

ES

Ciudad • Moda • Cultura • Personalidad

Instagram icon @entresocios



Doble Exposición

Fotografía por Jonathan Salazar

La fortuna de celebrar la vida

... Así sea desde casa

SABONINA

NATURAL SKIN BEAUTY

El poder de lo Natural



@SABONINA / +INFO 424 623.88.74



Descubre el paraíso tropical con el mejor servicio, hospitalidad y las espectaculares y cristalinas aguas de Morrocoy.

LA ARDILEÑA

POSADA & SPA
Morrocoy - Venezuela

Instagram: @posadaardilena | Facebook: Posada La Ardileña
Teléfono: 0501-767.2327 | +58 (414) 767.2327 | +58 (424) 767.2327
📞 +58 (424) 273.4537

www.ardilena.com





#EquipoES + Colaboradores



Sabrina Marín Romero
@sabrimarin



Titi Romero Pantin
@titiromerop



Elio Tulio Ríos
@elyeyox



Jonathan Salazar
@jonsalazar



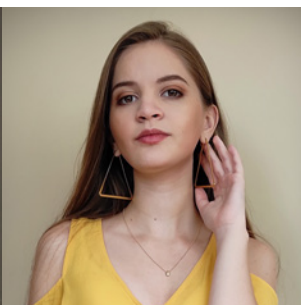
Victoria Grasso
@grasso.vi



Eugenio Pérez
@coacheugenius



Barbara Abudei
@barbaraabudei



Daniela Iglesias
@danielaiv



Mary Jo García
@marygarciamm



María Andrea Ovalles
@mariaaovalles



Mary Aranaga
@maryaranaga



Humberto Santana
@callmehumb



Juan Pablo Pérez
@pabloclak

Directora Editorial

Sabrina Marín Romero

Directora de Comercialización

Titi Romero Pantin

Columnistas y Colaboradores

Humberto Santana, Eugenio Pérez, Mary Jo García, Mary Aranaga, Titi Romero Pantin, Victoria Grasso.

Corrección de Textos

Humberto Santana

Fotografía

Elio Ríos, Boom Visual, Jon Salazar, Jonathan Antúnez, José Araque, Juan Pablo Pérez, María Andrea Ovalles.

Diseño Editorial

Barbara Abudei, Daniela Iglesias, María Andrea Ovalles.

Presidente

Marcos Marín Soré

Dirección

Avenida 3Y (San Martín) con Calle 72, Edificio Los Roques. Maracaibo - Venezuela

RIF

J-31619803-0

EntreSocios, C.A. no se hace responsable por los comentarios emitidos por los periodistas y/o colaboradores dentro de la revista. Queda terminantemente prohibida su reproducción total o parcial sin la debida autorización de los representantes de la empresa.

Si desea pautar en nuestras páginas o comunicarse con nosotros puede contactarnos a través del correo electrónico:
entresocios@gmail.com

📷 @entresocios

EntreSocios

CONTENIDO

Moda

- 8. La alta costura se reinventa para el 2020 - 2021
- 10. La moda tras el confinamiento: ¿Cuáles serán las tendencias para este 2021?
- 14. Anfitrión: Desde las profundidades mitológicas.
- 16. La moda que salva vidas.
- 18. El consumo del "fast fashion" como emergencia medioambiental.

Emprende

- 24. Permiso para ser humano.
- 26. Tener pestañas cortas, no es una excusa.

Arte

- 28. Samuel y yo.

Salud

- 30. Essencial Spa: ¡Trece años realzando la belleza!
- 32. La educación comienza desde el útero.
- 34. Una belleza saludable con ELA Medicina Estética & Spa.
- 38. Dr. Ángel Ortega: Rehabilitando sonrisas.
- 40. Una cirugía que cambia vidas.

Espacios

- 42. Mobiliario ecológico: el nuevo rostro de los espacios de bienestar.
- 44. No hay eventos favoritos ni límites para crear: Vicente Izarra.
- 48. Grupo Luxo: la arquitectura del hoy con alcances hacia el mañana.

Talentos

- 50. Peloteros venezolanos, un activo tangible.
- 52. La fortuna de celebrar la vida... Así sea desde casa.
- 56. Alberto Villalobos: "Compromiso y vocación por los animales".

Gastronomía

- 58. ¡Las tablas de picar y abrebocas vuelven con más glamour que nunca!
- 60. El arte de la gastronomía por el Chef Carlos Rueda.

Especial

- 62. Dos décadas caminando con propósito.



20. Doble Exposición

En Portada

Fotografía y Producción: JONATHAN SALAZAR @jonsalazar | Modelos: ZORENA STOJANOVICH @zorenastojanovich y ZELKO STOJANOVICH @zelkostojanovich | Maquillaje y Peinado: MARIA VICTORIA CASTRO @mavimakeupa | Saco y Pantalón blanco: MARIVÍ SHOWROOM @marivishowroom | Saco y Pantalón Negro: TAOC @theartofcuration



La alta costura se reinventa para el 2020 - 2021

REDACCIÓN MARY JO GARCÍA

Las casas de moda siempre se han caracterizado por crear durante el Fashion Week escenarios majestuosos, conceptos e historias envueltas en atmósferas de máximo glamour para presentarnos sus últimas creaciones.

Este año ha sido todo diferente. La creatividad de la industria de la moda ha sido puesta a prueba por la pandemia. Los diseñadores han tenido que repensar y cambiar su modelo de negocios, reprogramando la producción de las colecciones y desarrollar propuestas innovadoras..

Algunas grandes marcas han decidido no participar este año en el Fashion Week, mientras que otras se atrevieron a exhibir su colección primavera-verano 2021; presentándolas con diferentes modalidades: pasarela vía streaming; looks book, films y otros conceptos que rompen todo lo conocido hasta ahora; donde se destacan a nuestro parecer, las marcas Moschino, Dior y Loewe.

Moschino se apoyó en la mente maestra del estadounidense Jeremy Scott, su diseñador creativo ¿Qué pensarías si te contáramos que decidió reemplazar modelos por marionetas? Sino has visto el short film todavía, podrías pensar que es un poco descabellado pero en realidad, se trata de una obra maestra de creatividad visual y que ha obtenido las mejores críticas a nivel mundial. Jeremy, mostró 40 marionetas que desfilaban los diseños de la marca en pequeña escala pero perfectos en su confección; por una pequeña pasarela mientras incluso tenían como espectadores a mini figuras de personas influyentes del mundo de la moda como Anna Wintour, Anna Dello Russo y Hamish Bowles.



La casa de alta costura Dior también ha sorprendido con la presentación de su colección; mostrando un short film de 14 minutos donde relata una historia fantástica con personajes mitológicos a quienes se les presentan en miniatura los diseños para esta temporada. En dicho trabajo no ha faltado el detalle de mostrar a las costureras y artesanas de la casa de moda quienes elaboraron un total de 37 piezas, mostradas en el video casi de forma hipnótica y compuestas por vestidos clásicos atemporales y minimalistas.



Finalmente podemos destacar la presentación de la marca Loewe, quien ha lanzado su propuesta en un formato alternativo y sumamente creativo que ha llamado "show in a box".

Su director creativo, Jonathan Anderson, se inspiró en las famosas cajas de Marcel Duchamp, que incluyen toda una serie de serigrafías, dibujos, fotografías y pequeños escenarios para que la persona elabore con su propia imaginación los modelos que esa casa de moda presenta para el próximo año. Dichas cajas fueron enviadas a la prensa especializada y a su clientela, agregando grandes recortables de todos los artículos que confecciona Loewe. La propuesta se complementó con una serie de contenidos digitales en Instagram y la web de la marca.

Los tres ejemplos anteriores, resultan en nuestra opinión una manera ingeniosa y extraordinaria de presentar una propuesta que se adapta perfectamente a la realidad que estamos viviendo



La moda tras el confinamiento: ¿Cuáles serán las tendencias para este 2021?

REDACCIÓN: HUMBERTO SANTANA @CALLMEHUMB

Desde sus inicios, la moda se ha regido por un marco evolutivo que apela a la inclusión tanto de formas, texturas, colores e inspiración, como la trascendencia por sobre el género y sus ideales. Sin lugar a dudas, el 2020 ha representado un cambio estructural en las bases establecidas para la industria textil, obligando a cada diseñador a enfrentarse con nuevos retos conceptuales para un mundo que aún se mantiene en casa.

Luego de renunciar a una presentación física en la London Fashion Week e inspirada por la cuarentena, la diseñadora de prendas británica **Victoria Beckham** – quien desde 2008 hizo lanzamiento de su marca homónima - compartió a través de un video grabado en la Galería de Arte Contemporáneo Victoria Miro de Londres, sus más recientes colecciones primavera / verano propuestas para el nuevo año.



Para Beckham, los acontecimientos y directrices que predominan en el mundo han representado por completo la oportunidad de un cambio en el enfoque de sus piezas, llevándola a un pensamiento que impregna en cada rasgo de su trabajo: “Las limitaciones pueden ser liberadoras. Trabajando de forma remota, para esta colección reaccionamos de forma espontánea. Fuimos instintivos. Nos preguntamos ¿qué ha cambiado? ¿Quiénes queremos ser? ¿Qué desearemos?”

Guiada por los cortes fluidos y los aires de la moda retro de los años setenta, la diseñadora congrega dentro de su colección rasgos eclécticos que brinden a la mujer la libertad de explorar en el arte de vestirse, reconocer sus siluetas e incursionar en diversos estilos basados en la vida real.

La firma británica garantiza para esta temporada 2021 el retorno de los abrigos tres cuartos y las gabardinas, los vestidos fluidos en tonos cálidos y escote en V, el tejido denim y los pantalones de talle alto con campanas que lleguen hasta el suelo, con el objetivo de vestir a una mujer, que se siente libre con cada look. Respecto a los accesorios, la apuesta por grandes collares de cadena, destacarán como un hito de sofisticación.



“La moda reconforta el alma. Es liberadora y empodera. Diseño para una mujer que busca la belleza en sus diferentes formas, y esta colección es un regalo para ella.” Carolina Herrera.

¿Cómo prevén las tendencias 2021 los representantes Latinoamericanos?

Indudablemente, el sello **Herrera** es uno de los más buscados en todo el mundo para afianzar la elegancia y calidad de cualquier pieza. Carolina, - una de las primeras venezolanas en posicionarse rápidamente por su innovador trabajo textil - para este 2021 asegura que las prendas girarán en torno a la diversión de los colores y la modernidad de las formas que entrelazan a las telas.

Combinaciones poderosas entre tonos brillantes como el rojo y el rosa, estampados de amapolas, vestidos cortos de tafetán con nudos exageradamente presentes, diseños vívidos pensados para el gozo de volver a existir fuera de las paredes de nuestros hogares. Eso es lo que profesa la renombrada marca para la

temporada vernal, en una colección que pretende ser un reflejo de este momento en nuestras vidas a través de un prisma de optimismo y celebración.

A diferencia de otras ocasiones, estos bosquejos no se inspiran en destinos exóticos, por el contrario, la idea de dar vida a este juego de belleza, luminosidad y gracia estuvo trazado desde la sala de estar de la casa Herrera, donde el Covid-19 y su amenaza constante para exteriores solo orientó el empoderamiento de la mujer mediante la esperanza que brinda cada prenda.



Moda

Por su parte, grandes firmas como **Oscar de la Renta** resumen en una sola colección todas las premisas propuestas durante el 2020 y nos muestran la veracidad de un estilo mediterráneo, donde los tejidos de tweed clásicos junto a estampados de flores pintadas a mano, se vuelven una vigorosa apuesta por la femeneidad.

Titulada “Por excelencia”, la antesala presentada para primavera – verano 2021 está pensada como una reorientación sutil donde, las galas y otros eventos grandes, los vestidos de cóctel por los que la casa ha sido conocida durante mucho tiempo, se han dejado temporalmente a un lado, siendo reemplazados por el entretenimiento en el hogar y las fiestas en el jardín.

Para ODIR los recortes estratégicos, los detalles del puño del sastrero para quienes alguna vez dependieron de los lujosos bordados, los tirantes de cinta que adornan una serie de vestidos de faldón de seda, son los que ofrecerán el glamour en los próximos meses.



Si bien la llegada de la pandemia ha orillado a muchos rubros a transformar por completo sus procesos de producción, presentaciones formales, e incluso los productos, piezas o servicios que llevan a cada cliente, para ámbitos como la moda solo ha significado un momento de meditación, donde la creatividad se ha puesto a prueba y está siendo superada con múltiples facetas que conectan a las mujeres con una versión más realista de ellas mismas.

EIA

MEDICINA ESTÉTICA & SPA

Es momento
de Brillar

AV. 8 SANTA RITA,
C.C. IMPERIO, 1ER PISO.
FRENTE AL HOTEL KRISTOFF.

@EIAESBELLEZA



Anfitrite

Desde las profundidades mitológicas

MODELO: VALENTINA ÁLVAREZ @VALEALVARES18 | MAQUILLADORA: LISNAIDY VALENCIA @FUENMAYORLIS
 FOTOGRAFÍA Y ESTILISMO: JUAN P. PÉREZ @PABLOCLAK

Hoy en día las grandes marcas y artistas de la moda tienen su mente en el ayer, personalidades del cine de oro, íconos de los 70's y 80's son objeto de inspiración a la hora de crear el estilismo perfecto. La necesidad de resaltar y ser únicos al vestir nos confirma que somos un libro y la portada es la moda, por ello, esta es sumamente variada a diferencia de los años anteriores.

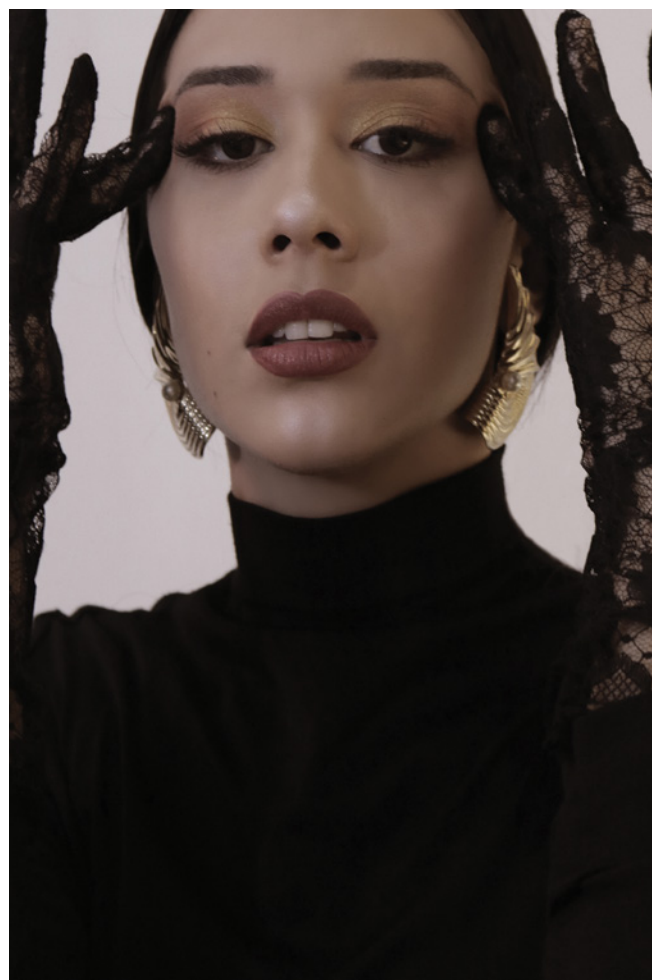
El uso de accesorios rebuscados es indispensable en la actualidad. Los diseños atípicos que muestran ser irreverentes, son los preferidos de los fanáticos del buen vestir. ¿Qué marcas nos pueden ofrecer prendas de este tipo?

Si lo que buscas es robar miradas y llevar al máximo tu personalidad a través de la moda @ovni.ve y la diseñadora venezolana Mónica sordo (cuyas piezas de joyería son auténticas obras de arte) son una buena opción.

Así como el turbante y los pañuelos de nuevo se introdujeron en el mercado, los guantes, sin darnos cuenta, han hecho apariciones de la misma manera. De seda o encajes se les ve con gracia en series, personalidades influyentes y desde luego en pasarelas de moda.

Sin duda, un maquillaje brillante y fresco es lo de hoy, el secreto está en la piel (mientras más natural mejor). Ya teniendo una piel estupenda, con elegancia y delicadeza, la selección de los colores del resto del makeup determinarán el carácter final de tu outfit.

El diseño delicado de las joyas hace alusión a criaturas marinas.



La moda que salva vidas

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO @GRASSO.VI



Calidad, seguridad y confort son las cualidades fundamentales que un uniforme de trabajo debe poseer, además de, brindar ese toque único y personal según el área laboral que represente.

El universo de la medicina requiere de controles muy estrictos desde todo punto de vista, basados en esa premisa, nace World Medic's: un espacio dedicado a confeccionar uniformes con sello de alta calidad para los profesionales de la salud, y que, además, mantuvieran una armonía con los diseños de la moda actual.

Paseando por la historia, es en el año 2004 y con un mercado muy activo, cuando Yasmile de Soto –Directora de la marca–, toma la iniciativa de confeccionar batas de laboratorio que se ajustaran a sus necesidades de comodidad y elegancia; es por ello que con el pasar del tiempo, su objetivo ha sido lograr que cada profesional –o estudiante– pueda sentirse cómodo y protegido dentro y fuera del consultorio, al atender pacientes, salvando vidas y brindando bienestar a la sociedad.

World Medic's una marca muy bien posicionada en el mercado nacional, con presencia física en Maracaibo y Caracas como también en la ciudad de Barranquilla (Colombia), ha creado tendencia en estilos y colores modernos de uniformes, así como, en accesorios y equipos médicos; con el fin de seguir impulsando su visión en el mundo.

Sus más recientes colecciones

Entre sus colecciones más recientes, destaca Elite, con modelos de uniformes, batas y under scrubs ó sudaderas premium hechas de telas únicas en el mercado venezolano; que definitivamente marcan una diferencia entre sus competidores.

¡Expandiendo horizontes!

Creer es el resultado del trabajo bien hecho, por eso World Medic's se encuentra presente en tres importantes ciudades de Latinoamérica: Maracaibo, Caracas y Barranquilla.

Solidaridad con el Personal Médico

Buscando apoyar a más de 7.000 profesionales a nivel nacional World Medic's, ha creado distintos programas de donaciones a estudiantes y expertos de la salud, uno de ellos ofreciendo uniformes con un valor de 10\$.









20 ANIVERSARIO
Dirigido por
Iris Fuentes

Clases de:
Ballet
Jazz
Contemporáneo
Danza Lírica
Urbano
Acrobacias

Campeonas Nacionales en Danza Lírica en Venezuela
Inscripciones para Niñas desde los 3 años, Jóvenes y Adultos.

Calle 67 con 3C Casa 3C -25, Sector La Lago, Maracaibo, Venezuela. Correo: jazzballetdelzulia@hotmail.com

 jbzulia  Jazz Ballet del Zulia  jbzulia  jazzballetdelzulia



El consumo del “fast fashion” como emergencia medioambiental

El fast fashion crea tendencias basando su estrategia en elaborar prendas de manera rápida, estilo y precios accesibles, son las claves para satisfacer a clientes que siguen tendencias entre lo cambiante y lo novedoso, y que, además, estilan llenar un armario de “por si acaso” gracias a los bajos costos de la ropa.

Detrás de lo económico –dejando de lado el importe social y las condiciones laborales– hay un valor mucho más esencial: el ecológico. Es común pensar que el “slow fashion” es demasiado costoso, pero, nada más lejos de la realidad, ya que, se necesitan más de 10.000 litros de agua para producir tan sólo un kilo de algodón, que vendría a ser el equivalente al consumo de un humano durante diez años, y con el que, únicamente se confeccionan un par de jeans.

El “slow fashion” es un término que se le ha dado a las marcas que crean ropa de manera consciente, brindando un tratamiento ético a sus trabajadores, utilizando tejidos naturales, apoyando el consumo responsable de materiales y produciendo lotes pequeños. Son productos que se hacen con cuidado y con intención, y que son “sin tendencia” lo que significa que se pueden usar en cualquier temporada durante muchos años, ya que su finalidad es durar a través del tiempo.

La moda sostenible no se basa simplemente en el uso de elementos naturales para la manufactura, sino que también pasa por la innovación en los procedimientos y procesos cada vez más eficientes y en el apoyo a las comunidades. Es por ello que, es importante que la sociedad tome

conciencia haciéndose un consumidor responsable, y que esta forma de consumo de ropa de “segunda mano” aumente, y es que, reutilizar ropa no es nada nuevo, muchos usaron la ropa que dejaban sus hermanos mayores, algunos incluso la ropa de los primos o familiares cercanos.

Es así como la moda sostenible representa liberación. Elegir pensando en el valor, en la curiosidad, en la originalidad, y esperando que se vuelva un hábito que genere un impacto ambiental que traiga beneficios para todos. Muchas marcas están tomando cartas en el asunto, pensando en nosotros mismos como agentes de cambio social: **¿qué tipo de impacto queremos que nuestras acciones individuales creen en esta tierra?**

REDACCIÓN:
VICTORIA GRASSO @GRASSO.VI

Fotografía: Ganni x Levi's, Rey Daniel

The image features two makeup brushes against a black background. The top brush is angled downwards, with its bristles fanned out and surrounded by a cloud of fine purple powder. The bottom brush is positioned vertically, also with its bristles fanned out. The overall aesthetic is soft and ethereal, with the purple powder creating a misty atmosphere.

^ ANDREA ^ *Brushes*

+1 (615) 755 8849

@ andreabrushes

📍 5015 Mountain Springs Dr Antioch TN 37013.

DOBLE EXPOSICIÓN





Fotografía y Producción: JONATHAN SALAZAR
@jonsalazar

Modelos: ZORENA STOJANOVICH @zorenastojanovich
y ZELKO STOJANOVICH @zelkostojanovich

Maquillaje y Peinado: MARIA VICTORIA CASTRO
@mavimakeupa

Saco y Pantalón Blanco: MARIVÍ SHOWROOM
@marivishowroom

Saco y Pantalón Negro: TAOC @theartofcuration





Permiso para ser humano

REDACCIÓN EUGENIO PÉREZ @COACHEUGENIUS

“Aquellos que no saben llorar con todo el corazón tampoco saben reír”
Golda Meir.

Me encanta esta frase de la primera mujer en ser Primer Ministro de Israel, porque ilustra muy bien la importancia de abrazar todas las emociones para poder experimentar bienestar.

Al inicio de la cuarentena hubo una especie de afán por la productividad. Se decía que si no hacías todos los cursos que podías, escribías 5 artículos a la semana y generabas una idea millonaria, habías perdido el tiempo. Unos 6 meses después los resultados están a la vista: no es posible mantener ese ritmo un período prolongado de tiempo. Los que comenzaron a todo dar fueron poco a poco bajando la intensidad, y muchos de quienes comenzaron la cuarentena a un ritmo lento progresivamente se fueron adaptando para comenzar a producir.

¿Qué es lo que está detrás de esto?

La capacidad de enfoque, creatividad y desempeño está estrechamente relacionada al estado emocional. Idealmente, las emociones placenteras (alegría, gratitud, esperanza, etc.) son las que permiten generar la mayor cantidad de ideas y recursos para expresar el potencial individual y colectivo. Sin embargo, no es realista esperar que siempre se esté en ese estado, y mucho menos en circunstancias tan particulares como

las que ha traído la pandemia del COVID-19, algo que hasta ahora solo se había visto en películas de Hollywood. Naturalmente, ante el cambio drástico del estilo de vida, la frustración de planes y la amenaza de enfermedad que vino con la pandemia, las emociones dolorosas (tristeza, miedo, rabia, entre otras) también llegaron.

Todo ser humano tiene una tendencia a experimentar mayor o menor cantidad de emociones placenteras y dolorosas, y también una forma distinta de vivirlas. Al mismo tiempo, las emociones pasan por un mismo mecanismo de procesamiento en cada persona. Una buena forma de explicarlo es pensando en una tubería y en el agua que fluye a través de ella. La tubería es el canal de procesamiento emocional, y el agua son las emociones. Partiendo de esta analogía, ¿qué pasa si alguien no se permite vivir el miedo, la frustración o la tristeza? Bloquea la tubería. Al impedirse sentirse así, también está impidiendo que llegue la alegría, la gratitud, la esperanza o el amor, porque las emociones no fluyen en su paso natural. Por el contrario, si destapa la tubería y se da el permiso de vivir todos sus sentimientos, el dolor podrá dar paso al placer.



¿Cómo se pueden dejar fluir las emociones? Lo primero es reconocerlas y aceptarlas. Entre más se acepta la emoción, más control se tiene sobre la acción.

Luego, pueden realizarse algunas actividades básicas para dejarlas fluir:

1. Llorar, si es lo que amerita el momento y la experiencia que se vive.
2. Escribir los pensamientos, haciendo énfasis en ponerle nombre a la emoción que se esté experimentando y cómo se siente en el cuerpo.
3. Conversar con alguien cercano sobre lo que se está viviendo y qué emoción ha generado, compartir la vivencia, abrir el corazón a alguien más.

Finalmente, darse el permiso de ser humano es abrazar la emoción y vivirla a plenitud, eso implica reconocer que algunos días no habrá ganas de levantarse de la cama, y eso está bien. Solamente viviendo esa libertad se puede experimentar bienestar emocional plenamente.

De eso se trata darse el permiso de ser humano, un permiso que nadie puede otorgar a otro, sino que nos lo otorgamos individualmente a nosotros mismos.



EMPORIUM

SHOES + BAGS



📍 C.C. TERRAZA 77

📷 @EMPORIUMZAPATOS / @BYAVAFUENTES 📘 EMPORIUM ZAPATOS

Emprende

Tener pestañas cortas, no es una excusa

REDACCIÓN MARY ARANAGA @MARYARANAGA
FOTOGRAFÍA JOSÉ ARAQUE @JOSEARAQUEFOTO

Las pestañas son, sin duda, el marco de la mirada. Lucirlas perfectas, no es tarea fácil. Además de necesitar un producto de la calidad, se necesita un gran talento capaz de trabajarlo. Por eso, en esta oportunidad, detrás de un gran servicio, hay una gran mujer.

Anghela Colina es el talento que respalda la imagen de “Anghelashes” (@anghelashes). Con más de ocho capacitaciones y un reconocimiento internacional, ofrece un servicio que no sólo te hará ver, sino sentir bella.

Con Anghela, tener pestañas cortas no es una excusa. Según tu gusto, personalidad y estilo de vida, podrás escoger el volumen perfecto de tus extensiones de pestañas. Clásicas, Volumen 4D, 5D, hasta 12D... Cualquiera que sea tu elección, Anghe estará lista para atenderte.

Así comenzó todo

Detrás de las extensiones, las clientas y ese gran servicio, hay algo aún más importante: una esposa, una madre. Anghela tiene una familia de 7. Tres hijos, dos perros, su esposo y ella. Juntos, forman un equipo perfecto.

“Siempre es bueno tener personas que te ayuden a hacer lo que quieres hacer. Mi esposo es un complemento ideal, me ayuda en todo. Mis hijos, aunque son pequeños, me ayudan. Se portan muy bien” Comentó con orgullo.

Si bien ser la mejor profesional es la principal meta de Anghe, ser madre es su mayor proyecto. La inspiración que la motiva a cada día superarse, es su familia. Aunque hace más de cuatro años está separada de su madre y hermanos, ellos están presentes en la distancia y celebran cada uno de sus logros.

“Hacer que otra persona se sienta bien, no tiene precio” - Anghela



¡Todo comienza por ti!

famac 

20 años

Formando parte
de tu vida

Samuel y yo

REDACCIÓN MARY ARANAGA @MARYARANAGA
FOTOGRAFÍA CORTESÍA DE SAMUEL SARMIENTO

Algunos me definen como un medio de expresión, otros como un medio de emoción. La verdad, prefiero quedarme con la definición que me otorga Samuel: “Un mecanismo importante para generar cambios”. Sí, soy yo. El arte.

Sobre mí, hay vasta información. Hoy prefiero hablarte de otra cosa. Mejor dicho, de otra persona. De esas que se esfuerzan por transmitir mi valor. Te presento a Samuel Sarmiento, un joven que me ha hecho parte de su vida desde que descubrió la magia de los pinceles, las acuarelas y los colores.

Con Samu, he conocido varias partes del mundo. La verdad es que, a donde va, me lleva con él. España, Argentina, Estados Unidos, Alemania, China, Venezuela... Hoy estamos en Aruba. No te voy a mentir, a él le gusta el Caribe.

En cada lugar que visitábamos, se encargaba de dejar un pedacito de mí. Y por supuesto, no perdía la oportunidad de conocer el talento de otros pintores.

Hemos logrado cosas juntos

Viajar es divertido, pero con Samu, hemos logrado más que eso. Organizaciones de arte como Fresh Milk Barbados, le han otorgado reconocimientos por el trabajo que hace conmigo. A mí también me enorgullece.

También logramos reconocimientos académicos. Samuel tiene una Maestría en Producción Artística de la Universidad Politécnica de Valencia (España). Ha vivido 33 años, pero ha pintado mucho más que eso.

Últimamente ha trabajado con obras grandes. No sólo de significado sino de tamaño. Lo que más me gusta es que van para espacios públicos. Es gratificante cuando las personas se detienen a contemplarme en cuadros. Sé que a



Samu también le hace sentir bien.

Actualmente formamos parte de “plataformA”, un centro de educación artística donde muestran, de forma digital, exposiciones de diferentes pintores que también quieren cambiar el mundo.

Mi memoria es para siempre

Así como Samuel ha aprendido de mí, yo he aprendido de él. Me hizo comprender mi importancia, más allá de decorar espacios para que se viesen estéticos. Samu dice que yo, el arte, soy “un registro de lo que está pasando” y por consecuencia, mi memoria es para siempre.

Soy un baúl que conserva emociones, sentimientos, lugares, personas, momentos... Cuando los grandes





historiadores no puedan recordar, allí estaré yo. Da Vinci murió, pero yo sigo aquí. Gracias a ello, conoces a la Mona Lisa. Seguramente también has visto el cuadro de La Última Cena.

Sé que hoy el mundo vive, al mismo sentir, una situación histórica. En unos años puedes revisar mi baúl. Te mostraré cómo empezamos. Y sobre todo, cómo hicimos para salir de esto y reinventarnos.

Creo que por eso aún existen personas arraigadas a mí. Porque mientras yo exista, vivirán los recuerdos.

A lo largo del tiempo, muchas personas han descubierto diferentes formas de incluirme. Unas lo han hecho sobre lienzo, sobre tela, sobre papel. Con acuarelas, con óleo o colores. Con pinceles, también con los dedos.

Como mi memoria es buena, sé que Samuel emplea técnicas mixtas, técnica de collage, entre otras tantas formas de crear mundos llenos de movimiento y color. Mucho color.

Una vez le preguntaron “¿Qué es lo que más disfrutas de pintar?” y

respondió “Lo que más disfruto de pintar es la capacidad de convertir una manifestación física en algo más: un sentimiento, una historia... el hecho de usar lienzo, cerámica y fabricar un objeto que genere una reacción, me parece muy interesante”. Y yo doy fe de eso.

Samu disfruta retratar a personas que apenas va conociendo. Como todo humano, se ha sentido estancado. Cuando eso pasa, él recurre a mí. Una vez dijo que, cuando no puede hacer algo, se dibuja a sí mismo logrando eso que no puede hacer. De ahí en adelante, todo cambia.

Queremos seguir recorriendo el mundo

– Si no hubieses sido artista, ¿Te visualizas en algo más? – “Me gusta crear cosas con las manos que puedan alegrar a otras personas. Si no me dedicaría a la pintura, seguro haría panes artesanales... O algo así”

Él, sin duda, es un artesano. Su vida siempre estará llena de mí. Nuestra aventura apenas comienza. Queremos seguir recorriendo el mundo.

La esencia de sus cuadros no es algo superficial. Se basa en la reacción, la emoción, en causar algo en quien lo ve. En un futuro, el plan es llegar a Estados Unidos, también al centro de Europa. Francia, quizá Holanda. Samuel es paciente pero lleno de expectativas.

No cabe duda de que los símbolos fantásticos, las historias indígenas, las historias del Caribe, esas que dejan conocimiento social, y sobre todo, la vida misma, seguirán siendo parte de nuestras metas.

Por lo pronto, seguiremos guardando la historia en papel, con acuarela, óleos y muchos colores. El joven detrás del pincel, y yo, el arte, seguiremos buscando maneras de recorrer el mundo y llegar a ti.





Essencial Spa

¡trece años realzando la belleza!

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO | FOTOGRAFÍA ELIO RÍOS

Más de una década de evolución de la mano de grandes cambios traducidos en éxitos son parte del camino que ha recorrido Essencial Spa, estética icono de la ciudad de Maracaibo que de la mano de su directora, Marisela Soto, celebró su aniversario número trece hace a penas unos meses.

Essencial Spa, que hace años inició como centro de belleza integral fusionando la peluquería y la estética, hoy día se posiciona entre las mejores estéticas de la ciudad, ofreciendo tecnologías vanguardistas para el cuidado y rejuvenecimiento del cuerpo gracias a la calidad de sus productos, donde existen desde masajes faciales hasta tratamientos con aparatos especializados en lograr el objetivo del paciente.

Para una piel de porcelana, es necesario mantener una rutina de belleza adecuada y visitar a un especialista para brindar brillo y salud, es por ello que, entre sus tratamientos destacados para el cuidado de la piel se encuentran las limpiezas faciales, masajes hipopresivos, drenajes linfáticos y el dermolifting facial de la línea española de cuidado para la piel "Casmara".

Sin embargo, actualmente la tendencia que brinda volumen y perfil a los labios descrita como "labios rusos", junto con el mesobotox y rellenos faciales forman parte de los tratamientos más novedosos del spa que se encuentra en constante aprendizaje realizando certificaciones internacionales.

Por último, para los protocolos y procedimientos, es necesario tomar en cuenta la salud del paciente por medio de una buena historia médica y respetar los parámetros de sus nece-

sidades más allá de sus deseos. Conocer su edad biológica y estilo de vida son pilares fundamentales que han contribuido al crecimiento del centro estético que crea soluciones armoniosas y satisfactorias ante necesidades.

Tendencias estéticas en el 2020:

Dermolifting facial:

Se trata del programa más completo de reafirmación y rejuvenecimiento de la piel con un láser fraccional con trenes de pulsos largos.

Labios rusos:

Russian Lips o técnica rusa de labios es como se denomina el procedimiento de Medicina Estética para obtener la plenitud de los labios mediante la aplicación de ácido hialurónico.

Mesobotox:

Un enfoque diferente del tratamiento con toxina botulínica. Es una técnica de aplicación donde se combina la toxina botulínica con otras sustancias activas infiltrables mediante la técnica de la Mesoterapia: ácido hialurónico, vitaminas, aminoácidos

Consultas frecuentes:

¿Cómo tratar el envejecimiento?

Cada tipo de piel requiere de cuidados específicos. Es por eso que, es muy importante conocer cada tratamiento para aplicarlo correctamente en cada caso según el criterio de un especialista que pueda ofrecer procedimientos efectivos para las necesidades de sus pacientes.

¿Qué es el Maskné?

Podríamos definirlo como el tipo de acné que aparece a causa del uso continuado de la mascarilla de prevención para protegernos del coronavirus. Nuestra piel no está acostumbrada a la mascarilla y esto produce falta de oxigenación: la piel respira menos y el rozamiento con la mascarilla aumenta el riesgo de infección por bacterias propias de nuestra dermis.

“La educación comienza desde el útero”

Cira Monasterio

El hogar es un espacio fundamental de crianza. Sin embargo, antes del hogar, la educación comienza en el principal órgano de gestación: el útero. Las primeras palabras de la madre, las primeras informaciones del bebé... Allí, sin duda, ocurre la magia.

El amor por el cuidado de la mujer, fue la razón por la cual la Dra. Cira Monasterio decidió dedicar su vida a la Gineco Obstetricia. “La maternidad es el acto más sublime que Dios nos ha dado para la procreación del ser humano” Comentó la Dra. Monasterio.

Con una larga experiencia en vida y en profesión, la reconocida médico nos enseña que la Gineco Obstetricia es mucho más que una especialidad. Engloba muchos ámbitos que envuelven al ser humano. “Cada día, deseo seguir haciendo más humano, lo ya humano”.

La prevención es una acción de amor propio. Es un acto sencillo pero tan poderoso, que salva vidas. Recordárselo a sus pacientes es sin duda una gran responsabilidad. La educación comienza desde el útero y también desde los valores. Por eso, y a propósito del mes rosa, compartimos de la mano de la Dra. Cira, estas recomendaciones preventivas

La autoexploración mamaria debe realizarse todos los meses. Sin embargo, hay varios aspectos a considerar:

- Debe realizarse los últimos días del ciclo menstrual.
- La ecomamografía bilateral debe hacerse una vez por año.
- A partir de los 35 años es importante contar con valoración médica periódica.

Su labor como doctora no culmina al recibir una vida. Tampoco culmina al guiar a una adolescente en su desarrollo, ni al llevar el control de un embarazo. Existe un factor fundamental que también forma parte de su labor: la prevención.



El cáncer de mama es real. Sin embargo, la detección precoz también lo es. 9 de cada 10 mujeres pueden sobrevivir si es diagnosticado a tiempo.

“Tenemos el compromiso de crear consciencia y promover que cada vez más mujeres accedan a controles, diagnósticos y tratamientos oportunos” Aseguró la Dra. Cira.

Sin duda, el ser mujer y también madre, le aporta aún más amor y entrega a su profesión. “Ser madre es la más grande de todas las profesiones” El haber dado vida y además, contribuir a recibirlas, es en definitiva un gran mérito.

Su vocación de madre, la energía con la que comparte sus anécdotas, su profesionalismo como médico, su nobleza y sobre todo, sus palabras que sembraron vida, familia y pacientes, serán las características que siempre definirán a la mujer detrás de **@ginecoamarte**.

REDACCIÓN MARY ARANAGA @MARYARANAGA
FOTOGRAFÍA JOSÉ ARAQUE @JOSEARAQUEFOTO



DR. LUCAS GONZÁLEZ
CIRUJANO PLÁSTICO



[dr.lucasgonzalez](#)



lagr73@msn.com



+58 424.628.5259

Calle 77 (5 de Julio) con Av 3F, Centro Comercial Terraza 77 piso 2





La salud inicia con **EIA Medicina Estética & Spa**

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO @GRASSO.VI ; FOTOGRAFÍA ZOOM VISUALS @ZOOMVISUAL

EIA Medicina Estética & Spa emprendió un sueño en el año 2015 de la mano de la Dra. Katuska Chourio, médico otorrinolaringólogo y médico estético, el Dr. Albes Soto, dermatólogo y la Lic. Misley Chourio, contador publico.

Con el pasar del tiempo, el equipo de trabajo –altamente calificado, con trayectoria y preparación continua a la vanguardia– se fue ampliando, recibiendo otros médicos estéticos que se preocupan porque los pacientes disfruten una experiencia desde el principio hasta el fin, más allá de un procedimiento en sí. Igualmente, en el centro estético velan por realzar la belleza teniendo la salud como prioridad siempre.

Desde antes de la pandemia, el equipo siempre ha cumplido con las medidas de bioseguridad en todos los procedimientos estéticos, especialmente los que involucran el manejo de fluidos, sin embargo, durante la cuarentena han sido reforzadas.

En EIA Medicina Estética & Spa ofrecen tratamientos que mejoran la calidad de la piel, y que, a su vez, retardan o tratan el envejecimiento, así como otros a través de intradermoterapia y aparatología. Sin embargo, en el centro de belleza todos los tratamientos son estrella, por muy sencillos o complejos que sean, siempre se obtienen los resultados esperados: bienestar y salud.

En la constante búsqueda de belleza, mas allá cuidar lo físico, EIA brinda una linda experiencia gracias a los médicos especialistas quienes orientan a los pacientes en el mejor tratamiento ajustado a sus necesidades. Es por ello que, en el área de la dermatología, existen opciones que buscan combatir el acné, rosácea,

acrocordones, lesiones de piel, etc. Entre los tratamientos para prevenir envejecimiento resalta la nutrición facial, llevada a cabo por los médicos mediante la aplicación de plasma rico en plaquetas, por otro lado, también cuentan con hilos tensores y aplicación de ácido hialurónico, pero el más solicitado en el área facial es la Toxina Botulínica, comúnmente llamada Botox y en la zona corporal, los masajes relajantes con piedras calientes.

Gracias a este equipo multidisciplinario de médicos EIA cuenta con el respaldo de años de experiencia y seguridad clínica para sus pacientes ofreciendo lo más novedoso de la medicina estética para ellos.





Tratamientos innovadores de EIA

EIA cuenta con un equipo Médico en constante actualización de servicios estéticos a fin de mantenerse a la vanguardia y ofrecer los tratamientos adecuados a cada paciente de forma particular, unos de los más innovadores es la colocación de Hilos Tensores, como también los rellenos y perfilados con ácido Hialuronico.

Beneficios del Botox ¿quiénes lo aplican?

El tratamiento más común, es la aplicación de la toxina botulínica, donde la meta común es que el paciente luzca un aspecto natural y fresco, es por ello es el procedimiento más solicitado por la amplia cartera de clientes de distintas edades y sexos.



La toxina debe ser aplicada por médicos y es algo que diferencia al equipo vanguardista y profesional de EIA. Algunas de sus bondades son:

- Elimina las arrugas y retardan su aparición.
- Control de sudoración excesiva
- Corrige la sonrisa gingival

Ahora bien, estos retoques deben hacerse dentro de un tiempo establecido, EIA se enfoca en educar al paciente sobre la importancia de cumplir tal protocolo, ya que de lo contrario, podrían generarse cambios poco favorables e incluso presentar resistencia al mismo.





Dr.
RM

Dr.
RM
RAMÓN MARÍN
CIRUJANO PLÁSTICO

POLICLÍNICA MARACAIBO
CONSULTORIO PB14
MARACAIBO. VENEZUELA

.....
  @DRRAMONMARIN



Dr. Ángel Ortega

Rehabilitando sonrisas

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO ZAMBRANO
FOTOGRAFÍA JOSÉ ARAQUE

El prostodoncista apuesta por avanzar en la era digital odontológica con la tendencia de impresiones 3D y escaneos intraorales, para brindar mejores resultados estéticos y funcionales para sus pacientes.

“Brindarle confianza al paciente a través de la rehabilitación de su sonrisa es mi misión”

Devolver la sonrisa a sus pacientes es uno de los sentimientos más gratificantes como Odontólogo para el Dr. Ángel Ortega (@dr.angelortegaf), Prostodoncista venezolano egresado de la Universidad de Zulia, quien realizó sus estudios de maestría en la Universidad de Barcelona, España.

Formado en una familia de odontólogos ortodoncistas, eran muchos quienes esperaban que el prostodoncista de 31 años siguiera los pasos de su padre, sin embargo, desde sus inicios en la carrera, el también profesor de la Universidad del Zulia, ya sabía con exactitud que rehabilitar pacientes –adultos mayores en su mayoría– y bríndales la oportunidad de sonreír de nuevo era su vocación.

La innovación a través de mayor precisión, exactitud en los resultados y rapidez son cualidades que buscan los

pacientes en la actualidad y que el Dr. Ángel Ortega tiene la oportunidad de llevar a cabo en sus casos bajo una filosofía de organización y estudio constante ya que como indicó: “Cada caso es distinto, por ende, los tratamientos también lo son” .

“Rehabilitar un paciente no es solo transformar sus dientes; al sentirse mejor con su sonrisa su autoestima se eleva, muchas situaciones emocionales con respecto a como se ven en el espejo desaparecen y su agradecimiento constante es testimonio de ello” comentó el prostodoncista al hablar sobre sus casos donde su premisa es ofrecer salud de manera armoniosa gracias a los avances que permiten la incorporación de materiales más resistentes y altamente estéticos logrando excelentes resultados de aspecto natural.

La odontología digital ha marcado

pauta en la industria, donde los procedimientos tardíos, incómodos y muchas veces dolorosos del pasado evolucionaron a tal punto que los márgenes de error se han reducido y los tratamientos son cada vez más rápidos y seguros para el paciente y para el operador. Es por ello que, bajo un sello sumamente español, Vis a Vis (@visavisve) es el nombre de la exclusiva clínica ubicada en la ciudad de Maracaibo donde bajo un protocolo estricto de bioseguridad el Dr. Ángel Ortega atiende a sus pacientes, contando con tecnología 3D y el único escáner intraoral de la ciudad.





JOYERÍA CONTEMPORÁNEA



Una cirugía que cambia vidas

La cirugía bariátrica es un procedimiento que, después de ser consolidado, le devuelve confianza y seguridad al paciente. “Lo que más disfruto de mi profesión es entrar al quirófano y ver cómo le cambia la vida a las personas” – Dr. Guillermo Borjas.

REDACCIÓN MARY ARANAGA @MARYARANAGA

El Dr. Guillermo Borjas es cirujano general egresado de la Universidad del Zulia. Además de ser especializado como cirujano bariátrico en Bogotá, Colombia, posee numerosos cursos realizados en el exterior. Sin duda, es el talento que respalda la efectividad del bisturí.

Dr. ¿Qué es lo que más disfruta de su profesión?

“Lo que más disfruto de mi profesión, es entrar a quirófano y operar por laparoscopia. Es muy gratificante hacer una cirugía laparoscópica del alto nivel y ver los resultados” Sin duda, para el Dr. Guillermo, la mejor parte es presenciar el cambio de las personas. Además, confesó que la docencia también es algo que disfruta muchísimo.

El reconocido cirujano siempre inyecta una dosis de educación, no sólo en sus estudiantes sino en todas las personas que lo siguen. A través de su Instagram (@drguillermoborjas) comparte contenido educativo y de calidad. Sobre todo en estos tiempos en los que la información sobre la salud duplicó su importancia.

“El Covid-19 ha afectado severamente a las personas que tiene obesidad.

Pacientes con un índice de masa

corporal mayor a 30, tienen mayores complicaciones y tasa de mortalidad” Comentó el Dr. Borjas.

Las soluciones existen

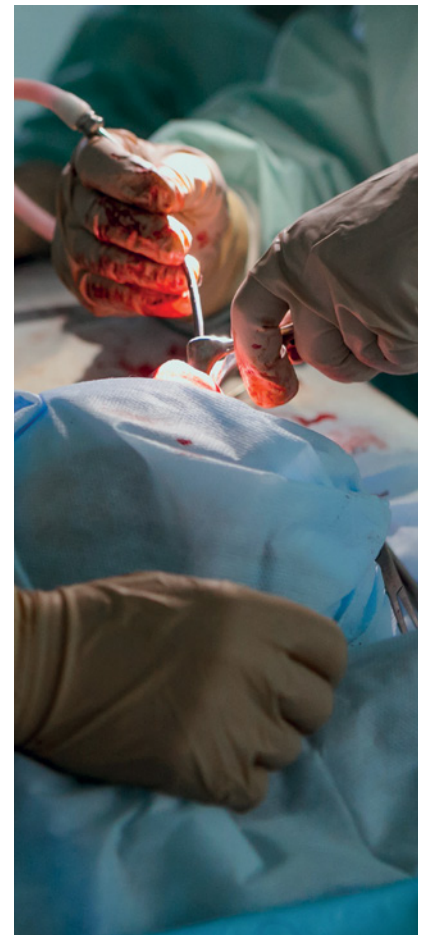
Hay diferentes métodos novedosos que colaboran a la pérdida de peso importante. Dos de ellos son la manga gástrica y el bypass gástrico. Ambos métodos buscan llegar al mismo fin: consolidar una pérdida de peso significativa.

Sin embargo, ambos tienen procedimientos y mecanismos distintos.

La manga gástrica es una cirugía eminentemente restrictiva y no se toca el intestino. En este procedimiento, se remueve entre el 70 y 80% del estómago, dejando un estómago que representa el 20 o 30% del original. Además, se suprime la hormona grelina. Esta se encarga de regular el apetito, es decir, de enviar la señal de hambre hacia el cerebro. En consecuencia, el resultado de esta operación te hará comer menos. Por ende, bajarás de peso.

Por otro lado, en el bypass gástrico se hace un estómago nuevo o reservorio, también conocido como pouch gástrico. Este tendrá una capacidad aproximadamente de 50

CC. Posteriormente, se conectará al yeyuno, un segmento del intestino. Esto hace que un segmento del intestino, de aproximadamente entre 75 CM y 1 MT, no reciba alimento. En consecuencia, el paciente no sólo comerá menos sino que recibirá menos nutrientes. Por ende, bajará de peso.



Fotografía: Getty Images, La Nación Web



Aunque estos procedimientos son efectivos, no son para todo el mundo. No todo paciente con sobre peso es candidato a una cirugía bariátrica. “Un paciente con más de 35 de índice de masa corporal y alguna comorbilidad como hipertensión, diabetes, resistencia a la insulina, puede ser candidato. Un paciente con más de 40 de índice, independientemente que tenga comorbilidades o no, es candidato” Explicó el Dr. Borjas. Así mismo, indicó que “Todos los casos deben ser individualizados”.

“Desde que yo lo conocí, se me hicieron las cosas fáciles. Al principio todo el mundo está nervioso porque se trata de una operación. Pero él me hizo sentir bien y en confianza desde el principio. (...) Con decirte que a mí me operaron y dos horas después ya yo estaba caminando normal por los pasillos de la clínica” – Wilson Álvarez, ex pelotero de grandes ligas.

Nuevos métodos

¿Y para las personas con obesidad leve? La realidad es que la medicina avanza y para los pacientes con sobre peso leve, también existen procedimientos efectivos que no incluyen la entrada al

quirófano. Uno de los más innovadores es el balón elipse.

El balón elipse o balón digerible es un nuevo método no invasivo. Es netamente ambulatorio y tiene buenos resultados con sobre peso leve. Indicado para pacientes con un exceso de entre 8 y 15 kg aproximadamente.

“Se introduce una cápsula a través de la boca, esta será tragada o digerida. Una vez dentro del estómago, la cápsula se llena con un líquido hasta inflarse llegar a los 550 ML. En consecuencia, se producirá una sensación de plenitud y saciedad. El paciente comerá menos cantidad, por ende, bajará de peso” Explicó el cirujano.

Un héroe sin capa

“La cirugía bariátrica permite mejorar muchos aspectos de la salud. Pacientes diabéticos, dejan de serlo. Pacientes hipertensos, mejoran significativamente. La calidad de vida mejora mucho. Hay inicio de actividad y mejora física. Lo primero que vi al elegir la especialidad, fue eso.” – Dr. Guillermo Borjas.

Después de tantos años de trayectoria profesional, el Dr. Borjas reconoce que, su mayor aprendizaje ha sido entender que en la vida uno puede caer y cometer errores. Basta con aprender de ello y pensar en grande, para lograrlo todo.

Un héroe salva vidas. En este caso, no sólo ha salvado vidas sino que ha devuelto confianza, seguridad y plenitud.

“Conocí a Guillermo en marzo. En julio me estaba sometiendo a la mejor operación que me he hecho en mi vida, la manga gástrica. Perdí 30kg, gané una vida distinta. Estoy muy agradecida con el Dr. Guillermo. Es el mejor para mí en Venezuela” – Vanessa Senior, actriz y humorista.

Dr. Guillermo, ¿Cómo le gustaría ser recordado? – “Como una persona que ayudó a otras a cambiar su vida, a darles salud. Me gustaría ser recordado como un buen docente, como alguien que apostó por esta generación. Tengo alumnos en Cúcuta, Caracas, Maracaibo y Mérida. Me siento orgulloso de todos ellos”.



Mobiliario ecológico: el nuevo rostro de los espacios de bienestar

Durante mucho tiempo, el individuo ha buscado orientar la creación de nuevos espacios hacia estándares que provean soluciones funcionalmente estéticas que arropen las actividades a desarrollar en su cotidianidad, y que a la vez ofrezcan una tregua eficaz de cuidados al medio ambiente.

En vista de estos hechos, Gaby y Héctor, - un joven matrimonio desarrollado y especializado en diversas áreas de la arquitectura - han dedicado los últimos 5 años a dar vida a un proyecto que lleva por nombre **Nogal & Concreto**. Inspirados por la fuerza, resistencia y flexibilidad del árbol del nogal, junto a los procesos que involucra la construcción, su objetivo es diseñar, producir y brindar a cada cliente piezas mobiliarias que cumplan con características como la innovación, calidad y efectividad.

¿Qué hace de nuestro mobiliario algo especial?

Si bien la experiencia dentro del mercado es un marco beneficioso que contribuye con la fiabilidad de esta empresa, un punto clave dentro de sus convicciones son los materiales que emplean

en sus producciones, específicamente, su enfoque está constituido en la fabricación de mobiliario modular a medida en melamínico, un compuesto orgánico que no involucra productos químicos para su conservación o tratamiento, sino que, por el contrario, su uso no genera desmejoras en el medio ambiente.

“A diferencia de materiales como la madera cruda que si requiere de complementos químicos, el mobiliario en melamínico ofrece un proceso productivo más ecoamigable para todos.” Nogal & Concreto.

Consecuentemente, el uso de este compuesto en la estructura de sus piezas permite brindar a sus clientes infinitas posibilidades de formas o diseños, aunado a esto, es imprescindible mencionar que desde el aspecto de la salud las superficies intervenidas no resguardan agentes microbianos, opuestamente, son capaces de resistir y ayudar en la eliminación de los mismos.

REDACCIÓN:
HUMBERTO SANTANA @CALLMEHUMB



¡Nuestros procesos son únicos y especializados!

Conformada por un equipo multidisciplinario de profesionales, para Nogal & Concreto cada parte del proceso es indispensable. Desde su primer contacto con el cliente donde buscan descubrir sus ideas, hasta las visitas al lugar para indagar en sus necesidades, o las múltiples propuestas digitales que ofrecen por medio de renders personalizados que muestran vívidamente como lucirá el mobiliario en el espacio; son detalles que acompañan su marca hacia la excelencia.

“Bajo nuestro sello, buscamos satisfacer las necesidades de espacio a través de piezas únicas que impacten positivamente en la vida de nuestros clientes” Nogal & Concreto.

Como recomendación, es vital tomar en cuenta la ayuda de profesionales capacitados que se encarguen de estudiar y garantizar que cada elemento dentro de habitaciones, áreas sociales, cocinas e incluso espacios exteriores se encuentre concebida para formar parte del bienestar y armonía del individuo.



No hay eventos favoritos ni límites para crear: Vicente Izarra

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO @GRASSO.VI; FOTOGRAFÍA MARÍA ANDREA OVALLES @MARIAAOVALLES

La decoración es la inclinación que lo ha llevado a conseguir el éxito desde muy joven. Hoy en día, Vicente relata la verdad de su suerte tras dieciocho años trabajando en lo que lo apasiona.

Un Ingeniero Industrial que diseña eventos sociales.

Empezó en el mundo de la decoración durante su adolescencia cuando ambientaba navidades de casa en casa en la búsqueda de ingresos, mientras de forma paralela estudiaba ingeniería industrial. Siempre con muchas metas y deseos por cumplir que aun siguen vigentes, Vicente Izarra se ha convertido en un nombre icónico de Maracaibo.

Con el pasar del tiempo, el pequeño soñador logró el objetivo planteado: posicionarse entre los mejores decoradores de su ciudad e incluso del país.

Inspiración:

Conocer nuevos países, recorriendo paisajes y vitrinas en sus viajes, son fuente de inspiración junto con las vibras de sus clientes, quienes llegan a su oficina con una idea, a partir de la cual amplía las expectativas y un sinfín de creatividad que corrobora la particular magia existente detrás de sus celebraciones.

¿Tiene eventos favoritos?

Para el amante de la vegetación y los ambientes exteriores, no hay eventos favoritos o límites al momento de crear, sin embargo, los quince años le dan la oportunidad de jugar con temas y hacer volar su imaginación.

El reto que lo consagró.

En el 2018 la boda de la flamante Miss Universo 2013, María Gabriela Isler en la ciudad de Margarita, rodeado de palmeras, un gran sol, playas turquesas y arenas doradas, marcó un antes y un después en su carrera como decorador.

¡Una nueva forma de festejar!

Vicente Izarra Eventos se encuentra trabajando durante la pandemia del covid-19 con la tendencia que invita a celebrar desde casa con eventos de día llenos de iluminación natural y detalles cargados de estilo, donde los globos son los protagonistas de los pequeños agasajos que sin lugar a dudas permiten

no pasar las celebraciones por alto.

El confinamiento y renovar espacios

Vicente, relata como gracias al tiempo en casa muchos han optado por redecorar espacios, y recomienda cambiar muebles de posición, o darle ese toque personal –con calor y cariño– al hogar, donde es posible reinventarse con inspiración en pequeños detalles que añadan un toque de color y diversión.

Decoraciones que dieron de qué hablar:

- Sus decoraciones anuales para la Virgen del Chiquinquirá
- Su boda eclesiástica en el Palacio de Eventos de Maracaibo (2012)
- 15 años de Megan Abdala en el Palacio de Eventos de Maracaibo (2016)
- La Boda de María Gabriela Isler en Margarita (2018)
- 15 años de Sophia Gómez en la Caracas (2019)





Orgullo Mariano

Doce años consecutivos han visto como Vicente Izarra y su equipo devoto decoran con flores y gran gozo a la Virgen del Chiquinquirá para su tan esperada bajada y fiestas patronales; la decoración ornamental y de la plazoleta o alrededores corresponde a la entrega mariana del fiel conjunto.

¡5 claves para alcanzar el éxito!

Vicente Izarra no sólo es un decorador con un estilo envidiable, sino que también, en la búsqueda de romper paradigmas durante esta cuarentena, se reinventó escribiendo un libro con las cinco claves que basadas en experiencias personales lo han posicionado en el mercado venezolano a lo largo de dieciocho años y es por ello que, “La verdad de la suerte” apuesta por todos aquellos emprendedores que deseen seguir adelante



NOTIFICACIÓN

¡Las emergencias no avisan!

Es por eso que tu y los tuyos deben contar con un buen plan de respaldo para cualquier inconveniente.

Recuerda que al estar afiliado a **AME ASISTENCIA MÉDICA** cuentas con el mejor equipo a tu disposición y la de tus seres queridos, donde lo necesites, cuando lo necesites.



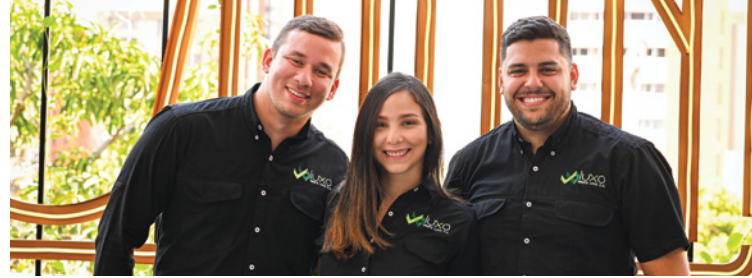
**Asistencia
Médica**

Afiliarse a la Tranquilidad

 @amevenezuela

[Follow](#)





Grupo Luxo:

la arquitectura del hoy con alcances hacia el mañana

REDACCIÓN HUMBERTO SANTANA FOTOGRAFÍA @DONALDFOTO

En el pasado, la arquitectura y el diseño de interiores estaban condicionados por limitantes como la proporción del espacio, los requerimientos lumínicos, detalles estéticos y mobiliario funcional. Hoy en día, empresas como Grupo Luxo, se encargan de llevar a sus clientes propuestas integrales donde todo lo que sueñan puede materializarse.

Para nadie es un secreto que la arquitectura es uno de los nichos más cambiantes y evolutivos en el mundo, desde los primeros diseños estructurales originados en la antigüedad hasta las opciones presentadas hoy día, los espacios siempre han estado orientados a satisfacer las necesidades intrínsecas en el individuo y profesar conjuntamente la interacción entre ambos.

Desarrollados en rubros como la ingeniería civil, la carpintería y la arquitectura, surge **Grupo Luxo**, una empresa de profesionales multifacéticos dedicados a la conceptualización, planificación, diseño, procura, y ejecución de nuevos espacios, y dispuestos a cumplir mucho más allá que sólo con el requerimiento de un proyecto, por el contrario, se encargan de proveer soluciones únicas a través de diseños exclusivos totalmente pensados para cada uno de los clientes.

“Hemos llegado a formar un equipo completo con el cual podemos garantizar el éxito de un proyecto, contamos con personal capacitado, y externos a nosotros hemos dado vida a alianzas con otras empresas; todo con el fin de facilitar todas las opciones para una rápida ejecución.” **Ana López (miembro de la directiva de @Grupoluxo)**

“No hay límites para lo que podríamos hacer”

Comprometidos con la vanguardia, uno de los aspectos más relevantes para ellos, es ofrecer un servicio caracterizado por la calidad. Desde el primero llamado, son responsables de recrear en una maqueta 3D – render – la dimensión, elementos y reformas que se idealizan dentro de ese proyecto, permitien-

do obtener una visión más exacta hasta del detalle más diminuto.

“No quedan espacios a la imaginación, todo lo que se está viendo al momento de la entrega puede ejecutarse, buscamos que todo sea impecable y lo más realista posible. La idea es que el cliente tenga una experiencia completa.” Grupo Luxo.

Gracias al auge creciente de tecnología, la empresa se vio orillada a invertir en sistemas inteligentes de hardware y software que fueran inclusivos con cada parte del proceso tras un proyecto. En esencia, la domótica - automatizar la vivienda, sistemas integrales de seguridad, gestión energética, bienestar y telecomunicaciones – viene a ser una de las herramientas que la empresa implementa en cada requerimiento por parte del cliente.



Peloteros venezolanos, un activo tangible

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO @GRASSO.VI

Una década y más de experiencia en el mundo del béisbol fue la plataforma que impulsó la creación de una academia para formar talentos deportivos que dejaran la bandera tricolor en alto en cualquier punto del mundo.

Formando talento

Una imponente lista de más de quince peloteros con contratos nacionales e internacionales en seis años de trayectoria formal como academia, Prospectos Elite se posiciona entre las favoritas de Venezuela, logrando contratos con la LVBP (Liga Venezolana de Béisbol Profesional) y la MLB (Major League Baseball) en español: Grandes Ligas de Béisbol.

Su Director General, Víctor Ernesto Grasso, con su ojo clínico en la industria deportiva, ha logrado exportar peloteros a escalas internacionales no solo dentro del continente americano, también cruzó el Atlántico llegando a la Liga Europea y destacando siempre por sus talentos.

Apoyar a mi hijo mayor fue mi motor.

Victor Grasso nos comenta que desde su infancia siempre sintió inclinación por el deporte, sin embargo, en su día a día dentro de la academia como Gerente de Recursos Humanos, logró dos de sus objetivos: apoyar a su hijo mayor

para alcanzar su meta de ser pelotero profesional y por otro lado convertirse en gerente directivo de su academia, en la cual a través del aprendizaje recíproco constante ha logrado potenciar las aptitudes de muchos adolescentes con un sueño en común: firmar con un equipo americano.

El agente marabino afirma que la disciplina y el trabajo constante, son la clave del éxito de sus peloteros quienes se encuentran en la búsqueda de un boleto a las grandes ligas.

En sus más recientes firmas destacan nombres de equipos de la MLB como:

- Baltimore Orioles
- Arizona Diamondbacks
- Kansas City Royals
- San Diego Padres
- Toronto Blue Jays
- Florida Marlins
- Houston Astros
- Atlanta Braves



“La academia me apoyó durante 4 años donde maduré y aprendí muchas cosas, sobretodo a trabajar por lo que quiero y ser responsable en lo que hago”. **Gregory Leal (17) Catcher de New York Mets.**



“El Sr. Víctor me enseñó de disciplina y sacrificios en la vida, gracias a la academia aprendí lo que es el compromiso conmigo mismo y la responsabilidad que traía perseguir mi sueño”. **Alejandro Melean (20) Pitcher de Toronto Blue Jays.**

Solo Delivery
Whatsapp +58 (414) 622.8832
[@pizzatorio](#)



PIZZA TORIO

La fortuna de celebrar la vida

...Así sea desde casa.

REDACCIÓN MARY ARANAGA; FOTOGRAFÍA JONATHAN ANTUNEZ

Hemos sido los protagonistas de una historia en la que entendimos que la vida pasa rápido. Que los imprevistos existen y que paulatinamente, seguirán ocurriendo. Celebrar la vida, así sea desde casa, es necesario. “Esta situación ha hecho que apreciemos lo que tenemos en nuestro alrededor y le demos el valor que se merece. Así debería celebrarse todo, en familia. Desde casa”

– Fabiana Pardi.



Pensar en eventos con propósito, en decoraciones memorables y en perfectos arreglos florales, es pensar en Fabiana Pardi. Una mujer que nació en Caracas, estudió contaduría pública en el exterior y no fue hasta el año 2006 que entendió el propósito de su vida: acompañar a otros en sus momentos más significativos.

“En el 2006 estaba recién graduada y recién casada. No tenía expectativas de

trabajar en eventos, tenía planes de tomar un año sabático. Al llegar a Maracaibo, me entero que mi esposo heredó la casa de sus abuelos: La Quinta Sinfonía. Nos tocó explorar. Yo me hice cargo de la decoración y planificación de eventos. Desde entonces, no he parado” Comentó Fabiana.

El espacio más especial

No importa cuántos eventos haya planificado o cuantos espacios haya decorado. Sin duda, el más especial, es su propio hogar. “Me encanta estar en mi casa. Disfruto mucho compartir con familia y amigos (...) Gracias a mi trabajo, paso mucho tiempo en la calle, por eso cuando llego me gusta sentir el ambiente ideal”

Que su propio espacio sea acogedor, que huela rico y esté organizado, es su

trabajo más importante. No hay como disfrutar en casa, más si es en familia. “Generalmente mi esposo cocina y hacemos picadas”. Allí entendemos que, los momentos más especiales son los que, aún en adversidades, podemos seguir viviendo.

La casa de Fabiana Pardi lleva un sello minimalista, un estilo moderno y piezas clásicas. Se aleja de lo recargado y por ende, busca transmitir equilibrio, comodidad y tranquilidad.

Las raíces

En muchos casos, las raíces comienzan a brotar desde la niñez. En ocasiones, no

es hasta años después que se descubre la presencia de la semilla. Así ocurrió con Fabiana y su arte de decorar.

Ella creció en un ambiente familiar en el que siempre esperaban momentos especiales para decorar. Su abuela y su madre se encargaron de enseñarle la importancia de las piezas clásicas, de un ambiente presentable y sobre todo, de los buenos modales.

La satisfacción de armar algo y que otros disfrutaran de ello, por muchos años sólo fue una costumbre familiar. Cuando Fabiana descubrió que quería dedicarse a ello, se fue por la vía larga pero segura: educación y formación profesional.

Son numerosos los cursos y certificados internacionales que respaldan el trabajo de la reconocida decoradora: Diseño y planificación de eventos, wedding planner, bodas de destino, bodas igualitarias, manejo, arte y preservación de flores, gerencia de alimentos y bebidas... entre otros tantos. Y por supuesto, el certificado de la vida misma.



Ser parte de...

Más allá de planificar, buscar, concretar, decorar y armar arreglos florales, la verdadera satisfacción es ser parte de. Ser parte de un momento, de una unión, de un reencuentro. Ser parte de la felicidad de otras personas. Allí está la esencia de su trabajo.

No todos los clientes tienen las ideas claras. En una boda, por ejemplo, Fabiana es parte del acompañamiento desde el día uno. "Yo tiendo a conversar con los novios. Establecemos reuniones en las que lo primero que debemos hacer es relajarnos. Lo más importante es conocernos".

Si hay algún factor determinante para Fabiana, es conocer lo que no le gusta al cliente. "Eso automáticamente queda borrado de mi propuesta de trabajo".

Después de tantos momentos compartidos, si hay algo que siempre permanecerá en su corazón, es la dicha de ser recordada con cariño. La dicha de haber dejado una huella importante.

"Para mí, más que una frase, es una lección de vida. Me gustaría ser recordada como alguien que ha brindado compañía en momentos de felicidad" – Fabiana Pardi.

Más allá de decorar, es enseñar.

No se necesita de mucho, para hacer mucho. Ese es el ejemplo que Fabiana quiere compartir con todos sus clientes. "No todos tienen piezas importantes o vajillas finas, pero con creatividad se puede montar algo increíble".

"Entre tantas cosas, el diseño de interiores es lo que más me apasiona, sobre todo, orientar al cliente a cómo puede aprovechar sus recursos para transformar su espacio".

Enseñar es sin duda, otro arte que forma parte de sus dones. Desde hace algunos años, Fabiana imparte cursos en el arte floral. "Hoy en día, varias de mis alumnas han aprovechado la cuarentena para practicar y ya son expertas. Es una de las cosas más valiosas de mi carrera, poder transmitir lo que sé hacer".

Fabi, ¿Hay algo que nunca pueda faltar en una de tus mesas?
– "Nunca debe faltar la creatividad y el toque personal"



LE STUDIO DE BALLET



 [lestudiodeballet](https://www.instagram.com/lestudiodeballet)  lestudiodeballet@gmail.com  [+58 424.683.4763](tel:+584246834763)

Av 4 (Bella Vista) entre calles 65 y 66. Centro Profesional del Norte, local 4, Mezzanine,
Maracaibo Venezuela.



Alberto Villalobos:

“Compromiso y vocación por los animales”

REDACCIÓN ELIO RÍOS @ELYEYOX ; FOTOGRAFÍA

“Cada criatura en desgracia tiene el mismo derecho a ser protegida”. Con esta frase de San Francisco de Asís, patrono de los animales, se describe perfectamente la labor de conservacionistas, ambientalistas y especialistas en el área de veterinaria, y Maracaibo, no escapa de esta realidad donde aflora bondad y generosidad con el reino animal.

Sea por altruismo o amor a su carrera, la labor de este veterinario cautiva más de uno que se topa por las redes sociales, un post educativo, informativo y reconfortante donde se aborda el tratamiento clínico de algún Animal

Con más de 16 años de experiencia, Alberto Villalobos, es el artífice detrás del proyecto Clínica Veterinaria del Centro de Maracaibo, o por sus siglas Clivecencia, un centro clínico dedicado exclusivamente a atender mascotas y animales no convencionales que hacen vida en la región.

El proyecto, que nace a principios del 2006, se ubica en un domicilio de la calle 92 con avenida 10, sector veritas, y esconde un fascinante equipo humano cuya dedicación y profesionalismo llevan con éxito la recuperación de cientos de casos clínicos en donde el norte según nos comenta su propietario es “brindar una atención segura y de calidad a sus pacientes”.



Cada caso un nuevo reto

Al mejor estilo del Dr. Pol – un reconocido veterinario americano, que televisa sus aventuras a través de NatGeo – el veterinario zuliano Alberto Villalobos publica en la cuenta Instagram @ Clivecencia sus aventuras y particularidad de cada caso, explicando con lujos y detalles patologías, procedimientos y herramientas que le permiten obtener diagnósticos precisos y tratamientos más eficaces.

Una de las cualidades de Clivecencia radica en su amplia gama de servicios: consultas para pequeños animales, consulta de fauna silvestre, laboratorio clínico, consultas de especialidades como: oftalmología, dermatología, odontología, cardiológicas, hospitalización, farmacia y emergencias.

Conejos, Hámster, cobayos, periquitos, erizos de tierra, cerdos vietnamitas, sugar gliders, loros, monos, peces ornamentales y los infaltables perros y gatos, forman parte de la amplia gama de especies atendidas por el especialista.

¿Se Humanizan a las mascotas?

Más que humanización, Villalobos hace énfasis en la importante conexión (Comunicación y sentimientos) que existe entre mascota y dueño. Este tipo de lazos los denomina como “especiales” y refuerza su argumento, citando estudios científicos que han determinado los beneficios físicos y psicológicos que implica tener una mascota.

“Hay muchas historias de reencuentros donde se afirma que dicho afecto entre humanos y animales puede ser tan fuerte que influye directamente en los latidos del corazón de ambos”, nos comenta.

Capacitación constante

La preparación de Villalobos se ha realizado dentro y fuera de nuestras fronteras. Egresó de la Universidad del Zulia, obteniendo el título como Médico Veterinario y dos diplomados que lo certifican como especialista en Cirugía y traumatología al igual que una especialización en medicina interna para pequeños.

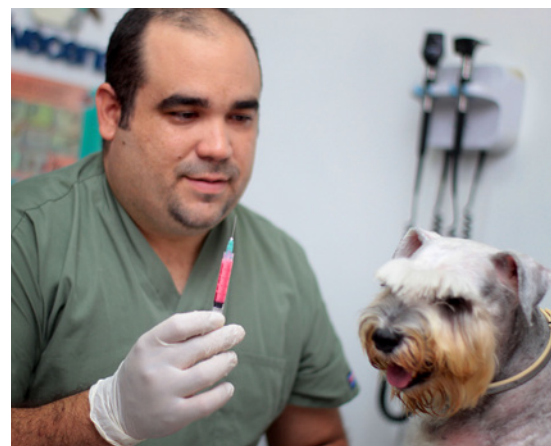
Actualmente se encuentra cursando un Postgrado en Oftalmología certificado en Argentina, un Diplomado de Medicina Interna en Mascotas no Convencionales en México y forma parte de la Sociedad Latinoamericana de Cirugía Veterinaria, como miembro dentro de la categoría Profesional.

Un Plus!

Clivecencia cuenta con servicio de Hospedaje y guardería de animales en el caso de que los propietarios tengan la necesidad de salir de la ciudad. Asimismo, se han especializado en el servicio de Trámites para viaje de Mascotas, donde los propietarios necesitan consignar una serie de documentos, permisología y vacunación que permiten la salida o viajes al exterior de mascotas a sus nuevos hogares.



Sobre qué se necesita para ejercer la profesión de veterinario en nuestro país Villalobos afirma que, “como en cualquier otra carrera, debe predominar la pasión y el compromiso de superación, esto es algo que te llevará a amar lo que haces”, al tiempo que agrega “ conocí gente muy buena en la facultad y actualmente no trabajan en el área; muchas veces el éxito no va de la mano con los recursos sino con la actitud positiva con la que enfrenes la vida. Tan pronto egresé de la universidad, me sobraron las ganas de seguir aprendiendo... lo demás lo conseguí en el camino, y con esta fórmula he llevado la Clínica Veterinaria del Centro de Maracaibo a convertirse en un centro de cuidado animal referente en la ciudad.



¿Cuáles son las necesidades básicas que debe cubrir una persona al momento de decidir tener una mascota?

Vacunación, buena alimentación y control veterinario pueden llevar a cualquier propietario a disfrutar por muchos años de su mascota y más en casos de animales no convencionales donde las dietas y suplementos deben ser supervisados para cubrir las necesidades nutricionales del animal.

**De qué team eres:
¿Adoptar o comprar mascotas?**

Ambas opciones son válidas y cada una da sus respectivas satisfacciones. Lo primordial ya sea una opción o la otra radica en el compromiso y dedicación que adquieres al momento de recibir a ese nuevo miembro de la familia.



¡Las tablas de picar y abre bocas vuelven con más glamour que nunca!

Una tabla de picar narra una historia propia, basada en lo que ofrece a sus invitados y los elementos que la integran.

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO

Una buena presentación depende más de la creatividad del anfitrión que del alimento, es por eso que, una opción práctica y elegante para servir abre bocas son las tablas de picar en sus innumerables presentaciones: las hay de madera, de piedra y mármol, de pizarra e incluso hasta de vidrio.

Las tablas de picar han estado presentes en las celebraciones desde hace muchísimas décadas, donde las famosas "bandejas de fiambres" marcaban

pauta en reuniones familiares y grandes festejos. Hoy día, en un mundo tan innovador, estas tablas no se limitan a quesos y charcutería, sino que, esa combinación de ingredientes junto con una variedad de sabores y presentaciones busca complacer a todo tipo de paladares de una forma armónica y sofisticada.

Las tablas de picar son temáticas, existen de brunch, vegetarianas, de quesos y fiambres, de frutas, dulces, de pastelería, del mar, entre muchas otras más, ya que,

la imaginación es el límite y cualquier momento es ideal para compartirlas.

En la ciudad de Maracaibo, los abre bocas tienen un sello muy particular que los hace destacar por su elegancia y sinfín de colores, es por ello que Lorena Hernández (@eslorehernandez), Valentina Lucena (@picoteo.mcbo) y María Carrasco (@stellacumare), creativas y amantes de la estética gastronómica, traspasan los límites de la cocina y experimentan los sabores que te llevan a vivir «la experiencia».

Amante de la estética, del color y de todo lo que sabe bien.

La misión de **Lorena Hernández (@eslorehernandez)** al proponer sus tablas es ofrecer variedad, con el objetivo de complacer diversos gustos con un amplio espectro de sabores, colores, texturas y olores, sorprendiendo y llevando al comensal a experimentar el abreboca en otro nivel nunca antes visto.

Del mismo modo, Lorena cuenta que las tablas son una propuesta variada, que además de ser muy vistosas, tienden a ser el centro de atención y tema de conversación en la mesa, ya que se adaptan perfectamente a cualquier ocasión, siendo frías, calientes o simplemente variadas, pero con la presencia de los fiambres y quesos que siempre serán los grandes favoritos, incluyendo frutas y vegetales adecuados que realcen y equilibren a los anteriores.



¡Disfruta en tu casa!

La intervención de cocina de autor ha evolucionado a tal manera que **María Carrasco (@stellacumare)**, se encuentra innovando en el mercado al incentivar al público marabino a disfrutar de una divina picada desde casa con una mesa vestida de manera elegante y una variedad de tablas con un mix de sabores entre lo dulce, agrio, salado y picante.

María, el rostro detrás de Stella Cumare, se posiciona con una extensión de abrebocas y tablas de picar totalmente fuera de lo común que permiten que hasta los más exigentes deseen probar de nuevo. Entre sus propuestas, ofrece tablas de cheese burgers –pensando en los más pequeños de la casa–, libanesas, italianas, mexicanas y muchas opciones más que representan una extensión de su cocina, llevando productos hechos en casa de manera gourmet a lograr el balance perfecto en la boca.

Yo cocino ¡tú picoteas!

En el caso de **@picoteo.mcb**, Valentina comenta como sus tablas tienen la capacidad de acercar a las personas, creando un ambiente relajado, de disfrute y buena conversa a su alrededor y que, la bebida ideal para acompañar una de sus tablas es un buen vino: “Quesos, vino y pan de la mano van”.

Ahora bien, los ingredientes que nunca pueden faltar dentro del abrebocas estrella de Picoteo son: los quesos, fiambres, aceitunas, algún elemento dulce, como jaleas, miel saborizada o frutas deshidratadas –como los higos, albaricoques o dátiles–, las frutas cítricas frescas, que sirven como astringente preparando el paladar para apreciar el siguiente sabor, los frutos secos y por supuesto, una variedad de crackers que sin duda alguna se han vuelto las favoritas de los comensales marabinos junto con los higos, el jamón curado y la miel de trufa.



El Arte de la Gastronomía por el Chef Carlos Rueda

REDACCIÓN VICTORIA GRASSO ZAMBRANO
FOTOGRAFÍA JUAN HURTADO @JJFOTOGRAFÍA



La ciudad de Maracaibo cuenta con sitios icónicos presididos por grandes chefs que han marcado pauta, y es que, hace tres años, unas pasantías en Avenida 4 de tan solo tres meses se convirtieron en innumerables experiencias creando platos a través del coqueteo con sabores y texturas de alimentos del Chef Carlos Rueda.

Nacido en Bucaramanga, Colombia, con un norte totalmente alejado de la cocina, en sus inicios como estudiante de música, el joven Chef de a penas 32 años empezó los estudios culinarios casi por accidente, cuando uno de sus mejores amigos al ver su gran potencial lo inscribió en un instituto en Medellín, donde tiempo después, se graduó destacando gracias a la pasión, talento y aptitudes que los profesores eran capaces de ver en él.

Amante del cerdo y las grandes parrillas, el chef colombiano confiesa que hoy en día se encuentra haciendo lo que realmente ama, con grandes propuestas que le han permitido hacer variaciones e incluir platos en Avenida 4, participando en la creación de menús en otros restaurantes de la ciudad.

Con un toque único y vanguardista que hace que la gastronomía sea un poema para el comensal, el Chef Carlos se encuentra en constante innovación en busca de la satisfacción por medio de sabores intensos que permitan recordar momentos, gracias a la creatividad de sus platos que han sido protagonistas de festivales temáticos en el restaurant marabino como también al presentarse en diferentes restaurantes el país como El Bosque Bistró en Caracas y H2O en la Isla de Margarita.

Chef versátil

Con un increíble menú que se ha transformado en distintas oportunidades a fin de satisfacer al consumidor en la prueba de nuevos sabores y experiencias, Carlos relata su amor por la gastronomía asiática y mexicana. Confesando haber sido vegetariano por dos años permitiéndole desarrollar creatividad en el área, para un sinfín de exquisitos platos vegetarianos y veganos.

Choque Cultural

A pesar de ser colombiano y venir de un país vecino, para el Chef Carlos fue totalmente nuevo encontrarse con ingredientes tan usados en el Zulia como el ají dulce, el queso cebú y el plátano amarillo que poco a poco ha incluido en sus recetas y han formado parte de sus platos insignia.

Top tres platos favoritos en Avenida 4:



Pasta del Amor



Ceviche de Chicharrón de Cerdo



Cheese Burger Doble

www.tasshadesign.com
@tasshadesign



Fotografía: Jonathan Salazar; Modelo: Valentina Pérez; Maquillaje: Sharin Iguarán; Producción: Pablo Chópite


Tassha

Dos décadas caminando con propósito

REDACCIÓN MARY ARANAGA @MARYARANAGA

Dentro de una realidad sumergida en la enfermedad, Famac nada hasta la superficie irradiando vida. Son 20 años caminando con el mismo propósito: ser un apoyo para las pacientes que luchan contra el cáncer de mama.

Un camino sin fronteras

Aún cuando las vías parecían complicadas, pudimos caminar juntos. No sólo en Maracaibo sino al rededor del mundo. Personas desde diferentes países, estados y ciudades aportaron su ayuda y dijeron presente: Londres, Bogotá, Washington, Orlando, Miami, México, Palencia, Caracas y pare de contar. Aún en la distancia, estuvimos más unidos que nunca. ¿El medio? La tecnología.

Fueron (hasta la fecha) más de 2500 números vendidos para obtener el más gratificante de los resultados: Pacientes que dejarán de ser pacientes. Mujeres con más esperanza a recuperarse. Familias que tendrán un mejor futuro. Humanos que seguirán siendo humanos. Vidas con segundas oportunidades.



La marea rosa no termina aquí, no queda sólo en el mes de Octubre. Seamos parte del cambio y generemos conciencia donde quiera que estemos. Podemos seguir caminando con propósito. No le tengamos miedo a la enfermedad, la prevención también existe. La autoexploración mamaria debe realizarse todos los meses. Sin embargo, hay varios aspectos a considerar.



9 de cada 10 bultos que aparecen en las mamas, son benignos. La enfermedad es real pero está mas lejos de lo que parece. Revisate sin miedo. Los nódulos casi nunca conllevan un peligro. Lo que si genera un riesgo para nuestra vida, es no revisarnos.

EntreSocios
.news

pronto



moda
gastronomía
destinos
talentos
espacios
salud
ciudad

BOATO

CONCEPT STORE



PRE-OWNED LUXURY FASHION + LOCAL DESIGNERS

[@boato.conceptstore](https://www.instagram.com/boato.conceptstore)

C.C. Camoruco - Nivel 2 Local 3-20 / Maracaibo - Zulia