilates para ayudarte.

Revisa tu espacio de trabajo: Ajusta tu silla, eleva la pantalla de tu computadora a la altura de tus ojos y evita pasar largas horas en una misma posición.

Respira y expándete: Cuando te sientas sin energía, prueba abrir los brazos, enderezar la espalda y respirar profundo. Estos movimientos envían una señal de confianza a tu cerebro.



LA POSTURA DEL PODER 2 MINUTOS QUE LO CAMBIAN TODO

Para probar cómo la postura te puede cambiar el estado de ánimo, te invito a hacer este ejercicio, es de mis ejercicios favoritos para hacer antes de una presentación o una conversación importante.

Vas a probar una posición expansiva, que está comprobado que hacerla puede aumentar la sensación de confianza y reducir el estrés, y solo vas a necesitar un par de minutos:

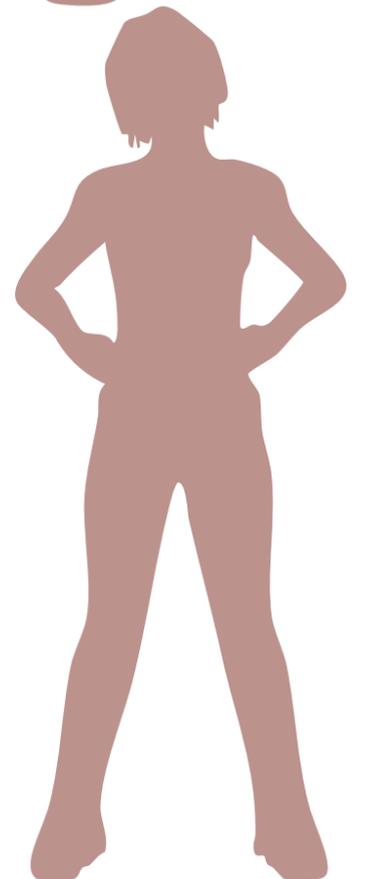
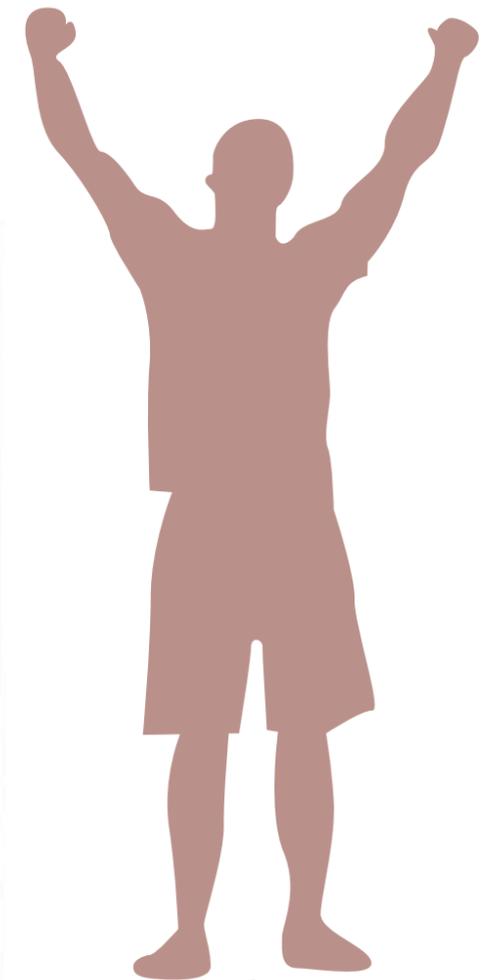
1. Párate con los pies bien apoyados en el suelo, abiertos al ancho de las caderas.
2. Coloca las manos en la cintura o levanta los brazos en "V" como si acabaras de ganar algo.
3. Mantén la postura durante 2 minutos, respirando profundamente.
4. Siente la diferencia, observa cómo cambia tu energía.

Cambia tu postura, cambia tu día

La postura corporal y el estado emocional no son dos cosas separadas, en realidad siempre han sido dos expresiones de lo mismo. Por eso, así como los pensamientos pueden afectar la postura, la postura también puede modificar los pensamientos.

Por eso, la próxima vez que te sientas apagado, en lugar de buscar la solución tratando de controlar tu mente, prueba empezando por tu cuerpo. Endereza la espalda, respira profundo y observa cómo, poco a poco, todo empieza a alinearse, como dice Mario Alonso Puig, "a veces solo hay que cambiar la postura corporal para ver el mundo con ojos renovados."

Recuerda que literalmente en tus manos puedes tener la solución, y que enderezar tu espalda tiene el poder de enderezar tu día.



MOCHA MOUSSE DE PANTONE A TU HOGAR

POR MARÍA JOSÉ MENA @CALLME.MAJO

EL PANTONE 17-1230 MOCHA MOUSSE, ELEGIDO COMO COLOR DEL AÑO 2025 ES UN TONO CÁLIDO Y ENVOLVENTE, INSPIRADO EN LAS RICAS TONALIDADES DEL CACAO Y EL CAFÉ, QUE NOS INVITA A CREAR ESPACIOS QUE TRANSMITAN CONFORT, ELEGANCIA Y SOFISTICACIÓN. SU VERSATILIDAD NOS PERMITE COMBINARLO TANTO CON COLORES NEUTROS COMO CON TONOS MÁS VIBRANTES, CREANDO AMBIENTES QUE VAN DESDE LO MINIMALISTA HASTA LO ECLÉCTICO Y AUDAZ. SU CARÁCTER ATEMPORAL Y CAPACIDAD PARA TRANSMITIR SENSACIÓN DE BIENESTAR LO CONVIERTEN EN UNA ELECCIÓN IDEAL PARA QUIENES DESEAN CREAR ESPACIOS QUE PERDUREN EN EL TIEMPO.

¿Quieres incorporar el Mocha Mousse a tu hogar sin realizar grandes cambios?

Comienza por pequeños detalles como cojines, accesorios o cuadros en tonos tierra. Si buscas algo más impactante, pinta una sola pared de acento en este color o utiliza vinilos decorativos.

Combina el Mocha Mousse con tonos neutros como el blanco y el beige, o añade un toque de contraste con verde oliva o azules oscuros. ¡Las posibilidades son infinitas!"



ACCESORIOS

Utiliza jarrones, copas, velas o libros con cubiertas en tonos similares.



TEXTILES

Introduce cojines, mantas o alfombras en tonos Mocha Mousse. Son elementos fáciles de cambiar y que aportan un toque de calidez.



LÁMPARAS

Elige lámparas con pantallas en tonos tierra o con detalles en dorado para complementar el Mocha Mousse.



COMBINA COLORES

El Mocha Mousse, con su calidez y sofisticación, actúa como un excelente punto de partida para crear diversas atmósferas. Su versatilidad te permite jugar con una amplia gama de colores, desde los más neutros hasta los más vibrantes.



¡EXPLORA Y DIVIÉRTETE!

El Mocha Mousse es un color versátil que te permite crear espacios únicos y personalizados.

¡No tengas miedo de experimentar y de crear combinaciones que reflejen tu estilo personal!

Amami

TE AYUDAMOS A HACER REALIDAD
LA MEJOR VERSIÓN DE TI



@AMANICLINICAESTETICA

POLICLÍNICA MARACAIBO

AV.8 ENTRE CALLE 70 Y 71. CONSULTORIO PB 14A

RONALD MILLÁN:

Entre la precisión de la Odontología y la magia del teatro

POR: AUDREY C. VERA PRIETO @AUDREYVERAPRIETO / CNP 21744
FOTOS: NORGE BOSCÁN / ELIO RÍOS.

Ronald Millán es un hombre de pasiones diversas. De signo Tauro, amante de la comida italiana y venezolana, vive con intensidad cada aspecto de su vida. Su relación con la gastronomía es simple: disfruta todo sin restricciones, compensando su amor por la comida con una vida activa en el ejercicio. Practica voleibol, Tai Chi y camina por las tardes para mantenerse en movimiento.

Su camino profesional lo llevó a estudiar Odontología en la Universidad del Zulia y a especializarse en el área, convirtiéndose en docente y dedicando gran parte de su vida a esta disciplina. Sin embargo, el destino tenía preparada otra sorpresa para él. Fue a los 31 años cuando una invitación inesperada lo llevó a descubrir su gran pasión: el teatro. Una casual conversación con Marelén Sisiruca, secretaria de la directora de Cultura de Urbe le abrió las puertas del Teatro URBE (TEU), donde comenzó su camino en las tablas.



Desde ese momento, su vida cambió. Su primera presentación fue en una obra navideña, donde interpretó a José en una puesta en escena poco convencional. Luego, el teatro lo llevó a festivales internacionales en Colombia, donde participó en montajes como: La Posadera de Carlo Goldoni, Bang, bang, estás muerto y, con El Juego en el Festival de la Olla en Chile. Este contacto con el teatro transformó su visión, sumergiéndolo de lleno en la actuación y la producción.

El teatro se convirtió en su refugio y su pasión. Durante años, participó en diversas producciones, incluyendo Let It Be, un tributo a Los Beatles que dejó huella en la escena teatral marabina. Formó parte de la agrupación TEA (Actoral Tea) y trabajó con directores como: Marcos Meza y Exio Carrasquero, fundamentales en su formación.

A medida que su experiencia creció, también lo hizo su rol dentro del teatro. De actor pasó a la dirección y producción, aprendiendo a manejar los aspectos técnicos y logísticos de las puestas en escena. Su amor por el teatro lo llevó a convertirse en coordinador general de TEA en Maracaibo, mientras sus colegas expandían la agrupación a Buenos Aires y Madrid.

Cuando la pandemia del 2020 detuvo las actividades teatrales, Millán, como muchos, se enfrentó al reto de adaptarse pero siempre creyó en la esencia del teatro como un arte en vivo, donde la conexión con el público es fundamental. A lo largo de los años, ha dirigido montajes memorables y su anhelada adaptación de El Principito, donde buscó un enfoque novedoso incorporando visuales y un elenco joven.



El desafío de llevar Rocketman al teatro

Para Ronald Millán montar Rocketman no fue la excepción. Inspirado en la película biográfica de Elton John, Millán vio en ella un potencial escénico innegable. "Al ver la película, dije: 'pero esta película es muy teatral, ¡qué genial fuera que yo pudiera hacer un tributo a Elton John!', como se hizo con Let It Be, tributo a los Beatles, y Aire, tributo a Mecano. Así logramos hacer Rocketman", comenta. El desafío de mantener viva la escena teatral se ve reflejado en la falta de una cultura de temporadas sostenidas. A pesar del esfuerzo y el trabajo de, aproximadamente, nueve meses en el montaje de Rocketman, la obra solo pudo presentarse una vez debido a los altos costos.

El Cuento de Navidad

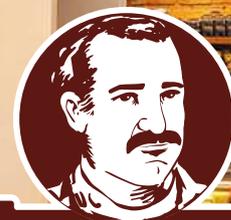
La intención es que se convierta en una tradición que el público espere con ansias cada año. "Queremos que la gente siempre busque verla porque cada año habrá un personaje diferente, otro actor, y así se le da honra a quienes han pasado por el elenco", comenta Millán. Actores como: Máximo Pineda y William Quiroz han dejado su huella en esta producción, y actualmente, Denis Fernández es quien asume el reto de dar vida a uno de sus personajes más icónicos. Hoy, Ronald Millán es un referente en la escena teatral zuliana. Su historia es la prueba de que la pasión puede encontrarnos en cualquier momento de la vida y que, a pesar de las responsabilidades profesionales, siempre hay espacio para los sueños. Entre la odontología y el teatro, ha encontrado el equilibrio perfecto, demostrando que nunca es tarde para reinventarse y seguir creando.

www.DrEdigso.com

ORTODONCIA
ESPECIALIZADA

@dr.edigso

Nueva Clínica D'Empaire
Av. Fuerzas Armadas, Maracaibo. +58 414 9665545



FARRUGGIO

EL ESPECIALISTA
EN CARNES

NUESTRA TIENDA AL DETAL

Podrás encontrar la **exclusiva línea premium Disprocar**, cortes tradicionales, parrilleros y mucho más.

 @FARRUGGIOCA

 CALLE 67, ENTRE 3F Y 3G,
CECILIO ACOSTA.

La Ciudad y sus Artistas

CON MILAGROS TERÁN

BIENVENIDOS A ESTA NUEVA EDICIÓN DE LA CIUDAD Y SUS ARTISTAS....



Ángel Leiva

Extraordinaria diría yo sobre la obra de Ángel Leiva un artista acumulativo, expresivo en sus instalaciones llenando espacios de torres como edificios mismos o columnas simples o quizás paredes encuadradas de papeles imperfectos, y a su vez una propuesta artística llena de interrogantes visuales de reflexión un tanto urbana. Pero qué explicación nos da el artista de esta acumulación de un caos a un orden. Leiva nos dice que la sociedad de consumo, el entorno y un proceso personal lo llevó a desarrollar su trabajo, "mi obra siempre está en transición, necesito ese cambio de ambiente saliendo de mi zona de confort en búsqueda del color. Ahora mismo tengo esa inquietud por las artes del fuego donde la reflexión sigue siendo extraordinaria". Nos sentimos felices de haber compartido su espacio donde acumula su obra. Leiva es un artista inusual contemporáneo, su obra nos llena de orgullo. Sus reconocimientos están ahí, sus premios en salones hacen que este artista siga ahí a la vanguardia minimalista en su obra reflexiva llena de mucho conocimiento. Mi querido Leiva, sigue llenando espacios con tu obra que trae consigo a la sociedad, recuerdos, amor, trabajo o simplemente papeles con trazos perfectamente encuadrados en la pared. Sigue acumulando esos libros, revistas, folletos que dejamos atrás. Gracias por traerlos de vuelta !!!

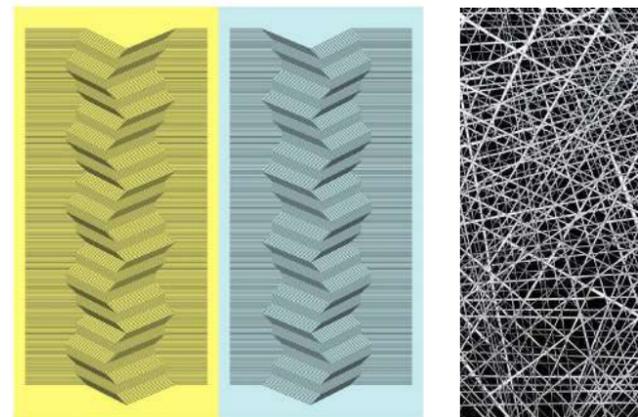


Miguel Peña y Wilmer Herrison

Nacido del encuentro entre el Salón de los Independientes creado por los impresionistas en 1884, El Salón de los Artistas Franceses, El Salón Comparaisons y El Salón de diseño y pintura al agua, Art Capital, son una cita ineludible de la escena artística Parisina; en la cual participarán nuestros artistas Zulianos, Miguel Peña (VÉRTICE) y Wilmer Herrison.

Su espíritu de libertad y la diversidad de las obras y artistas presentados, permiten cada año a cerca de 40.000 visitantes, profesionales y público en general, descubrir un panorama único de la producción artística actual mundial. Después de cuatro ediciones sucesivas en el Grand Palais Éphémère, es un gran placer ver que este evento único regresa a la Nave del Grand Palais. A través de su programación, el monumento restaurado se afirma también como un espacio de intercambio entre las voces plurales de la creación contemporánea actual.

Basado en un encuentro abierto y dinámico de perspectivas y disciplinas artísticas, Art Capital se encaja naturalmente en el proyecto del lugar Y VÉRTICE de Miguel Peña y Wilmer Herrison nos representarán en el salón con su propuesta geométrica en el grupo de arte construido.



VÉRTICE - MIGUEL PEÑA Y WILMER HERRISON HOY DÍA SON REPRESENTADOS EN PARÍS POR LA PRESTIGIOSA E HISTÓRICA GALERISTA NERY MARIÑO. AGRADECIMIENTOS A LA MUSEÓLOGA JANNIERIS ALVARADO @JANNI.VENTA.ARTE



Todo lo que necesitas para remodelar y transformar tu espacio en un **ambiente personalizado** a tu gusto.



PAPEL TAPIZ
PISOS DE VINIL
PERSIANAS
GRAMA ARTIFICIAL

Ubicados en la Av. 8 Santa Rita, C.C. Imperio, P.B. Frente al Hotel Kristoff

☎ Tlf: 0414-0680922 📷 Instagram: @ambientcreativo

CLASE DE CULTURA: ELECTROFLOW

POR: JOSÉ IGNACIO ROMERO M.

Descrita como la música del futuro, el Electroflow es un subgénero del reggaeton que revolucionó por completo el mundo del género urbano a finales de la década de los 2000 por sus sonidos de percusión electrónica tomados del dance, house, trance y electro.

Si bien ya era conocido y escuchado, no fue sino hasta los años 2007, 2008 y 2009 que comenzó a ganar popularidad cuando artistas de alto calibre como Wisin y Yandel, Daddy Yankee, Arcangel, Don Omar y Alexis y Fido introdujeron a la cultura este nuevo movimiento, convirtiéndose así, en los pioneros encargados de llevarlo al siguiente nivel.

En 2007 Daddy Yankee publicó (El Cartel: The Big Boss), álbum el cual

contenía un tema que fue forjado con influencia electrónica, y ese es "Impacto" junto a Fergie. Ese mismo año, (Los Extraterrestres) de Wisin y Yandel saldría a la luz contando con temas como "Por qué Me Tratas Así", "Aprovéchalo" y "Sexy Movimiento".

Al ver que el público conectaba con esta fórmula, los líderes decidieron lanzar en 2008 otra versión del disco bajo el nombre de (Los Extraterrestres: Otra Dimensión), abrazando totalmente su nueva faceta. Álbumes como (Talento de Barrio) de DY y (El Fenómeno) de Arca estuvieron disponibles ese año también.

Desde ahí todos se montaron en la ola. Wisin y Yandel se convirtieron en los más populares del electroflow con (La Revolución), Alexis y Fido demostraron que merecían estar en las ligas mayores con (Down To Earth) y hasta Don Omar renovó su imagen en el 2009 como el androide (iDon). Si te preguntas por qué DY y W&Y decidieron tomar esa ruta, es que los vientos estaban soplando en ese sentido. Al retroceder al 2006 podemos ver que las carteleras musicales eran lideradas por la producción de Timbaland, que estaba agregándole el toque electrónico al pop con Justin Timberlake y Nelly Furtado.



del Calor al Sabor

EL *verdadera* SABOR DE LA CIUDAD

#DELCA



CALLE 67 CECILIO ACOSTA CON AV 9



siguenos @DelCalorAlSabor

VIVIR EN VENEZUELA TIENE SUS PRIVILEGIOS

que Los Roques nos pertenezca y que nos identifique como el tequeño y las mujeres bellas, es uno de ellos.

POR DEIVI BRICEÑO @CHICOMUYLISTO

6:00 am

Maracaibo-Caracas vía aérea con la emoción de un adolescente en su viaje de graduación. Me comí una arepa en el aeropuerto, de jamón y queso llanero y jugo de naranja natural; debíamos esperar 4 horas para el siguiente vuelo.

11:45 am

Volamos Caracas-Los Roques, solo 35 minutos me separaban para estar descalzo. Iba cabeceando de sueño, estaba entre somnoliento y asustado. Desperté aterrizando, viendo esos azules y con ganas de empanadas, quería un abrazo.

Afuera nos recibió el sol incandescente y Juan un morenito de Carúpano, nos cargó las maletas, "Nada de esfuerzos al llegar a Los Roques" nos dice, yo tenía hambre, estaba inquieto. Caminamos apenas dos cuadras y llegamos a lo que sería mi casa por 5 días. Laguna nos recibe con el mocktail de bienvenida, naranja, parchita, limón, ¡Me avivó!

El viento ¡Oh! el viento. Estás en el caribe, el olor indica que estás en el paraíso y en este paraíso hablan tú idioma.

Recorro el hotel, un patio central, dos pisos, voy al comedor, está Anderson quien picaramente con una sonrisa desde la cocina abierta me pregunta ¿De dónde nos visitas? De Maracaibo le digo, bienvenido me dice. ¿Tu eres quien nos va a cocinar? le pregunto y él muy seguro me responde asintiendo con la cabeza y la sonrisa ¡Siiii!

Llegó la estrella, Michelle, la inolvidable host, la que hizo los días más alegres, se presenta con una sonrisa y nos pregunta ¿Qué cenarán hoy? nos da opciones, elegimos el carpaccio de zucchini con vinagreta y un risotto de mariscos y hongos.

8:00 pm

Mesa servida, todo listo para cenar. Los mariscos, los protagonistas en el risotto, obvio producto local y fresco. Debo admitir

que el corte tan fino del zucchini con su vinagreta simple y contundente hizo que fuera mi plato favorito.

En la terraza, nuevos amigos que se sienten de siempre, sabores cercanos, los niños corriendo en la calle mientras el postre cerraba la noche, sin pena ni gloria el pie de almendra cumplió su función, pero queríamos más pinot grigio para seguir hablando de los días que nos esperaba.

Muchos acentos y sazones que se mezclan y representan la Venezuela variopinta, de los andes, de oriente, de occidente, del centro.

La crisis los trajo aquí, el lado bueno de migrar internamente trae estos resultados, algunos miran hacia dentro antes de salir y además ganan en dólares.

El turista puede conocer la esencia del país entero en este archipiélago, es un bocado de simpatía natural.

¡La mejor comida es la que nos hace sentir cómodos!

Cada vez buscamos más lo auténtico, queremos probar las historias y Los Roques te abre la comprensión gustativa para recordarte la riqueza de lo simple en la mesa.

7:00 am

Despierto, salgo al patio central, Michelle nos recibe con un buenos días y nos pregunta ¿Qué quieren desayunar? ¡Empanadas! mi respuesta inmediata. Carne mechada, pollo, queso y pescado y un desayuno criollo que incluye arepa, huevo, pisillo de pescado, queso rallado, crema y aguacate, un alegre despertar. De masa delgada, un poco dulce, suaves y con el toque de salsa tártara eran el abrazo que estaba buscando. Mientras ese banquete sucedía, Michelle nos pregunta, ¿Qué desean para el lunch y para la cava de la playa?. Sol, snacks, mucha agua y protector solar era lo que se avecinaba.

10:00 am

Vamos a la playa. Me esperaban el mar y un lunch especial, un ceviche de pesca blanca, ¡fresco fresco!, con mucho limón, platanitos y una coca cola. Una ensalada de atún fría con pasta tornillito que cumplía todos los requisitos de mis ideales, este plato que amo, complementa siempre mi experiencia perfecta de playa desde niño. Y un arrochito bien especiado con vegetales y camarones que cerró grandiosamente el primer día. La cava tenía chocolates, cocostete y pirulín, puras joyas de la venezolanidad que llegan al corazón y más si los comes sintiendo las olas del mar en los pies.

En la mirada y el sudor de todos los roqueños y de su población flotante, se siente el esfuerzo y lo "echao pa lante" del venezolano, se ven las ganas de cambiar realidades. Más allá de cualquier crisis, representan un cambio que se siente en cada puesto de empanadas, en las tiendas, en la ventas de helados de máquina y en cada lanchero que trabaja transportándonos bajo ese sol inclemente con 40 grados de temperatura.



5:00 pm

De regreso de la playa, nos reciben en la terraza del piso 2 de Laguna, con unos tostones, limonadas y un wrap de atún con mix de verdes.

Anderson sigue sonriendo, preparando el menú de esta noche, el de mañana y también hace galletas, él hace todo lo necesario con sus manos, elige las mejores proteínas de la zona, pescados frescos que son los protagonistas de sus platos. Él desde la cocina hace que quieras volver, sientes su talento en los platos y eso reconforta.

El primer día de vacaciones termina, ya estoy estimulado, toca hacer una crónica por día, mañana lo quiero todo igual pero ¡Con extra de empanadas!

Es el Caribe, es Venezuela, crisis para muchos una burbuja paradisiaca para otros. Los Roques es hospitalidad, es salir renovado, son azules profundos, es resiliencia, es producto y talento local.



AVENTURA SOBRE RUEDAS

Los Girasoles de Turén y la Finca Arpe

POR VANESCKA LEÓN | @VANESCKA09



Para muchos es una aventura más; para otros, una locura impensable. Confieso que yo pertenecía al segundo grupo, aunque me gustan sentir las emociones fuertes, dudaba hasta que lo viví. Descubrir de cerca las maravillas naturales creadas por Dios, en una experiencia que combina adrenalina y contemplación, fue la recompensa de atreverme a este viaje mochilero a Turén, en el estado Portuguesa.

El itinerario perfecto

Salimos de Maracaibo a las 10:00 pm en un autobús equipado con WiFi, aire acondicionado y todas las comodidades. Tras una sola parada técnica, llegamos a las 7:00 am a nuestro primer destino: la Finca Arpe, en Turén. El día comenzó con una actividad insólita, ordeñar búfalas, animales que proveen la materia prima para elaborar los deliciosos quesos artesanales característicos del pueblo.

El desayuno de empanadas crujientes bajo un cielo nublado fue el comienzo de un día lleno de aventuras. En la finca, primero disfrutamos de un recorrido en tractor por sus terrenos, donde pudimos observar de cerca los búfalos en su hábitat; después, hicimos un recorrido en bote por su laguna privada y finalizamos con una tirolesa. Una de las ventajas de esta finca es que cuenta con su propia área de hospedaje, restaurante, área de la piscina y una pequeña capilla.

El espectáculo amarillo

Lo mejor llegó por la tarde, los campos de girasoles que florecen únicamente una vez al año, específicamente entre diciembre y febrero. Caminar entre ese "Mar amarillo", con el sol radiante mientras aprendíamos sobre su cultivo para aceite, fue una experiencia sensorial inolvidable. El broche de oro, fue una refrescante tizana preparada por los lugareños.

Detalles que marcan la diferencia

La despedida incluyó la foto obligatoria frente a las icónicas letras de "Turén" en la plaza central, descripción gráfica de esta aventura. Cada detalle estuvo coordinado por @pandavaentura, agencia que demostró por qué son expertos en turismo experiencial.

Más que un viaje express, este fue un recordatorio de que Venezuela guarda tesoros por descubrir. Para quienes dudan como yo dudaba: ¡Arriésguense!, la combinación de la naturaleza, actividades turísticas y gastronomía auténtica vale cada kilómetro recorrido.



EIA



MEDICINA ESTÉTICA & SPA

ESPECIALISTAS EN
TRATAMIENTOS MÉDICOS
ESTÉTICOS FACIALES
Y CORPORALES.

Es momento
de Brillar

@EIAESBELLEZA

TELÉFONO:
+58 414-6175225

PICKLEBALL

Un juego, un deporte, un estilo de vida

POR ISBELIA FERNANDEZ @ISBEFERNANDEZ | FOTOS: SABRINA ZACCARIA

Una de las novedades que ha tenido la ciudad de Maracaibo en los últimos años es la práctica de nuevas disciplinas deportivas, y si hablamos de deportes innovadores debemos

mencionar al Pickleball. Si se preguntan qué es el pickleball y cómo llegó a Maracaibo, en esta nueva edición de Entre Socios profundizaremos al respecto.



Hoy en día define a esta novedosa disciplina como:

“Un deporte que va en crecimiento constantemente. La persona que vive la experiencia, se queda. Abarca todas las edades. Es un deporte familiar. Pickleball es más que un deporte, es una familia”

Maria con experiencia en torneos nacionales e internacionales de pickleball expresó que el crecimiento es exponencial. De hecho, en todo el Zulia ya existen más de 15 canchas entre todos los complejos, y en Venezuela mantienen un cálculo de 120 pistas.

¿Qué es el pickleball? ¿Cómo se juega?

Podemos definir al pickleball como un deporte de raqueta social que combina elementos del tenis, bádminton y hasta ping pong. Suele jugarse en individuales o dobles, y el sistema de puntuación es algo distinto a otras disciplinas de raqueta. Se basa en 11 puntos y el primer jugador o equipo que alcanza la cantidad acordada de puntos gana el juego, pero siempre debe ganar por lo menos 2 puntos de diferencia.

Solo el equipo que sirve puede anotar puntos. Es decir, si tu equipo no está sirviendo y gana el punto, no anota nada, simplemente se cambia el servicio. Una regla es respetar el área de la “cocina” para no invalidar las jugadas en específico.

Este deporte se originó en Bainbridge Island, cerca de Seattle, Washington, Estados Unidos.

¿Cómo llegó a Maracaibo?

Desde 2022 se practica el pickleball en Maracaibo. De hecho, las primeras canchas se presenciaron en el Club Náutico de Maracaibo. Aunque, se trataba de un complejo privado.

El primer espacio abierto al público se trató de Maracaibo Racquet Club, y Entre Socios conversó con María Villasmil, quien es atleta de pickleball, fundadora de Maracaibo Racquet Club y miembro de la Asociación Venezolana de pickleball quien nos comentó lo siguiente: *“Federico Pineda, lo trajo al Club Náutico por primera vez junto a su hermano, y empezamos con tiro en la cancha de tenis que no tenía la parte de dobles. Íbamos los sábados a remarcar la cancha a jugar con Fede que trajo las raquetas. Ahí empezamos los pioneros del Pickle”.*



Uno de sus grandes proyectos fue la inauguración de Maracaibo Racquet Club, complejo en el que abarca distintos deportes de raqueta, pero sin duda el pickleball es el rey del complejo. Sin embargo, también se encuentran disciplinas como beach tennis, ping pong y voleibol de playa.

Cuando se le preguntó cómo surgió la idea de crear Maracaibo Racquet Club expresó:

“Nació de la necesidad de tener un complejo con diferentes deportes de raqueta. Tenemos torneos semanales, aunque son pequeños entre la misma comunidad, te permite asociarte más al deporte”.

De igual manera, Maria Andreina es certificada por la Pickleball PPR (Professional Pickleball Registry). Si alguna vez has querido mejorar tu nivel de juego o iniciarte en este deporte emocionante, esta es la oportunidad perfecta!

Maria, junto a su hijo Luis Felipe, están preparados para ofrecerte clases personalizadas en Maracaibo Racquet Club. Desde nivel principiante hasta jugadores avanzado.

Es momento de mejorar tus habilidades, aprender nuevas técnicas o simplemente disfrutar del deporte con una guía profesional.

Se considera que el pickleball está siendo popular en Maracaibo por su facilidad y vibra al jugar. Los complejos se llenan de risas y un gran ambiente familiar y de amistad.

Desde Entre Socios los invitamos a disfrutar del deporte en Maracaibo y esta nueva disciplina que está despertando el furor en nuestra ciudad.



1. Zapatillas

2. Gorra

3. Raqueta

4. Pelotas

ESENCIALES



SELF PORTRAIT 24 HORAS CON JOSÉ ABREU

He perdido mi nombre, la gente me llama "Cámara Mundo" siempre dispuesto a trabajar por el desarrollo de un país tan maravilloso como lo es Venezuela, llevando un mensaje positivo.

José Abreu nacido en el mes de octubre, signo libra define sus días como en armonía y paz. Nada que te quite la paz vale la pena, bajo el signo de libra indeciso pero cuando toma una decisión no hay vuelta atrás, leal a sus amigos y sobre todo un brillo inigualable.

José Abreu sigue siendo reportero nacional de www.lacamaramundo.com portal de noticias donde busca entretener e informar las cosas nuevas y buenas del país.

Bienvenidos a un día con José Abreu.



Al despertar

Agradecimiento y fe.

No tengo hora de despertarme, al menos que tenga un compromiso por la mañana no fuerzo mi cuerpo a despertarse antes de las 8:00 am solo porque si.

9:00 am

Flexibilidad en mi cuerpo.

Más que ejercicios es darle movimiento al cuerpo en una caminata de estiramiento, más si pasamos tanto tiempo trabajando. Trato de que no me gane la mente, me baño me visto e inicio el día.

11:00 am

Reviso redes, actualizo mi trabajo.

Sé que ya he visto. Pero aquí es donde reviso si está en orden todo el contenido, los chismes, los clientes, las entrevistas y sobre todo cómo van los materiales.

12:00pm

Cómo se dieron cuenta, muy pocos días desayuno por el ayuno que no promuevo pero me hace sentir muy bien, trato de comer las suficientes proteínas para que así mi cuerpo no se sienta regañado, amo comer con mi equipo de trabajo, buscando comer despacio porque como muy rápido.

2:00pm

Genero contenido, edito, le envío material a los clientes, subo contenido al portal de noticias www.lacamaramundo.com redacto notas, envío propuestas y armo según sea el caso eventos o actividades.

6:00pm

Me alisto, voy a pautas de trabajo, generalmente luego ceno y me tomo el tiempo en donde reviso redes sociales nuevamente, para así poder lograr dejar todo al día revisado.

9:00pm

Dispongo a dormir y agradecerle a Dios como lo hago también al levantarme cada día. Si hay pauta de grabación voy y grabo. Todo depende el día, pero siempre tengo pauta.



INSTAGRAM
@LACAMARAMUNDO @ ABREUVENEZUELA



VIRGINIA GONZÁLEZ

Revoluciona la moda en Mérida con *Jaspe Boutique*

POR ELIO RÍOS | FOTOGRAFÍA: @MAROLU.PH

En el corazón de El Vigía, Mérida, una mujer ha transformado el panorama de la moda: Virginia González Hernández. Más que una psicóloga apasionada por el estilo, Virginia es la mente brillante detrás de *Jaspe Boutique*, un espacio donde la moda venezolana se fusiona con tendencias internacionales, creando un estilo único.

Desde su fundación, hace una década, *Jaspe Boutique* se ha distinguido por su compromiso con el diseño venezolano, evolucionando constantemente para ofrecer a la mujer moderna prendas que reflejen su individualidad y elegancia. Virginia no solo vende ropa; ofrece una experiencia personalizada, asesorando a sus clientas para encontrar el atuendo perfecto para cada ocasión.

La boutique destaca por sus marcas de accesorios únicos, como Lavativarios, que diseña zarcillos bordados a mano con piedras semi preciosas, y Cuoredmore, con collares y pulseras bañadas en oro y rodio.

Más que una Boutique, un Estilo de Vida

“Moda con propósito” es el lema que guía a Virginia. Cada pieza en *Jaspe Boutique*, tanto en su tienda física como en su plataforma online, es seleccionada por su versatilidad, sostenibilidad y capacidad para realzar la belleza y confianza de quien la lleva. “Busco que cada inversión perdure, que una prenda pueda transformarse y adaptarse a múltiples eventos”, explica la empresaria, cuya visión trasciende la simple venta de ropa o accesorios.

Virginia no solo viste a mujeres; las empodera. A través de un modelo de un negocio dual “Mayor y Detal”, brinda a otras emprendedoras la oportunidad



de incursionar en el mundo de la moda, ofreciéndoles exclusividad y piezas únicas. Su consejo para quienes desean emprender es claro: “Invierte inteligentemente, creando una esencia particular en cada paso”.

Su compromiso con el empoderamiento femenino se refleja en su participación en eventos como “Entre Amigas”, una comunidad de mujeres emprendedoras que se apoyan mutuamente.

“Estos espacios inspiran y conectan, permitiéndonos compartir experiencias y crecer juntas”

Un Futuro Brillante

Con una década de experiencia, Virginia ha desarrollado su “ojo clínico” lo que le permite entender y satisfacer las necesidades de sus clientas. *Jaspe Boutique*, con su sede en El Vigía y presencia en Miami, se prepara para un 2025 de expansión internacional, con la creación de su propia línea de ropa.

Virginia González y *Jaspe Boutique* son un testimonio de cómo la pasión, la visión y el compromiso pueden transformar la moda en una herramienta de empoderamiento.

CONTACTO: (+58) 414-6407675
INSTAGRAM: @JASPE_BOUTIQUE_

DESPIERTA TUS SENTIDOS CON CADA BOCADO



GRUPO LUXO:

Creando experiencias

Grupo Luxo nace en 2015 de la visión de Luis Bracho y Andrés Mafiol, con el objetivo de integrar arquitectura, mobiliario y construcción en una propuesta única. Su enfoque en innovación y excelencia ha transformado el diseño en Maracaibo, ofreciendo soluciones integrales que eliminan la necesidad de coordinar múltiples equipos. La empresa continúa creciendo, ampliando su oferta con mobiliario, luminarias y consultorías, siempre con un compromiso con la calidad y la mejora continua.

Más que construir, Grupo Luxo crea experiencias y redefine el diseño arquitectónico en Venezuela, consolidándose como líder y pionero en el sector.

Su compromiso con la excelencia y la mejora continua los ha convertido en referentes en el sector, demostrando que la visión, el trabajo en equipo y la pasión por el diseño pueden transformar espacios y ciudades. Su filosofía de innovación y atención al detalle los ha llevado a consolidarse como una empresa pionera, con la mirada puesta en el futuro.

POR: AUDREY C. VERA PRIETO @AUDREYVERAPRIETO / CNP 21744
FOTOS: JON SALAZAR
PRODUCCIÓN EDITORIAL: TITI ROMERO, MILAGROS TERÁN, SABRINA MARÍN
ESTILISMO: ARIANNE URDANETA @ARIANNEBEAUTY
LOCACIÓN: EL CHAPARRAL

Luis Bracho, la mente visionaria

En el mundo de la construcción y el diseño, pocos nombres resuenan con tanta pasión y compromiso como el de Luis Bracho, ingeniero civil y uno de los fundadores de Grupo Luxo. Desde el 2015, junto a su socio Andrés Mafiol, lidera una empresa que nació de una conversación sencilla, pero con una visión clara y firme: innovar en el sector y aportar algo nuevo a la ciudad de Maracaibo.

Luis recuerda aquel primer encuentro con Andrés, donde entre ideas y cafés surgieron los cimientos de lo que es hoy Grupo Luxo. "Sentíamos que podíamos hacer más. Había llegado a un punto en mi carrera en el que necesitaba un nuevo desafío".

Fue entonces cuando tomaron la decisión de fundar la empresa, con la misión de fusionar construcción, mobiliario y diseño en un concepto único. La llegada de Ana López en 2017 al equipo complementó perfectamente esa ecuación, aportando creatividad y una visión innovadora al proyecto.

Luis Bracho es egresado de la Universidad Rafael Urdaneta y con un posgrado en Gerencia de Proyectos de Construcción

en la Universidad del Zulia, ha dedicado su vida a su pasión: construir. Y no solo se trata de edificios, sino de sueños, de espacios que transforman y dan vida a la ciudad. Uno de esos proyectos que dejaron huella en su carrera fue el Mall Paseo San Francisco. "Era una obra desafiante, con cálculos estructurales impresionantes y fundaciones de pentapilotes. Aprendí todo lo que necesitaba para dar el siguiente paso".

Pero si hay un proyecto que simboliza la esencia de Grupo Luxo, ese es el restaurante Catalina. "Fue el momento en que todo nuestro equipo trabajó en completa sinergia. Diseño, construcción y mobiliario se unieron para crear algo que no solo impactó al cliente, sino a la ciudad misma. Catalina fue la ganadora de la pandemia. Desde la inauguración, sentimos que nos habíamos engranado todos, que cada uno había aportado algo vital para que el proyecto fuera un éxito". Luis se emociona al recordar cómo, con cada proyecto, han logrado marcar una tendencia, influenciando el diseño y la arquitectura en Maracaibo.

Grupo Luxo sigue creciendo, siempre fiel a su esencia, siempre con la mirada puesta en el futuro. Porque como dice Luis, "cuando haces lo que amas y lo haces con pasión, el éxito es solo cuestión de tiempo".

"Nos han llovido clientes con miles de ideas. Lo importante para nosotros es que todos los proyectos sean distintos. Nos gusta investigar, innovar y renovarnos constantemente, aunque en el país sea difícil. Siempre buscamos nuevas ideas, materiales y formas de optimizar el acondicionamiento de espacios."

Luis Bracho también destaca el valor de sus socios. "Ana es una excelente arquitecta. Siempre la he puesto a prueba sin que ella lo sepa, y siempre supera las expectativas", dice con una sonrisa. "Andrés, por otro lado, tiene una visión gerencial impresionante. Es muy metódico y siempre piensa las cosas antes de hacerlas. Eso ha sido clave para nuestro éxito."

Andrés Mafiol, el innovador

En el mundo del diseño y la arquitectura, hay mentes que desafían lo convencional, para elevar la creatividad a su máximo esplendor. Andrés es una de esas mentes. Con una trayectoria construida sobre generaciones de experiencia en carpintería y diseño, este profesional de 35 años se ha convertido en una pieza clave dentro de Grupo Luxo, donde su rol es el de transformar ideas en proyectos tangibles y memorables.

"Desde que comenzamos, no hemos parado. Siempre estamos enfocados en crecer y en ofrecer lo mejor a nuestros clientes".
Luis Bracho.





“No diseñamos solo estructuras; creamos hogares, restaurantes, espacios con alma”.
Andrés Mafiol.

“Siempre estoy cuestionando todo”, admite entre risas. Esta capacidad de desafiar lo establecido lo ha convertido en el innovador del equipo. Gracias a su visión, Luxo integra tecnologías de punta como la visualización en realidad aumentada y la impresión 3D, para ofrecer experiencias inmersivas a sus clientes.

Desde su infancia, Andrés estuvo rodeado del arte de la carpintería. Su abuelo fundó La Puerta de Oro, una reconocida carpintería que luego evolucionó en Carpintería Alfa bajo la dirección de su padre. Ahora, Andrés es la tercera generación que lleva el legado familiar en Venezuela, combinando su herencia con formación académica en Ingeniería y Marketing.

En Grupo Luxo, Andrés se encarga de garantizar que cada diseño sea no solo visualmente impactante, sino técnicamente viable. Esta atención al detalle fue clave en proyectos como el apartamento de Montesacro, donde diseñó una cocina con un sistema robotizado para almacenamiento de platos, utilizando herramientas de cálculo y diseño computarizado.

El trabajo en equipo es esencial en Luxo, y Andrés reconoce el valor de sus compañeros. De Luis, destaca su honestidad y capacidad de conciliación. “Es el que tiene más resiliencia de los tres”. Sobre Ana, su admiración es evidente: “Tiene un nivel de ejecución impecable. Puede resolver problemas con una rapidez asombrosa, como si viviera su carrera en cada pensamiento”.

A pesar de los desafíos en el mercado venezolano, Andrés y su equipo han apostado por quedarse y seguir innovando. “Hemos logrado sacar la empresa adelante con ética, esfuerzo y un enfoque en ofrecer lo mejor”.

Con un futuro prometedor, Grupo Luxo sigue consolidándose como un referente del diseño y la arquitectura de alta gama, gracias a la pasión, visión y creatividad de profesionales como Andrés.

Creatividad con identidad

En un mercado saturado, lo que distingue a este equipo es su enfoque en la identidad de cada proyecto. No buscan imponer un estilo propio, sino potenciar la esencia de cada espacio según las necesidades y sueños del cliente. “A muchos de nuestros clientes les digo que considero cada proyecto como si fuera mío”.

El crecimiento de la firma parece imparable. Su meta no es ser la firma más grande del mundo, sino una de las mejores, y la reputación que han construido lo demuestra.

“Quizá seamos una pequeña compañía de arquitectura, pero sabemos que somos una muy buena compañía de arquitectura”,
afirma Andrés.

Esa mentalidad les ha permitido crear espacios icónicos como Forno Rosso y Maraplus, diseños que no solo destacan por su estética, sino por su funcionalidad. “Nos aseguramos de que cada detalle cuente una historia. Desde la iluminación hasta el mobiliario, todo tiene una razón de ser.”

Ana López, el alma creativa

Ana, sin duda, es la bendecida del grupo. Y no lo decimos solo por su habilidad, sino porque trabaja con dos chicos realmente especiales: Luis y Andrés.

“Luis tiene una paciencia admirable, de esas que sirven para calmar cualquier tormenta. Él canaliza todo al final”, dice Ana, porque en un equipo donde la creatividad fluye de maneras inesperadas, Luis es el ancla que permite que todo funcione. Es una de esas personas cuya nobleza se refleja en sus acciones.

Andrés, es el innovador del grupo, con un toque de impaciente y terco (risas). “Si Luis se calma en las tormentas, Andrés está en el ojo del huracán de ideas. Con su mente siempre en constante movimiento,

su creatividad va un paso más allá de lo esperado”.

Ana, por su parte, se encarga de la arquitectura y el diseño de interiores, liderando el departamento con una mente abierta. En su trabajo, la estética es clave, pero la funcionalidad es esencial. Y siempre, sin falta, consulta con Luis y Andrés antes de mostrar cualquier diseño.

La magia del diseño

Haz lo que funcione. Esa es la premisa que guía el trabajo de Ana, un pilar en el equipo de arquitectura y diseño interior. Desde que se unió al grupo en 2017, se ha convertido en la fuerza creativa que conecta las ideas con la realidad.

Desde su llegada, Ana aporta su visión única al proyecto. Con 33 años y una pasión insaciable por el diseño, lidera el departamento con una mezcla de enfoque técnico y apertura creativa. “No solo me encargo de la arquitectura y el diseño interior, también apoyo a mis compañeros en sus áreas”.

Su rol es clave, pues en un equipo donde las ideas surgen con rapidez, ella es la que asegura que todo tenga una base técnica sólida.

“Todo depende de lo que proponga el diseño, y cada detalle tiene que funcionar”.

Pero, más allá de los planos y renders, lo que realmente distingue a Ana y su equipo es la atención al detalle y la capacidad de integrar tecnología y creatividad en cada espacio. En un sector donde la innovación es clave, Ana tiene claro que los límites no existen.

“Lo que proponemos nunca es algo que no se pueda fabricar, comprar o desarrollar. Lo que ves es lo que va a estar allí, y siempre lo garantizamos”, dice mientras explica cómo los renders y las imágenes digitales que crean no son solo simulaciones, sino el reflejo de lo que en realidad será.

Sin espacio para lo irreal

Cada proyecto es meticulosamente diseñado, no solo para ser visualmente atractivo, sino también funcional. Desde la inclusión de tecnología avanzada, como la impresión 3D para crear soluciones innovadoras en los muebles, hasta los desafíos únicos que presentan las necesidades de cada cliente, cada elección está pensada para hacer la vida más fácil y práctica.

En cada proyecto, la visión de Ana es clara: cada espacio tiene una personalidad propia, y esa personalidad debe ser fielmente representada en el diseño. No se trata de hacer algo igual para todos, sino de crear algo que viva y respire según la esencia del lugar y sus necesidades.

“No puedes hacerle lo mismo a dos clientes. Cada uno tiene su propia marca, su propio estilo. Eso es lo que hace que el diseño sea realmente único”.

Para Ana, el diseño es mucho más que una profesión: es una forma de vivir y de conectar con el mundo. Y lo mejor de todo es que, a pesar de las complejidades y los retos, lo disfruta. Cada nuevo proyecto, cada nueva idea, es una oportunidad para innovar, crear y dejar una huella. Y eso, al final, es lo que realmente importa.

El Chaparral, un legado renovado

En el corazón de la ciudad, El Chaparral se erige como una de las casas más emblemáticas y reconocidas de Maracaibo. Esta obra arquitectónica, diseñada por José Hernández Casas, uno de los arquitectos más influyentes de la región, no solo es un ícono de la arquitectura local, sino también un referente de la historia y la cultura de la ciudad.

Hoy, Grupo Luxo, está inmerso en un proyecto de remodelación que no solo conserva su esencia, sino que la lleva hacia un nuevo siglo, fusionando lo clásico con la tecnología de vanguardia.

“Intervenir una casa de la magnitud y relevancia de El Chaparral ha sido un verdadero honor para nuestro equipo”, afirma Ana López. “Esta es la segunda ocasión en que trabajamos en este emblemático espacio, y cada vez que lo hacemos, nos acercamos con profundo respeto por su historia y su legado arquitectónico. En nuestra primera intervención, nos enfocamos en la remodelación del frente, incluyendo la instalación de imponentes garitas de seguridad. Ahora, nos embarcamos en una renovación integral que no solo moderniza la casa, sino que también preserva su esencia original”.

Uno de los aspectos más destacados de esta remodelación es la cuidadosa integración de la tecnología en el hogar. A pesar de las innovaciones, como la iluminación automática y los sistemas de sonido envolventes, la atmósfera clásica de El Chaparral sigue intacta. Cada cambio está concebido para mantener el equilibrio entre modernidad y tradición, permitiendo que la casa avance con el tiempo sin perder su espíritu.

La madera, uno de los materiales más emblemáticos de la casa, es la clave en este proceso de restauración. “Cada pieza, con más de 60 años de historia, ha sido tratada minuciosamente para recuperar su esplendor original.

Como responsables de esta renovación, comprendemos que cada detalle cuenta una historia, y traerla de vuelta a la vida ha sido un reto tan desafiante como gratificante, explica Andrés Mafiol.

Otro de los cambios más impactantes es la transformación de la fachada.

“Anteriormente, los tonos oscuros predominaban en su estética; ahora, la nueva iluminación realza su belleza y resalta sus detalles arquitectónicos. Este cambio no solo tiene un impacto visual significativo, sino que también refleja la evolución de la casa hacia la contemporaneidad sin alterar su estructura fundamental”, explica López.

El respeto por la arquitectura original es la premisa central de este proyecto. “En lugar de realizar modificaciones drásticas, nos hemos dedicado a restaurar y preservar cada elemento distintivo, desde las puertas clásicas hasta los detalles más sutiles de la carpintería. De esta manera, aseguramos que El Chaparral conserve su esencia intacta, mientras se adapta a las necesidades del presente, explica Mafiol.

“Este proceso de renovación no ha sido rápido; por el contrario, cada fase ha requerido paciencia y dedicación. Desde que iniciamos el proyecto en julio-agosto, hemos avanzado con meticulosidad, asegurando que cada intervención se realice con la más alta calidad. Actualmente, nos encontramos en la fase de instalación de mármol, y el trabajo sigue desarrollándose conforme a lo planificado”.

El Chaparral no es solo una casa, es un símbolo de historia, elegancia y visión de futuro. Con esta remodelación, Grupo Luxo honra su legado y, al mismo tiempo, garantiza que siga siendo un referente de sofisticación y funcionalidad para las generaciones venideras.



“Lo que ves es lo que va a estar allí, y siempre lo garantizamos”.
Ana López.



ARCHITECTURE

La presencia de la arquitectura en el lado más chic de la moda.

LA MODA MINIMALISTA CELEBRA LA BELLEZA DE LO ESENCIAL. EN UN MUNDO SATURADO DE EXCESOS Y SOBRECARGA VISUAL, EL MINIMALISMO OFRECE UN RESPIRO. CADA PRENDA SE CONVIERTE EN UNA DECLARACIÓN, DONDE LA CALIDAD Y EL DISEÑO SE DESTACAN SIN DISTRACCIONES INNECESARIAS. ADEMÁS, EL ESTILO ELEGANTE Y ARMONIOSO PERMITE QUE CADA INDIVIDUO EXPRESE SU PERSONALIDAD DE MANERA SUTIL PERO IMPACTANTE. LA PALETA DE COLORES NEUTROS, LAS LÍNEAS LIMPIAS Y LAS SILUETAS BIEN DEFINIDAS CREAN UN SENTIDO DE CALMA Y SOFISTICACIÓN QUE RESUENA PROFUNDAMENTE CONMIGO.

TAMBIÉN PERMITE A LAS PERSONAS CONSTRUIR UN ESTILO PERSONAL QUE PERDURA A LO LARGO DEL TIEMPO.

POR ALFRED YEPEZ, FASHION WRITER 2025

La conexión entre la arquitectura y la moda ha cobrado una relevancia notable, especialmente con la predominancia de cortes simétricos y prendas estructuradas. Esta tendencia refleja un deseo de equilibrio y orden, elementos que son fundamentales en la creación de espacios arquitectónicos.

La simetría se ha convertido en un pilar en el diseño de moda, evocando la claridad y la proporción que se encuentran en ciertas estructuras. Los diseñadores están creando siluetas que atraen visualmente, ofreciendo una sensación de estabilidad y confianza a quienes las visten. Estas formas no sólo son estéticamente agradables, sino que también fomentan un sentido de armonía en la vestimenta.

Las prendas con una fuerte estructura están resurgiendo, incorporando elementos que recuerdan a las técnicas usadas en el ámbito de la arquitectura. Utilizan pliegues, capas y formas que, al igual que en la arquitectura, están diseñadas para interactuar con el cuerpo humano. Cada uno de estos elementos está pensado para realzar la figura, traduciendo el concepto de espacio arquitectónico en una narrativa visual a través de la moda. *C'est fascinant!*

Además, la sostenibilidad es un tema clave en esta fusión. Muchos diseñadores están explorando materiales que imitan la durabilidad y estética de la arquitectura, como texturas que recuerdan al concreto o al metal, pero que son ligeras y cómodas para el uso diario.

Diseñadores venezolanos como Titty Rincón, Robinson Morales y Efraín Mogollón combinan una estética contemporánea con una sofisticación atemporal. Sus prendas se caracterizan por líneas limpias y proporciones equilibradas que realzan la figura femenina, ofreciendo una sensación de armonía y elegancia.

La moda contemporánea está profundamente influenciada por la arquitectura, con un enfoque claro en la simetría y la estructura que no solo es visualmente impactante, sino que también responde a las demandas actuales de funcionalidad y sostenibilidad.

¿PUEDE LA MODA PRÉDECIR EL FUTURO?

El 'High Heel Index' te dice todo lo que necesitas saber.

POR VERÓNICA BARBOZA, FASHION WRITER 2025.

En tiempos difíciles, muchas celebridades han utilizado sus elecciones de vestuario en las alfombras rojas como una declaración de sus ideales. Sin embargo, decisiones no tan obvias como la falta de algunas prendas nos estaban dando otros mensajes subliminales. La moda es un reflejo de los momentos que atravesamos como sociedad, y como tal, responde a sus crisis políticas, a sus cambios y, por supuesto, a sus momentos de recuperación.

Uno de los mejores ejemplos de esta intersección entre estilo y política es *Hemline Index*. Formulado por primera vez en 1926, afirmaba que las faldas se acortan en épocas de bonanza económica y se alargan en épocas de recesión. Ahora, una nueva tendencia se ha popularizado: *El High Heel Index*. Esta teoría sugiere que la altura de los tacones tiende a aumentar en tiempos de incertidumbre económica y a reducirse cuando la economía es estable.

Si miramos en retrospectiva, hace apenas dos años las pasarelas se despojaron de

excesos (Véase, la pasarela de los Critics Choice Awards y Golden Globes 2023). En un mundo que aún lidiaba con las secuelas de la crisis del COVID-19, la moda abrazó la funcionalidad y la austeridad como sus nuevos pilares. Mientras todos los espectadores y críticos de moda en redes sociales se preguntaban ¿Dónde están los collares?, las grandes casas de moda daban respuestas a las crisis económicas. Las colecciones de 2021 y 2022 mostraban prendas desestructuradas, flats y minimalismo: el lujo silencioso era la norma. No solo eran los tacones los que se mantenían en niveles bajos, sino que también todo lo que mostrara prosperidad.

Sin embargo, desde mi perspectiva, las cosas empezaron a tomar un nuevo rumbo. En las recientes temporadas hemos visto un cambio innegable: el maximalismo regresó y con él los high heels. Spoiler, no es casualidad. En absoluto.

A medida que las economías comienzan a reactivarse y los consumidores buscan dejar atrás las modas que teníamos en la pandemia, y las marcas han respondido

con propuestas maximalistas que evocan una necesidad colectiva de optimismo y personalidad. En la última temporada de pasarelas, firmas como Schiaparelli y Balmain han apostado por siluetas estructuradas, plataformas imponentes. Lo mismo ocurre con los accesorios y ahí es donde los consumidores entramos.

En momentos de crisis, la moda se convierte en un espacio de expresión y de resistencia. El regreso del brillo, de las formas exageradas y de los accesorios desbordantes no es solo un guiño al crecimiento económico, sino una manifestación del deseo de reafirmar identidad en un mundo donde la incertidumbre sigue siendo la norma. Es nuestra oportunidad para expresarnos y adaptar nuestros looks cotidianos a los cambios vanguardistas que vemos en las grandes casas de moda.

El High Heel Index nos recuerda que la moda es reflejo de transformación, así que si quieres aprender qué está pasando en el mundo, quizás deberías analizar qué tendencias de moda estás siguiendo.



MODA JAPONESA EN UNA CIUDAD CARIBENA

POR: LOLA ROA, FASHION WRITER 2025

Te has preguntado alguna vez el porqué Tokio al igual que París, Milán o Nueva York es considerada una capital de la moda, o por qué las personas en estos países llevan tan buen estilo. Tokio se considera una capital de la moda por su visión única, su cultura callejera y por la presencia de diseñadores de vanguardia.

Es interesante ver cómo el streetwear americano fue en algún momento influencia para los jóvenes japoneses, agregando y adaptando la moda a sus propias características y necesidades y hoy en día el mundo entero busca inspirarse en la moda de esta ciudad. Quién diría que un día te inspiran y al otro eres la inspiración, con esta premisa me parece adecuado incentivarte a explorar estilos de estas culturas, abriendo tu mente de las limitaciones de nuestro increíble clima caribeño.

Japón es un país con una gran diversidad de estilos y tendencias como el estilo Lolita, Visual Kei, Ganguro, Decora, Rockabillys, pero en esta ocasión estaremos mostrándote cómo adaptar las modas más vistas en sus calles.



Minimalismo Japonés Clásico

Se caracteriza por la sencillez, la sofisticación y el uso de colores neutros.

Recordemos que no siempre sencillo significa aburrido, se podría decir que este estilo se compone de un armario cápsula, pero jugando con piezas que puedan dar un toque extra como una falda pantalón que vaya a juego con el textil.

Esta estética considero que es logable si juegas con textiles ligeros que podemos encontrar en la ciudad, e incluso complementar con transformaciones a partir de piezas vintage.

Harajuku

Se caracteriza por ser llamativa y colorida

Combina elementos tradicionales y modernos, y se expresa a través de la mezcla de estilos, pero sobre todo por la libertad en vestir y ser lo que uno quiera.

Para iniciarte en este estilo, puedes poco a poco ir mezclando colores en tus outfits, no necesariamente debe ser en la ropa, también podrías utilizarlo en elementos como carteras o zapatos, y agregar charms en bolsos o cinturones, los collares chunky pueden ser una buena opción, pero recuerda que no hay reglas, eres tú y tu esencia en su máxima expresión.



Tech Wear

La moda tecnológica es un estilo de ropa urbana que combina la estética Y2K con la influencia gótica de Harajuku. Se caracteriza por ser futurista, funcional y cómoda.

Para iniciarte en este estilo, puedes complementar piezas cargo mayormente en tonos negro, gris, azul marino, blanco, jeans en color negro o prelavado, accesorios como gorras, tapabocas y complementarios plateados, aunque sabiendo como jugar con este estilo también puedes adentrarte a los marrones y dorados.



Visual Kei

El visual kei fusiona música y moda en un movimiento artístico rebelde y diverso, se caracteriza por peinados elaborados, maquillajes muy llamativos, trajes escénicos y extravagantes, la mezcla de colores y el negro.

Si te gusta el estilo de Vivienne Westwood sería la musa ideal para crear este tipo de looks, para iniciarte en esta estética puedes agregar a tu armario tanto piezas negras base con algunos estampados o de color, detalles que sean muy tuyos, un peinado extravagante que repitas y la gente te reconozca por el o incluso una pieza o estampado.

UN OASIS, CIENTOS DE EXPERIENCIAS



ENTRESOCIOS - BY MARIA JOSE MENA

AVENIDA 4

AV. 4 BELLA VISTA, EDIFICIO DELTA

@SOMSAVENIDA4

REGINE´S, UN LUGAR DE ENCUENTROS, AMOR Y FAMILIA

POR: AUDREY C. VERA P. CNP: 21744 @AUDREYVERAPRIETO | FOTOS: ELIO TULIO RÍOS CHÁVEZ

Damary Josefina Barboza de Chourio, una mujer cuya vida refleja el amor, el compromiso y la dedicación familiar, celebra 44 años de matrimonio con su esposo, Regino Chourio. Una relación que, como ella misma lo describe, ha sido de “feliz vida conyugal”, un amor profundo que perdura con el tiempo.

La historia de su encuentro es simple pero encantadora:

“Nos conocimos en una fuente de soda, cuando ambos estábamos en la universidad”, recuerda con una sonrisa.

El destino los unió en ese rincón estudiantil, donde los jóvenes se encontraban para compartir ideas, estudiar y forjar vínculos. Aunque Regino no era su compañero de estudios, el tiempo y la proximidad crearon una conexión inquebrantable. “Era el chico que no nos dejaba estudiar porque se sentaba a hablar (risas). Finalmente, decidimos mudarnos de sitio, y ahí comenzó todo”, explica Damary. A partir de ahí, la pareja comenzó a salir y, como dice ella, “hasta el sol de hoy”.

Juntos, han formado una familia sólida. Tienen dos hijos biológicos, Regino Enrique y Daniel Enrique Chourio Barboza, y una hija adoptiva, Gabriela Pacheco Saucedo, quien se unió a su hogar desde muy pequeña y fue criada con el mismo amor que sus propios hijos. Gabriela, de 20 años, actualmente, estudia medicina y, como sus hermanos, fue acogida en el seno de una familia unida y amorosa. “La tratamos como una hija, y ella se siente parte de esta familia”, señala orgullosa Damary.



Amor por el comercio y la moda

Además de su rol como madre, Damary ha sido una exitosa empresaria. Regine´s, su emprendimiento, nació de su amor por el comercio y la moda. “Siempre me gustó vender cosas. Cuando me casé, registré un comercio bajo el nombre Regine´s, en honor a mi esposo”. Con el tiempo, su negocio fue transformándose, y lo que comenzó como una boutique de ropa y accesorios se convirtió en una casa de eventos, una faceta que Damary disfruta profundamente. “Siempre me ha gustado organizar. Mi papá era muy festivo, y creo que eso me marcó”.

La historia de su vida está llena de momentos significativos. Damary también habla con amor de su familia extendida, especialmente de su suegra, quien fue una figura clave en su vida. “Mi suegra era increíblemente bella, muy amada por todos nosotros, y se integró perfectamente a nuestra familia”, recuerda.

Ahora, como abuela, Damary disfruta de sus tres nietas, quienes son una fuente constante de alegría. “Ser abuela es lo máximo”, asegura con una sonrisa. Su amor por sus nietas es palpable, y su dedicación a ellas es una extensión del cariño que siempre ha brindado a sus propios hijos. “Quiero que mis nietas tengan la infancia más feliz. Eso es fundamental para el futuro de una persona”, expresa.

“He sido feliz siempre”

En cuanto a su matrimonio, Damary describe a Regino como un hombre “amoroso, cariñoso y atento”. La pareja se complementa perfectamente, respetando las diferencias del otro. “Lo que más me gusta de él son sus ojos, son verdes y grises, pero lo que más valoro es su respeto hacia mí y su amor incondicional”.

Aunque las parejas, como cualquier relación, atraviesan sus altibajos, para Damary el secreto del éxito está en el

respeto mutuo. “Una persona no cambia, pero sí se adapta. El respeto es clave”, dice.

Hoy en día, Damary es una mujer que no solo disfruta de su familia, sino también de su vida. “He sido feliz siempre”, afirma con convicción. Para ella, la felicidad no está en lo que no se tiene, sino en valorar lo que se posee. “He aprendido que la felicidad está en disfrutar de cada etapa de la vida y en aprovechar lo que tenemos”.

“Después de años de matrimonio, puedo decir que mi esposo es una de esas personas que nunca deja de aprender y compartir. Le encanta conocer nuevos mundos, explorar museos y leer de manera insaciable. Siempre tiene un tema de conversación, algo que alimenta nuestra relación, nuestra familia y nuestra vida social. Sus amigos son mis amigos, y mis amigas, las suyas. Esta conexión se ha convertido en el ejemplo para nuestros hijos, quienes, con pequeños gestos de cariño y respeto, siguen esa misma línea. Los detalles, como abrir una puerta o ceder una silla, se han convertido en hábitos que vemos reflejados en ellos con sus propias parejas. Y aunque las pequeñas cosas no se valoren siempre, sé que esos gestos son los que realmente importan”.

En cuanto a nuestra relación, hemos renovado nuestros votos varias veces. Las primeras veces fueron en años clave como los 20, 25, 30 y 40 años de casados, y el próximo será a los 45 años. Sí, nos hemos casado varias veces, ¡y nos encanta! La última vez, la madrina fue mi nieta, una de las pequeñas que ahora también está aprendiendo de estos ejemplos de amor y compromiso.



Regine´s en su día a día

“Mi día a día comienza temprano, entre las 6.00 y las 6.30 de la mañana. Me gusta levantarme temprano, a veces camino, otras hago ejercicio en la tarde, y me baño antes de desayunar. Siempre tratamos de que los momentos de comida sean en familia, juntos. El almuerzo es otro momento para conectarnos, y la cena, aunque a veces es más tarde, se disfruta igualmente cuando él llega del club, donde juega billar. Esos son los momentos tranquilos del día, rodeados de nuestras rutinas”.

Trabaja mucho en su negocio, Regine´s. Ahí pasa la mayor parte de su tiempo, organizando eventos, emitiendo presupuestos, y atendiendo a las amigas que la visitan para tomar un café. “En Regine´s, también servimos licores, y aunque no es un negocio abierto al público, tenemos un pequeño Coffee Bar con licencia para ofrecer espumosos a quienes nos visitan. No se trata tanto de las ventas, sino de crear un espacio donde las personas puedan sentirse cómodas y disfrutar, tanto de la comida y bebida como de la compañía”.

Regine´s ha pasado por varias etapas.

“Recuerdo los primeros años, cuando traía líneas que ya no manejo, y como, con el tiempo, nos adaptamos a los cambios. La pandemia, sin duda, transformó la manera en que trabajamos, pero también surgieron nuevas oportunidades. Hoy, me siento afortunada de poder equilibrar mis prioridades: disfrutar de la familia, estar presente para mis nietas y seguir haciendo lo que me gusta”.

Su gran amor también es Regine´s

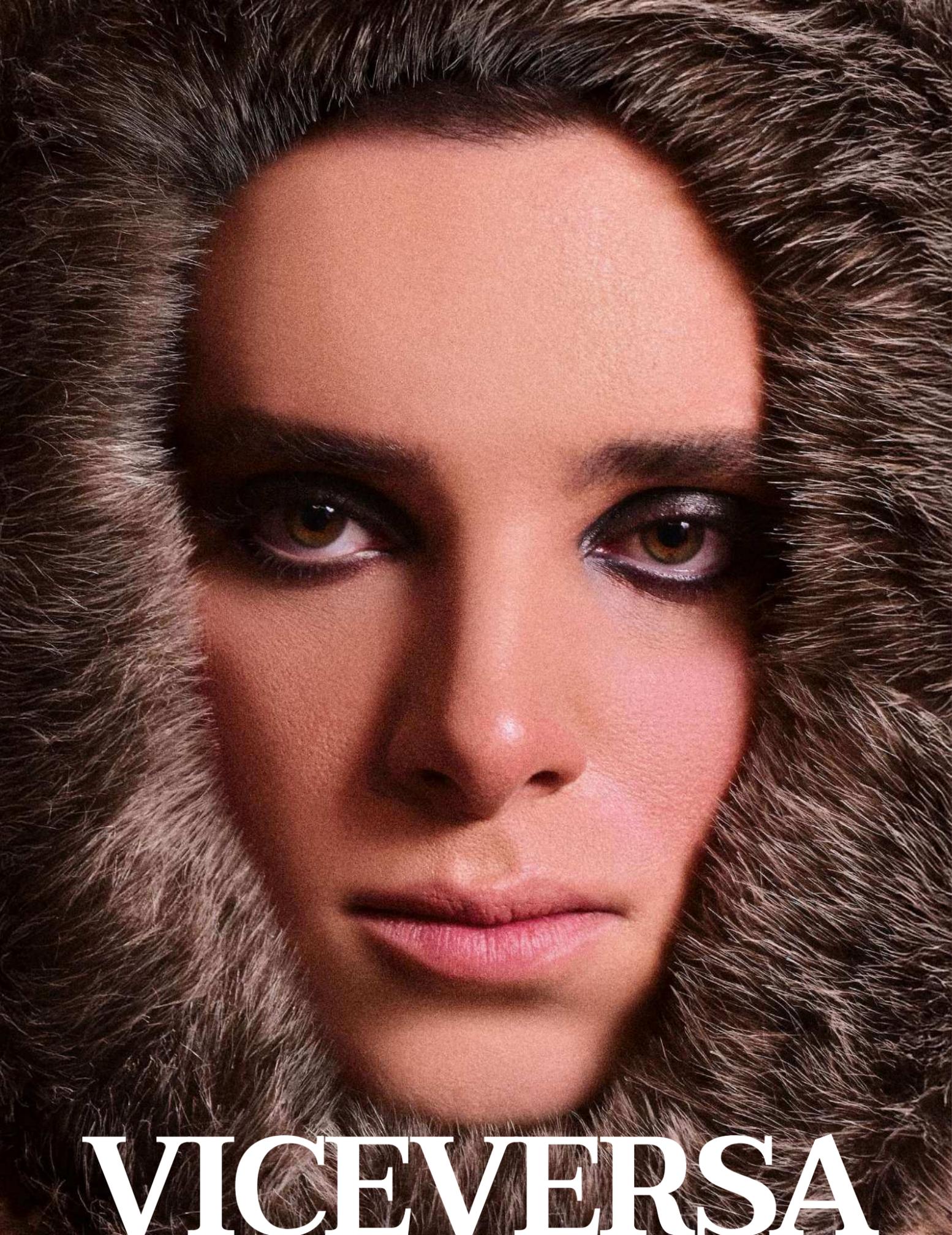
A pesar de que siempre hay eventos en Regine´s, la sensación de pertenencia es lo que más valora, la Muñeca (su apodo de cariño). “Aquí se celebran bodas, bautizos, primeras comuniones, y hasta cumpleaños. Cada evento tiene algo único, desde las novias tan especiales hasta los momentos de alegría compartidos entre amigos. Y en todo este proceso, he tenido el privilegio de contar con un equipo increíble, que se ha convertido más que en empleados, en parte de mi familia”.

Cada rincón de Regine´s tiene una historia, desde los muebles que fueron parte de su vida personal hasta los espejos que colecciona con tanto cariño. “Y las velas, el olor a velas que llena el aire... es una sensación que comparto con mi familia. Esas pequeñas cosas que, aunque no siempre se ven, definen lo que somos. Para mí, Regine´s no es solo un negocio, es un lugar de encuentro, de conexión, donde el amor y los pequeños detalles son los verdaderos protagonistas”, comenta sonriendo.

“En resumen, Regine´s es muchísimo para mí. Es un reflejo de todo lo que valoro: el trabajo honrado, la familia unida, y las amigas que, al igual que yo, buscan un espacio donde compartir, disfrutar y sentirse como en casa. Sin duda, Regine´s es un pedazo de mi vida, y de todos los que aquí nos encontramos”.

A través de su historia, Damary María Josefina Barboza de Chourio nos enseña que el verdadero éxito no solo se mide en logros profesionales o económicos, sino en la capacidad de amar y formar una familia que, como ella misma, se siente bendecida por los recuerdos y el amor compartido.





VICEVERSA





Tiempo donde la diversidad, el modernismo, la tecnología, la música y el arte, sirven de inspiración a toda una generación que con desenfado, actitud e inquietud, hacen que al verlos, te transporten a cualquier ciudad cosmopolita del mundo y eso ¡Me encanta y alegra!

En una ciudad que después de tantas caídas, nos levantamos, sacudimos y seguimos haciéndola y sintiéndola viva. Unos inspirados en full color y otros muy lucidos con el total black, divinos, con pisada fuerte y segura se atreven y venden lo que llevan.

En esta edición quisimos darle un espacio a esta propuesta para que aquellos que no hacen vida nocturna, vean lo que sucede en la ciudad después de las 10 de la noche: terrazas con DJ afrohouse, propuestas de cócteles de autor, gente hermosa y vestidos increíbles sin artificios, donde la moda hace que por cada atuendo tomen una actitud diferente.



POR JIMMY ISEA
FOTOGRAFÍA: JON SALAZAR
MUA: JIMMY ISEA
ESTILISMO DE MODA: JUAN CARRIZO

TOP 10

La ruta de la pizza perfecta :
Pizzas que debes probar en Maracaibo

Por Chef Néstor Mena
@CHEFNESTORMENA

Una ciudad vibrante, con una gastronomía pujante donde consigues pizzas casi que en cualquier lugar, desde puestos de comida callejera, hasta en restaurantes de primera línea, sin dejar de lado la diversidad de opciones para delivery.

Aquí les presento una recopilación de lo que para mi paladar y el de mi familia son de las mejores pizzas de Maracaibo.



1. Pizza Pronto

La Pizza Pronto de la sede de *Pronto Pizza SantaClaro*, donde la combinación del tomate fresco, con la mozzarella de búfala sobre una masa y salsa de primera calidad junto al prosciutto crudo con la rúcula fresca y el pesto, hace de esta una de mis preferidas.



2. Pistacchio Salata

En esta oportunidad de lo que era Pronto Pizza Viento Norte, conocida en la actualidad como las *Pizzas de Antonio*. Una excelente combinación de mortadela de pistacchio italiana con trozos de pistacchio, virutas de parmesano y pesto de pistacchio, hacen de esta mi segunda opción.



3. Prosciutto e Rucula

De *Gula*, donde la combinación de burratina fresca con prosciutto crudo, rúcula y un glaze de balsámico junto a un ambiente ideal para compartir con amigos o familia, hacen de esta tercera opción una gran experiencia.



4. Modena

Bake my Day un lugar reservado y con una experiencia sensorial excelente, junto a la combinación de aceite de oliva, queso mozzarella, queso de cabra, mermelada de higos griega con topping de rúcula, jamón serrano, parmigiano reggiano y reducción balsámica de la casa, hacen de esta una de mis opciones preferidas de pizza para ocasiones muy especiales.



5. Pepperoni

Un clásico en cualquier parte del mundo y qué mejor que comerla en las *Pizzas de Antonio* con una cerveza y por qué no, con una cocacola bien fría. Excelente combinación de masa estilo napolitano, salsa a base de tomates, mozzarella y pepperoni de primera calidad.



6. Mr. 300

Me atrevi a probar una nueva combinación de sabores como lo son las aceitunas negras, los champiñones con prosciutto fresco y virutas de parmesano, y verdaderamente resultó con un sabor en boca muy agradable y se convierte en una nueva opción en *Pitts Bowling* para divertirse y comer unas buenas pizzas.



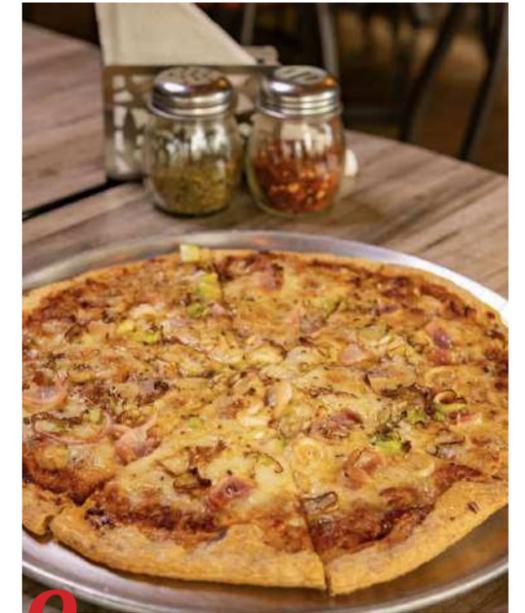
7. Abruzzo

De *Incontro Trattoria*. Una pizza blanca a base de mozzarella, queso gorgonzola, prosciutto, nueces y miel de trufa, cuando de sabores fuertes se trata es una opción que no tiene enemigos.



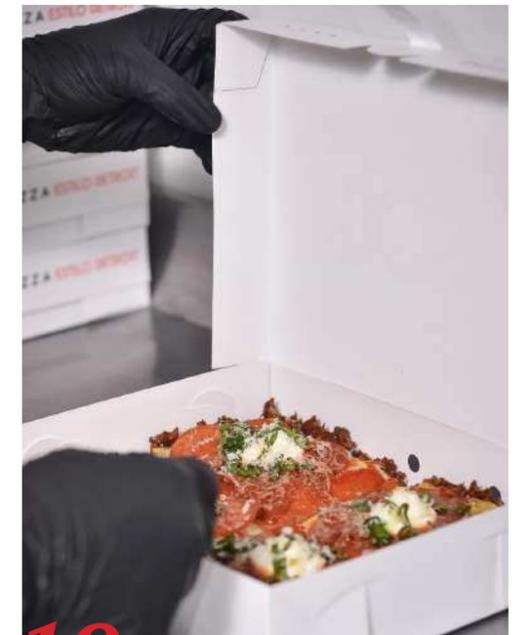
8. Nico's

Una combinación de masa tradicional con salsa pomodoro, queso mozzarella, pepperoni, tocineta y champiñones. De *Piccola Pizza*, un lugar cerca de casa que tiene más de 20 años atendiendome, se convirtió en una de las favoritas de la familia y se volvió tradición para la cena el día antes de salir a cualquier viaje.



9. Amadeo

En masa romana de *Pepperoni Pizzeria*, donde se conjugan la tocineta, el ajo porro, mozzarella y la salsa marinara con una masa ultra delgada y crocante. Cuando comer ligero y sabroso es lo que buscas, esta es una buena opción.



10. Detroit Style

Ya para cerrar una muy buena opción de pizza, solo servicio delivery y pickup con un estilo diferente. Sería la pizza Detroit de *Doss*; mitad capresa y mitad margarita. Cuando de masa gruesa y esponjosa es el antojo, la convierten en una muy acertada opción.



Unidos ante Dios José Carlos Finol Martí y Daniela Virginia Vázquez Acosta

La noche del 19 de diciembre en la Capilla del Hogar Clínica San Rafael se vivieron emotivos momentos con la celebración de la boda de los jóvenes José Carlos Finol Martí y Daniela Virginia Vázquez Acosta. La hermosa novia caminó hacia el altar acompañada de su mamá Isabel Cristina donde el novio aguardaba inquieto.

Al finalizar la ceremonia, todos se trasladaron al Hotel Inter Maracaibo, lugar seleccionado para tan importante e inolvidable ocasión.

Carlos Alberto Finol Martínez, María Elena Martí de Finol, Isabel Cristina Acosta Baptista y Alonso José Vazquez Arellano padres de los contrayentes, celebraron con regocijo la unión de sus hijos y la creación de un nuevo hogar.

VESTIDO HECHURA : LEDYS NAVARRO
SEGUNDO VESTIDO: DE MI MAMÁ DISEÑADO POR DUBAL ARIZA
MAQUILLAJE: KRIS JIMÉNEZ
PEINADO: DANIELA CRISTINA
WEDDING PLANNER: CARMELINA RUVOLO / PROPLANNER
DECORACION: DIEGO VILORIA
FOTOS: PABLO GONZALEZ DA PIEDADE





UN SÍ PARA TODA LA VIDA, Alejandra y René Fernando

La noche del jueves 12 de diciembre del 2024, se unieron con un SI, en una hermosa ceremonia civil, René Vargas Ocano y Alejandra León. La novia lució impactante con un delicado vestido

en color champán. La boda se llevó a cabo en el restaurante Lola y como testigos, familiares y amigos muy cercanos de los recién desposados. Una noche llena de amor, familia, música y alegría.

FOTOS: EDER FOTOS



EntreSocios celebra el lanzamiento de su edición 173

LOCACIÓN: LOBBY BAR DEL HOTEL KRISTOFF | FOTOGRAFÍA; ELIO RÍOS | VIDEO: NORGE BOSCAN



El 18 de diciembre, el Lobby Bar del Hotel Kristoff fue el escenario del esperado lanzamiento de la última edición de EntreSocios del año 2024. El alegre y festivo evento reúne en cada una de sus celebraciones a destacadas personalidades y marcas posicionadas de la ciudad.

La portada de esta edición presenta a Ana Paola Nava Martins, creadora del ecosistema Saint Maracaibo junto a su equipo de trabajo.

Una velada que transcurrió entre brindis, degustaciones, música y la presencia de más de 150 personas que reservaron dos horas de su noche decembrina para conocer las buenas nuevas que trae la edición No. 173 de EntreSocios. Sin faltar los plus que marcaron la diferencia: la presentación del artista Carlos Martínez, quien realizó un retrato en vivo de una de nuestras invitadas. Un busto del artista Guillermo Morán y la presencia de Diorarte, con una magnífica instalación donde los asistentes pudieron apreciar el impresionante diorama.

La Edición No. 173 de EntreSocios no solo celebró la creatividad y el emprendimiento, sino que también fortaleció los lazos de quienes hacen posible, la ciudad que todos queremos.

Fotografía: Elio Ríos | Protocolo: Miguel Galicia
 Flores: Rosa Campo Flores
 Degustación: Bambi Café, K'nella Pastelería, Súper Duper,
 Di Cassia Fusion Gourmet y Hotel Kristoff.
 Barra: Whiskería Isonido: Kristiaan Den Blanken
 Música: Dj Paul Mach



EVENTOS



Son 3 nuestros Fashion Writers 2025



Así de Chic y con toda la personalidad que los caracteriza, llegaron al evento de la elección como Fashion Writer 2025, jurado, participantes e invitados.

Este año, no son dos sino tres ganadores que se unen a nuestro ¡Team EntreSocios!. Ellos son Verónica Barboza, Alfred Yépez y Sharlot Roa.

Titi Romero y Majo Mena recibieron a cada uno de los convocados para el importante encuentro, ofreciendo las palabras de bienvenida, presentación del reglamento y las pautas de la elección de quienes durante todo el año 2025 serán las plumas de las secciones de moda de EntreSocios.

Tres apasionados de la moda compartirán su visión y conocimientos en cada uno de sus artículos en nuestras próximas 4 ediciones. Nos ofrecerán su perspectiva sobre las últimas tendencias y explorarán a fondo el fascinante mundo de la moda.

Nos acompañó un maravilloso jurado conformado por Julio Urribarrí, Mary González, Andria Viloría, Denisse Sánchez, Ana Paola Nava, Douglas Tapia y Jimmy Isea. Por tercer año consecutivo, nuestro lugar de encuentro fue el restaurante Avenida 4 con su excelente atención y exquisita propuesta gastronómica.

Destacadas marcas posicionadas en la ciudad nos acompañaron para deleitar y ofrecer ese toque especial que siempre ha marcado la diferencia en nuestros eventos, entre ellos Lago Wraps, Alfred's Coffee Bar, Le Claire, Yogurt Boom y, por supuesto, los delicados detalles de Rosa Campo Flores.

Fotografías: Elio Ríos
Videos: Norge Boscán

¡Muchas gracias a todos por acompañarnos en esta tercera edición del FASHION WRITER 2025!



HILANDO EL DESTINO:

Revelaciones de la primavera cósmica

Por Rafael Caes

AUTOR: RAFAEL CAES @MEMORIASTRAL
 FOTOGRAFÍA: JON SALAZAR @JONSALAZZAR



ARIES

de sol o Ascendente

El pasado pesa, pero no define. Algo oculto se revela y te obliga a cerrar ciclos. Hay despedidas inevitables, pero también sanación. No fuerces respuestas; el tiempo aclara. Confía en tu intuición y suelta el control. Lo que parece un final es solo el inicio.



TAURO

de sol o Ascendente

Tu círculo social se convierte en un espejo de tus miedos y anhelos. Viejas conexiones resurgen con lecciones pendientes. Un sueño postergado puede cobrar fuerza, pero requiere estructura. Evalúa quién aporta a tu crecimiento y quién solo siembra dudas.



GÉMINIS

de sol o Ascendente

Tu vocación y propósito se redefinen. Surge una oportunidad inesperada, pero exige soltar el control y confiar en el proceso. Dudas de tu camino, pero la clave es integrar anhelos con estructura. Si aceptas el reto, en seis meses verás los frutos.



CÁNCER

de sol o Ascendente

El camino se abre con preguntas existenciales. Un viaje, un maestro o un nuevo conocimiento transforman tu perspectiva. Hay dudas, pero la fe te guía. Suelta viejas certezas y ábrete a lo inesperado. La respuesta no está en la mente sino en la experiencia.



LEO

de sol o Ascendente

Un ciclo de transformación profunda está en marcha. Se cierran viejas deudas emocionales y materiales. Confía en los giros del destino, incluso si parecen caóticos. Relaciones y finanzas requieren revisión: lo que se va, libera. Lo que queda, fortalece.



VIRGO

de sol o Ascendente

Relaciones karmáticas toman protagonismo. Alguien del pasado puede reaparecer, pero con lecciones pendientes. Conversaciones profundas revelan verdades que no esperabas. Escucha sin prejuicios y observa acciones más que promesas.



LIBRA

de sol o Ascendente

Un cambio en tu rutina te obliga a replantear cómo cuidas tu cuerpo y tu paz mental. Viejos hábitos se disuelven, dejando espacio para nuevas formas de sanar. Escucha las señales sutiles: tu bienestar depende de cómo atiendes lo que normalmente ignoras.



ESCORPIO

de sol o Ascendente

Un romance puede reactivarse o un proyecto creativo cobrar fuerza, pero requiere compromiso real. No idealices ni huyas del esfuerzo. Escucha lo que no se dice. Si algo duele, es porque ahí hay una lección pendiente. ¿Te atreves a verla?



SAGITARIO

de sol o Ascendente

Un cambio en tu mundo interno te lleva a cuestionar dónde realmente perteneces. Relaciones familiares, hogar o dinámicas emocionales necesitan revisión. Algo que antes te daba seguridad ya no lo hace. Suelta el control y permite que la vida te reubique.



CAPRICORNIO

de sol o Ascendente

Tu voz cobra fuerza: conversaciones clave redefinen relaciones y caminos. Lo que antes parecía incierto ahora se aclara, pero debes elegir con sabiduría. Un mensaje o reencuentro cambia tu percepción. No temas decir lo que sientes, pero asegúrate de escucharte primero.



ACUARIO

de sol o Ascendente

El dinero y el valor propio son temas centrales ahora. Viejas creencias sobre lo que mereces se disuelven, llevándote a tomar decisiones financieras y emocionales más alineadas con quien eres hoy. Confía en lo que sientes, pero revisa bien antes de comprometerte.



PISCIS

de sol o Ascendente

Algo se está gestando dentro de ti, y aunque el mundo exterior parezca difuso, es porque tu enfoque debe estar en lo interno. Decisiones importantes requieren paciencia. No te precipites en el amor ni en lo financiero. La claridad llegará cuando aprendas a esperar.



RS
 EntreSocios

Credimara



Credimara

**TRANQUILIDAD PARA HOY,
SEGURIDAD PARA SIEMPRE**

**Planes de previsión funeraria
para toda la familia**

-  Atención personalizada
-  Planes accesibles
-  450 aliados comerciales en todo el país

TU PREVISIÓN DE VIDA



ELABORADO POR @MDNPUBLICIDAD

@credimara

