

FLORES DE VIDRIO EN SOPLETE



Sarahy Ramírez

Sobre el artista



9:00 am a 1:00 pm
Fecha: 16,17 y 18
de septiembre
2024

Durante más de 14 años, he adquirido una valiosa experiencia docente en el ámbito de la fabricación de joyería (fabricada con vidrio de Borosilicato y Effetre vidrio suave). Mi trayectoria en una empresa líder en este sector me llevó a desempeñarme como supervisora de área, específicamente en la Zona Caliente, donde dedicaba unas 8 horas diarias, cinco días a la semana, a la supervisión y capacitación del personal.



Estudio Romero
Gurman
Majuelos 26,
Paseos del Sur,
Xochimilco,
CDMX, México.

Durante seis años, asumí el cargo de supervisora, siendo responsable de la formación de nuevos empleados en el manejo del soplete y en la producción de una variedad de productos, adaptando las actividades según las capacidades individuales de cada trabajador. Esta experiencia me permitió desarrollar habilidades en la enseñanza práctica y en la adaptación de métodos de enseñanza según las necesidades de cada grupo.

Además, en los últimos años, 1 año y medio, he extendido mi pasión por la enseñanza al establecer mi propio taller en Oaxaca, donde imparto cursos a personas interesadas en aprender el arte de trabajar con materiales de joyería y escultura. Esta experiencia adicional ha enriquecido mi perspectiva docente, permitiéndome compartir mis conocimientos y habilidades con una audiencia más diversa y motivada.

https://www.instagram.com/pajarobobo.glass/?img_index=1

FLORES DE VIDRIO EN SOPLETE



Sarahy Ramírez

Sobre el curso



9:00 am a 1:00 pm
Fecha: 16,17 y 18
de septiembre
2024

Durante el curso que imparto, dedico tiempo a una completa introducción donde presento el taller y los materiales que utilizaremos. Exploro la historia y la teoría del vidrio, así como las técnicas y herramientas esenciales para su manipulación. Posteriormente, llevamos a cabo una demostración detallada sobre el uso del soplete y otras herramientas relevantes.



Estudio Romero
Gurmans
Majuelos 26,
Paseos del Sur,
Xochimilco,
CDMX, México.

Durante la parte práctica del curso, los alumnos aprenden a encender el soplete y practican las posiciones adecuadas de las manos, explorando las diferentes zonas de la flama y realizando ejercicios prácticos que involucran la gravedad. En todo momento, la seguridad es una prioridad, asegurándome de que todos los participantes cuenten con el equipo de protección necesario.

En la mayoría de los casos, los participantes culminan el curso con una pieza de joyería elaborada por ellos mismos, lo que les brinda una gran satisfacción y orgullo. Es realmente gratificante presenciar cómo disfrutan de la experiencia de crear algo con sus propias manos.

FLORES DE VIDRIO EN SOPLETE



Sarahy Ramírez

Sobre el curso



9:00 am a 1:00 pm
Fecha: 16,17 y 18
de septiembre
2024

Día uno

01. Teoría.....1:30 horas
a. Presentando el Taller, “Exploró la historia y la teoría del vidrio, así como la técnica, herramientas necesarias para el curso, Materiales utilizados (Varillas de Vidrio, Frita, Polvos).
b. Reglas de seguridad.
02. Demostración.....30 min
a. Realizó una demostración detallada del uso del soplete y las herramientas.
03. Práctica.....2 horas
a. Los alumnos aprenden a encender el soplete y practican la posición de las manos.
b. Explorando las diferentes zonas de la flama y realizando ejercicios que involucran la gravedad.



Estudio Romero
Gurmans
Majuelos 26,
Paseos del Sur,
Xochimilco,
CDMX, México.

FLORES DE VIDRIO EN SOPLETE



Sarahy Ramírez

Sobre el curso



9:00 am a 1:00 pm
Fecha: 16,17 y 18
de septiembre
2024

Día dos

04. Teoría formas y

demostración..... 1hora

a.Tipos de formas

i. Los alumnos aprenden las formas básicas, para anillos, dijes y aretes.

05. Práctica para realizar su pieza de

joyería..... 3 horas

a.Los alumnos explorarán lo aprendido para realizar una pieza de joyería.

Día tres

06. Teoría piezas de

escultura..... 1 hora

a.Realizó una demostración detallada de los principios básicos para realizar esculturas con el soplete. Una Flor de Vidrio.

07. Práctica para realizar su pieza de

joyería..... 2 horas

a.Los alumnos explorarán lo aprendido para realizar una pieza de escultura, una Flor de Vidrio.

08. Recapitulación, revisión de piezas. Preguntas y

Respuestas..... 40 min

09. Agradecimientos y

despedida..... 15 min



Estudio Romero
Gurmans
Majuelos 26,
Paseos del Sur,
Xochimilco,
CDMX, México.