

《亲近中文，日有所诵》课堂设计

课程目标

通过系统的朗读训练，引导学生理解文本的情感基调，提升朗读的语音、语调与表达能力，培养文学素养与审美情趣。

课堂结构

1. 个人朗读指导（约 20 分钟）

- 根据学生的年级和学习进度，逐一指导他们朗读各自正在学习的课文或篇章。
- 注重纠正发音、语调与节奏，并提示如何把握文章的情感。

2. 集体朗读选篇（约 30 分钟）

- 选取短小优美的文章或诗文作为课堂共读材料。
- 强调“情感共鸣”，通过声音的轻重、快慢、抑扬顿挫来传递情感。
- 进行示范朗读、分组朗读、齐读等多样化形式，增强课堂参与感。

课外延伸

- **朗读材料：**所有集体选篇均为短篇，不需购买教材，家长可自行打印带来。
- **音频支持：**教师将为课文与选篇录制音频，供学生在家跟读与反复练习，实现“书读百遍，其义自现”。

教学理念

诵读的核心是“声情并茂”。通过朗读训练，学生不仅能加深对文本的理解，还能在声音表达中体会文字的情感力量，从而提升语言感受力与表达力。

诵读选篇

序号	教材篇目	出处	补充篇目	出处或作者
1	第一课	人教版教材	《夏天的飞鸟》	《飞鸟集》（印度 泰戈尔）
2	第二课	人教版教材	《瓢虫卖大头针》	（俄罗斯 楚科夫斯基）
3	第三课	人教版教材	《林中月夜》	《林中月夜》（中国 金波）
4	第四课	人教版教材	《捞月亮》	（美国 谢尔·希尔弗斯坦）
5	第五课	人教版教材	《心》	（日本 金子美玲）
6	第六课	人教版教材	《我的房子》	《沙与沫》（黎巴嫩 纪伯伦）
7	第七课	人教版教材	《雨声说些什么》	（中国台湾 余光中）
8	第八课	人教版教材	《冬日的林子》	（中国 艾青）
9	第九课	人教版教材	《民歌》	（中国台湾 余光中）
11	第十课	人教版教材	《风》	（中国台湾 谢武漳）
11	第十二课	人教版教材	《花园里上课》	（俄罗斯 巴尔托）
12	第十三课	人教版教材	《金色花》	（印度 泰戈尔）
13	第十三课	人教版教材	《面朝大海，春暖花开》	（中国 海子）

附：
篇章：

1 《夏天的飞鸟》

夏天的飞鸟，
飞到我的窗前唱歌，又飞去了。
秋天的黄叶，它们没有什么可唱，
只叹息一声，飞落在那里。

2 《瓢虫卖大头针》

两只瓢虫蹲在水沟边，
向刺猬兜售大头针。
刺猬们哈哈大笑，
笑得合不拢嘴巴：

“你们，可真是蠢到家啦！
你们睁开双眼看看，
大头针就插满我们一身哪！”

3 《林中月夜》

溶溶的月光
像银亮的春水
洒在每一片绿叶上
闪着耀眼的光辉
叶子一动不动
做着恬静的梦
梦见月光化做露珠
一样的晶莹
一样的玲珑
在晨风中摇落
一滴滴
叮咚

4 《捞月亮》

我自己做了张捞月网，
准备今晚捉月亮，
我边跑边把它舞过头，
要抓那个大光球。
如果你明晚没看到
圆圆的月亮在天上，
那一定是我捉到了它，
把它装进我的捞月网。
如果月亮还在放光明，

你瞧瞧月亮下面会看清，
我正在天空把秋千荡，
一颗星星进了我的捞月网。

5 《心》

妈妈是大人
老大，老大的
可是她的心，却很小很小
因为妈妈说，在她的心里
装进了一个小小的我
就再装不下任何东西
我还是个孩子
很小，很小的
可是我的心，却好大好大
因为在我的心里
装进了一个大大的妈妈
却还有很多很多的东西
要我去考虑

6 《我的房子》

我的房子对我说：“不要离开我，因为你的过去住在这里。”

道路对我说：“跟我来吧，因为我是你的将来。”

我对我的房子和道路说：“我没有过去，也没有将来。如果我住下来，我的住中就有去，我的去中就有住，只有爱和死才能改变一切。但是我对于我的无知是谦虚的，这其中就有了我的荣誉和报酬。”

7 《雨声说些什么？》

一夜的雨声说些什么呢？
楼上的灯问窗外的树
窗外的树问巷口的车
一夜的雨声说些什么呢？
巷口的车问远方的路
远方的路问上游的桥
一夜的雨声说些什么呢？
上游的桥问小时的伞
小时的伞问湿了的鞋
一夜的雨声说些什么呢？
湿了的鞋问乱叫的蛙
乱叫的蛙问四周的雾
说些什么呢，一夜的雨声？
四周的雾问楼上的灯
楼上的灯问灯下的人
灯下的人抬起头来说
怎么还没有停啊：
从传说落到了现在
从霏霏落到了泅泅
从檐漏落到了江海
问你啊，蠢蠢的青苔
一夜的雨声说些什么呢？

8 《冬日的林子》

我欢喜走过冬日的林子 ——
没有阳光的冬日的林子
干燥的风吹着的冬日的林子

天像要下雪的冬日的林子
没有色泽的冬日是可爱的
没有鸟的聒噪的冬日是可爱的
冬日的林子里一个人走着是幸福的
我将如猎者般轻悄地走过
而我决不想猎获什么

9 《民歌》

传说北方有一首民歌
只有黄河的肺活量能歌唱
从青海到黄海
风 也听见
沙 也听见
如果黄河冻成了冰河
还有长江最最母性的鼻音
从高原到平原
鱼 也听见
龙 也听见
如果长江冻成了冰河
还有我，还有我的红海在呼啸
从早潮到晚潮
醒 也听见
梦 也听见
有一天我的血也结冰
还有你的血他的血在合唱
哭 也听见
笑 也听见

10 《风》

妈妈把洗好的衣服
晾在绳子上
蜻蜓来看看就走了
蝴蝶来看看就走了
白云来看看就走了
只有风最好奇了
悄悄地试穿着 ——
爸爸的上衣跟裤子
妈妈的洋装跟裙子
弟弟的制服跟鞋子
他们互相看着彼此的怪模样
呼呼地笑得喘不过气来
哎呀 ——
风好坏哦
还拿我的毛巾跟手帕
擦过了汗
都扔在地上了
又拿了妹妹的圆帽子
当做铁环滚走了
害我跑了好远好远才追回来

11 《花园里上课》

老师带我们到花园里上课，
我们不会被叫上黑板做题。
整堂课从头到尾都有微风
轻轻儿吹着我们的脸。
春天，春天，春天来了！

我们在花园里上课多开心。
老师给我们讲怎样整地，
讲怎样开沟和播种。
我们的花园，你快快开花吧，
快快开，开得又大又美丽！
不用带课本，不用带笔，
课上得好极了，大家都欢喜。

12 《金色花》

假如我变成了一朵金色花，为了好玩，
长在树的高枝上，笑嘻嘻地在空中摇摆，
又在新叶上跳舞，妈妈，你会认识我吗？
你要是叫道：“孩子，你在哪里呀？”
我暗暗地在那里匿笑，却一声儿不响。
我要悄悄地开放花瓣儿，看着你工作。
当你沐浴后，湿发披在两肩，穿过金色花的林阴，
走到做祷告的小庭院时，你会嗅到这花香，
却不知道这香气是从我身上来的。
当你吃过午饭，坐在窗前读《罗摩衍那》，
那棵树的阴影落在你的头发与膝上时，
我便要将我小小的影子投在你的书页上，
正投在你所读的地方。
但是你会猜得出这就是你孩子的小小影子吗？
当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，
我便要突然地再落到地上来，
又成了你的孩子，求你讲故事给我听。
“你到哪里去了，你这坏孩子？”
“我不告诉你，妈妈。”
这就是你同我那时所要说的话了。

13 面朝大海，春暖花开

从明天起，做一个幸福的人

喂马、劈柴，周游世界

从明天起，关心粮食和蔬菜

我有一所房子，面朝大海，春暖花开

从明天起，和每一个亲人通信

告诉他们我的幸福

那幸福的闪电告诉我的

我将告诉每一个人

给每一条河每一座山取一个温暖的名字

陌生人，我也为你祝福

愿你有一个灿烂的前程

愿你有情人终成眷属

愿你在尘世获得幸福

我只愿面朝大海，春暖花开