*Si* ***Cheeno Marlo M. Sayuno, PhD,*** *ay Postdoctoral Research Associate sa School of Information Sciences, University of Illinois Urbana-Champaign. Sa Pilipinas, siya ay Kawaksing Propesor ng Komikasyon, Pananaliksik, at Panitikang Pambata (on leave) sa Unibersidad ng Pilipinas (UP) Los Baños. Natapos niya ang BA Mass Communication (cum laude) sa Cavite State University, MA Communication Arts sa UP Los Baños, at PhD Communication sa UP Diliman. Ginawaran siya ng University Artist 1 sa ilalim ng UP Arts Productivity System para sa kaniyang mga nalathalang pananaliksik at malikhaing akda. Nagkamit na rin siya ng karangalan mula sa Carlos Palanca Memorial Awards for Literature (2013 at 2017), the Philippine Board on Books for Young People’s Salanga Prize (honorable mention noong 2015), at Normal Awards for Gender-Inclusive Literature by Philippine Normal University (unang karangalan noong 2021) para sa kaniyang mga kuwentong pambata sa Ingles at Filipino. Nagkamit din siya ng National Book Award (Best Anthology in Filipino) bilang co-editor ng “Bata, Hiwaga, Bansa: Pamana ni Rene O.Villanueva sa Panitikang Pambata,” na inilathala ng UP Press. Bukod sa mga riserts, sanaysay, at teksbuk, nakapaglathala na siya ng mga aklat-pambata sa Adarna House, Tahanan Books, Lampara Books, Anvil Publishing, Chikiting Books, Save the Children Philippines, Inspiration Publishing, at Chalkboard. Kasalukuyang siyang Katuwang na Kalihim ng Philippine Association for Communication and Media Research, Inc.; Ingat-Yaman ng Supling Sining, Inc.; at aktibong kasapi ng International Research Society for Children’s Literature.*