

Sontensei.com kurisu@goooutsideoffline.com

クリストファー・R・クレイマー（芸名：**Son Tensei**。高い評価を得ているプロデューサー・デュオ Tensei の Chris "Kramer"。Herma Puma の Simple X としても知られる）は、グラミー賞受賞の実績を持つ作曲家、マルチインストゥルメンタリスト、作詞家、そして圧倒的な存在感を放つボーカリスト。シカゴの伝説的なジャズ、ソウル、ヒップホップの伝統に深く根ざした彼のクリエイティブな作品は、洗練されたハーモニーと、時代を先取りした音楽形態を有する。20年以上に渡る日本の家族との関係があり、日本語は大変流暢。日英バイリンガルの作詞、作曲、ボーカルパフォーマンスを行い、国際的なゲーム、アニメ、広告ビジネスシーンでの活動を狙う。

- **声域:** ソウルフルなメロディと複雑なラップを得意とするバリテノール。
- **制作理念:** 生楽器の質感を活かしたオーガニックな楽曲構成と、緻密な MIDI アレンジを軸に制作。AI 生成コンテンツには頼らず、人の手による音楽表現を大切にしている。

創作活動におけるスキル

- **作詞・編曲:** 高度なハーモニー構築、多様なジャンルに対応する日英バイリンガルの作詞、そしてメディアスコアリングにおける異文化テーマの調和・設計。
- **作曲・劇伴:** ジャズホップ、スピリチュアルジャズ、エレクトロダンス、80年代ディスコポップ、シンセウェイヴ、オーケストラル・ソウル、オルタナティブ R&B まで、多彩なジャンルを横断するオリジナルスコアを制作。
- **ボーカルパフォーマンス:** ソウルフルなリードボーカルに加え、ネイティブに近い日本語発音を活かした高度でテクニカルなラップにも対応。
- **スタジオ制作:** 15年以上にわたり、多層的なトラック録音、エンジニアリング、シンセサイザー・プログラミング、生楽器による手作業のレコーディングに携わってきた経験。
- **グラミー賞証書 (Grammy Award Certification):** レコーディング・アカデミーより、高い評価を得た J. Ivy のアルバム『The Poet Who Sat By The Door』の収録曲「A Mile in His Soul」(Track 6) への作曲・プロデューサーとしての貢献に対し、受賞者として認定。

今後の活動機会とパートナーシップ方針

Son Tensei は、自身の楽曲カタログ、柔軟なボーカル表現力、そして日英バイリンガルによる作曲・構成力を活かし、エンターテインメント業界での具体的な起用機会を見据えて活動を展開している。

- **契約ベースのクリエイティブ案件:** インタラクティブメディアスタジオ、ゲーム関連企業、アニメ製作委員会などとの専門的な制作案件を希望。オリジナルサウンドトラック (OST) の作曲、日本語・英語に対応したボイス設計、カスタム広告楽曲やシンクライセンス向け楽曲制作などを想定している。
- **メジャーレーベル／マネジメント提携:** 自身の広範な IP ポートフォリオ、国境を越えたクロスオーバー性、多層的な楽曲カタログの展開力をさらに拡大できる、一流マネジメント会社、グローバルな音楽出版社、またはメジャーレーベルとの戦略的な提携にも前向きである。