



Fecha de nacimiento: 31/12/1998

## TALLAS

Altura: 172 cm

Peso: 71 kg.

Camisa: M

Pantalón: 40

Zapato: 43

## CONTACTO

Teléfono: 699705121

Web: [www.marcorero.com](http://www.marcorero.com)

Agente: [www.neweratalent.com](http://www.neweratalent.com)

E-mail: [marcoreroquiles@gmail.com](mailto:marcoreroquiles@gmail.com)

Instagram: @marcorero

## SOBRE MI

Titulado en Interpretación textual por la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia (2020) y en la especialidad de Percusión por el Conservatorio Profesional de Música de Ribarroja de Turia (2017). Alterno mi labor como intérprete en el medio teatral así como el audiovisual, intentando aumentar la experiencia artística, el aprendizaje y la formación de nuevas técnicas.

Como músico con alta experiencia en actividades musicales de diferente modalidad como percusionista, tanto en escenarios, calle, solista, en grupo o como profesor. Centrando la actividad en todo aquello relacionado con las artes escénicas, bien sea teatro o música.

Persona muy responsable, con alto nivel de implicación en los cometidos designados, con espíritu de trabajo en equipo, con ilusión y dedicación plena.

# MARC OREERO

[www.marcorero.com](http://www.marcorero.com)

ACTOR

## FORMACIÓN

- **Titulado en Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático** de Valencia (ESADV) (2020)
- **Enseñanzas profesionales de música**, especialidad **Percusión**. Conservatorio Profesional Ribarroja De Turia.
- Formación en danza contemporánea, canto, esgrima y lucha escénica.
- Formación manipulación de marionetas, clown y bufón.
- Valenciano nativo y Título oficial Grado Medio .
- Inglés medio.
- Seminario Interpretación Víctor Antolí (2021)
- Interpretar la comedia con Yayo Cáceres (2021)
- Entrenamiento actoral con Pablo Messiez (2021).
- Acrobacia. Escuela Fedriani (Actualmente).
- Entrenamiento ante la cámara en Estudio Di Pace (Actualmente).
- Entrenamiento actoral. La Joven (Actualmente).
- Curso preparación al casting con Paula Cámara (2020).
- Curso preparación al casting con Déborah Borque. (2020).
- Curso La danza de las Intenciones, impartido por Roberta Carreri y Odin Teatret (2019).
- Curso de Improvisación con Carles Castillo (2017).
- Curso de Improvisación para la interpretación con Santiago Sánchez (2018).
- Curso Dramaturgia Actoral con Eva Redondo (2018).



## EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

- HERIDAS (2020) Cortometraje.
- Madre Mía Tu Pa' Qué! (2020) Cortometraje.
- La Forastera. (2018) Àpunt Media .Nakamura Films y Albena Teatre. Actor de Reparto.



## EXPERIENCIA TEATRAL

- *Grammys, el musical.* (2021) Maxter Producciones.
- *Les nits de Salustiana.* (2020) La máquina teatro.
- *Así que pasen cinco años.* (2020)
- Gala Premis de l'esport. (2019)
- *Cant de la Sibila.* (2018 y 2019) Institut Valencià de Cultura
- *Entremeses barrocos* (2019).
- *DsrceamInAction* (2019) .
- *Arquímedes* (2019) .
- *Arrabalados* (2018).
- Gala Premios Max a las Artes Esencias (2017). Dirección artística de Joan Font
- Animación infantil en GESPA (2021)
- Actor y animador en Parque Warner. (Temporada Halloween 2020, Stuntmanshow Productions)
- Actor y bailarín en Parque de Atracciones de Madrid. (Temporada 2019, Qelart.)
- Animación infantil. Teatro de calle en grupo A Rriure. (2019, 2020)



## EXPERIENCIA MUSICAL

- Profesor de batería y percusión. Escuela *El Molino de las Letras*
- Grupo de percusión Perkumanía Ensemble. Dirección de Toni Flores y Roberto Soria.
- Cursos y jornadas de perfeccionamiento Rafael Mas, Manel Ramada, Kai Sttensgaard, Manuel Tomás, Sisco Aparici o Aarón Cristófol.
- Batería, percusión latina y música moderna con Yoel Páez.
- Músico en espectáculos teatrales. y creación de espacio sonoro.



## OTROS MÉRITOS

- Carnet conducir. B1 y vehículo propio.