



ES PREKAST
CEPHE SİSTEMLERİ

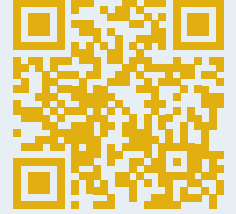
www.esprekast.com

2025

içindekiler

Hakkımızda
GRC Prekast Nedir?
Teknik Şartname
Projelerimiz

3
6
10
16



REFERANSLARIMIZDAN BAZILARI

GÖL İSTANBUL
VİLLALARI

BİLGİÇLER

KULLAR
İNŞAAT

BAŞSAVCILIK BİNASI
KRİMİNAL BİNASI



LİBYA
ADALET BAKANLIĞI

FİNANS ŞEHİR
ZİRAAT BANKASI

kalyon inşaat

ALP YAPI

JOTUN

YALOVA REZİDANS VE AVM PROJESİ

ELEGANT PARK
RESIDENCES | GASTRONOMİ | ALIŞVERİŞ

REŞADİYE
KONUT PROJESİ

VIRIDIS

CAĞALOĞLU
İŞ MERKEZİ PROJESİ

optimal
Project Management



MUHTELİF
VİLLA PROJELERİ

KUBAMİMARLIK

CEYLAN
ŞEHİRCİLİK - YAPI

MUHTELİF
VİLLA PROJELERİ

ARTSTYLE
ARCHITECTURE DESIGN



ZOOM YAPI

MUHTELİF
KONUT PROJELERİ

GÜRTASYAPI

SEÇKİN YAPI



/esprekast



/esprekast



/company/es-prekast



/@esprekast2483

Merkez:

Oruçreşi Mah. Ciyimkent B159 Blok.
16. Cadde. No: 13/A.
ESENLER/İSTANBUL

Fabrika:

Tavşanlı Mah. Yeni Bağdat Cad. 790/1
Kirazpınar
GEBZE /KOCAELİ



Emrah GÜZELTEPE

Yapı Sektöründe 22 Yıllık Deneyim ve Yenilikçi Vizyon

Emrah Güzeltepe, 2014'te kurduğu **ES Prekast Cephe Sistemleri** ile dış cephe kaplama alanında tanınır ve güvenilir bir isim haline gelmiştir.

İstanbul Esenler'de bulunan merkez ofis ve Gebze'deki 2.000 m² kapalı, 1.500 m² açık alana sahip fabrikasıyla firma, estetik ve işlevsel çözümler üreterek sektöre değer katmaktadır. Güzeltepe'nin temel hedefi, kalite ve müşteri memnuniyetini ön planda tutan projelere imza atmaktır.

İnşaat sektöründeki kariyerine 2002'de sektörün önde gelen bir firmasında **"Proje Yöneticisi"** olarak başlayan Güzeltepe, 11 yıl boyunca çeşitli projelerde yer alarak değerli tecrübeler kazanmış, kendisine güven duyulan bir yönetici olduğunu kanıtlamıştır.

Yurt içi ve yurt dışında dış cephe ve çatı uygulamaları yapan bir aile şirketinin üyesi olarak, sektördeki tecrübesini pekiştirdi. 2013 yılında, ülkemizde kentsel dönüşümün önem kazanmasıyla birlikte **"Kentsel Dönüşüm Danışmanı"** olarak görev aldı. Bu süreçte önemli bir adım atarak sektördeki vizyonunu genişletti.

Akademik kariyerine Zincirlikuyu İSOV Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde inşaat teknik eğitimi olarak başlayan Güzeltepe, ardından Yıldız Teknik Üniversitesi ve VFU Bulgaristan'da İnşaat Mühendisliği eğitimi olarak tamamlamıştır.

22 yıllık tecrübesiyle Emrah Güzeltepe, **ES Prekast Cephe Sistemlerini** yurt içi ve yurt dışı projelerde güvenilir ve yenilikçi çözümler sunan bir marka olarak sektörde konumlandırmaya devam etmektedir.

Müşteri odaklı yaklaşımı ve derin sektör bilgisi, onu dış cephe sistemlerinde güvenilir bir tasarımcı ve üretici haline getirmiştir.

Emrah Güzeltepe, evli ve bir kız babasıdır.

misyonumuz

20 yılı aşkın tecrübemizi kullanarak
tasarım üretim ve montaj süreçlerini kapsayan
entegre bir dış cephe kaplama hizmeti sunmaktır.

Mimaride Yenilikçi Ufuklar: Gelenekten Geleceğe

ES Prekast, 2013 yılından bu yana mimari sektörde öncü bir rol üstlenerek cephe tasarımı, üretimi ve montajı alanlarında kapsamlı hizmetler sunmaktadır.

"**ES CEPHE DANIŞMANLIK**" markası altında edindiğimiz derin tecrübe ve uzmanlıkla hizmetlerimizi sürekli geliştiriyoruz. Sektördeki yenilikleri yakından takip ederek, genç ve dinamik ekibimizle müşterilerimizin karmaşık ve çeşitli ihtiyaçlarına yönelik yenilikçi ve çözümler üretiyoruz.

Tasarım sürecimizin her aşamasında, müşterilerimizin taleplerini titizlikle hayata geçirmeye odaklanıyoruz. Estetik ve işlevselliğin yanı sıra, uzun vadeli değer ve müşteri memnuniyeti gibi kritik faktörleri göz önünde bulundurarak, müşterilerimizin ve son kullanıcıların yaşam kalitesini yükseltecek çözümler sunuyoruz. Projelerimiz, form ve işlevin mükemmel uyumuyla, hayalleri gerçeğe dönüştüren başarılı örnekler olarak sektörde öne çıkmaktadır.

Bu süreçte, yalnızca mevcut ihtiyaçları karşılamakla kalmıyor, aynı zamanda yenilikçi yaklaşımlarımız ve sürdürülebilir malzeme kullanımımızla gelecek nesiller için de değer üretmeyi hedefliyoruz. **ES Prekast Cephe** olarak, mimarlık ve tasarım dünyasında sadece bugünün değil, yarının da öncüsü olmayı amaçlıyoruz. Müşterilerimizin ve kullanıcıların beklentilerini en üst düzeyde karşılamak üzere tasarlanan projelerimiz, hem estetik hem de işlevsel açıdan üstün nitelikler taşımaktadır.

vizyonumuz

GRC dış cephe tasarım ve uygulamasında yenilikçi ve estetik çözümler sunarak yapılara değer kazandırmaktır.

Tasarım & Projelendirme: Üstün Teknoloji ve Tasarımla Harmanlanan Çözümler

ES Prekast'ta, mimari tasarım ve projelendirme süreçlerimiz, her türlü doku, şekil ve formun üstün teknolojiler kullanılarak planlanması ve üretilmesi üzerine kuruludur. Kaliteli, yaratıcı ve çözüm odaklı üretim anlayışımız, müşterilerimizin beklentilerini en ince detaylarına kadar karşılayacak şekilde tasarlanmış sürdürülebilir ve yenilikçi çözümler geliştirilmesine olanak tanır. Bu süreçte, projenin her bir aşamasında, uzman kadromuz müşterilerimizle yakın işbirliği içerisinde çalışarak, her projeye özel çözümler geliştirmektedir.

Bu yaklaşımımız, projelerin sadece mevcut mimari standartlara uyumlu olmasını sağlamakla kalmaz, aynı zamanda her projenin benzersiz özelliklerini ve işlevsel gereksinimlerini öne çıkararak, kullanıcıların ve müşterilerin uzun vadede memnuniyetini maksimize etmektedir. Projelerimizi, sadece bugünün ihtiyaçlarına değil, aynı zamanda gelecek nesillerin gereksinimlerine de cevap verecek şekilde tasarlamak, yaratıcılığımızı ve teknik yeteneklerimizi sürekli olarak geliştirmemizi gerektirir.

ES Prekast olarak, her projede yenilikçi malzeme seçimleri ve ileri teknoloji kullanımıyla, estetik ve işlevselliği bir arada sunuyoruz. Bu süreçte, enerji verimliliği ve çevresel etkiyi minimize edecek teknikler üzerinde durarak, sürdürülebilir yapılar oluşturmayı amaçlıyoruz. Her bir mimari çözüm, müşteri ve kullanıcıların yaşam kalitesini artırma amacı gütmekte, fonksiyonel ve görsel olarak tatmin edici sonuçlar sunmaktadır.

GRC PREKAST

(FİBER CAM ELYAF TAKVİYELİ BETON)

NEDİR?

Prekast, özel bir bileşime sahip yeni nesil beton sistemidir. İçeriğinde beyaz çimento, yıkanmış silis kumu, alkali dirençli cam elyafı ve kimyasal beton katkıları bulunur. Kalıplara püskürtme yöntemiyle dökülür, içeriden çelik karkas sistemiyle güçlendirilir ve kürlenerek mukavemeti artırılır. Bu sistem, uluslararası standartlara uygun olarak üretilir.

Prekast, inşaat sektöründe dış cephe, peyzaj ve endüstriyel alanların yanı sıra birçok alanda kullanılır. İki ana çeşidi vardır: yalıtımlı prekast ürünleri ve kabuk panel-ler. “**GRC Prestak nedir?**” sorusunu yanıtlarken bu iki seçeneği detaylı incelemek önemlidir.

- **Kabuk Panel:** 12-14 milimetre kalınlığında, yalıtım özelliği olmayan çıplak GRC uygulamalarıdır. İzolasyon gerekmeyen alanlarda tercih edilir. Hafif yapısı ve hızlı üretim süreci sayesinde zaman tasarrufu sağlar.

- **Yalıtımlı Prestak Seçenekleri:** Yapılarda ısı, ses ve su yalıtımı, yangın dayanımı, yaşam kalitesi ve konforu artırmada önemli rol oynar. Yalıtımlı paneller bu ihtiyacı karşılar ve işi kolaylaştırır. İnşaat maliyetlerini düşürerek ekonomi sağlar. 50 kg/m³ taş yünü oranıyla beklentileri eksiksiz karşılar.

Üretimi Nasıl Yapılır?

Prekast üretimi, kapsamlı analizler ve detaylı mühendislik altyapısıyla gerçekleştirilen, yüksek uzmanlık gerektiren bir ekip çalışmasıdır.

Süreç şu aşamaları içerir:

- Yapının incelenmesi,
- Bilgisayar ortamında prekast cephe elemanlarının çizimi,
- Kalıp ve karkasların imalatı,
- Püskürtme teknolojisiyle döküm.

-İnceleme: Uzmanlar tarafından projenin yerinde incelendiği aşamadır. İhtiyaçlar belirlenir, müşteri taleplerinin uygulanabilirliği değerlendirilir ve planlama yapılır.

- Çizim & Tasarım: Profesyonel yazılımlarla dijital ortamda verilere teknik boyut kazandırılır. İki ve üç boyutlu çizimlerle [prekast cephe tasarımı](<https://www.monoprekast.com/prekast-cephe-tasari-mi/>) yapılır, üretim yönlendirilir ve müşteriye görsel sunum imkanı sağlanır.

- Kalıp – Karkas: Dökümün yapıldığı kalıplar ahşap, fiber veya silikondan üretilir. Projeye en uygun malzeme seçilir. Kalıp, ürün kalitesini ve yüzey pürüzsüzlüğünü belirler. Çelik iskelet sistemi ise panelleri güçlendirmek ve dayanıklılığını artırmak için kullanılır.

- Döküm: Uzman personel, teknolojik ekipmanlarla kalıplara püskürtme yöntemiyle titizlikle döküm yapar. Uygun şartlar sağlandığında kaliteli prekast ürünleri elde edilir.



Montaj Nasıl Gerçekleştirilir?

Montaj, üretimi tamamlanan prekast cephe elemanlarının çelik taşıyıcı ankraj ve dübeller kullanılarak, milimetrik hassasiyetle cepheye yerleştirilmesidir. Yapıya son görünümünün kazandırıldığı bu aşama, hazırlık, bağlantı ve sonlama evrelerinden oluşur.

- **Hazırlık:** Şantiye sahasına nakledilen prekast panellerin takılacağı noktalara kaldırılabilmesi için mobil ya da sabit vinç sistemleri kullanılır. Mobil vinç sistemlerinde iş makineleri tercih edilirken, sabit uygulamalarda ray ve kumandalı vinç tertibatı kullanılır. Statik hesaplamalar sonucunda uygun yere ray kurulumu yapılır ve testlerin ardından kullanıma alınır.

- **Bağlantı:** Cepheye bağlantı, çelik bağlantı elemanları ve dübel ile gerçekleştirilir. Önceden hesaplamaları yapılarak imal edilen bu mal-

zemeler, pas ve çürümeye karşı çinko kaplanır. Aplikasyon olarak adlandırılan işaretleme yöntemi sayesinde aks ve açılım değerleri önceden belirlenir, bu da büyük kolaylık sağlar. Deneyimli personel, bu değerler sayesinde bağlantıları hatasız biçimde gerçekleştirir.

- **Sonlama:** İşin teslimine kalan son adımda derz aralıklarına silikon uygulanır, cepheye tamir ve boya yapılır. Derzler 8 ile 10 milimetre aralığında olmalıdır. Önce silikonun yarılmasını önlemek için “fitil” adı verilen dolgu malzemesi, ardından özel silikon uygulanır. Bu uygulama, panellere esneme ve hareket kabiliyeti kazandırarak mukavemeti artırır. Yüzeysel pürüzler polimer katkılı tamir harcıyla giderildikten sonra astar sürülür. “Yoklama” adı verilen bu adım sayesinde fark edilmeyen tüm hatalar ortaya çıkarılarak giderilir. Son olarak, müşteri talebine göre renk seçimi yapılan, prekast ürünleri için özel olarak geliştirilmiş boya kullanılarak işlem tamamlanır.



Avantajları Nelerdir?

- **Hızlı İnşaat Süresi:** Prekast yöntemi, yapı elemanlarının fabrika-da önceden üretilip inşaat sahasına taşınmasını içerir. Bu, inşaat sürecini önemli ölçüde hızlandırır. Elemanlar inşaat sahasına geldiğinde sadece montaj işlemi yapılır, böylece inşaat süreci daha hızlı ilerler. Bu özellik, büyük projelerde, zaman kısıtlaması olan durumlarda veya mevsimsel etkilere bağlı olarak işlerin hızlı ilerlemesi gerektiğinde büyük avantaj sağlar.

- **Kalite Kontrolü:** İnşaat projelerinde kalite kontrolü, projenin başlangıcından tamamlanmasına kadar geçen süreçte kritik öneme sahiptir. İnşaat projelerinin büyüklüğü, karmaşıklığı ve sonuçları göz önüne alındığında, kalite eksikliklerinin telafisi zor ve maliyetli olabilir. Etkili bir kalite kontrol sistemi, projelerin başarıyla tamamlanmasını, müşteri memnuniyetini artırmasını, güvenilirlik ve dayanıklılığı sağlamasını ve gelecekte oluşabilecek sorunları en aza indirmeyi hedefler.

- **Düşük İşçilik Maliyeti:** İnşaat projelerinde işçilik maliyetleri, genellikle toplam maliyetlerin büyük bir kısmını oluşturur. İşçilik maliyetinin düşürülmesi, projenin toplam maliyetini olumlu yönde etkiler. Bu sayede projenin bütçe sınırları içinde kalması kolaylaşır. Ayrıca, daha düşük işçilik maliyetleri, rekabetçi fiyatlandırma ve daha fazla projeye yönelme fırsatı sunar.

- **Kesintisiz Üretim:** Kesintisiz üretim, inşaat projelerinde süreçlerin aksamadan ilerlemesini sağlar. Bu, zaman ve kaynakların verimli kullanılmasını mümkün kılar. İşçilik, malzeme ve ekipmanın doğru zamanlama ve koordinasyonla kullanılması, projelerin başarıyla tamamlanması için temel unsurlardır. Kesintisiz üretim, aksamaları ve bekleme sürelerini azaltarak projelerin hızlı ve etkin bir şekilde tamamlanmasına olanak tanır.

- **Daha Yüksek Dayanım:** Yüksek dayanım, inşaat projelerinin kalitesini artıran temel bir faktördür. Yapıların güvenilir ve uzun ömürlü olabilmesi için dış etkenlere karşı dayanıklı olmaları gerekir. Deprem, rüzgâr, su hasarı gibi çevresel etkenlere karşı dayanıklılık, yapıların sürdürülebilirliği ve kullanıcı güvenliği açısından kritik öneme sahiptir. Ayrıca, daha yüksek dayanıma sahip yapılar, gelecekte oluşabilecek hasarları en aza indirir ve onarım maliyetlerini düşürür.

- **Estetik Çeşitlilik:** Estetik çeşitlilik, inşaat projelerini sadece işlevsel yapılar olmaktan çıkararak çevresine estetik bir değer katma amacı taşır. Binaların tasarımında farklı formlar, renkler, malzemeler ve detaylar kullanarak estetik çeşitlilik yaratmak, bir bölgeye özgü kimlik ve karakter kazandırır. Ayrıca, estetik açıdan çekici yapılar, bölgenin turizm potansiyelini artırabilir, insanların yaşam kalitesini yükseltebilir ve inşaat projelerinin değerini artırabilir.

- **Daha Az Atık:** Atık azaltma, çevre koruma ve sürdürülebilirlik açısından büyük öneme sahiptir. İnşaat projeleri, malzeme tüketimi ve atık üretimi bakımından önemli bir etkiye sahiptir. Daha az atık üretmek, doğal kaynakların korunmasına, atık yönetimi sorunlarının azaltılmasına ve çevre kirliliğinin önlenmesine katkı sağlar. Ayrıca, atık azaltma stratejileri, projelerin maliyetlerini de düşürebilir.

- **Daha İyi İzolasyon:** İyi izolasyon, inşaat projelerinin sürdürülebilirlik ve enerji verimliliği hedeflerine ulaşmasında kritik rol oynar. İyi izole edilmiş binalar, dış etkenlerin iç mekânlara girmesini engeller. Bu da hem yazın hem de kışın iç mekân sıcaklığını istenilen seviyelerde tutmayı sağlar. Enerji tüketiminin azalması, ısıtma ve soğutma maliyetlerinin düşmesi anlamına gelirken, çevresel etkilerin en aza indirilmesine de yardımcı olur.

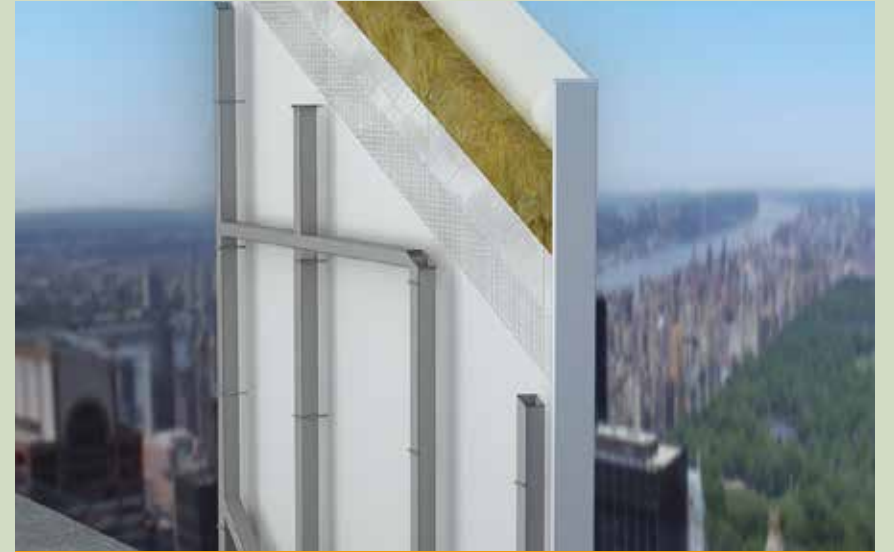
Es Prekast (GRC) Teknik Şartname Teknik Değerler

Termal iletkenlik	2000 kg/m ³ dansitede 0.5-1.0 W/m ² °C
Ateşe dayanıklılık	Stabilite ve bütünlük korunur, alev yapıya girmez. Korunan tarafa isi 140 °C 'dan fazla çıkamaz.
Rüzgar basıncı	W=100kg/m ² , 8 mm kalınlığında plak 0.80 mt, 12 mm kalınlığında plak 1.10 mt.
Akustik değerler	10 mm kalınlığında bir plak (20 kg/m ²) 300 Hz'de22dB
Kabuk Kalınlığı (Tekstür Hariç)	12-15 mm
Tekstür (Düşey Yivler) Kalınlığı- Max	12-20 mm, Proje Müellifi onayına sunulacaktır.
Panel Konstrüksiyon Malzemesi	Çelik Kutu Profil
Konstrüksiyon Malzeme Koruması	Elektro Galvaniz
Panel Birim Ağırlığı (Konstrüksiyon Dahil)	40-45 Kg/ m ²
Renk	Proje Müellifi onayına sunulacaktır.
Panel Boyutları	Projesine Uygun

Özellik	Simge	Birim	Premix Sistem Grade 10 p	Spray Sistem Grade 18 p
Basınç mukavemeti (fc)	fc	N/mm ²	40 – 60	50 – 80
Çekme mukavemeti	fct	N/mm ²	5 – 10	5 – 10
Orantılık sınırı (LOP)	LOP	N/mm ²	5 – 7	7 – 10
Kırılma modülü (MOR)	MOR	N/mm ²	8 – 12	16 – 22
Genleşme sınırı (εu)	εu	%	0.5 – 4	0.5 – 4
Darbe Mukavemeti	–	Nmm/mm ²	10 – 15	10 – 25
Elastisite modülü (E)	E	kN/mm ²	10 – 20	10 – 20
Yoğunluk (γ)	γ	kg/dm ³	1.9 – 2.1	1.9 – 2.2
İşıl genleşme katsayısı	αT	T/°C	(1.0 – 1.5) x 10-5	(1.0 – 1.5) x 10-5
Isıl iletkenlik (λ)	λ	W/mK	0.8 – 1.2	0.8 – 1.2
Isı Geçirgenlik katsayısı	U	W/m ² K	<0,50	<0,50
Yangına dayanıklılık (DIN 4102)	–	–	A1	A1
Rötre Değeri (εcs)	εcs	mm/m	1.0 – 2.0	1.0 – 2.0
Şişme değeri (K)	K	mm/m	0.5 – 1.0	0.5 – 1.0
Su absorpsiyonu	–	%	3 – 15	3 – 15
Su buharı difüzyonu (μ)	μ	–	50 – 200	50 – 200

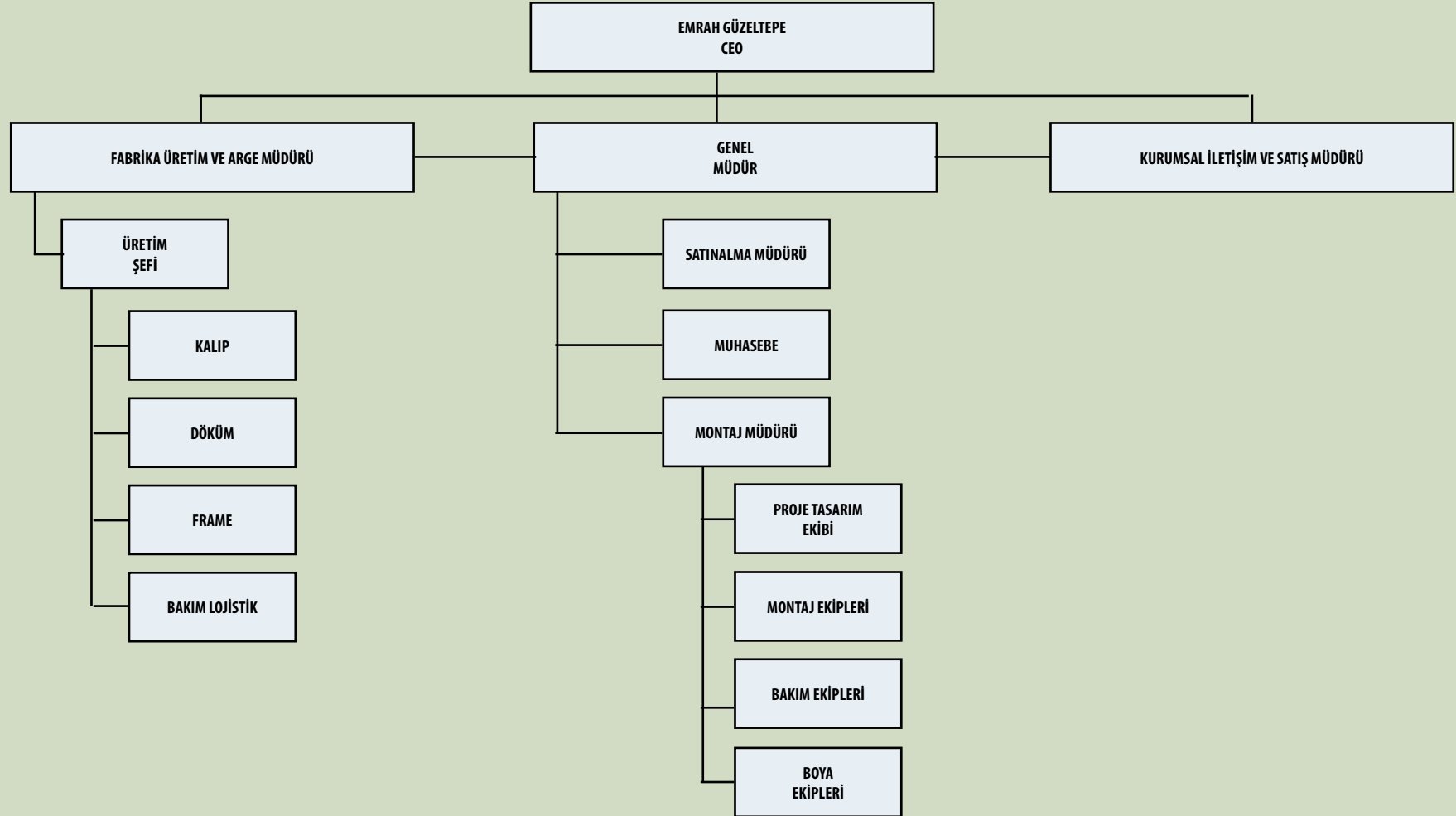


GRC Kabuk Panel Detayı



Isı Yalıtımlı GRC Kabuk Panel Detayı

ES PREKAST CEPHE SİSTEMLERİ ŞİRKET TEŞKİLAT ŞEMASI



MİMARİ TASARIM SÜRECİ

Es Prekast Cephe Sistemleri olarak, binalarınızın mimari estetiğini ve fonksiyonelliğini bir araya getiren dış cephe tasarımlarını oluşturuyoruz. Müşterilerimizin beklentilerini ve ihtiyaçlarını ön planda tutarak her bir proje için özel ve özgün çözümler sunuyoruz. Tasarım sürecimiz, iş birliği ve iletişim temellerine dayanarak, binalarınızın karakterini ve kimliğini en iyi şekilde ifade etmeyi amaçlar. Bu amaç doğrultusunda, tasarım sürecimizde her detayın üzerinde titizlikle duruyor ve size en uygun çözümü bulmak için çalışıyoruz. Böylece, binalarınızın estetik ve teknik gereksinimlerini en üst düzeyde karşılayan, sürdürülebilir ve fonksiyonel dış cephe sistemleri ortaya koyuyoruz.

1. Keşif ve Vizyon

Tasarıma başlarken, ilk olarak müşterilerimizin vizyonunu ve hayallerini detaylı bir şekilde anlamak üzere bir keşif süreci gerçekleştiriyoruz. Bu aşamada bina türü, kullanım amacı, çevresel faktörler ve müşteri taleplerini dikkate alarak projenin taslak aşamasını oluşturuyoruz. Bu aşama, müşterilerimizle sürekli diyalog içinde olarak, onların hayallerini gerçeğe dönüştürecek estetik ve işlevsel çözümler üretmeye dayanır. Müşterilerimizin beklentilerini derinlemesine anlamak için, proje sürecinde aktif katılım sağlıyor ve onların geri bildirimlerine büyük önem veriyoruz. Bu süreç, her adımda ortak bir hedef doğrultusunda ilerleyebilmemizi sağlıyor ve böylelikle müşterilerimizin projeye dair tüm detaylardan memnun olmasını garanti altına alıyoruz.

Müşterilerimizin farklı beklentileri ve vizyonlarını anlamak için, saha incelemeleri yapıyor ve her projeye özel raporlar hazırlıyoruz. Çevresel faktörlerin yanı sıra, çevre binalar ve peyzaj gibi estetik unsurları da göz önünde bulundurarak projenin genel uyumunu sağlıyoruz. Bu şekilde, her bir bina için özgün bir karakter ve estetik kimlik oluşturmayı amaçlıyoruz.

2. Teknik Detaylar ve Malzeme Seçimi

Sonraki adımda, tasarımın teknik detayları üzerinde çalışarak cephe sistemi için uygun malzemeleri ve yapısal çözümleri belirliyoruz. GRC Prekast malzemesi, yüksek mukavemeti, esnekliği ve estetik çeşitliliği ile projelerimize ideal bir zemin sağlar. Bu malzeme, binalarınıza hem modern bir görünüm kazandırır hem de uzun ömürlü ve dayanıklı bir çözüm sunar. GRC'nin sağladığı esnek tasarım olanakları sayesinde, çeşitli doku ve yüzey seçenekleri sunarak her projeyi benzersiz hale getiriyoruz.

Ayrıca, malzeme seçiminde çevresel sürdürülebilirlik ve enerji verimliliği gibi unsurları göz önünde bulunduruyoruz. GRC Prekast malzemesinin çevre dostu yapısı ve düşük bakım maliyetleri, onu ideal bir tercih haline getiriyor. Bu malzemenin yüksek mukavemeti, olumsuz hava koşullarına karşı dayanıklılığı ve yangına karşı direnci sayesinde binalarınızda uzun süreli koruma ve güvenlik sağlıyoruz. Müşterilerimiz için sadece estetik değil, aynı zamanda fonksiyonel ve çevresel olarak sürdürülebilir çözümler sunarak projelerimize değer katıyoruz.

3. 3D Modelleme ve Revizyon Süreci

Tasarım sürecinin ilerleyen safhalarında, mimari detayları ve işlevselliği dengeli bir biçimde harmanlayarak 3D modellemeler ve teknik çizimler oluşturuyoruz. Bu sayede, müşterilerimize tasarımın son halini görselleştirme imkânı sunuyor, projenin her adımında onların fikirlerini dinleyerek gerekli revizyonları gerçekleştiriyoruz. 3D modellemeler, tasarımın her açıdan detaylı bir şekilde değerlendirilmesine olanak sağlar ve projeye dair tüm soru işaretlerini gidermeye yardımcı olur.

Revizyon sürecinde müşterilerimizin görüş ve geri bildirimlerini dikkate alarak, tasarım üzerinde iyileştirmeler yapıyoruz. Bu aşamada,

müşterilerimizle yaptığımız görüşmeler ve düzenli sunumlar sayesinde projenin her adımında karşılıklı bir güven ortamı oluşturuyoruz. Böylece, binanızın kimliğini en iyi şekilde yansıtan, estetik ve işlevselliği bir arada barındıran benzersiz bir dış cephe tasarımı ortaya koyuyoruz.

3D modellemelerin yanı sıra, müşterilerimize sunulan teknik çizimler ve detay dokümanları, tasarımın uygulanabilirliği konusunda da netlik sağlar. Bu dokümanlar, projeyi hayata geçirecek olan inşaat ekiplerinin de işlerini kolaylaştırarak, süreç boyunca olası hataları en aza indirir ve projenin planlandığı şekilde ilerlemesini destekler.

4. Kreatif ve Esnek Çözümler

Müşterilerimizin ihtiyaçları doğrultusunda, her projede kreatif ve esnek çözümler sunarak binalarınıza değer katmak için buradayız. GRC Prekast Cephe Sistemleri, kaliteyi ve estetiği buluşturan dış cephe tasarımlarıyla binalarınıza yeni bir soluk getiriyor. Tasarım sürecimizde, esnek yaklaşımlarımızla müşterilerimizin değişen ihtiyaçlarına hızlı ve etkili çözümler sunuyoruz. Bu esneklik, projenin her aşamasında en uygun malzeme ve tasarım seçeneklerinin tercih edilmesini ve böylelikle nihai ürünün müşteri beklentilerini tam anlamıyla karşılamasını mümkün kılar.

Yaratıcı ekibimiz, her projede estetiği fonksiyonellikle birleştirmek için yenilikçi fikirler geliştirir. Binalarınıza benzersiz bir görünüm kazandırmak ve yapısal özelliklerini en iyi şekilde ortaya çıkarmak için çeşitli desen, renk ve yüzey seçenekleri sunuyoruz. Bu sayede, binalarınız yalnızca görsel olarak etkileyici değil, aynı zamanda kullanım açısın-



dan da son derece fonksiyonel hale gelir.

Ayrıca, projelerin uygulama sürecinde inşaat ekipleri ile sıkı iş birliği yaparak, sürecin hızlı ve verimli bir şekilde ilerlemesini sağlıyoruz. Esnek tasarım çözümlerimiz sayesinde, projenin olası değişikliklerine hızla adapte oluyor ve inşaat sürecinde herhangi bir aksaklık yaşanmamasını garanti ediyoruz. Sonuç olarak, GRC Prekast Cephe Sistemleri ile binalarınıza estetik ve dayanıklılık kazandırırken, aynı zamanda yapıların sürdürülebilirlik ve fonksiyonellik kriterlerini de en üst seviyeye çıkarıyoruz.

FABRİKAMIZIN ÜRETİM KAPASİTESİ NEDİR?

ES Prekast Üretim Tesisleri

ES Prekast olarak, dış cephe kaplama sektöründe yüksek kaliteli ve estetik çözümler sunma hedefiyle, modern teknolojilerle donatılmış üretim tesislerimizde faaliyet göstermekteyiz. Üretim kapasitemiz, iş süreçlerimizi hızlandırırken aynı zamanda müşteri taleplerini en iyi şekilde karşılamamızı sağlamaktadır.

Günlük Üretim Kapasitesi:

Tesisimiz, günlük **300 m²** döküm kapasitesine sahiptir ve bu kapasite, projelere bağlı olarak **500 m²'ye** kadar yükseltilebilmektedir. Bu esneklik, projelerinizin ihtiyaçlarını karşılamada bize büyük avantaj sağlamaktadır.

Geniş Üretim Alanı:

Toplamda 2.000 metrekare kapalı alan ve 1.500 metrekare açık

alanla, geniş bir üretim altyapısına sahibiz. Bu sayede büyük ölçekli projelerde dahi hızlı ve sorunsuz üretim gerçekleştirebiliyoruz.

Kaliteli Hammadde Kullanımı:

Üretimimizde kullandığımız tüm ham maddeler, sektörde kendini kanıtlamış markalardan seçilmektedir. Elyaf ve fiber ürünlerinde **Nippon**, çimento ürünlerinde **Çimsa**, silis kumunda ise **Çeliktaş** markalarıyla çalışarak yüksek dayanıklılığa ve estetik görünüme sahip ürünler ortaya çıkarıyoruz.

Her biri titizlikle tasarlanan ve üretilen GRC Prekast ürünlerimiz, dayanıklılığı, estetiği ve fonksiyonelliği bir araya getirerek binalarınıza değer katmaktadır. Üretim tesisimizde, yenilikçi teknolojiler ve uzman ekibimizle projelerinizi en iyi şekilde hayata geçirmek için çalışıyoruz.





01

Göl Malikaneleri
Villa Projemiz**1. Klasik Mimari Unsurlar:**

Cephenin genelinde klasik Avrupa mimarisine özgü sütunlar ve kemerli girişler dikkat çekiyor. Sütunlar, villaya görkemli ve prestijli bir hava katarken, kemerli yapı ile klasik zarafeti modern bir yaklaşımla harmanladık.

Merkezi giriş kısmında kullanılan büyük kemer, odak noktası olarak yapının güçlü bir karakter kazanmasını sağladı.

2. Renk ve Doku:

Cephede tercih ettiğimiz koyu gri tonlar, beyaz sütunlar ile kontrast oluşturarak hem modern hem de şık bir görünüm sundu. Bu renk paleti, villanın çevresiyle uyumlu, ancak aynı zamanda farklı bir duruş sergileyen bir estetik sağlıyor.

Koyu tonlar, villaya sağlamlık hissi verirken, beyaz detaylar bu güçlü görünümü dengeleyerek yapıyı daha zarif hale getiriyor.

3. Geniş Cam Yüzeyler:

Villa boyunca kullanılan geniş cam paneller, iç mekânların gün ışığı ile dolmasını sağlarken, dış cepheye modern bir dokunuş kazandırıyor. Cam yüzeyler aynı zamanda dışarıdaki havuz ve bahçe manzarasıyla güçlü bir bağlantı kurarak iç-dış bütünlüğünü pekiştiriyor.

4. Balkon ve Teraslar

Üst kat boyunca uzanan balkonlar, villa sakinlerine geniş dış alanlar sunuyor. Balkon korkuluklarında tercih edilen ince ferforje detaylar, klasik öğelerle uyumlu bir şekilde yapıya şıklık katıyor.

Teraslar, hem estetik hem de fonksiyonel açıdan dış mekânın keyfini çıkarmak için tasarlanmış geniş alanlar sunuyor.

5. Havuz ve Çevre Düzenlemesi:

Villanın ön kısmında yer alan büyük yüzme havuzu, lüks yaşamın bir göstergesi olarak yer alıyor. Havuz kenarındaki yeşil alanlar ve palmiye ağaçları ile yapı, Akdeniz havasını yansıtan bir manzara sunuyor.

Bahçedeki peyzaj düzenlemesi, villanın şıklığını tamamlayan ve doğal unsurlarla iç içe bir yaşam sunan bir planlama ile oluşturuldu.

6. Simetri ve Denge:

Cephenin genelinde simetrik bir yapı tercih ettik. Pencere, balkonlar ve sütunlar dengeli bir şekilde yerleştirilerek yapı boyunca bir uyum sağlandı. Bu simetri, binaya estetik bir bütünlük katıyor.

Sonuç olarak, bu villa tasarımında klasik mimari detayları modern yaşam unsurları ile birleştirerek görkemli ve zarif bir yapı ortaya çıkardık. Hem estetik açıdan dikkat çeken hem de fonksiyonel olarak rahat bir yaşam sunan bu yapı, zamansız bir tasarım anlayışının ürünü olarak öne çıkıyor.



02 Tepekent İkiz Villa Projemiz

1. Klasik Mimari Unsurlar:

Cephenin genelinde klasik Yunan ve Roma mimarisinden ilham alınan sütunlar ve dekoratif detaylar kullanılmış. Sütunların üzerine yerleştirilen ince işlemeli başlıklar, villaya prestijli ve gösterişli bir hava katıyor.

Pencere üstlerindeki kemerli yapılar, klasik modern mimari ile buluşturarak zamansız bir estetik oluşturdu.

2. Renk Seçimi ve Denge

Villanın dış cephesinde beyaz ve tonları tercih edildi. Bu renk seçimi, yapıya temiz, ferah ve zarif bir görünüm kazandırıyor. Beyaz renk ayrıca cephedeki detayları vurgulayarak sütunların, pencere çerçevelerinin ve pervazların daha belirgin hale gelmesini sağlıyor.

Beyazın sağladığı kontrast, çevre düzenlemesi ile de mükemmel bir uyum sağlıyor.

3. Geniş Cam Yüzeyler

Villa boyunca kullanılan geniş cam paneller, hem modern bir dokunuş katıyor hem de iç mekanların dışarıya açılmasını sağlayarak doğal ışığın bolca içeri girmesine olanak tanıyor.

Cam paneller sayesinde dış mekân ile iç mekân arasında güçlü bir görsel bağlantı kuruluyor, bu da villanın daha açık ve davetkar bir hale gelmesine yardımcı oluyor.

4. Teraslar ve Açık Alanlar

Villanın arka cephesinde bulunan geniş teras ve veranda alanları, dış mekân yaşamı-

nı ön plana çıkarıyor. Bu alanlar, hem estetik hem de fonksiyonel olarak yapıyı tamamlıyor.

Havuz kenarında yer alan geniş veranda, hem dinlenme hem de sosyal aktiviteler için ideal bir dış alan sağlıyor.

5. Simetri ve Denge

Cephe boyunca simetrik bir düzen tercih edildi. Sütunlar, pencereler ve balkonlar simetrik olarak yerleştirilerek binaya estetik bir denge kazandırıldı.

Bu simetri, villaya klasik mimarinin düzenli ve göz alıcı yapısını kazandırarak zarafeti pekiştiriyor.

6. Bahçe ve Peyzaj Düzenlemesi

Bahçe alanında çiçekler ve bitkilerle yapılan düzenleme, yapıyı doğal çevresiyle uyumlu hale getirdi. Bahçedeki renkli çiçekler, villanın beyaz cephesi ile kontrast oluşturarak canlı ve dinamik bir atmosfer sağlıyor.

Sonuç olarak, bu villada klasik mimarinin zarafeti modern dokunuşlarla harmanlanarak estetik ve işlevsel açıdan mükemmel bir denge yakalandı. Geniş açık alanlar ve şık detaylarla donatılan yapı, kullanıcılarına hem lüks hem de konforlu bir yaşam alanı sunuyor.





03 Büyükçekmece Villa Projemiz

1. Klasik Mimari Unsurlar

Dış cephede belirgin bir klasik mimari etkisi göze çarpıyor. Sütunlar, yapının ana karakterini oluşturan önemli unsurlardan biri olarak öne çıkıyor. Bu sütunlar, hem giriş alanında hem de verandada kullanılarak görkemli bir atmosfer sağladı.

Özellikle ön cephenin giriş kısmında yer alan kemerler ve sütun başlıkları, yapıya zarif ve prestijli bir dokunuş kazandırıyor. Klasik Yunan ve Roma mimarisi detaylarından ilham aldık.

2. Aydınlatma

Gece görünümünde, binanın aydınlatma unsurları öne çıkıyor. Stratejik olarak yerleştirilen aydınlatma, cephedeki sütunları ve kemerleri vurgulayarak villaya gece boyunca etkileyici bir görünüm kazandırdı. Bu aydınlatma tasarımı, aynı zamanda villanın çevresini daha güvenli ve davetkar hale getiriyor.

Aydınlatmada kullanılan sıcak tonlar, beyaz cephe ile dengeli bir kontrast oluşturarak zarif bir atmosfer sağlıyor.

3. Renk ve Malzeme Seçimi

Villanın dış cephesinde kullanılan beyaz renk, modernliği ve temiz bir görünümü yansıtıyor. Beyaz renk, hem

klasik hem de modern bir mimari anlayışı bir araya getirerek zamansız bir estetik oluşturdu.

Dış cephede kullanılan malzemelerin kaliteli ve dayanıklı olduğu, hem işlevsel hem de estetik açıdan ideal bir çözüm sunduğunu gösteriyor.

4. Cam Yüzeyler

Villanın farklı bölümlerinde büyük cam yüzeyler tercih edilerek iç ve dış mekânlar arasında şeffaf bir bağlantı sağlandı. Bu geniş camlar, doğal ışığı içeri alarak yaşam alanlarını daha ferah ve aydınlık hale getiriyor.

5. Teras ve Açık Alanlar

Villa, geniş teras ve veranda alanları ile dikkat çekiyor. Özellikle giriş kısmındaki sütunlarla desteklenmiş veranda, dış mekân yaşamını ön plana çıkararak estetik ve fonksiyonel bir alan sağlıyor.

Havuz kenarında yer alan açık alanlar, hem sosyal etkinlikler hem de dinlenme için ideal mekânlar olarak tasarlandı.

6. Simetri ve Bütünlük

Cephede simetri vurgusu dikkat çekici. Pencereler, balkonlar ve sütunlar simetrik olarak yerleştirilerek cephede estetik bir denge sağlandı. Bu simetri, villaya zarif bir düzen kazandırarak görsel olarak daha çekici hale getiriyor.





04 Mardin Otel Projemiz

1. Klasik Mimari Detaylar

Cephenin genelinde yer alan sütunlar ve kemerli pencereler, otelimize zarif bir klasik hava kattı. Bu sütunlar, binanın görkemini artırırken, kemerli pencere tasarımı ile yapıya güçlü ve davetkâr bir giriş sağladık.

Sütunların başlıklarındaki ince detaylarla, binanın estetik açıdan daha prestijli ve lüks görünmesini amaçladık.

2. Simetri ve Denge

Cephe tasarımıımızda simetri ve denge ön planda. Sütunlar, pencereler ve kemerler, estetik bir bütünlük ve uyum içinde simetrik olarak yerleştirildi. Bu düzen, otelin mimari karakterini güçlendirdi.

Hem ön cephede hem de arka cephede bu simetrik tasarım anlayışını koruyarak binanın görsel çekiciliğini artırdık.

3. Renk ve Aydınlatma

Açık renk paletini tercih ederek otelin modern ve ferah görünmesini sağladık. Bu tonlar, cephedeki klasik unsurlarla mükemmel bir uyum içerisinde kullanıldı.

Cephedeki sütunlar ve kemerli pencereleri vurgulamak için stratejik bir aydınlatma tasarımı geliştirdik. Özellikle gece görünümünde, sıcak tonlu ışıklandırmalarla dramatik bir etki sağladık.

4. Cam Yüzeyler

Büyük cam yüzeyler kullanarak iç ve dış mekânlar arasında doğal bir geçiş sağladık. Cam yüzeylerin geniş kullanımı, yapının modern karakterini ön plana çıkardı ve iç mekânlara bol miktarda doğal ışık girmesine olanak tanıdı.

Alt katlarda kullanılan geniş cam cepheler, hem estetik hem de işlevsellik açısından otelin şehre açılan yüzü olarak hizmet veriyor.

5. Giriş Bölümü ve Fonksiyonellik

Geniş cam kapılar ve yüksek giriş ile

misafirlerimizi zarif ve modern bir atmosferle karşılıyoruz. Cam kapılar, girişin daha davetkâr ve ferah görünmesini sağlarken, klasik detaylar bu modernliği dengeliyor.

Giriş alanında sağladığımız genişlik ve ferahlık, otelin lüks hissini destekleyerek ziyaretçilerde ilk izlenimi güçlendirdi.

6. Arka Cephe Tasarımı

Arka cephede de simetriyi koruyarak sade ancak şık bir tasarım oluşturduk. Sütunlar ve pencereler, ön cephe ile uyumlu bir şekilde yerleştirildi.





05 Zonguldak AVM Projemiz

Bu otel cephesini tasarlarken, işlevsellik ve estetik dengeyi gözetken bir yaklaşım benimsedik. Bu tasarımı oluştururken dikkate aldığımız başlıca unsurlar şunlardı:

1. Açık Bej Renkli Cephe

Hem modern hem de klasik unsurlar barındıran bu cephenin ana karakteristiği açık bej renk tercihimiz oldu. Bej renk, binanın zarafetini ön plana çıkarırken, aynı zamanda çevresiyle uyumlu bir görünüm sunuyor.

2. Cam Geniş Yüzeyler

Zemin kattaki geniş cam paneler, binanın iç mekanlarının dışarıyla bağlantısını güçlendirirken, içeriye bolca doğal ışık almasına olanak sağlıyor. Bu sayede otel misafirlerine ferah bir iç mekan deneyimi sunuluyor.

3. Dış Cephe Kaplaması

Kullanılan cephe kaplama malzemeleri, hem dayanıklılığı hem de

şıklığıyla öne çıkıyor. Cepheyi olası hava koşullarına karşı korurken, aynı zamanda modern bir görünüm sağlıyor.

4. Köşedeki Kıvrımlı Yapı

Binanın köşe noktalarında yer alan kıvrımlı cam cepheler, tasarımın akışkanlığını artırıyor. Bu detay, binanın statik bir yapıdan öte, dinamik ve çekici bir görsel sunmasına olanak tanıyor.

Yatay ve dikey elemanlar Cepheye dikey ve yatay çizgiler ekleyerek, binanın yüksekliği vurgulandı ve aynı zamanda görsel denge sağlandı. Bu çizgiler, binaya güçlü ve sofistike bir görünüm katıyor.

Bu tasarımda amacımız, binanın hem şehrin mimari dokusuna katkı sağlamasını hem de otel misafirlerine konforlu ve şık bir atmosfer sunmasını sağlamaktı.





06

Hollanda Fas Camii Projemiz

1. Cephe Tasarımı

GRC Prekast paneller ile tasarladığımız bu cami binasında, modern İslam mimarisinin özgün çizgilerini taşıyan bir cephe oluşturduk. Hem geleneksel hem de çağdaş unsurların bir arada olduğu, estetik ve işlevsel bir yapı ortaya koyduk.

2. Geleneksel Desen Kullanımı

Camiye özgü, Fas İslam mimarisinden esinlenerek geometrik desenler ve Arap tarzı motifler kullanıldı. Cephe üzerindeki bu detaylar, binaya tarihi ve kültürel bir dokunuş kazandırırken, bu unsurlar modern malzemelerle harmanlanarak günümüz mimarisine uygun bir formda sunuldu.

3. GRC Prekast ile Dayanıklılık

Yapının dış cephesi için kullanılan GRC Prekast paneller, hem dayanıklılık hem de estetik anlamda projeye katkı sağladı. Uzun ömürlü, bakım gerektirmeyen bir yapı malzemesi seçildi ve hava şartlarına karşı yüksek mukavemet gösteriyor.

4. Renk Kullanımı

Fas mimarisinde sıkça görülen toprak tonları ve doğal renkler kullanılarak binaya sıcak bir atmosfer katıldı. Üç ana renk tonunun, doğal ve soft geçişlerle cephe boyunca dağıtılması, caminin çevreyle uyumlu bir görünüm kazanmasına katkıda bulundu.

5. Büyük Giriş Kemerli

Cephe üzerinde yer alan geniş kemerli giriş, İslami mimaride sıklıkla kullanılan bir form olarak öne çıkıyor. Hem anıtsal bir giriş etkisi sağlıyor hem de iç mekanın görkemli atmosferine işaret ediyor. Bu kemer, caminin sembolik önemini vurgulayan estetik bir detay olarak dikkat çekiyor.

6. Camlı Cephe Kullanımı

Doğal ışığın iç mekana maksimum düzeyde girişini sağlamak amacıyla geniş cam yüzeyler tercih ettik. Bu, camiye aydınlık ve ferah bir yapıya dönüştürürken, modern İslami

yapılar için de estetik bir tercih olarak ön plana çıkıyor.

7. Modern ve Geleneksel Birleşimi

Bu cami cephesi, modern çizgileri geleneksel İslam mimarisiyle birleştiriyor. Dikey hatlar ve minimalist detaylar binaya çağdaş bir görünüm katarken, kemerler, desenler ve renk paleti geleneksel İslam mimarisinin zenginliklerini yansıtıyor.

Sonuç olarak, bu cami cephesi, Hollanda'da yaşayan Faslı topluluğun kültürel değerlerini modern mimariyle buluşturduğumuz, fonksiyonel ve estetik bir yapıdır.





07 Medine Dış Hastanesi Projemiz

1. Mimari Kimlik ve Bölgeye Uygun Tasarım

Bu projede, Medine'nin mimari geleneklerine ve bölgesel yapısına uygun bir estetik oluşturduk. Özellikle İslam mimarisinden ilham alınarak, cepheye yansıtılan kemerli tasarımlar ve dekoratif detaylar ile geleneksel mimari unsurlar modern bir yaklaşımla harmanlandı.

2. Fonksiyonel Tasarım

Hastanenin sağlık hizmeti sunan bir merkez olduğunu göz önünde bulundurarak, iç mekanın ferahlığını ve huzurunu dış cepheyle uyumlu hale getirdik. Hastalar ve ziyaretçilerin rahatça yönlerini bulabilmeleri için cepheye büyük pencereler kullandık, bu sayede iç mekana bol miktarda doğal ışık girmesi sağlandı.

3. Dekoratif Cephe Elemanları

GRC Prekast kaplama kullanarak, cepheye yer alan kemerli yapı elemanları, sütunlar ve geometrik desenler ile estetik bir zarafet oluşturduk. Özellikle cephedeki oyma desenler, Medine'nin tarihi ve kültürel dokusunu simgeleyen bir doku oluşturdu.

4. Simetri ve Denge

Cephe tasarımında simetrik bir düzenlemeye özen gösterdik. Kemerlerin, sütunların ve pencere hizalarının simetrisi, cepheye dingin ve düzenli bir estetik kazandırdı. Bu simetri, hastanenin güven verici ve profesyonel

imajını destekliyor.

5. Malzeme Seçimi

Projede GRC Prekast malzeme kullanarak, hem dayanıklı hem de estetik açıdan tatmin edici bir cephe oluşturduk. Prekast malzemenin sunduğu esneklik sayesinde geleneksel desen ve detayları modern üretim teknikleri ile hayata geçirdik.

6. Modern ve Gelenekselin Buluşması

Cephede modern ve geleneksel çizgilerin bir arada kullanılması, Medine'nin tarihi dokusuna saygı gösterirken aynı zamanda hastaneyi çağdaş bir yapıya dönüştürdü. Geniş

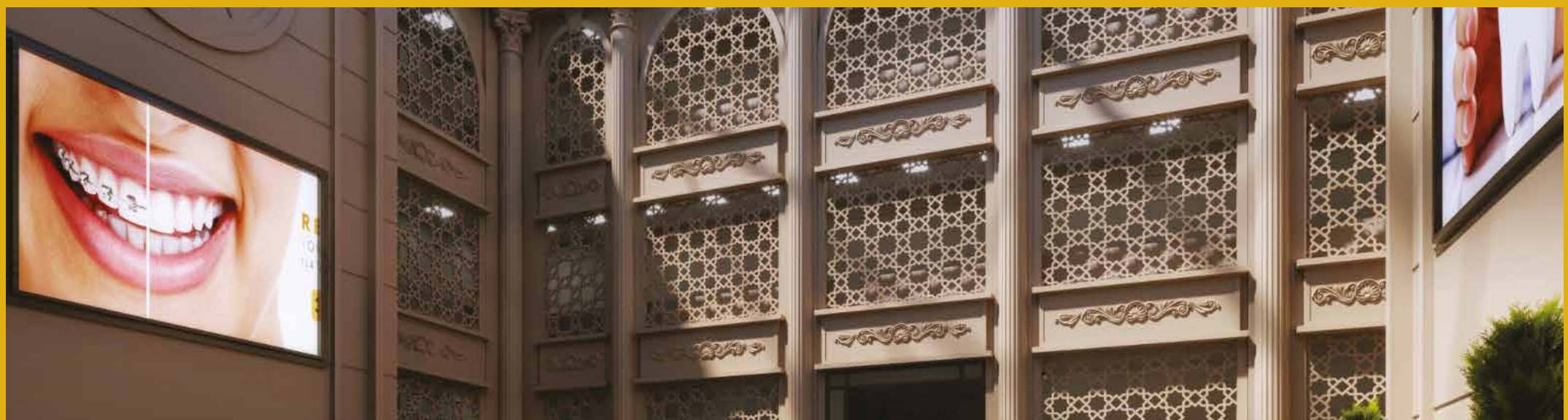
pencereler ve modern cephe kaplamaları ile birlikte geleneksel sütun ve kemer detaylarını harmanlayarak zamansız bir estetik sağladık..

7. Doğal Işık ve İç Mekan Bağlantısı

Geniş pencereler sayesinde iç mekanla dış cephe arasında güçlü bir bağlantı oluşturduk. Hastalar ve ziyaretçiler için iç mekanın aydınlık ve ferah olması, sağlık hizmetlerinin niteliğiyle örtüşen bir atmosfer sağladı.

Bu proje, Medine'nin kültürel mirasını modern sağlık hizmetleriyle buluşturan bir mimari örnek teşkil etmekte. Hem fonksiyonel hem de estetik açıdan dengeli ve bölgesine uyumlu bir yapı ortaya çıkardık.





08 Jeddah Hotels Projemiz

Mimari Kimlik

1. Geniş kemerli pencereler:

Otelin cephesinde yer alan geniş kemerli pencereler, hem içerideki doğal ışık girişini maksimize ediyor hem de otelin dış görünümüne zarafet katıyor.

2. GRC Prekast cephe kaplaması:

Prekast malzemesi kullanılarak oluşturduğumuz dekoratif panel ve detaylar, otelin görkemli ve lüks algısını artırıyor. Aynı zamanda dayanıklılığıyla dış etkenlere karşı uzun ömürlü bir çözüm sunuyor.

3. Dikdörtgen geometrilerle simetri:

Pencerelerin düzenli ve simetrik yerleşimi, binanın modern ve düzenli bir görünüm kazanmasını sağlıyor.

4. Dekoratif ışıklandırmalar:

Cephe boyunca yerleştirdiğimiz dekoratif aydınlatmalar, gece boyunca binanın dikkat çekici ve prestijli görünmesini sağlıyor. Işıklılandırmalar, özellikle cephedeki desenleri ve kemerleri öne çıkarıyor.

5. Yüksek tavanlı giriş:

Otelin giriş kısmındaki yüksek tavanlı yapı, misafirlerde ihtişam hissi uyandırıyor ve mekanı daha ferah hale getiriyor.

6. Modern ve gelenekselin uyumu:

Cephede yer verdiğimiz modern unsurlar, Arap mimarisinden esinlenilen geleneksel

motiflerle birleşerek otelin hem yerel kültüre uygun hem de evrensel bir estetik sunmasını sağlıyor.

Estetik Amaç

1. Dekoratif motifler:

GRC Prekast paneller ile oluşturduğumuz geleneksel Arap desenleri, binanın yerel mimari kimliğiyle uyum içinde olmasını sağlıyor.

2. Kemer ve sütunların zenginliği:

Sütun ve kemer detayları, bina cephesine zarif bir dokunuş katıyor ve otelin lüks algısını pekiştiriyor.

3. Simetrik ve dengeli tasarım:

Otelin genel cephe düzeni, simetrik ve dengeli bir görsel deneyim sunuyor. Bu da

binanın daha göz alıcı ve profesyonel bir görünüme sahip olmasını sağlıyor.

4. Dikkat çekici cephe aydınlatması:

Cephe boyunca kullanılan sarı ve sıcak tonlu aydınlatmalar, bina genelinde sıcak ve misafirperver bir atmosfer sağlıyor. Özellikle gece saatlerinde otelin görünürlüğünü artırıyor ve şehre estetik bir katkı sunuyor.

Sonuç olarak, Jeddah Hotels'in dış cephesinde modern ve geleneksel mimariyi buluşturan, estetik ve işlevselliği bir araya getiren bir tasarım ortaya koyduk. GRC Prekast ile yaptığımız detaylı ve zarif işçilik, otelin misafirlerine verdiği önemi dışarıdan hissettiren bir yapı oluşturdu.





09 Axu Hotel Projemiz

1. Cephe Düzeni

Bu cephe tasarımında, binanın köşe hattına güçlü bir vurgu yaparak yumuşak kıvrımlı köşeleri tercih ettik. Bu, yapıya modern ve zarif bir dokunuş katarken, aynı zamanda köşe bina olmanın avantajını kullanarak göz alıcı bir estetik sağlıyor.

2. Renk Seçimi

Beyaz ağırlıklı cephe rengi, binayı ferah ve zarif gösterirken, yeşil detaylar (özellikle pencere çerçeveleri ve balkon bitkileri) ile doğal bir kontrast oluşturduk. Bu kontrast, otelin sofistike ve misafirperver havasını güçlendirdi.

3. Balkon ve Pencere Düzeni

Simetrik pencere ve balkon düzeni, binaya disiplinli bir ritm kazandırıyor. Her balkona yerleştirdiğimiz bitkiler, otel konforunu vurgularken cepheye sıcaklık ve doğallık kattı.

4. Cephe Kaplaması

GRC Prekast kaplama malzemesi kullanarak binaya dayanıklılık kazandırırken, cephede oluşturduğumuz ince çizgiler ve gölgelik detayları ile derinlik hissi sağladık. Bu, otelin modern tasarımını güçlendirirken, aynı zamanda

yapının uzun ömürlü olmasını sağlıyor.

5. Otel Girişi

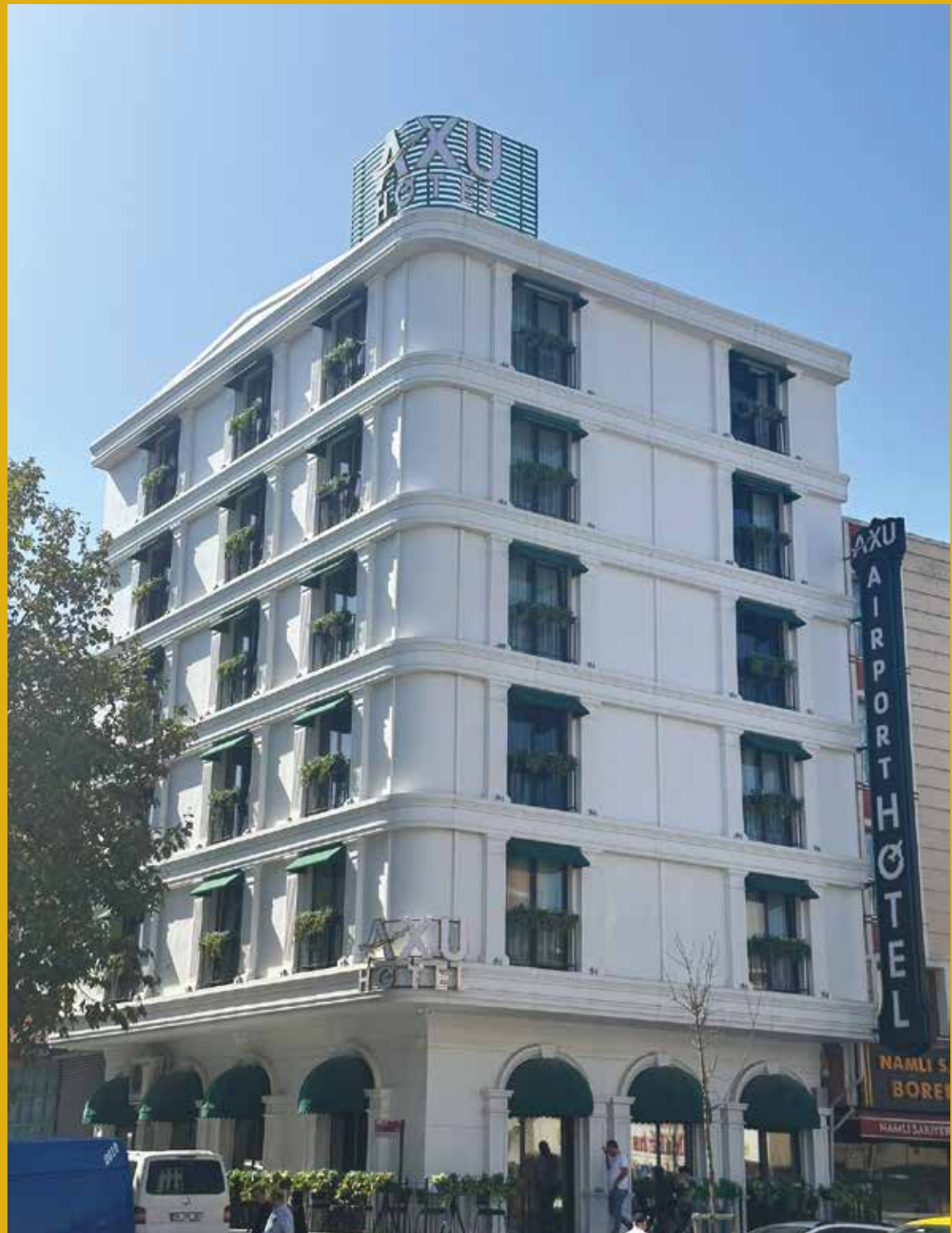
Giriş alanında, büyük ve dikkat çekici bir tabela ile otelin kimliğini ön plana çıkardık. Giriş bölümündeki kemerli yapılar, binaya klasik bir hava katarken, modern unsurlarla harmanlayarak nostaljik ve yenilikçi bir karışım sunduk.

6. Üst Bölüm ve Otel Tabelası

Otelin tepe kısmındaki AXU Hotel tabelası, binanın mimari yapısıyla uyumlu olacak şekilde yerleştirilmiş ve dikkat çeken bir tasarımla tamamlanmıştır. Üst bölümde kullanılan yeşil detaylar, binanın alt kısmındaki yeşil pencerelerle uyum sağlayarak genel bir bütünlük oluşturuyor.

Bu tasarım, modern unsurları ve nostaljik detayları harmanlayarak Axu Hotel'i şehirdeki diğer otellerden farklılaştırmayı başardı. Hem estetik hem de işlevsel bir cephe oluşturduk.





10

Acarkent Beykoz Villa Projemiz

1. Modern ve Klasik Unsurların Buluşması

GRC Prekast paneller ile cepheyi şekillendirerek modern çizgileri klasik mimari detaylarla harmanladık. Bu sayede villamıza zarif ve sofistike bir görünüm kazandırdık.

2. Akışkan Formlar

Villamızın köşe hatlarında yumuşak kıvrımlı çizgiler kullanarak dinamik ve çekici bir mimari ifade oluşturduk.

3. Beyaz ve Doğal Tonlar

Cephede beyaz ağırlıklı bir renk paleti tercih ettik. Beyaz, yapıya ferah ve temiz bir görünüm kazandırırken, doğal tonlarla dengeleyerek çevreyle uyumlu bir estetik sağladık.

4. GRC Prekast'ın Avantajları

Dayanıklı ve estetik açıdan zengin GRC Prekast malzemesini kullanarak cepheye uzun ömürlü ve bakım gerektirmeyen bir kaplama sağladık.

5. Büyük Cam Yüzeyler ve Doğal Işık

Villamızda geniş cam yüzeyler kullanarak iç mekânların doğal ışık almasını sağladık. Bu, yaşam alanlarının daha ferah ve aydınlık olmasına katkıda bulundu.

6. İç ve Dış Mekân Bağlantısı

Cam paneller sayesinde iç ve dış mekânlar arasında güçlü bir görsel bağlantı kurarak, doğal ışığın ve manzaranın içeriye akmasını sağladık.

7. Simetrik Düzen

Cephe tasarımında simetrik bir düzen kullanarak villamıza dengeli ve düzenli bir görünüm kazandırdık. Pencereler, sütunlar ve diğer detaylar simetrik olarak yerleştirildi.

8. Görsel Çekicilik

Bu simetri, villanın estetik açıdan daha çekici ve profesyonel bir imaj sergilemesini sağladı.

9. Geometrik ve Klasik Motifler

GRC Prekast paneller üzerine yerleştirdiğimiz geometrik desenler ve klasik motiflerle cepheyi zenginleştirdik. Bu detaylar, villamıza zarif bir dokunuş kattı.

10. Sütun ve Kemerler

Cephedeki sütunlar ve kemerler, yapıya klasik bir zarafet kazandırırken modern tasarım unsurlarıyla uyum sağladı.

11. Davetkâr Giriş

Geniş ve davetkâr bir giriş tasarlayarak misafirlerimizi etkili bir şekilde karşıladık. Giriş alanındaki sütunlar ve kemerler, villanın prestijli ve şık görünmesini sağladı.





11

Express Hotel
Projemiz**1. Cephe Tasarımının Genel Hatları**

Cephede kullanılan uzun ve düz hatlar, binanın yüksekliğini vurguluyor ve modern bir görünüm sağlıyor. GRC Prekast panellerle oluşturduğumuz dikey sütunlar, binanın hem sağlamlık algısını artırıyor hem de estetik açıdan dikkat çekici bir doku sunuyor.

2. Cam Kullanımı ve Işığın İç Mekâna Aktarımı

Otelin cephesinde büyük pencereler kullanarak iç mekâna doğal ışık akışını maksimize ettik. Bu geniş camlar, binaya çağdaş bir görünüm katarken, dışarıdan bakıldığında binanın açık ve davetkâr bir atmosfer sunduğunu gösteriyor.

3. Kavisli Köşe Tasarımı

Binanın köşelerinde uyguladığımız yuvarlak hatlar, hem görsel yumuşaklık sağlıyor hem de sert köşe detaylarının aksine binayı daha akıcı ve zarif bir hale getiriyor. Bu tasarım detayı, binanın bulunduğu konumdaki yapılar arasında dikkat çekici bir fark sağlıyor.

4. Cephe Estetiğinde Zarafet

Kullanılan GRC Prekast kaplama, sadece

sağlamlık değil, aynı zamanda zarif bir doku sağlıyor. Sütunlar arasındaki detaylar ve hafif çıkmalar, cepheye bir hareketlilik katıyor ve monotonluğu engelliyor.

5. İşlevsellik ile Estetiğin Uyumu

Otelin ana girişi, sütunlar ve geniş camlarla vurgulandı. Buradaki kırmızı tente ve bayrak detayları, otelin prestijini artıran bir odak noktası oluşturuyor. GRC Prekast'ın kolay şekillendirilebilmesi sayesinde giriş bölümüne hem görsel çekicilik hem de dayanıklılık sağladık.

6. Renk ve Malzeme Uyumu

Beyaz renkli GRC Prekast paneller ile koyu renkli camların birleşimi, temiz ve zarif bir görünüm oluşturuyor. Bu renk kombinasyonu, otelin çevresiyle uyum içinde olmasını sağlarken aynı zamanda dikkat çekici bir kontrast sağlıyor.





12

FRT Otel Arnavutköy Projelerimiz

1. Genel Cephe Tasarımı

Binanın cephe tasarımında modern ve klasik unsurların bir araya getirildiği görülmektedir. Bu birleşim, yapının şehirde dikkat çeken bir mimari duruşa sahip olmasını sağlamıştır.

Yüksek cam paneller ile cephe, modern bir şeffaflık hissi verirken, prekast kolonlarla desteklenen klasik detaylar, yapıya zarif ve sofistike bir görünüm kazandırmaktadır.

2. GRC Prekast Kullanımı

Cephe kaplamasında kullandığımız **GRC prekast** malzeme, hem dayanıklılığı hem de ince işçilikle yapılabilen detaylarıyla projede tercih edilmiştir.

Kolon ve kemer detayları prekast malzemesi ile yapılarak, binanın klasik detaylarına vurgu yapılmıştır.

Prekast malzeme, bina genelinde yüksek kaliteli bir yüzey oluşturarak, uzun ömürlü ve bakım gerektirmeyen bir çözüm sunmuştur.

3. Cam Panellerin Etkisi

Geniş cam paneller, cepheyi ferah ve modern gösterirken, aynı zamanda doğal ışık girişine olanak tanımaktadır.

Cam ve prekast detayların uyumlu birleşimi, cephede şeffaflık ve sağlamlık dengesini sağlamaktadır.

4. Estetik Katkılar

Cephede kullanılan prekast sütun ve kemer detayları binanın klasik mimari unsurlarını güçlendirerek, estetik açıdan zenginlik katmıştır.

Yapının yüksekliği ve cephe oranları, şehre hakim ve prestijli bir görünüm sunmuştur. Özellikle otel girişindeki büyük pencere dizaynı, hem işlevsel hem de gösterişli bir dokunuş olmuştur.

5. Aydınlatma ile Vurgu

Yapının gece görünümü için, kullanılan aydınlatma unsurları cephedeki kemer ve sütunları öne çıkarmış binanın şıklığını pekiştirmiştir.

Aydınlatma unsurları, prekast detayların geceleri de dikkat çekici olmasını sağlamıştır.

GRC prekast malzeme ile modern ve klasik öğeleri buluşturarak, estetik ve işlevsel bir cephe oluşturduk.

Yapının zarif çizgileri, şehre entegre olurken aynı zamanda dikkat çekici bir simge haline gelmiştir.





13 Golden River Otel Projemiz

1. Neoklasik Mimari Esintiler

Golden River Hotel'in cephesinde kullanılan kemerli pencereler, neoklasik döneme gönderme yaparak otelin prestijli bir imaj kazanmasını sağladı. Yüksek ve ince kolonlar, otelin zarafetini artırdı.

2. Prekast Cephe Detayları

Binanın dış cephesinde kullanılan GRC Prekast kaplamalar, cepheye dayanıklılık ve estetik kattı. Sütun ve kemer detayları ile cepheye derinlik kazandırıldı.

3. Yüksek Pencereler

Pencerelerin yerden tavana kadar olan yüksek tasarımı, otelin iç mekanına bol miktarda doğal ışık girmesine olanak sağladı. Aynı zamanda cephenin görsel olarak daha geniş algılanmasını sağladı.

4. Gece Aydınlatması ile Vurgulama

Gece aydınlatmasında kullanılan sarı ve turuncu tonlar, otelin estetik detaylarını öne çıkardı ve gece boyunca dikkat çekici bir görünüm kazandırdı. Bu sayede otel, akşamları da davetkar bir atmosfer sundu.

5. Modern ile Klasik Uyumu

Otelin cephesi, modern cam yüzeyler ile

klasik sütunlar ve kemerlerin uyum içinde birleşmesiyle tasarlandı. Bu kombinasyon, otelin hem çağdaş hem de tarihi bir atmosfere sahip olmasını sağladı.

6. Cephedeki Renk Uyumu

Bej tonlarındaki cephe kaplaması, otelin modern ve sıcak bir atmosfere sahip olmasını sağladı. Ayrıca bu tonlar, çevre binalarla uyumlu bir geçiş sunarak estetik açıdan hoş bir kontrast sağladı.

7. Giriş Alanı Vurgusu

Giriş kapısının çevresindeki sütun ve kemerler, otelin ana girişini belirgin hale getirerek misafirlerin dikkatini çekti ve davetkar bir hava oluşturdu.

Bu mimari özellikler, Golden River Hotel'in prestijli ve zarif bir dış görünüm kazanmasına katkı sağladı. Otelin mimarisi, hem modern tasarım anlayışını hem de klasik detayları bir araya getirerek benzersiz bir cephe sağladı.





14

Hollanda Villa Projemiz

1. Klasik Mimari Dokunuşlar

Villa, Avrupa klasik mimarisinin zarafetini yansıtan sütunlar, simetrik cephe düzeni ve zarif detaylarla öne çıkıyor. Bu öğeler, binaya sofistike ve zengin bir görünüm kazandırdı.

2. Geniş Teras ve Balkonlar

Hem ana girişte hem de üst katlarda yer alan geniş teraslar, açık hava yaşam alanlarına vurgu yaparak ferahlık sağladı. Bu balkonlar, klasik korkuluk tasarımlarıyla desteklendi.

3. Yüksek Tavanlar ve Büyük Pencereler

Binanın yüksek tavanları ve geniş pencereleri, iç mekânın daha aydınlık ve ferah olmasını sağladı. Pencerelerde kullanılan kemerli formlar, yapının klasik tarzına uyumlu bir görünüm sundu.

4. GRC Prekast Kullanımı

Prekast malzemeler sayesinde villa, dayanıklı ve estetik açıdan üstün bir dış cepheye sahip oldu. Detaylardaki ince işçilik, yapıdaki klasik mimari öğeleri belirgin hale getirdi.

5. Dış Cephedeki Beyaz Tonlar

Villa cephesinde tercih edilen beyaz tonlar, temiz ve zarif bir görünüm oluşturdu. Aynı zamanda güneş ışığını yansıtarak yapının çevresiyle uyumlu olmasını sağladı.

6. Sütun Detayları

Sütunlar ve dekoratif elemanlarda GRC prekast malzemesiyle sağlanan detaylar, binaya hem zarif hem de güçlü bir ifade kattı.

Estetik Yorum

1. Simetri ve Denge

Binanın cephe düzeninde kullanılan simetri, estetik açıdan göze hoş gelen bir düzen oluşturdu. Orta kısımda yer alan girişin belirginliği, yapının davetkar kimliğini güçlendirdi.

2. Çevre ile Uyum

Villanın yeşil peyzajı ve sade mimari yapısı, çevresiyle uyumlu bir bütünlük sağladı. Peyzajdaki düzenlemeler, villanın sakin ve huzurlu atmosferini destekledi.

3. Lüks ve Fonksiyonel

Hem estetik hem de fonksiyonel olarak tasarlanan bu villa, klasik mimariyi modern yaşam ihtiyaçlarıyla birleştirerek, kullanıcılarına lüks bir yaşam alanı sundu.

Bu villa projesi, estetik incelikler ve güçlü mimari detaylarla zenginleştirildi. Dış cephede kullanılan GRC prekast malzemesi, dayanıklılığı ve görselliği bir arada sunarak projeyi taçlandırdı.





15 Yeşilay Binası Projemiz

1. Klasik Mimari Detaylar

Binada kullanılan kemerli pencereler, klasik mimarinin zarif unsurlarından biri. Bu pencereler, yapının tarihi dokusunu koruyarak, modern yapılarla uyumlu bir görünüm sunuyor.

Pencere çevresindeki Prekast detaylar, cepheye derinlik kazandırarak daha sofistike bir hava katıyor.

2. Prekast Malzeme Kullanımı

Cephe tasarımında kullanılan Prekast elemanlar, binanın estetik açıdan dayanıklılığını ve sağlamlığını artırırken, aynı zamanda ince işçilikle tamamlanan bir görünüm sağlıyor.

Prekast'ın sağladığı temiz ve keskin hatlar, bina yüzeyinde homojen bir görünüm elde edilmesini sağladı.

3. Cephede Simetri

Binanın tasarımında dikkat çekici bir simetri mevcut. Hem pencerelerin dizilimi hem de diğer yapısal elemanların dengeli dağılımı, cephedeki estetik uyumu güçlendirmiş.

Orta bölümde yer alan balkon detayı ve onun üst kısmında kullanılan çıkıntılı kornişler, yapıya hareketlilik katıyor.

4. Bina Cephesinin Modernle Klasik Uyumu

Klasik detayların modern bir tasarım

anlayışıyla birleştirildiği bu cephe, tarihi ve günümüz mimari trendlerini bir araya getiriyor.

Özellikle alt kısımda kullanılan büyük cam vitrini, binanın modern işlevselliği ile klasik estetiği dengeleyen bir unsur olarak öne çıkıyor.

5. Renk Paleti

Cephede kullanılan açık tonlardaki renkler, yapının zarif ve temiz bir görünüm kazanmasını sağladı. Bu renk seçimi, çevresindeki yapılarla uyumlu bir estetik dokunuş sunuyor.

6. GRC Prekast Elemanlarının Estetik Katkısı

Cephe kaplamasında kullanılan GRC Prekast elemanlar, hem dayanıklılığıyla hem de ince işçiliğiyle cepheye estetik bir boyut kattı. Kemerli pencereler ve sütun detayları, bu malzemenin kullanımının başarılı bir örneğini sergiliyor.

Yeşilay binasının cephe tasarımı, modern bir işlevsellekle klasik estetiği harmanlayarak zarif bir görünüm sunuyor. Binanın Prekast detayları ve simetrik dizilimi, hem estetik hem de işlevsel açıdan başarılı bir uygulama olarak öne çıkıyor.





16

Apartman ve İş Merkezi Bağdat Caddesi Projemiz

Bağdat Caddesi Kadıköy'deki Apartman ve İş Merkezi projemizi GRC panel kaplamayla tamamladık. Projemizi mimari ve estetik açıdan şu şekilde değerlendirebiliriz:

- Dış Cephe Tasarımı

GRC panellerle kaplanan cephe, hem klasik hem de modern çizgileri bir araya getiriyor. Yapının dış cephesi simetrik düzenlemeler ve detaylarla zenginleştirildi.

- Yapının Mimari Kimliği

Cephede yer alan derinlikli hatlar ve detaylar, yapıya zarif bir estetik katıyor. Bu detaylar, binanın cadde üzerindeki kimliğini güçlendiriyor ve dikkat çekici hale getiriyor.

- Cephe Elemanları

Cephede kullanılan kabartmalar, pencere üstü süslemeleri ve balkon korkulukları, estetik açıdan zengin bir görüntü sunuyor. Geleneksel mimarinin

izlerini taşıyan bu unsurlar, modern detaylarla birleşerek dengeli bir görünüm sağlıyor.

- Cam ve GRC Dengesi

Geniş cam yüzeyler, yapıya çağdaş bir hava katarken, GRC panellerin sağlam ve estetik yapısı, dengeleyici bir unsur oluşturuyor. Bu kombinasyon, hem iç mekana doğal ışık girmesini sağlıyor hem de dış cepheye modern bir görünüm kazandırıyor.

- Malzeme Kullanımı

GRC panellerin hafifliği, yapı üzerindeki yükü azaltarak, binanın uzun ömürlü ve dayanıklı olmasını sağlıyor. Aynı zamanda cephedeki detayların ince ve keskin hatlarla işlenmesine olanak tanıyan bu malzeme, projeye zarif bir görünüm katıyor.

Bağdat Caddesi gibi prestijli bir lokasyonda bu proje, dikkat çekici bir iş merkezi ve apartman olarak öne çıkıyor.





17

Milad Gold Mağaza Projemiz

İstanbul'da prestijli bir mücevher mağazası için tasarlanan cephemizde klasik unsurların modern çizgilerle birleştiğini fark edebilirsiniz.

1. Klasik Mimari Unsurlar

Binada kolonlar ve sütun başlıkları dikkat çekiyor. Sütunların üst kısmındaki ince işlemler klasik Yunan ve Roma mimarisinin izlerini taşıyor.

Pencerelerin çevresinde yer alan karmalar ile binaya zarif ve lüks bir hava katmayı hedefledik.

Cephede belirgin olan simetri unsuru, binanın daha görkemli ve dengeli görünmesini sağladı.

2. Materyal ve Renk

GRC Prekast malzemenin doğal taş görünümlü bir kaplama olması, binaya sağlamlık ve kalıcılık izlenimi verirken, aynı zamanda birinci sınıf bir estetik sağladı.

Renk paleti oldukça sade ve sofistike;

gri ve bej tonları hem klasik hem de çağdaş bir his oluştururken, mağazanın yüksek segmentteki hedef kitlesine hitap ettiğini açıkça ortaya koydu.

3. Mağaza Girişi

Mağazanın giriş kapısını geniş ve yüksek tasarlayarak, büyük camlar sayesinde içerideki ürünlerin vitrinde etkileyici şekilde sergilenmesine imkan tanımayı amaçladık.

Kapının üzerinde bulunan büyük "MILAD" tabelasını, hem sade hem de dikkat çekici bir fontla yazarak, markanın prestijini öne çıkarttık.

4. Katmanlı Tasarım

Binanın dikeydeki katmanlı bir yapısı düşünülerek üst katlarda yer alan pencere çerçeveleri ve detaylar, cephede bir derinlik kazandırdı. Böylece, binaya tekdüze bir görünüm vermek yerine hareket kazandıran bir etki oluşturduk.





18

NK Hotel Arnavutköy Projemiz

Bu otel projemizde dış cepheyi GRC Prekast panellerle kaplayarak hem estetik hem de dayanıklılık açısından dikkat çeken bir yapı ortaya a. Cepheyi mimari ve estetik açıdan şu şekilde değerlendirebiliriz:

1. Klasik Mimari Detaylar

Binanın dış cephesinde kullanılan GRC paneller, klasik mimariden esinlenerek tasarlandı. Özellikle sütun başlıkları ve kemerler, yapıya prestij ve tarihî bir hava katıyor. Bu unsurlar, modern bir binada geleneksel mimari çizgilerle buluşarak bir denge sağlıyor.

2. Cephedeki Dikey Hatlar

Cephede kullanılan dikey hatlar, yapının yüksekliğini vurgularken aynı zamanda estetik bir ritim sağlıyor. Bu çizgiler, cephede sürekliliği ve bir düzeni ifade ederken, gözün yapının tamamını kolaylıkla taramasını sağlıyor.

3. Detaylardaki İnce İşçilik

Cephe panellerinde yer alan dekoratif karmalar ve desenler, zengin bir detay seviyesi sunuyor. GRC'nin sağladığı esneklik sayesinde bu ince işçilikler, hem dayanıklılığı korurken hem de görsel zenginlik sağlıyor.

4. Cam Panellerin Kullanımı

Binanın alt kısmında geniş cam yüzeylerin

kullanımı, yapıya modernlik katıyor. Bu cam yüzeyler, iç mekân ile dış mekân arasındaki geçişi yumuşatarak hem ferah bir görüntü sunuyor hem de cephede şeffaflık sağlıyor.

5. Aydınlatma ile Vurgulanan Cephe Detayları

Gece aydınlatmasında kullanılan ışıklar, binanın cephe detaylarını ön plana çıkarıyor. Özellikle sütunlar, kemerler ve dekoratif paneller, aydınlatma ile daha da belirginleşiyor, bu da yapının hem gündüz hem de gece dikkat çekici olmasını sağlıyor.

6. Modern ve Klasik Birleşimi

GRC panellerle modern

malzemeleri kullanarak geleneksel mimari unsurları başarıyla birleştirdik. Bina genel estetiği, hem modern çizgilerle hem de klasik detaylarla zenginleştirildi.

Bu otel projesi, GRC'nin sunduğu estetik ve dayanıklılık özelliklerini mükemmel şekilde yansıtarak zamansız bir tasarım ortaya koyuyor.





19

NK Villa Projemiz

Bu villa projemizin dış cephesinde modern mimariyi ön plana çıkaran, zarif detaylarla tasarlanmış bir GRC prekast panel kaplama uyguladık. GRC'nin sağladığı estetik ve dayanıklılık özellikleri, villanın dış cephesine hem sofistike hem de uzun ömürlü bir görünüm kazandırdı.

Villa projemizde kullandığımız GRC prekast kaplama ile:

1. Modern Ve Klasik Çizgilerin Uyumu

Binanın mimarisine uygun olarak, prekast panellerle hem modern hem de klasik detayları bir arada sunan estetik bir dış cephe oluşturduk.

2. Kalıcı Çözüm Ve Dayanıklılık

GRC prekast panellerin sunduğu yüksek dayanıklılık ile dış cepheyi, yıllara meydan okuyacak şekilde tasarladık.

3. Yüksek Isı Ve Ses Yalıtımı

Prekast panellerimiz, yalnızca estetik değil, aynı zamanda ısı ve ses yalıtımında da önemli katkılar sağladı.



4. Detaylarda Özen

İnce işçilikle hazırlanan paneller, villa cephesinin detaylarında şık ve zarif dokunuşlar sunarak binanın genel görünümüne değer kattı.

Bu projede, villa sahiplerinin isteklerini ve estetik beklentilerini en üst düzeyde karşılayan bir dış cephe çözümü sunduk. GRC'nin esnek tasarım özellikleri sayesinde, villa hem şık hem de çevresiyle uyumlu bir yapıya kavuştu.



20

Göktürk Villa Projemiz

Bu villanın dış cephesinde GRC prekast paneller kullanarak zarif ve modern bir görünüm elde ettik. Dış cephede uyguladığımız bu malzeme, villanın çağdaş mimari dilini desteklerken aynı zamanda dayanıklılığı ve uzun ömürlü olmasıyla ön plana çıkıyor.

1. Estetik ve İşlevsellik

GRC prekast panellerle hem estetik hem de işlevsel bir çözüm sunduk. Villa, hem modern hem de zamansız bir görünüme kavuştu.

2. Malzeme Kalitesi

GRC paneller, esneklik ve dayanıklılığıyla dış cephede uzun yıllar sorunsuz bir kullanım sağlıyor. Çatlama veya aşınma olmadan yıllarca ilk günkü gibi kalması için bu malzemeyi tercih ettik.

3. Detaylarda İncelik

Villa cephesinde, özellikle köşelerde ve kat ayırım detaylarında prekast panellerin esnekliği ve ince işçiliği sayesinde mükemmel bir sonuç elde ettik. Panellerin yüzey dokusu, yapı genelindeki sade ve şık hatları vurguluyor.

4. İklim Dayanıklılığı

GRC prekast malzemesi, her türlü hava koşuluna karşı dirençli olduğu için villanın dış



cephesi uzun süreli koruma altında olacak. GRC prekast, hem sıcak hem de soğuk hava koşullarına karşı mükemmel bir performans sergiliyor.

5. Çevre Dostu ve Ekonomik Çözüm

GRC prekast malzemesi, hafifliği ve çevre dostu yapısı ile hem taşıma hem de montaj

sürecinde ekonomik bir çözüm sundu.

Bu villanın dış cephesinde sağladığımız modern ve zarif görünüm, uzun yıllar boyunca estetik ve fonksiyonellik açısından değerini koruyacaktır.



21

Tepekent 3 Adet
Villa Projemiz**Klasik Mimari Çizgiler:**

Villa cephesinde tercih edilen prekast paneller, yapı üzerinde sade ancak şık bir görünüm sağladık. Düz hatlar ve sade geometrik formlar, modern yaşam alanları için zarif bir estetik sunuyor.

Prekast Kaplama ile Dayanıklılık

GRC prekast paneller, cepheye hem estetik hem de uzun ömürlü bir dayanıklılık katıyor. Bu paneller, hava koşullarına ve dış etkenlere karşı yüksek direnç sağlarken aynı zamanda villanın prestijini artırıyor.

Zengin Detaylar

Kaplama uygulamalarında, özellikle köşe detaylarında ve pencere çevresinde kullanılan formlar, yapıya zenginlik katıyor. Bu detaylar, villanın daha zarif ve sofistike bir görünümüne kavuşmasına katkıda bulundu.

Doğal Işıkları Uyum

Pencerelerin büyük ve geniş tasarlanması, villanın dış cephe tasarımını aydınlık kılıyor. Bu durum, gün ışığının içeri kolaylıkla



girmesini sağlarken dış cephede de ferah bir atmosfer sağladı.

Simetrik ve Dengeli Görünüm

Yapının genel tasarımında simetri ve denge dikkat çekiyor. Bu mimari düzen, villa cephe-lerinde sofistike ve bütünlüklü bir estetik görünüm sağlıyor.



22

Dudu Bakery Sultanahmet Kafeterya Projemiz

Sultanahmet'teki bu kafeterya için GRC Prekast kaplama ile gerçekleştirdiğimiz cephe tasarımı estetik ve tarihi dokuya uygun, dikkat çekici bir çalışma oldu.

1. Tarihi Dokuya Uygun Klasik Detaylar

Kafeteryanın bulunduğu bölgenin tarihi yapısına uyum sağlamak için cepheye klasik sütunlar yerleştirdik. Bu sütunlar, hem zarif bir görünüm sundu hem de bulunduğu çevreyle bütünleşti.

2. Aydınlik ve Davetkar Vitrin

Geniş ve aydınlık vitrinlerle mekanın iç kısmını ön plana çıkardık. Büyük cam yüzeyler sayesinde içeriden dışarıya doğru ferah ve davetkar bir atmosfer oluşturmayı başardık.

3. Prekastın Sağlamlığı ve Zarafeti

GRC Prekast kullanarak cepheye hem dayanıklılık hem de şıklık kazandırdık. Bu malzeme, uzun ömürlü olması ve dış etkenlere karşı dayanıklı yapısıyla dikkat çekiyor.

4. Renk ve Işık Kullanımı

Beyaz tonlarındaki Prekast kaplama,



çevreye uyum sağlarken aynı zamanda temiz ve sofistike bir görünüm sundu. Özellikle sütunların üzerindeki detaylar, gece aydınlatmasıyla daha da belirgin hale gelerek şık bir atmosfer sağladı.

5. Müşteri Alanını Destekleyen Dış Mekan Tasarımı

Kafeteryanın önünde oluşturduğumuz oturma alanları, dış mekan deneyimini

desteklerken zarif ve sade mobilyalarla tamamlandı. Bu dış mekan tasarımı, rahatlık ve şıklığı bir araya getirerek müşteriler için ideal bir ortam sundu.

Bu projede, Sultanahmet'in tarihi atmosferine modern bir dokunuş katmayı başardık. Kafeteryanın cephe tasarımı, hem klasik hem de modern unsurları bir araya getirerek mekanın karakterini güçlendirdi.



23 Elegant Park Yalova Projemiz

Yalova'daki bu prestijli rezidans ve alışveriş merkezi projesinin dış cephesini GRC prekast paneller kullanarak tamamladık. Proje boyunca elde ettiğimiz başarıları ve katkılarımızı şu şekilde değerlendirebiliriz:

1. Estetik ve Modern Görünüm

GRC'nin sunduğu esneklik sayesinde, cephe tasarımını modern bir çizgide şekillendirdik. Geniş cam yüzeyler ve metal detaylarla uyum içinde olan GRC cephe kaplamaları, projeye sofistike bir görünüm kazandırdı. Doğal dokularla mükemmel uyum sağlayan GRC paneller, binaların modern mimarisini tamamladı.

2. Hafif ve Dayanıklı Malzeme Kullanımı

GRC'nin hafif yapısı, cepheye estetik katmanın yanı sıra binaya ekstra yük getirmeden sağlamlık ve dayanıklılık sağladı. GRC'nin bu hafifliği sayesinde, taşıyıcı sistemleri zorlamadan binaların uzun ömürlü olmasına katkıda bulunduk.

3. Zor Detayların Uygulamasında Başarı

Cephe tasarımında yer alan detaylı kıvrımlar, yuvarlak köşeler ve hassas detaylar, GRC malzemesinin işlenebilirliği sayesinde sorunsuzca hayata geçirildi. Projenin estetik beklentilerini karşılayacak şekilde bu ince detayları titizlikle uyguladık.

4. Hızlı ve Etkin Uygulama Süreci

GRC panelleri fabrikada önceden üreterek şantiyede hızlı bir montaj süreci gerçekleştirdik. Bu sayede projenin tamamlanma süresine katkıda bulunarak, projeyi zamanında ve planlanan kalite standartlarında teslim ettik.

5. Çevresel Dayanıklılık

GRC'nin yüksek dayanıklılığı sayesinde yapı, bölgedeki çevresel koşullara karşı (nem, sıcaklık değişimleri ve rüzgar gibi) koruma altına alındı. Uzun ömürlü ve bakım gerektirmeyen bir cephe çözümü sunarak, projeye değer kattık.

6. Doğal Doku ve Renk Seçenekleri

GRC'nin sunduğu geniş renk ve doku seçeneklerini kullanarak projeye estetik derinlik kazandırdık. Doğal taş görünümünden ilham alan doku ve renk tonları, projeyi çevresiyle uyumlu hale getirdi.

Bu projede, işlevselliği ve estetiği bir arada sunan GRC cephe kaplama sistemimizle, yapının modern ve prestijli kimliğini ön plana çıkardık. GRC'nin sağladığı avantajları etkin bir şekilde kullanarak, projeye uzun ömürlü, dayanıklı ve şık bir dış cephe kazandırmanın gururunu taşıyoruz.





24

Viridis Reşadiye Konakları Projemiz

Bu projemizde, doğal malzemelerle uyumlu bir şekilde kullanılan geniş cam yüzeyler ve ince detaylara sahip dış cephe kaplamaları öne çıkıyor.

Villaların cephelerinde kullanılan GRC (Cam Elyaf Takviyeli Beton) kaplamalar, modern mimaride hem estetik hem de dayanıklılığı artırma noktasında büyük bir avantaj sağlıyor. Bu projelerde:

1. Estetik Ve Modern Çizgiler

GRC panellerle oluşturulan dış cephe tasarımları, projelere zarif ve minimalist bir görünüm katıyor. GRC'nin esnek yapısı, keskin hatlar ve yumuşak geçişlerle her iki villada da belirgin bir estetik sunuyor.

2. Fonksiyonellik Ve Dayanıklılık

GRC'nin sağlam yapısı, dış etkenlere karşı yüksek dayanıklılık sağlarken, aynı zamanda villaların çevresiyle uyumlu doğal tonlarda bir kaplama oluşturuyor. Bu özellik, hem uzun ömürlü bir dış cephe sağlıyor hem de dış cephede bakım gereksinimini minimuma indiriyor.

3. Geniş Ve Modern Açıklıklar

Geniş cam cephelerle birlikte kullanılan



GRC kaplamalar, iç mekanlarla dış mekanlar arasındaki bağı güçlendirerek doğanın içeriye taşınmasını sağlıyor.

4. Özel Dokular Ve Renkler

Villaların dış cephelerinde kullanılan GRC

paneller, doğal taş dokusuna benzer bir görünümle projelere sofistike bir hava katıyor.

Bu tür projelerde estetik ve dayanıklılığı bir arada sunarak, villalara hem fonksiyonel hem de estetik açıdan değer katmayı amaçlıyoruz.



25

Göl İstanbul 97 Villa ve Sosyal Tesis Projemiz

1. Malzeme Kalitesi

GRC paneller, yüksek dayanıklılık ve uzun ömür sunarak dış cephelerde estetik bir görsellik sağlarken, aynı zamanda hava koşullarına karşı üstün koruma sağladı.

2. Tasarım Uyumluluğu

Villaların modern mimarisi ile GRC malzemesinin zarif dokusu ve ince işçiliği mükemmel bir uyum içinde. Projede kullanılan paneller, yapının genel estetiğini güçlendirerek mimari detayların öne çıkmasını sağladı.

3. Doğal Görünüm

GRC panellerin doğal dokusu, villa çevresindeki peyzaj ile bütünleşerek yapıya modern ama bir o kadar da doğal bir hava kattı. Bu sayede villa sakinleri hem şıklığı hem de doğallığı bir arada yaşama fırsatı buldu.

4. Özelleştirilebilirlik

Villaların farklı bölümlerine uygulanan GRC paneller, ihtiyaca göre şekillendirilerek projeye özel çözümler sundu. Bu sayede her villa, hem estetik hem de işlevsellik açısından özgün bir kimliğe kavuştu.

5. Uzun Ömürlü Kullanım

GRC malzemenin sağladığı dayanıklılık sayesinde bu villaların dış cepheleri uzun yıllar boyunca minimum bakım ile ilk günkü şıklığını koruyacak.

Bu projede GRC'nin esnek yapısını en verimli şekilde kullanarak hem estetik hem de işlevsel açıdan üstün bir sonuç elde ettik.





26

Golden Horn Otel
Projemiz

Golden Horn Hotel dış cephesinde GRC kaplama malzemelerini kullanarak projeyi hayata geçirdik. Otelin cephesindeki estetik detaylar ve sağlam yapı, modern mimariyle birlikte uyumlu bir görünüm elde etmemizi sağladı. İşte öne çıkan bazı detaylar:

1. Yapısal Tasarım ve GRC Paneller

Binanın cephesinde, dayanıklılığı artırmak ve aynı zamanda estetik bir görünüm sunmak amacıyla GRC paneller tercih edildi. GRC'nin yüksek mukavemeti, bu yapının uzun yıllar dayanıklı kalmasını sağlayacak.

2. Klasik ve Modern Armoni

Klasik tarzda yuvarlak kemerler ve sütunlu detaylar, otelin modern çizgileriyle harmanlanarak dengeli bir görsel kontrast oluşturdu. Bu tasarım, misafirlerin gözünde hem şık hem de zarif bir etki bırakıyor.

3. Pencere Detayları

Geniş ve simetrik pencereler, dış cephenin açık renkli yüzeyi ile birlikte otelin ferah ve aydınlık atmosferini yansıtıyor. GRC kaplamalar, pencere kenarlarında da kullanılarak, tasarımdaki bütünlüğü korudu.

4. Katmanlı Mimari

Binanın her katındaki mimari elemanlar dikkatlice yerleştirildi. Üst katlar, cephenin alt katlarındaki detaylarla uyumlu olacak şekilde tasarlandı ve bu sayede binanın yüksekliği ve hacmi etkileyici bir şekilde vurgulandı.

5. Güçlü ve Zarif Cephe

GRC malzemenin sunduğu dayanıklılık, bina için uzun ömürlü bir çözüm sunarken; zarif dokusu da otelin lüks ve prestijli görünümünü pekiştirdi.





27

Libya Adalet Bakanlığı Projemiz

1. Klasik Mimari Unsurların Kullanımı

Binanın cephesinde, klasik mimariyi yansıtan sütunlar, kabartmalı motifler ve katmanlı cephe düzenlemeleri kullanıldı. Bu, binaya görkemli ve otoriter bir hava katıyor, aynı zamanda resmi bir devlet kurumu binasına uygun bir yapı sağlıyor.

2. Simetri ve Düzen

Binanın her iki cephesinde de simetri hakim. Bu düzenli tasarım, binanın hem dengeli hem de estetik açıdan güçlü bir görünüm kazanmasını sağlıyor. Her iki cephedeki pencere ve süslemeler birbirini yansıtarak bütüncül bir estetik oluşturuyor.

3. GRC Prekast Panel Uygulaması

GRC paneller, hem hafif hem de dayanıklı olduğu için bu binada tercih edildi. Bu uygulama, binanın hava şartlarına karşı uzun ömürlü olmasını sağlar ve mimarideki ince detayların net bir şekilde yansıtılmasına olanak tanır.

4. Renk Seçimi

Beyaz ve krem tonlarındaki renk kullanımı, binanın resmi ve zarif yapısına vurgu yapıyor. Bu renk seçimi, yapının temiz, modern ve ciddi duruşunu destekliyor.

5. Öne Çıkan Detaylar

Binanın cephesindeki sütun başlıkları, pencere çerçeveleri ve giriş bölümü gibi öne



çıkan detaylar, GRC panellerle ince işçilikle tamamlandı. Bu detaylar, binanın mimari kimliğini ve estetik değerini güçlendiriyor.

6. Anıtsal ve Prestijli Görünüm

Klasik öğelerle süslenen cephe, binaya prestijli ve görkemli bir hava katıyor. Geniş giriş kapısı, simetrik pencere dizilimi ve dekoratif unsurlar, yapının saygın bir kamu binası olduğunun altını çiziyor.

7. Minimalist Detaylar ve Sofistike Çizgiler

Modern mimarinin sadeleştirilmiş çizgileri ile klasik detayların birleşimi, sofistike bir görünüm oluşturuyor. Fazla abartıya kaçmadan,

detaylarla zenginleştirilmiş bir tasarım dili tercih edildi.

8. Yapının Aydınlatma Potansiyeli

Cephedeki belirgin hatlar, gece aydınlatması ile daha da vurgulanarak estetik bir görsellik sunar. GRC panellerin pürüzsüz yüzeyleri, ışığı güzel bir şekilde yansıtarak binanın geceleri de dikkat çekmesini sağlar.

9. İhtişamlı ve Fonksiyonel Cephe

Binanın tasarımında hem ihtişam hem de fonksiyonellik göz önünde bulunduruldu. GRC paneller, binaya hem zarif bir estetik katkı hem de dayanıklılık sağladı.



28

Libya Adalet Bakanlığı Kriminal Binası Projemiz

Libya Adalet Bakanlığı binasının dış cephe GRC panel kaplamasını yaparken, estetik ve mimari değerleri ön planda tutarak çalıştık. İşte bu projede sağladığımız başlıca estetik ve mimari katkılar:

1. Simetri ve Denge

Bina cephesinde simetrik tasarımı koruyarak, yapıya güçlü ve dengeli bir görünüm kazandırdık. Yatay ve dikey elemanların düzeni, hem estetik hem de mimari açıdan göz alıcı bir denge oluşturdu.

2. Klasik ve Modern Unsurların Uyumu

Klasik mimarinin zarafetini modern GRC prekast teknolojisiyle buluşturarak, binanın görkemini artırdık. Oval pencereler ve düz hatlarla klasik dokunuşlar, modern malzeme kullanımıyla mükemmel bir uyum sağladı.

3. Detaylarda İncelik

GRC panelleri, cepheye özgün bir doku kazandırmak için detaylara özen göstererek tasarladık. Panel geçişlerinde kullandığımız ince işçilik, cephenin hem kaliteli hem de prestijli görünmesini sağladı.

4. Fonksiyonel ve Dayanıklı Yapı



Hem estetik hem de fonksiyonel bir cephe elde ettik. GRC paneller, uzun ömürlü, dayanıklı ve çevre koşullarına karşı dirençli yapısıyla binanın ömrünü uzatırken, binaya aynı zamanda prestijli bir görünüm kazandırdı.

5. Aydınlatma ile Vurgulanan Mimari

Binanın belirli bölgelerinde uyguladığımız dış cephe aydınlatmaları, özellikle gece saatlerinde yapının estetik unsurlarını vurguluyor. Bu, binaya hem görsel zenginlik hem de şehir silüetinde fark edilir bir yer sağladı.

6. Modern ve Zarif Bir Kimlik

Genel tasarım, Libya Adalet Bakanlığı binasına modern ve zarif bir kimlik kazandırdı. Beyaz ve açık tonlardaki GRC paneller, temiz ve sofistike bir görüntü sunarak yapının çevredeki binalardan ayrılmasını sağladı.

Sonuç olarak, bu projede hem işlevselliği hem de estetiği bir araya getirerek Adalet Bakanlığı binasının güçlü, şık ve dayanıklı bir dış cepheye kavuşmasını sağladık.



29

Yeşilyurt Apartman Projemiz

1. Malzeme Seçimi:

Cephenin genelinde sıcak bir hava oluşturmak amacıyla kırmızı tuğla kaplama tercih edilmişti. Hem dayanıklı hem de çevreyle uyumlu bir malzeme olan tuğlayı kullanarak binaya davetkar ve kalıcı bir kimlik kazandırmayı amaçladık.

2. Modern Cam Yüzeyler:

Geniş cam pencereler ve balkonlar ile iç mekanlara bolca doğal ışık girmesini sağlarken, dış cephede modern ve şeffaf bir dokunuş oluşturmayı hedefledik. Cam balkon korkuluklarıyla da binanın çağdaş çizgisini vurguladık.

3. Kemerli Pencereler:

Üst katlarda klasik mimariye atıfta bulunarak kemerli pencereler tasarladık. Bu kemerler, cepheye zarif bir detay katarak estetik bir simetri ve denge sağlıyor.

4. Beyaz Çerçeveseller:

Cephedeki beyaz pencere çerçeveleri ve pervazlarla kırmızı tuğla yüzeye kontrast yaptık. Bu beyaz detaylar, cepheye temiz, ferah ve dikkat çekici bir görünüm kazandırıyor.

5. Derinlik ve Hareket:



Cephenin dinamik ve katmanlı bir yapı kazanması için çıkıntılı balkonlar ve geniş pencere pervazları kullandık. Böylece düz bir cephe yerine, daha derinlikli ve görsel olarak zengin bir tasarım elde ettik.

6. Estetik ve Fonksiyonel Denge:

Projemizde hem klasik hem de modern mimari öğeleri birleştirerek zamansız bir tasarım oluşturmaya odaklandık. Bu tasarım hem estetik açıdan dikkat çekici hem de kullanıcılar için fonksiyonel çözümler sunuyor.



30 Yeşilköy 2 Blok Apartman Projemiz

1. Modern ve Klasik Unsurların Dengesi

Dış cephede modern çizgilerle klasik detayların bir arada kullanıldığı görülmektedir. Kolonlar ve detaylı süslemeler, binaya estetik bir derinlik katıyor.

2. GRC Panellerin Kullanımı

Bu proje için seçilen GRC prekast paneller, yapının uzun ömürlü ve dayanıklı olmasını sağlarken, cephede temiz ve pürüzsüz bir görünüm sunuyor. Panel bağlantıları ise göze batmayan bir zarafetle tamamlandı.

3. Geometrik Yapının Vurgusu

Cephede köşeli hatlar ve çıkıntılar, binanın mimari karakterini belirginleştiriyor. Bu hatlar sayesinde yapı, çevresiyle uyumlu fakat aynı zamanda dikkat çeken bir form kazandı.

4. Renk ve Doku Dengesi

Açık renk tonlarının hakim olduğu cephe, hem ferahlık hem de zarafet hissi veriyor. GRC panellerin pürüzsüz yüzeyiyle birlikte bu renk seçimleri, modern bir görünüm kazandırdı.

5. Işık ve Gölge Oyunları

Bina üzerindeki çıkıntılar ve katmanlar,



doğal ışıkla oynayarak cephede dinamik bir görsellik sunuyor. Bu dinamik yapı, binanın farklı saatlerde farklı görünüm kazanmasına olanak tanıyor.

6. Yapısal Doku ve Süslemeler

GRC panellerle oluşturulan detaylar, hem yapısal hem de estetik anlamda binanın

genel karakterine katkı sağlıyor. Özellikle katlar arasındaki şeritler ve çatıya yakın süslemeler, cepheye şık bir dokunuş katıyor.

Bu değerlendirmeler doğrultusunda, projemizdeki GRC cephe uygulamamızın bina estetiğine ve dayanıklılığına önemli katkılar sağladığını söyleyebiliriz.



31

BZN Otel Arnavutköy Projemiz

1. Cephe Tasarımının Düzgün Hatları

Cephede yer alan simetrik kolonlar ve detaylı sütun başlıkları, yapıya klasik bir görünüm kazandırarak estetik bir ahenk sağlıyor. Prekast malzemenin pürüzsüz dokusu, otelin genel zarif görünümüyle uyum içinde.

2. GRC Prekastın Dayanıklılığı

GRC malzeme, cepheye hem hafiflik hem de sağlamlık katıyor. Bu sayede bina, dış etkilere karşı dayanıklı hale gelirken, aynı zamanda mimari estetiğini uzun yıllar boyunca koruyabilecek bir yapıya kavuşuyor.

3. Detayların Vurgulanması

Sütunlar arasındaki kabartmalar, prekast malzemeyle kusursuz bir şekilde işlendi. Bu detaylar, otelin cephe estetiğini zenginleştirirken yapı üzerinde dikkat çekici bir zarafet oluşturuyor.

4. Renk Uyumu ve Temiz Görünüm

Prekast panelin doğal beyaz rengi, binanın temiz ve modern bir izlenim oluşmasına katkıda bulunuyor. Çevresel faktörlere karşı dayanıklı olan bu malzeme, binanın her zaman



bakımlı görünmesini sağlıyor.

5. Geniş Pencere Açıklıkları

Cephe boyunca yer alan büyük pencereler, modern bir çizgi sunarken, dışarıdan iç mekânın rahatlıkla görülebilmesine olanak tanıyor. Prekast kaplama, pencere çerçeveleriyle

uyumlu bir şekilde entegre edilerek, cephede kesintisiz bir görünüm sağlıyor.

Bu projede, hem modern hem de klasik unsurları bir araya getirerek GRC prekastın sağladığı esneklik ve dayanıklılıktan en iyi şekilde faydalandık.



BZN AIRPORT HOTEL

32

Benler Otel Laleli
Projemiz**1. Klasik ve Modern Harmanı**

Dış cephede klasik mimari öğelerle modern çizgileri birleştirdik. Sütun detayları ve düz çizgilerle, bu iki tarzın mükemmel uyumunu sağladık.

2. GRC Panellerin Etkili Kullanımı

Projede GRC prekast panelleri kullandık, bu malzeme hafifliği ve dayanıklılığı sayesinde uzun ömürlü ve işlevsel bir cephe tasarımı sundu.

3. Yüksek Algısı Veren Dikey Öğeler

Dikey sütunları ve pencere çerçevelerini, binanın daha yüksek görünmesi için tasarladık. Bu sayede cephede güçlü bir dikey vurgu

oluşturduk.

4. Simetri ve Düzen

Pencere yerleşiminde simetrik bir düzen kullandık. Bu, cepheye estetik ve dengeli bir görünüm kazandırdı. Ayrıca, beyaz tonlarla pencere çerçevelerini vurguladık, böylece cephe daha geniş ve ferah görünüyor.

5. Giriş ve Tabela Tasarımı

Otel girişine modern ve sade bir görünüm katmak için geniş cam yüzeyler tercih ettik. Ayrıca, tabela tasarımını minimal ve şık tutarak binanın genel estetiğiyle uyumlu hale getirdik.

6. Aydınlatma ve Gece Etkisi

Dış cephe aydınlatmasını özenle tasarladık, böylece bina geceleyin de dikkat çekici bir hale geliyor.

7. Beyaz Rengin Zarafeti

GRC kaplamanın beyaz tonlarıyla cepheye temiz ve modern bir görünüm kazandırdık. Beyazın getirdiği zarafet, binanın genel atmosferine sofistike bir hava katıyor.

Bu proje, GRC prekast panel kaplama ile estetiği ve fonksiyonelliği bir araya getirerek, hem uzun ömürlü hem de görsel açıdan dikkat çekici bir yapı sunduğumuz güzel bir çalışma oldu.



33 Kumburgaz Öğrenci Yurdu Projemiz

1. Mimari Uyum ve Estetik Dengesi

Akdeniz mimarisine özgü canlı renkler ile cephenin estetik çekiciliği artırıldı.

Renkli bloklar ve kemerlerle yapı, dikkat çekici ve davetkâr bir görünüm kazandı.

Dekoratif sütunlar ve pencere kenarlarında kullanılan GRC prekast elemanlar, tarihi esinlerle modern dokunuşlar arasında bir köprü oluşturdu.

2. GRC Prekastın Sağladığı Dayanıklılık ve Estetik:

Cephede kullanılan GRC elemanlar, yapının uzun ömürlü ve dayanıklı olmasını sağlarken estetik değerini artırdı.

Sütun başlıkları ve kemerlerde GRC malzemesi kullanımı, geleneksel detaylarla modern yapı malzemelerini başarılı bir şekilde birleştirdi.

3. Renkli Tasarım ile Hareketlilik

Yapıda farklı renklerin dikkatli bir şekilde kullanılması, cephenin monotonluğunu kırarak hareketli bir görünüm oluşturdu.

Özellikle sarı, mavi ve kırmızı tonlarındaki detaylar, binayı estetik açıdan dinamik kıldı.

4. Doğal Işık ve Ferah Mekânlar

Geniş pencereler, doğal ışığın iç mekânlara bolca girmesini sağlayarak öğrencilere ferah



ve aydınlık yaşam alanları sundu.

Pencerelerle cephe arasında sağlanan estetik uyum, yapının hem işlevsel hem de görsel açıdan güçlü olmasını sağladı.

5. Cephedeki Sütunlar ve Kemerlerle Tarihi Esintiler

GRC prekast ile yapılan sütunlar ve kemerler, yapıya tarihi bir atmosfer katarken aynı zamanda modern yapılarla uyum içinde bir estetik oluşturdu.

Bu detaylar, binanın kültürel ve mimari kimliğini vurguladı.

6. Fonksiyonellik ve Estetik Dengesi

Binanın cephesinde kullanılan GRC elemanlar, sadece estetik bir görünüm sağlamakla kalmadı, aynı zamanda cepheye uzun ömürlü bir dayanıklılık kazandırdı.

Fonksiyonellik ve estetik arasındaki denge, öğrenci yurdunu hem rahat yaşanabilir hem de görsel açıdan çekici bir hale getirdi.



34 Tütüncü Otel Arnavutköy Projemiz

1. Çağdaş Tasarım ve Dinamik Hatlar

Cephe, modern çizgilerle şekillendirilmiş ve kıvrımlı hatlarla zarif bir dinamizm oluşturuyor. Bu tasarım, estetik ve işlevselliği bir araya getiriyor.

2. Alüminyum Kompozit Paneller

Cephede kullanılan alüminyum kompozit paneller, binanın modern görünümüne katkıda bulunurken aynı zamanda uzun ömürlü bir çözüm sunuyor. Paneller, hava şartlarına dayanıklı ve az bakım gerektiren bir yapı malzemesi olarak tercih edildi.

3. Geniş Cam Yüzeyler

Otel projemizin dış cephesinde geniş cam yüzeyler kullanılmış. Bu sayede hem iç mekanlara doğal ışığın maksimum düzeyde girmesi sağlanmış, hem de dışarıya açık ve ferah bir görüntü elde edilmiştir. Geniş cam cephe, binanın çevreyle olan ilişkisini güçlendiriyor.

4. Köşelerde Akıcı Geçişler

Bina köşelerinde keskin hatlardan kaçınılarak akıcı bir geçiş sağlandı. Bu sayede yapı, hem estetik açıdan yumuşak bir görsellik sunuyor hem de kent silüetine uyumlu bir yapı oluşturuyor.

5. Cepheye Eklenen Dikey Paneller

Cephede kullanılan dikey paneller, binanın hem hareketli görünmesini sağlıyor hem de farklı dokularla monotonluktan kaçınılarak estetik zenginlik sunuluyor.

6. Cephe ve İklim

Yapının konumu göz önünde bulundurularak, cephe tasarımında enerji verimliliği de düşünüldü. Geniş cam yüzeylerle birlikte ısı yalıtım özellikleri yüksek malzemeler tercih edilerek, iç mekan konforu artırıldı.

Cephede uygulanan tüm bu detaylarla, bina sadece bir otel değil, aynı zamanda çevresiyle bütünleşen, modern mimarinin ince çizgilerini taşıyan estetik bir yapı olarak öne çıkıyor.





35

Mayami Otel Arnavutköy Projemiz

1. Klasik ve Modernin Uyumu

Dış cephede kullanılan GRC paneller, binanın hem klasik hem de modern bir çizgiye sahip olmasını sağladı. Bu sayede çevredeki diğer yapılarla uyumlu, aynı zamanda dikkat çekici bir estetik elde edildi.

2. Kolon Detayları

GRC paneller, kolonlarda hem dayanıklılığı hem de estetik detayları vurgulamak için kullanıldı. Özellikle kolon başlıkları, yapının görkemli duruşunu destekleyen önemli bir tasarım öğesi oldu.

3. Yüksek Dayanıklılık

GRC malzemenin sunduğu uzun ömürlü ve dayanıklı yapısıyla otelin cephe kaplaması, hem dış etkilere karşı dayanıklı hem de zamana meydan okuyan bir çözüm sundu. Bu da hem bakım maliyetlerini düşürürken hem de uzun yıllar ilk günkü estetiğini koruyacak bir cephe oluşturdu.

4. Aydınlatma ile Estetik Vurgular

Cephedeki GRC detaylar, geceleri yapılan aydınlatmalarla ön plana çıkarılarak yapının gece gündüz farklı bir estetik algı oluşmasına olanak sağladı.

5. Cephede Dikey Hareketsizlik

Binanın dikey hareketini artıran detaylar, GRC malzeme ile daha belirgin hale getirildi. Bu, yapıya bir zarafet katarken, aynı zamanda modern bir çizgide kalmasına katkı sağladı.

GRC prekast kaplama ile bu otel projesinde hem dayanıklılığı hem de estetiği ön planda tutarak çevreye uyumlu ve zamana meydan okuyan bir yapı oluşturduk.



36

Bakırköy 2 Adet Apartman Projemiz

Bu iki apartman projesinde uyguladığımız GRC prekast panel kaplama çalışmalarını şu şekilde değerlendirebiliriz.:

1. Cephe Tasarımı ve Panel Kullanımı

- Her iki apartman projesinde de cepheye uyguladığımız GRC paneller, binaların mimari kimliğini güçlendirdi. Panellerin pürüzsüz ve düzgün yapısı, cephede modern bir doku oluşturarak yapının prestijini artırdı.

- Yapıların tasarımında kullandığımız prekast paneller, kolon ve kirişleri vurgulayarak yapısal sağlamlığı estetik bir unsur olarak öne çıkardı.

2. Estetik Bütünlük

- Paneller, iki bina arasında ortak bir dil oluşturarak mimari uyumu sağladı. Her iki projede de sade ama dikkat çekici detaylar ön planda tutuldu.

- Balkonlarda kullanılan dekoratif motifler ve pencere çevresindeki geometrik süslemeler, binaların dış cephesine zarif bir hava kattı. Böylece modern ve klasik unsurların dengeli bir karışımı elde edildi.

3. Fonksiyonel Dayanıklılık



- GRC paneller, hem estetik hem de dayanıklılık açısından projeye katkı sağladı. Dış hava koşullarına karşı dayanıklı olan bu malzemeler, binaların uzun ömürlü olmasını destekliyor.

- Panellerin montajında kullandığımız teknikler, enerji verimliliğini artırarak, iç mekânlarda ısı yalıtımına da katkıda bulundu.

4. Farklı Yüksekliklerde Uygulama

- İki proje arasındaki yükseklik farkına rağmen, GRC panellerin modüler yapısı sayesinde her iki binada da sorunsuz bir uygu-

lama gerçekleştirdik. Bu da cephelerde estetik bir akış sağladı ve projenin bütünlüğünü bozmadı.

5. Sonuç

- Uygulanan GRC prekast kaplama, bu iki apartman projesine modern ve prestijli bir görünüm kazandırdı. Detaylı işçilikle birleşen kaliteli malzeme, yapıların mimari değerini yükseltti.

Bu projeler, GRC prekast kaplamanın sağladığı estetik ve fonksiyonel faydaların somut bir örneğini oluşturuyor.













