

Maggio 2019

CULTURAL PHILANTHROPY LTD

Company
Profile



Ground Floor, 8-9 Marino Mart
Fairview, Clontarf Dublin 3, D03 P590
Repubblica d'Irlanda

www.culturalphilanthropy.ltd

CREDIAMO CHE LA BELLEZZA SIA UN BENE ESSENZIALE CHE DEBBA ESSERE CONOSCIUTO, GODUTO E TRAMANDATO



LA NOSTRA MISSIONE

Cultural Philanthropy Limited è l'unica società di consulenza in Europa specializzata nel campo della promozione della filantropia per le arti e la cultura. Aiutiamo gli enti culturali e artistici a generare e massimizzare le donazioni da privati, le vendite dei propri servizi e gli sponsors aziendali per il pieno successo dei propri progetti.

Nel nostro approccio alla consulenza operiamo secondo il modello della consulenza di processo ideata da Edgar E. Schein, professore al Massachusetts Institute of Technology di Boston (USA) per la massima responsabilizzazione del cliente nei risultati.

CHI SIAMO

Un team di professionisti, di diverse estrazioni culturali e con differenti esperienze professionali, accomunati dall'amore per le arti e la bellezza nelle sue diverse manifestazioni.

OFFRIAMO UN PORTFOLIO DI SERVIZI CONSULENZIALI E DI FORMAZIONE SPECIFICI PER LA FILANTROPIA CULTURALE

MARKETING CULTURALE

Le arti e la cultura sono sostanzialmente un servizio di intrattenimento offerto al grande pubblico. Si tratta di un intrattenimento di alto valore umano, civico, sociale ed economico. Il servizio culturale, in quanto servizio, e' vendibile e come tutto cio' che e' vendibile va venduto nel modo giusto, al prezzo appropriato e comunicato nel modo idoneo. Cultural Philanthropy Limited aiuta le arti e la cultura a vendersi in modo corretto al fine di poter stare in piedi sulle proprie gambe.

FORMAZIONE

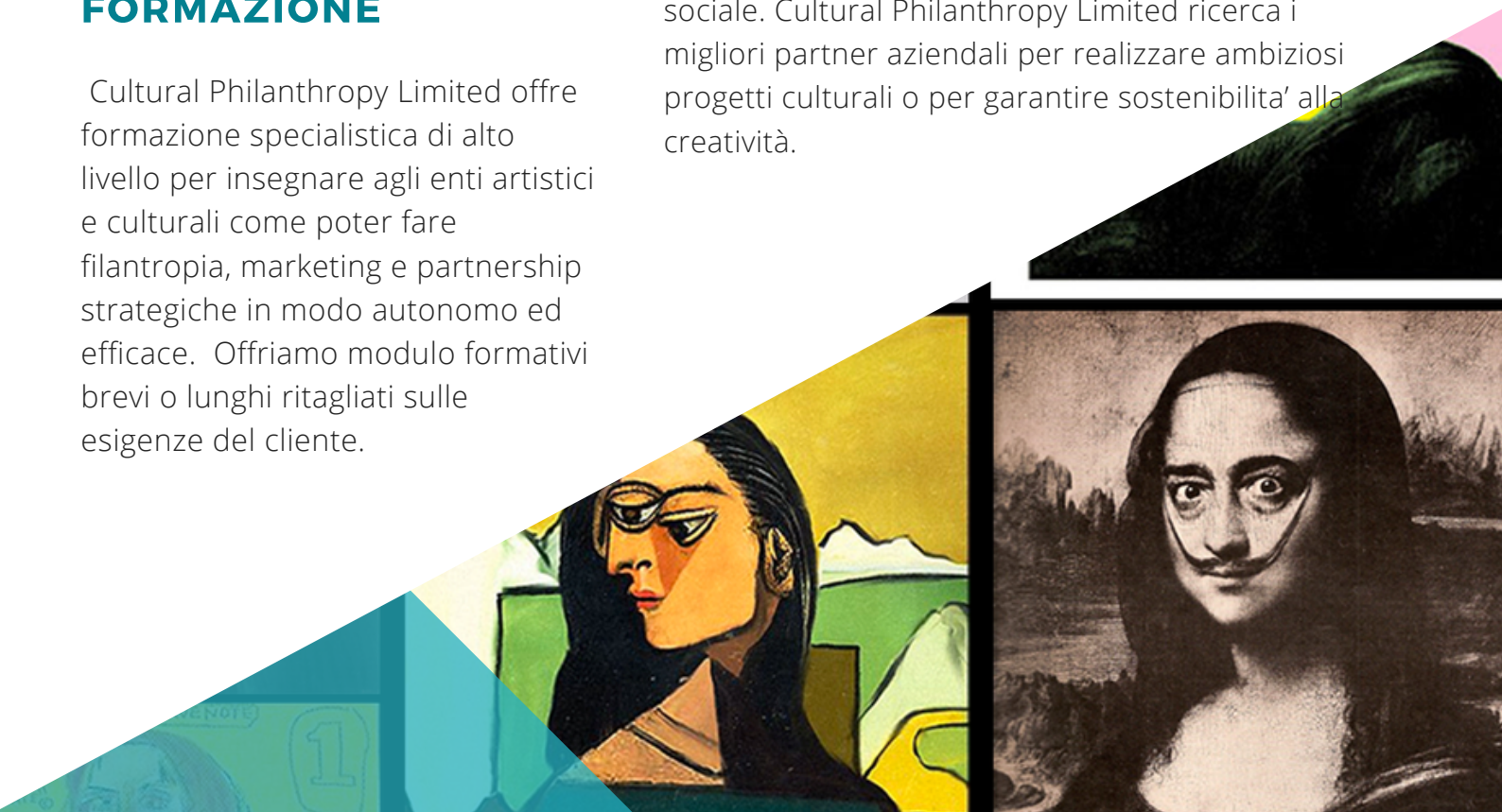
Cultural Philanthropy Limited offre formazione specialistica di alto livello per insegnare agli enti artistici e culturali come poter fare filantropia, marketing e partnership strategiche in modo autonomo ed efficace. Offriamo modulo formativi brevi o lunghi ritagliati sulle esigenze del cliente.

FILANTROPIA

Cultural Philanthropy Limited promuove la cultura del dono per tutti gli enti artistici e culturali che vogliano arricchire il proprio bilancio di relazioni umane. Seguendo il modello creato dal Prof. Micheal Moody presso la Lilly School of Philanthropy presso l'Indiana University, crediamo che la filantropia sia una naturale risposta umana ai bisogni della societa' capace di generare risultati economici straordinari.

PARTNERSHIP STRATEGICHE

Progetti speciali, nuove installazioni, mostre o teatri sono vetrine d'eccellenza per le aziende. Si tratta di spazi pubblicitari capaci di aumentare il valore del brand aziendale, ma e' anche il modo attraverso cui una azienda puo' esercitare la propria responsabilita' sociale. Cultural Philanthropy Limited ricerca i migliori partner aziendali per realizzare ambiziosi progetti culturali o per garantire sostenibilita' alla creativita'.



LE NOSTRE ESPERIENZE

Scottish Opera: Filantropia

Con questo prestigioso ente operistico nazionale di Scozia abbiamo sviluppato una solida struttura per la generazione di donazioni da private individui. Il lavoro svolto su di una struttura di raccolta fondi esistente da decenni e' stato focalizzato sulle attivita' di reclutamento nuovi donatori. Scottish Opera oggi acquisisce oltre 100 nuovi donatori all'anno e genera 1 milione e mezzo di sterline da donazioni di private individui.



Fondazione Circolo dei Lettori: Filantropia e Formazione



Analisi , test e azione. Queste le parole chiave per una consulenza destinata a fare la storia della filantropia per le arti e la cultura in Italia. Un percorso lungo, partito da zero con l'ambizione di rivoluzionare il bilancio della Fondazione a favore dei fondi privati.

Scottish Youth Theatre : Filantropia

Scottish Youth Theatre ha sofferto due gravi crisi economiche che hanno portato questo storico teatro sull'orlo della chiusura a causa di un eccessivo affidamento su alcune fonti di finanziamento pubblico. Cultural Philanthropy Limited ha lavorato per diversificare i fondi di provenienza privata generando un portafoglio di donatori e sponsors per il valore di oltre £600,000 l'anno. Possiamo dire con il nostro aiuto, Scottish Youth Theatre e' oggi a sicuro.



Cortauld Gallery – Filantropia

Cultural Philanthropy Limited ha è stata in grado di gestire un campagna da 50 milioni di sterline finalizzata alla ristrutturazione di questo importante museo Londinese. Abbiamo individuato grandi donatori da USA e Russia che hanno prodotto donazioni multimilionarie.



School of Fine Arts, University of the Highlands and Islands – Filantropia e Partnership



Nel nord delle Highlands scozzesi, presso la University of the Highlands and Islands si impara a diventare pittori e scultori. Il nostro contributo e' stato cruciale per generare una programma di borse di studio per le giovani promesse dell'arte.'

Orchestra da Camera Giovanni Battista Polledro – Formazione

Abbiamo formato la dirigenza di questo piccola, ma vibrante, orchestra alle dinamiche della filantropia per le arti e la cultura. Un percorso durato 4 mesi che ha saputo trasferire le competenze e le tecniche necessarie per fare da soli.



Teatro Aperitivo - Filantropia



La direttrice artistica di questa iniziativa ha un sogno: rendere accessibile un raffinato spettacolo di musicisti, cantanti, mimi, danzatori ispirato al Café Chantant e "restaurare" così, rappresentandolo, il prezioso repertorio di suo nonno anch'egli musicista; stiamo insieme costruendo un piano di comunicazione e sostenibilità per questo progetto di diffusione di intrattenimento di alta qualità.

DICONO DI NOI

"Il lavoro di Cultural Philanthropy Limited mi ha fatto scoprire nuovamente la gioia del mio lavoro".

Maurizia Rebola, Direttore della "Fondazione Circolo dei lettori"



"Nel corso delle lezioni di Cultural Philanthropy Limited ho potuto rivivere la mia esperienza di mecenate e capire che quello che ho fatto io, possono farlo tutti."

Pierpaolo Bisio, Presidente della Orchestra da Camera "Giovanni Battista Polledro"



"La mia esperienza con Cultural Philanthropy è attualissima, siamo ad oggi in piena fase di lavorazione. Tutti i membri del team sono di grande disponibilità, cordialità e umanità. Il loro contributo mi fa ben sperare per la realizzazione del mio progetto."

Elisa Marzorati, Direttrice Artistica di "Teatro Aperitivo"

