



ENCUENTRO INTERNACIONAL

Del 02 al 06 de octubre de 2026 en Bogotá, Colombia

Red de Innovación e Intercambio de Experiencias Pedagógicas

El papel del maestro RIIEP, educar en la actualidad un reto de transformación educativa. Una década construyendo una utopía.

La Red de Innovación e Intercambio de Experiencias Pedagógicas (RIIEP) en el marco de su misión pedagógica, busca visibilizar el quehacer profesional y personal de los maestros para dignificar su vocación.

Por tanto, el **X Encuentro Internacional RIIEP**, en el marco de su lema ***“El papel del maestro RIIEP, educar en la actualidad es un reto de transformación educativa. Una década construyendo una utopía”***, se convierte en la oportunidad para identificar y valorar aquellos procesos formativos y reflexivos que enriquecen el ser y la labor del maestro, fortaleciendo su vocación desde su práctica pedagógica.

Este encuentro busca generar no sólo, un espacio de diálogo, reflexión e intercambio académico que permita reconocer y compartir experiencias de aula, procesos investigativos y prácticas pedagógicas innovadoras, sino también, resaltar el papel del docente como ser transformador de la sociedad, para ello

Convoca

a maestras, maestros, directivos docentes, docentes orientadores y demás personas interesadas a presentar propuestas que evidencien experiencias significativas, reflexiones pedagógicas o resultados de investigación totales o parciales, orientadas a comprender y ampliar las posibilidades de la educación en el contexto latinoamericano y que exalten sus bondades desde la misión a la que han sido convocados en el campo educativo.

Objetivo

Cualificar el saber pedagógico y la práctica del docente en formación y en ejercicio, a través del diálogo académico entre pares de diversos países con intereses educativos en común.

Líneas temáticas

1. El maestro como agente que habita, enseña y transforma las prácticas escriturales.

Esta línea temática invita a docentes e investigadores a reconocer, analizar y compartir experiencias donde el maestro se posiciona como sujeto activo dentro del mundo de la escritura. El objetivo es visibilizar cómo las decisiones pedagógicas de este inciden en que los estudiantes ingresen al campo de la escritura con voz propia, sentido crítico y derecho a enunciar.

Desde la mirada de la práctica pedagógica, esta línea busca resaltar cómo el maestro trasciende la enseñanza técnica para asumir un rol político y cultural: elige qué escrituras valen, qué voces circulan y qué sentidos se construyen en el aula. La escritura deja de ser sólo tarea escolar y se convierte en práctica social.

Al sumarse a esta temática, los maestros tienen la oportunidad de intercambiar experiencias, cuestionar modelos tradicionales de enseñanza de la escritura y ser parte de una comunidad que reivindica al docente como intelectual y escritor que forma otros escritores.

2. El maestro, la ciencia y las nuevas tecnologías.

Con el acelerado avance de conocimiento científico y la incursión masiva de la tecnología en las aulas de clase de todos los niveles educativos, el docente ha sentido que en algún momento será sustituido por una máquina, lo cierto es que se hace necesario buscar puntos de encuentro para aprovechar, en beneficio de los alumnos todas las posibilidades que ofrecen tanto la ciencia como la tecnología para que cada día el docente eficiente más su labor cotidiana.

Esta línea se centra en analizar y fortalecer el papel del docente latinoamericano como mediador entre el conocimiento científico y las herramientas tecnológicas contemporáneas. Busca comprender cómo el maestro puede apropiarse de la ciencia como fundamento de su práctica pedagógica y cómo integra las nuevas tecnologías de manera crítica, creativa y contextualizada, además de saber la manera

Facebook: Red de Innovación e Intercambio de Experiencias Pedagógicas /
@RIIEPoficial

Contacto: (+57) 3214056464 / (+57) 311 4461125 Bogotá, Colombia
Email: encuentroriiep@gmail.com

en que responde a los desafíos de equidad, acceso y pertinencia en la educación latinoamericana.

3. El maestro y el pensamiento matemático, desde sus emociones, creencias y actitudes.

La línea convoca a maestras y maestros que, desde sus creencias, actitudes y emociones frente a la experiencia con el aprendizaje y la enseñanza de las matemáticas, utiliza sus insumos pedagógicos, empíricos y didácticos para fortalecer procesos que desarrollen el pensamiento matemático en diversos grados de escolaridad.

Enmarcando al docente de matemáticas como un intelectual que transforma los elementos que ofrece la disciplina, no sólo para generar contenidos propios del área, sino también, para que el desarrollo de procesos y habilidades matemáticas que trascienda a aspectos sociales.

4. El maestro y la inclusión para la atención a la diversidad.

Esta línea de trabajo convoca a maestros investigadores a presentar experiencias, investigaciones y propuestas pedagógicas innovadoras orientadas a la construcción de prácticas educativas inclusivas que respondan a la diversidad de los contextos escolares.

Se busca visibilizar procesos que integren enfoques como la investigación-acción, la sistematización de experiencias y la innovación educativa, en los cuales el docente asume un rol activo como transformador de su práctica. Las contribuciones podrán abordar la atención a la diversidad desde dimensiones cognitivas, culturales, sociales, emocionales y de aprendizaje, promoviendo la equidad, la participación y el reconocimiento de las diferencias.

5. Las redes y comunidades de aprendizaje como alternativa para el desarrollo profesional docente.

Las tendencias actuales en cuanto a la formación continua y el desarrollo profesional docente se orientan en potenciar los aprendizajes basados en la experiencia, con apoyo en procesos de reflexión sobre las prácticas educativas que se llevan a cabo en los diferentes territorios. En particular, se destaca la conformación de

auténticas comunidades de aprendizaje que superen el individualismo y el verticalismo como lógicas imperantes para la cualificación de docentes.

En este mismo sentido, las redes de maestros han representado una excelente alternativa autogestora para quienes se comprometen con las comunidades y sus territorios desde una perspectiva crítico-transformadora. Por ello, es importante discutir algunas alternativas para fortalecer los lazos entre docentes de América Latina y poder responder a los desafíos profesionales que exige la realidad actual.

Se propone analizar las estrategias que se pueden llevar a cabo para fortalecer la formación entre pares y la conformación de redes y nodos entre trabajadores de la educación de los países de América Latina.

6. El maestro en el desarrollo socioemocional, los procesos de socialización y la convivencia.

Para alcanzar una formación integral se deben trabajar habilidades, conocimientos y capacidades de los estudiantes incluyendo las cuestiones emocionales. Se puede decir que las competencias socioemocionales se entienden como aquellos conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes que permiten a los estudiantes de cualquier nivel educativo comprender, expresar y regular adecuadamente sus emociones.

Esta línea temática invita a docentes cuyas experiencias pedagógicas o trabajos de investigación se enfoquen en el papel del maestro como formador integral, poniendo énfasis en cómo influye las emociones, las relaciones y la convivencia dentro del aula, la comunidad escolar y el aprendizaje de los alumnos.

7. Transformaciones sociales desde la escuela, desde el actuar de las maestras y maestros.

El papel del docente ha estado estrechamente ligado a la política educativa en turno y a las relaciones políticas que su país tenga con el exterior, lo que no debe pasar desapercibido es el papel que ha jugado desde siempre como agente de transformación social. Se busca reconocer y visibilizar el papel del maestro como agente de transformación social, cuya práctica pedagógica trasciende el aula para incidir en la construcción de comunidades.

Se convoca a experiencias, investigaciones y reflexiones que evidencien cómo, desde el quehacer cotidiano del maestro, se generan cambios significativos en los contextos educativos y sociales. Asimismo, pretende destacar el rol del maestro como

intelectual transformativo, capaz de reflexionar sobre su práctica, innovar pedagógicamente y liderar procesos de cambio en su institución y comunidad.

8. Semillas del saber, creciendo en el mundo mágico de la primera infancia.

Es una línea temática que invita a docentes y profesionales de la educación a explorar y compartir experiencias significativas con niños y niñas en sus primeros años. El objetivo es crear un espacio donde se reconozca el papel fundamental del maestro como guía, acompañante y sembrador de aprendizajes, valorando la creatividad, la sensibilidad y el compromiso en la construcción de ambientes enriquecedores para la infancia. Se busca resaltar la manera en que las estrategias pedagógicas innovadoras, el juego, la exploración del entorno y las expresiones artísticas y audiovisuales pueden potenciar el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los niños.

Al sumarse a esta temática, los maestros tienen la oportunidad de intercambiar ideas, fortalecer su red de apoyo y ser parte de una comunidad que celebra el valor de las experiencias vividas en la primera infancia. La línea promueve la reflexión sobre el rol del educador como agente de cambio, capaz de sembrar curiosidad, alegría y conocimiento en un entorno mágico donde cada niño es protagonista de su propio aprendizaje.

9. Prácticas pedagógicas para la interculturalidad y el reconocimiento cultural.

Esta línea temática convoca a la presentación de experiencias, investigaciones y reflexiones pedagógicas orientadas a comprender y fortalecer la interculturalidad en los contextos educativos, entendida como un proceso de diálogo, reconocimiento y valoración de la diversidad cultural en sus múltiples expresiones, reconociendo al maestro como mediador cultural y agente clave en la construcción de una educación que contribuya a sociedades más equitativas, plurales y democráticas.

Se buscan contribuciones que evidencien cómo desde la práctica docente, se promueve el reconocimiento y respeto por las identidades culturales, étnicas, lingüísticas y territoriales. La construcción de ambientes de aprendizaje inclusivos que favorezcan el diálogo intercultural, el desarrollo de competencias para una ciudadanía global, crítica y consciente de la diversidad, la problematización de prácticas discriminatorias, estereotipos o relaciones de poder que afectan la convivencia escolar, la integración de saberes locales, ancestrales y comunitarios en los procesos educativos.

Modalidades de participación

1. Ponencia (investigación o experiencia sistematizada) Deberán ser textos inéditos y pueden ser de dos tipos

a. Reportes parciales o finales de investigación; son trabajos que aportan conocimientos al campo educativo por su conclusión o avance en la investigación.

Debe incluir

- ❖ Título: 16 palabras como máximo
- ❖ Línea temática en la que se inscribe
- ❖ Nombre completo del autor o autores (máximo 4) e institución de adscripción
- ❖ País de origen
- ❖ Introducción: deberá contener el tema, el problema u objeto de estudio y contexto de la problemática
- ❖ Desarrollo: exponer con argumentos teórico y metodológico que da sustento a la investigación, así como la discusión de los resultados.
- ❖ Conclusiones: Presentar los principales hallazgos en relación con los objetivos de la investigación, además de la reflexión sobre la relevancia científica y social del conocimiento generado.

b. Experiencia significativa; son trabajos producto del hacer diario del docente que aporta conocimiento a partir de la experiencia en el campo real de trabajo.

Debe incluir:

- ❖ Título: 16 palabras como máximo
- ❖ Línea temática en la que se inscribe
- ❖ Nombre completo del autor o autores (máximo 4) e institución de adscripción
- ❖ País de origen
- ❖ Introducción: deberá contener el tema, propósito, descripción del contexto donde se desarrolla la experiencia.
- ❖ Desarrollo: descripción detallada de la experiencia argumentada teóricamente, incluir aspectos cómo metodología utilizada, campo formativo o área disciplinar, organización del grupo con el que se lleva a cabo la experiencia, ambiente de aprendizaje, explicación de las principales actividades y resultados.
- ❖ Conclusiones: Presentar los principales hallazgos en relación con el propósito y el contenido, enfatizando en los aprendizajes alcanzados por los alumnos.

c. Póster académico: es la presentación gráfica de alguna experiencia pedagógica.

Debe incluir:

- ❖ Título: 16 palabras como máximo
- ❖ Línea temática en la que se inscribe
- ❖ Nombre completo del autor o autores (máximo 4) e institución de adscripción
- ❖ País de origen
- ❖ Introducción: deberá contener el tema, propósito, descripción del contexto donde se desarrolla la experiencia.
- ❖ Introducción: deberá contener el tema, el problema u objeto de estudio y contexto de la problemática
- ❖ Desarrollo: exponer con argumentos teórico y metodológico que da sustento a la investigación, así como la discusión de los resultados.
- ❖ Conclusiones: Presentar los principales hallazgos en relación con los objetivos de la investigación, además de la reflexión sobre la relevancia científica y social del conocimiento generado.

d. Taller pedagógico.

Debe incluir:

- ❖ Título: 16 palabras como máximo
- ❖ Línea temática en la que se inscribe
- ❖ Nombre completo del autor o autores (máximo 4) e institución de adscripción.
- ❖ País de origen.
- ❖ Tiempo: Especificar el tiempo que se requiere para el desarrollo de las actividades propuestas.
- ❖ Propósito: especificar lo que se pretende lograr al concluir el taller.
- ❖ Materiales: Lista de materiales que se utilizaran tanto por parte de los talleristas como por parte de los asistentes, si es necesario.
- ❖ Actividades: Describir las principales actividades que se desarrollaran.
- ❖ Sustento teórico: Descripción breve de las bases teóricas en las que se sustenta el taller.

e. Asistente

En caso de ser aceptada su contribución deberá enviar el extenso de su trabajo utilizando las plantillas que se encuentran en el siguiente enlace. .

Proceso de inscripción y cronograma

- ❖ Recepción de contribuciones: 28 de mayo hasta 31 de julio de 2026.
- ❖ Pasos de inscripción
 1. Diligenciar el formulario: <https://forms.gle/FwA9s5AJPK4VboDy8> con la siguiente información:
 - Línea temática
 - Modalidad de participación
 - Nombre de la propuesta
 - Autores
 - País
 - Correos
 - Número telefónico
 - Resumen 250 palabras (objetivo, metodología, resultados).
 2. Respuesta: 5 a 10 días después de diligenciado el formulario hasta el 1 de septiembre.
 3. Envío de contribuciones en extenso: desde la aprobación de la contribución hasta el 20 de septiembre.
 4. Envío de presentaciones: desde la aprobación de la contribución hasta el 20 de septiembre.
 5. Confirmación asistencia al evento: 20 de septiembre.

Certificado

Cada participante contará con la respectiva certificación de participación señalando el rol desempeñado en el encuentro.

Costos

La participación en el X Encuentro Internacional RIIEP es gratuita, los gastos de hospedaje, alimentación, transporte, tiquetes, entre otros gastos deben ser asumidos por el participante.

Facebook: Red de Innovación e Intercambio de Experiencias Pedagógicas /
@RIIEPoficial

Contacto: (+57) 3214056464 / (+57) 311 4461125 Bogotá, Colombia
Email: encuentroriiep@gmail.com

Donaciones

Los participantes que voluntariamente deseen hacer donativos económicos los pueden realizar a través del líder de país, estos aportes serán destinados al desarrollo de labores sociales en las diferentes comunidades donde tiene presencia la RIIEP.

Publicación y difusión

Las ponencias en extenso y presentaciones serán publicadas con autorización de sus autores en la página web y redes sociales de la Red de Innovación e Intercambio de Experiencias Pedagógicas.

Para mayores informes contacto en cada país

Colombia

Dalila Castillo Sánchez
Celular: 311 446 11 25
Mauricio Riaño Alba
Celular: 321 405 64 64

México

Beatriz García
Celular: (+52) 49 216 1 27 00
Raúl Martínez Bañuelos
Celular: (+52) 49 210 4 99 02

República Dominicana

Porfiria Mercedes
Celular : (829) 273-7356
Edwin Pichardo
Celular: (849)-259-6563
Yopichardosoriano@gmail.com

Correo

encuentroriiep@gmail.com