

JUNIO

VIERNES 11

SÁBADO 12

DOMINGO 13

SALA

1

JORGE STAHL

Nomadland

Chloé Zhao, 2020, 112 min, B

14:00

La belle époque

Nicolas Bedos, 2019, 116 min, B15

16:30

RETROSPECTIVA OSAMU TEZUKA

Programa de cortometrajes 2

Osamu Tezuka, 1967-1987, 62 min, A

19:15

PROGRAMA DOBLE TEZUKA

Adachigahara / La película está viva

Nao Sakaguchi / Katayama Masahiro, 1990/1991, 62 min, B

21:00

Nomadland

12:00

La belle époque

16:15

RETROSPECTIVA OSAMU TEZUKA

Black Jack: La película

Osamu Dezaki, 1996, 93 min, B

18:45

Las mil y una noches

Eiichi Yamamoto, 1969, 128 min, C

21:00

La belle époque

12:00

RETROSPECTIVA OSAMU TEZUKA

Leo, el rey de la selva

Yoshio Takeuchi, 1997, 99 min, AA

16:30

PROGRAMA DOBLE TEZUKA

Adachigahara / La película está viva

18:45

La historia de Osamu Tezuka: soy Son Gokū

Masami Hata y Shigeyuki Hayashi "Rintaro", 1989, 70 min, A

20:30

SALA

2

SALVADOR TOSCANO

Lux Æterna

Gaspar Noé, 2019, 51 min, B

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

Yulene Olaizola, 2020, 96 min, B15

16:45

El despertar de la fiera: Dogman

Matteo Garrone, 2018, 102 min, C

20:30

El despertar de la fiera: Dogman

13:00 y 20:30

Lux Æterna

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

16:45

El despertar de la fiera: Dogman

13:00 y 20:30

Lux Æterna

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

16:45

SALA

3

FERNANDO DE FUENTES

El diablo entre las piernas

Arturo Ripstein, 2018, 147 min, C

15:00

Una ronda más

Thomas Vinterberg, 2020, 116 min, B15

18:15

8 1/2

Federico Fellini, 1963, 140 min, B

20:45

Una ronda más

12:30 y 18:15

El diablo entre las piernas

15:00

8 1/2

20:45

Una ronda más

12:30 y 18:15

El diablo entre las piernas

15:00

8 1/2

20:45

SALA

4

ARCADY BOYTLER

Notas para no olvidar

Hatuey Viveros, 2018, 90 min, A

14:00

¿Qué les pasó a las abejas?

Adriana Otero y Robin Canul, 2019, 98 min, A

16:00

La Mami

Laura Herrero Garvín, 2019, 82 min, B

17:45

Presente.Perfecto.

Shengze Zhu, 2019, 124 min, B

20:00

¿Qué les pasó a las abejas?

12:15 y 16:00

Notas para no olvidar

14:00

La Mami

17:45

Presente.Perfecto.

20:00

¿Qué les pasó a las abejas?

12:15 y 16:00

Notas para no olvidar

14:00

La Mami

17:45

Presente.Perfecto.

20:00

SALA

5

MATILDE LANDETA

La fiera y la fiesta

Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas, 2019, 90 min, B

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

Andrea Testa y Francisco Márquez, 2016, 78 min, B

16:30 y 18:30

La fiera y la fiesta

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

16:30 y 18:30

La fiera y la fiesta

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

16:30 y 18:30

SALA

6

ROBERTO GAVALDÓN

Gloria Mundi

Robert Guédiguian, 2019, 107 min, B15

15:30, 18:00 y 20:45

Gloria Mundi

15:30, 18:00 y 20:45

Gloria Mundi

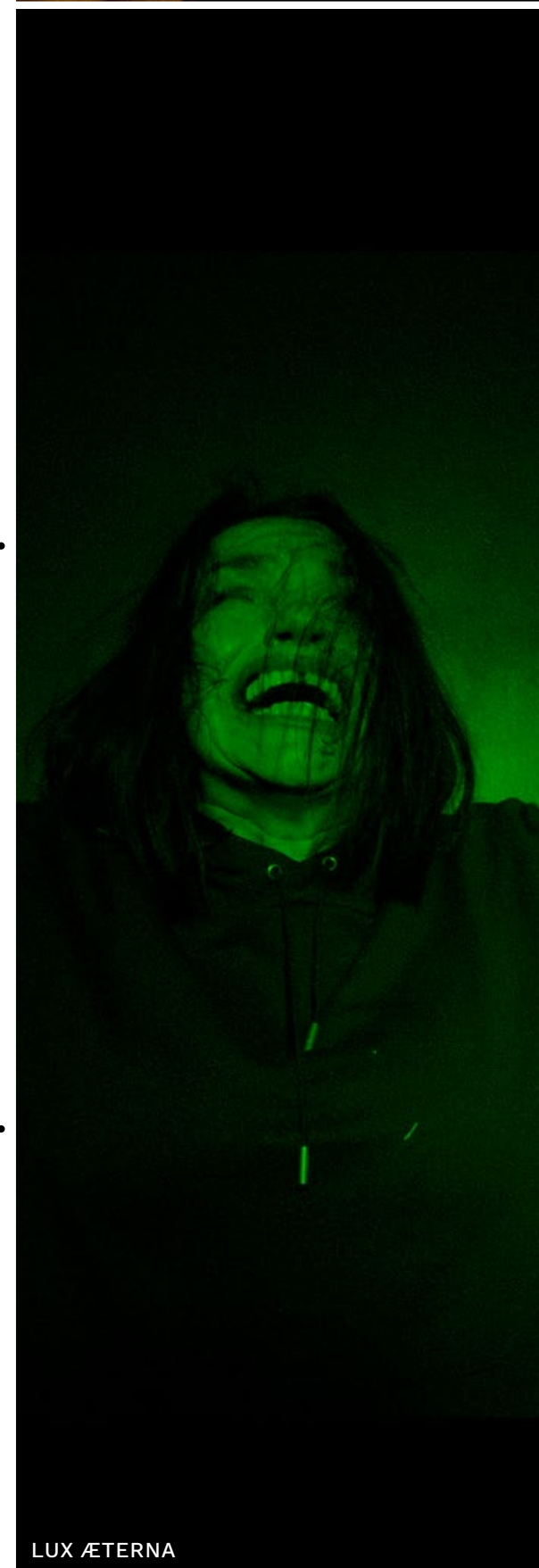
15:30, 18:00 y 20:45



LEO, EL REY DE LA SELVA



UNA RONDA MÁS



LUX ÆTERNA

JUNIO

LUNES 14

MARTES 15

MIÉRCOLES 16

JUEVES 17

SALA

1

JORGE STAHL

Nomadland

Chloé Zhao, 2020, 112 min, B
15:00

La belle époque

Nicolas Bedos, 2019, 116 min, B15
17:30

8 1/2

Federico Fellini, 1963, 140 min, B
20:00

Nomadland

15:00

La belle époque

17:30

8 1/2

20:00

Nomadland

15:00

La belle époque

17:30

8 1/2

20:00

Nomadland

15:00

La belle époque

17:30

8 1/2

20:00

SALA

2

SALVADOR TOSCANO

Lux Æterna

Gaspar Noé, 2019, 51 min, B
15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

Yulene Olaizola, 2020, 96 min, B15
16:45

El despertar de la fiera: Dogman

Matteo Garrone, 2018, 102 min, C
20:30

Lux Æterna

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

16:45

El despertar de la fiera: Dogman

20:30

Lux Æterna

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

16:45

El despertar de la fiera: Dogman

20:30

Lux Æterna

15:15 y 19:00 | Contiene escenas con efecto estroboscópico que puede causar incomodidad a espectadores fotosensibles.

Selva trágica

16:45

El despertar de la fiera: Dogman

20:30

SALA

3

FERNANDO DE FUENTES

El diablo entre las piernas

Arturo Ripstein, 2018, 147 min, C
15:30

Una ronda más

Thomas Vinterberg, 2020, 116 min, B15
18:30 y 21:00

El diablo entre las piernas

15:30

Una ronda más

18:30 y 21:00

El diablo entre las piernas

15:30

Una ronda más

18:30 y 21:00

El diablo entre las piernas

14:30

Una ronda más

18:30 y 21:00

SALA

4

ARCADY BOYTLER

Notas para no olvidar

Hatuey Viveros, 2018, 90 min, A
14:00

¿Qué les pasó a las abejas?

Adriana Otero y Robin Canul, 2019, 98 min, A
16:00

La Mami

Laura Herrero Garvín, 2019, 82 min, B
17:45

Presente.Perfecto.

Shengze Zhu, 2019, 124 min, B
20:00

Notas para no olvidar

14:00

¿Qué les pasó a las abejas?

16:00

La Mami

17:45

Presente.Perfecto.

20:00

Notas para no olvidar

14:00

¿Qué les pasó a las abejas?

16:00

La Mami

17:45

Presente.Perfecto.

20:00

Notas para no olvidar

14:00

¿Qué les pasó a las abejas?

16:00

La Mami

17:45

Presente.Perfecto.

20:00

SALA

5

MATILDE LANDETA

La fiera y la fiesta

Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas, 2019, 90 min, B
14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

Andrea Testa y Francisco Márquez, 2016, 78 min, B
16:30 y 18:30

La fiera y la fiesta

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

16:30 y 18:30

La fiera y la fiesta

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

16:30 y 18:30

La fiera y la fiesta

14:30 y 20:30

La larga noche de Francisco Sanctis

16:30 y 18:30

SALA

6

ROBERTO GAVALDÓN

Gloria Mundi

Robert Guédiguian, 2019, 107 min, B15
15:30 y 18:00

La paloma y el lobo

Carlos Lenin Treviño, 2019, 106 min, B15
20:45

Gloria Mundi

15:30 y 18:00

La paloma y el lobo

20:45

Gloria Mundi

15:30 y 18:00

La paloma y el lobo

20:45

Gloria Mundi

15:30 y 18:00

La paloma y el lobo

20:45

JUNIO

VIERNES 11

SÁBADO 12

DOMINGO 13

SALA

7

ALEJANDRO GALINDO

Llévame contigo

Micaela Rueda, 2016, 67 min, B15

14:15

El despertar de Nora

Leonie Krippendorff, 2020, 95 min, B15

16:00

Los lobos

Samuel Kishi, 2019, 91 min, A

18:15

La diosa del asfalto

Julián Hernández, 2019, 126 min, B15

20:30

Llévame contigo

14:15

El despertar de Nora

16:00

Los lobos

18:15

La diosa del asfalto

20:30

Llévame contigo

14:15

El despertar de Nora

16:00

Los lobos

18:15

La diosa del asfalto

20:30



CUENTA FINAL

SALA

8

ISMAEL RODRÍGUEZ

Retrato de una madre imperfecta

Amanda Kernell, 2020, 94 min, B

14:45

La mano

Wong Kar Wai, 2004, 56 min, B15

17:00

Chungking Express

Wong Kar Wai, 1994, 102 min, B

18:30

Cuenta final

Luke Holland, 2020, 90 min, B

20:45

MATINÉ INFANTIL

Bailarina

Eric Summer y Éric Warin, 2016, 89 min, A

12:00 | Versión doblada

Retrato de una madre imperfecta

14:45

La mano

17:00

Chungking Express

18:30

Cuenta final

20:45

MATINÉ INFANTIL

Bailarina

12:00 | Versión doblada

Retrato de una madre imperfecta

14:45

La mano

17:00

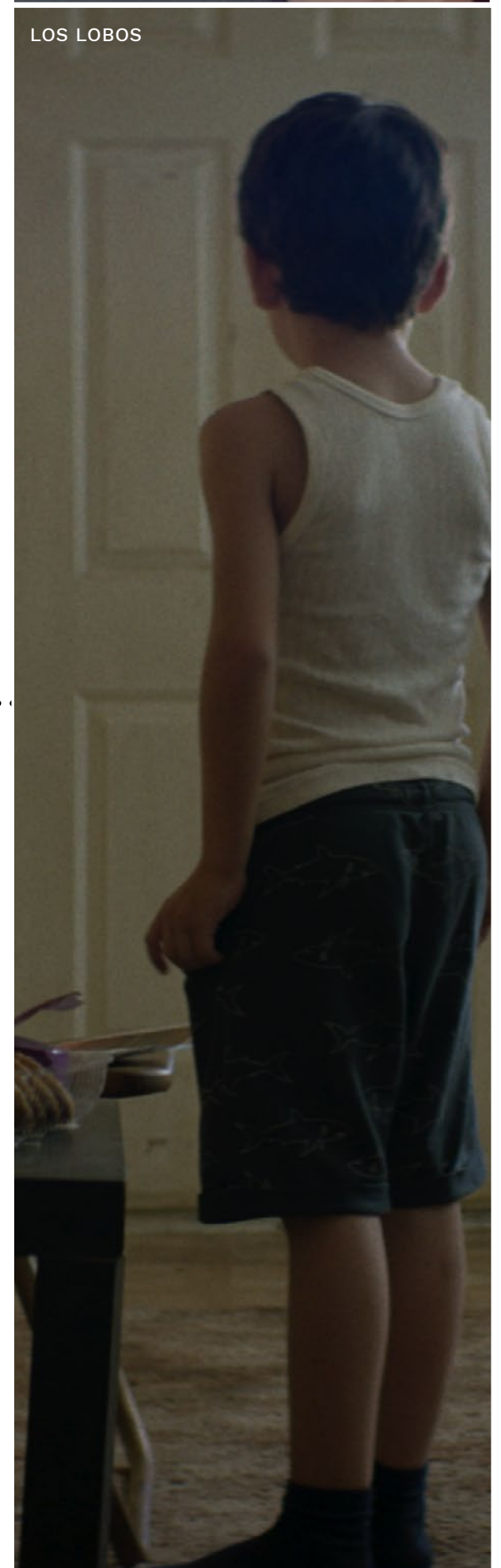
Chungking Express

18:30

Cuenta final

20:45

LOS LOBOS



SALA

9

JUAN BUSTILLO ORO

Minari

Lee Isaac Chung, 2020, 115 min, A

14:00

First Cow

Kelly Reichardt, 2019, 102 min, A

16:30 y 21:00

Los paisajes

Rodrigo Cervantes, 2016, 75 min, B15

19:00

Minari

14:00

First Cow

16:30 y 21:00

Los paisajes

19:00

Minari

14:00

First Cow

16:30 y 21:00

Los paisajes

19:00

SALA

10

LUIS BUÑUEL

A morir a los desiertos

Marta Ferrer, 2017, 90 min, A

15:30

FUNCIÓN ESPECIAL

La serpiente de la luna de los piratas

Jean-Louis Jorge, 1973, 93 min, B15

18:00 | Subtitulaje electrónico

Los bandidos de Kelly

Justin Kurzel, 2019, 124 min, B15

20:15

El agente topo

Maite Alberdi, 2020, 90 min, A

12:30

A morir a los desiertos

15:30

FUNCIÓN ESPECIAL

Melodrama

Jean-Louis Jorge, 1976, 90 min, A

18:00 | Subtitulaje electrónico

Los bandidos de Kelly

20:15

El agente topo

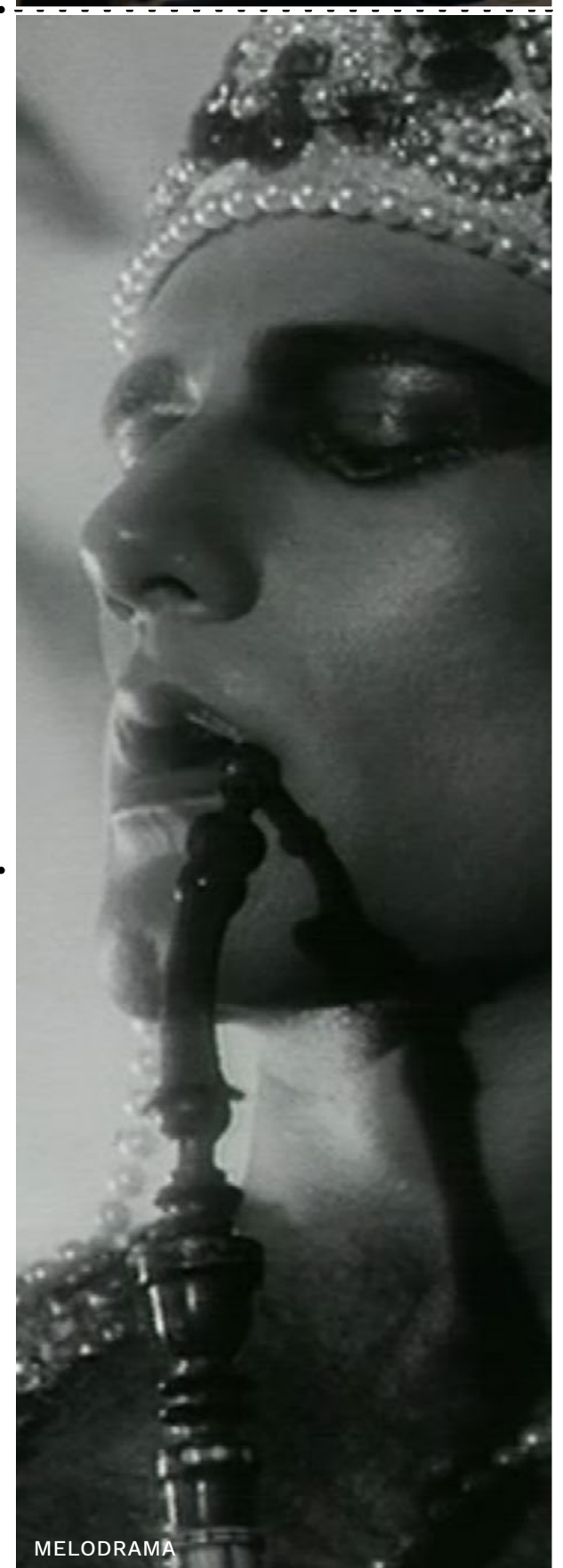
12:30 y 18:00

A morir a los desiertos

15:45

Los bandidos de Kelly

20:15



MELODRAMA

FORO AL AIRE LIBRE
GABRIEL FIGUEROA

ESTRENO

La paloma y el lobo

Carlos Lenin Treviño, 2019, 106 min, B15

20:00

ESTRENO

La paloma y el lobo

20:00

ESTRENO

La paloma y el lobo

20:00 | Función con presencia del director

JUNIO

LUNES 14

MARTES 15

MIÉRCOLES 16

JUEVES 17

SALA

7

ALEJANDRO GALINDO

Llévame contigo

Micaela Rueda, 2016, 67 min, B15

14:15

El despertar de Nora

Leonie Krippendorff, 2020, 95 min, B15

16:00

Los lobos

Samuel Kishi, 2019, 91 min, A

18:15

La diosa del asfalto

Julián Hernández, 2019, 126 min, B15

20:30

Llévame contigo

14:15

El despertar de Nora

16:00

Los lobos

18:15

La diosa del asfalto

20:30

Llévame contigo

14:15

El despertar de Nora

16:00

Los lobos

18:15

La diosa del asfalto

20:30

Llévame contigo

14:15

El despertar de Nora

16:00

Los lobos

18:15

La diosa del asfalto

20:30

SALA

8

ISMAEL RODRÍGUEZ

Retrato de una madre imperfecta

Amanda Kernell, 2020, 94 min, B

14:45

La mano

Wong Kar Wai, 2004, 56 min, B15

17:00

Chungking Express

Wong Kar Wai, 1994, 102 min, B

18:30

Cuenta final

Luke Holland, 2020, 90 min.

20:45

Retrato de una madre imperfecta

14:45

La mano

17:00

Chungking Express

18:30

Cuenta final

20:45

Retrato de una madre imperfecta

14:45

La mano

17:00

Chungking Express

18:30

Cuenta final

20:45

Retrato de una madre imperfecta

14:45

La mano

17:00

Chungking Express

18:30

Cuenta final

20:45

SALA

9

JUAN BUSTILLO ORO

Minari

Lee Isaac Chung, 2020, 115 min, A

14:00

First Cow

Kelly Reichardt, 2019, 102 min, A

16:30 y 21:00

Los paisajes

Rodrigo Cervantes, 2016, 75 min, B15

19:00

Minari

14:00

First Cow

16:30 y 21:00

Los paisajes

19:00

Minari

14:00

First Cow

16:30 y 21:00

Los paisajes

19:00

Minari

14:00

First Cow

16:30 y 21:00

Los paisajes

19:00

SALA

10

LUIS BUÑUEL

A morir a los desiertos

Marta Ferrer, 2017, 90 min, A

18:00

El agente topo

Maite Alberdi, 2020, 90 min, A

15:45

Los bandidos de Kelly

Justin Kurzel, 2019, 124 min, B15

20:15

A morir a los desiertos

18:00

El agente topo

15:45

Los bandidos de Kelly

20:15

A morir a los desiertos

18:00

El agente topo

15:45

Los bandidos de Kelly

20:15

A morir a los desiertos

18:00

El agente topo

15:45

Los bandidos de Kelly

20:15

FORO AL AIRE LIBRE
GABRIEL FIGUEROA



CHUNGKING EXPRESS

CINE MEXICANO

Una cita de amor

Emilio Fernández, 1956, 86 min, B

20:00

CINE MEXICANO

Llámenme Mike

Alfredo Gurrola, 1979, 105 min, B15

20:00

CINE MEXICANO

Días difíciles

Alejandro Pelayo, 1987, 85 min.

20:00