

# UNA NOCHE CON REVERÓN

UNO DE NUESTROS ARTISTAS MAS EMBLEMÁTICO, ARMANDO REVERÓN, SE TRANSPORTA DE SU CASTILLETE EN MACUTO A LAS ENTRAÑAS DE UNA BODEGA SUBTERRÁNEA DE MEDIADOS DEL SIGLO XVII. TOMÁS LORENZO GOLDING, CON FACTURA RÁPIDA CAPTURA LA GENIALIDAD DEL ARTISTA QUE POR SU CARÁCTER EXÓTICO, EXCÉNTRICO Y PRIMITIVO, FUE CONOCIDO COMO «EL LOCO DE MACUTO». ¿QUÉ DIRÍA REVERÓN DE UN MUNDO EN PANDEMIA, DONDE LA SOLEDAD ES LA ÚNICA MANERA DE SOBREVIVIR? ¿QUÉ DIRÍA DE UN MUNDO GOBERNADO POR LA TECNOLOGÍA? ¿QUÉ DIRÍA EL MAESTRO PIONERO DEL HAPPENING, DEL ENSAMBLAJE ARTÍSTICO, DE LA INSTALACIÓN, DE LA INTERVENCIÓN, DE LA ESCULTURA TEXTIL Y DEL MÓVIL QUE AL IGUAL QUE EN ESTA BODEGA, SU HOGAR SE ENCUENTRA BAJO TIERRA? ¿CÓMO SERÍA PASAR UNA NOCHE CON REVERÓN?