

65. DARBY M'GRAW



65. DARBY M'GRAW

Dopamine, hypomanie, contramine, groot tekort
Voel je flets, reguleer stressoren, schakelbord
Waak in je stilleven, voor, uit de bocht in dreven
Tot, jij in volzin afgeschreven wordt
In voltooid verleden tijd
Slenter, immuun voor uitstel/afstel modder
Sloeber, allerminst
Doegoeder, op terrassen met een kelk en klodder
Cash in die winst
Van de regen op het dakterras, in de dakgoot
Waar het ras ontaardde in ambras, met die despoot
Zo'n onuitstaanbaar rare kwast, hij, vast een psychoot
Van mijn apropos, moet ik snel weer op mijn troon
Komkommerkoel, niemand op zijn smoel
Kussend of slaand, als wijsaard
Blijf nou in die wijngaard, neem een *rakumelo*
Darby M'Graw, Darby M'Graw
Fetch aft the rum, Flint zei dit op zijn sterfbed
Heet als pek benedendeks, hel op water
Slok op borrel, *salte kecks*, fel op later,
Spaanse matten en de Graal
Vormen slechts het voorportaal
Muit in je kajuit, pak de buit
Schavuit, onverbruid
Een wankle evenwichtsbalk
Overwoekerde bospadzwalk
Optater bij de krater, zwaveldamp
Het werd duister, luisterde nauw
Samenzwerend fluisterend, stipte zij mij zwart
Moet ik door gehard, gesard
In de nevelflard

In de rijen, van grofharige pijen
Loop ik gepijnigd, in de drum
Van de dolle rum, in de *doldrums*
Vijftien man op de dodemanskist
Aan een dooie pier
Dronken betwist vier fusten bier
En ook nog een vat vol rum
Yohoooo en ook nog een ruim vol rum
Yohooo, zeeschuimers in hun hum

© Juan Perea y Monsuwé – *Juantarctica Music* – zondag 16 augustus 2026

65. DARBY M'GRAW

Cmaj11 – C13

Intro (opmaat, variatie mag)

Cmaj7 C6 Cmaj9 Am7

1) Dopamine, hypomanie, contramine, groot tekort

Am Am9 Am+7 Em / G6 / C6

Voel je flets, reguleer stressoren, scha - kel - bord

C6 G6 Am6 C#m+7

2) Waak in je stillevens, voor, uit de bocht in dreven

Fmaj9 Gmaj9 Am+7 Dim#1 C9 Fm6

Tot, jij in volzin afgeschreven wordt, in voltooid verleden tijd

Ebm7 Ebm Ebm6 Ebm+7

3) Slenter, immuun voor uitstel afstel modder

Ebm7 Ebm9 – Ebm13

Sloeber, allerminst

C#maj7 Dim#3 Abm6 Dim#9

Doegoeder, op terrassen met een kelk en klodder

Abm9 C#6 Ebm11

Cash in die winst

Bm11 F#7 Gmaj7 F#m7

4) Van de regen op het dakterras, in de dakgoot

G9 Gmaj9 Bm F#maj7

Waar het ras ontaardde in ambras, met die despoot

G6 Gmaj7 Bm6 F#m9

Zo'n onuitstaanbaar rare kwast, hij, vast een psychoot

C#m6 Ab7 Ebmaj7 Cm

Van mijn apropos, moet ik snel weer op mijn troon

Abm C#6 Ebm6 Gm9 Em7 Bm11 G6 Dim#3

Komkommerkoel, niemand op zijn smoel kussend of slaand, als wijs - aard

Fmaj9 Abm7 Cm Abmaj7 Dim#10

Blijf nou in die wijngaard, neem een *rakume* - *lo*

Dim#2	Dim#5	Dim#4	Dim#7	-	Dim#1
5) <i>Darby</i>	<i>M'Graw,</i>	<i>Darby</i>	<i>M'Graw</i>		
G6	Em9	Em	-	A11	- Cmaj7 Dim#8
<i>Fetch</i>	<i>aft the rum,</i>		<i>Flint</i>	zei dit op zijn sterfbed	
Em7	Cmaj9		Em9	Cmaj7	
6) Heet als pek benedendeks,			hel op	water	
Em7	Cmaj9		Em9	Cmaj7	Dim#2 Em6
Slok op borrel, <i>salte kecks,</i>			fel op	later,	Spaanse matten en de Graal
Dim#7	Dim#4		C6	Emaj7	Am+7 Esus4 E7sus4
Vormen slechts het voorportaal,			muit in je kajuit,	pak de	buit, schavuit, onverbruid
G6	Em	C9	Cmaj9	C6	Fm6 Dim#3
7) Een wankele	even – wichts	-	balk,	overwoekerde	bospadzwalk
Dim#6	Dim#11		Dm	Dim#9	Dm6 / Dm7 / Dm6
Optater bij de krater,			zwa	-	vel - damp
Gm	Gm13	F6	Fmaj7		
8) Het werd duister,	luisterde nauw				
Bbm	Abmaj7	F#7	E9		
Samenzwerend fluisterend,	stipte zij mij zwart				
A6	G6	Abm7	Dim#8		Ebm13
Moet ik door gehard, gesard,			in de nevel	-	flard
C6	C7	Fsus4	Bbmaj7	Bb6	
9) In de	rij – ij – en, van grofharige		pij – ij –	en	
C6	C9	Am6	Am7		
Loop ik gepijnigd,	in de	<i>drum</i>			
F6	Ebsus4	Dim#8			
Van de dolle rum,	in de	<i>doldrums</i>			
Bbm	Fm11-13	Cm	G7sus4	Cm6	
10) Vijftien man op de dodemanskist, aan een	dooie	pier			
Ab6	C#9	Ebm	Bbm9	Ebm6	
Dronken betwist vier fusten bier,	en ook nog een vat vol	rum			
Ebm11	C#maj7	Dim#6	Ebm6	Ebm11	Bbm9 Abmaj7 Ebm13
<i>Yohoooo</i> en ook nog een ruim vol	rum,	<i>yohooo,</i>	zeeschuimers in hun	hum	