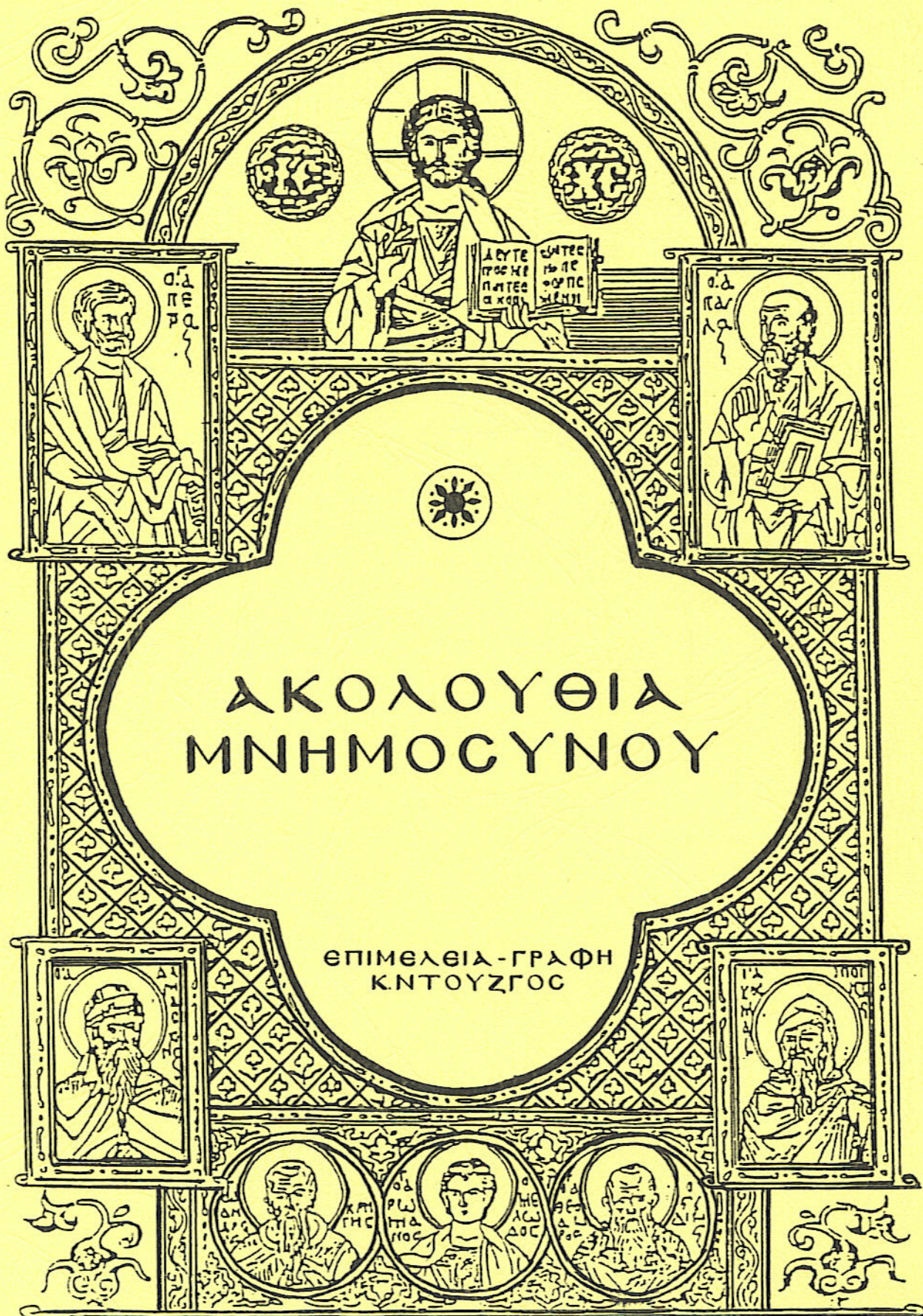




Μνημόσυνα

Ἱερεὺς: Εὐλογητός ὁ θεὸς ἡμῶν...(*)

Ἦχος λ .. Πα $\frac{\text{X}}{\text{κε}}$

μην $\frac{\text{M}}{\text{X}}$ $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$ $\frac{\text{CIGA...}}{\text{π ρ}}$ $\frac{\text{X}}{\text{κε}}$ $\frac{\text{X}}{\text{V}}$
 Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε $\frac{\text{V}}{\text{??}}$
 δι δα ξον με τα δι και ω μα τα σα $\frac{\text{K}}{\text{ρ}}$

των $\frac{\text{M}}{\text{X}}$ $\frac{\text{ΔΙ}}$ $\frac{\text{κε}}$ $\frac{\text{3}}{\text{+}}$ $\frac{\text{X}}{\text{V}}$
 λ γι ων ο χο ρος ευ ρε ηη γη ην

της ζω ης $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$ $\frac{\text{ΔΙ}}$ $\frac{\text{κε}}$ $\frac{\text{3}}{\text{+}}$ $\frac{\text{CIGA...}}{\text{V}}$
 καλαιθυ ραν Πα ρα δει σα $\frac{\text{K}}{\text{ρ}}$ ευ

ρω κα γω $\frac{\text{ΔΙ}}$ $\frac{\text{κε}}$ $\frac{\text{ΔΙ}}$ $\frac{\text{κε}}$
 την ο δον δι α της με τα νοι

ας $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$ $\frac{\text{V}}$ $\frac{\text{X}}{\text{??}}$ το α νο λω λος προ βα τον ε γω

ει μι $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$ $\frac{\text{X}}$ $\frac{\text{V}}$ $\frac{\text{X}}$ $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$
 α να κα λεσαι με $\frac{\text{V}}$ $\frac{\text{X}}$ $\frac{\text{V}}$ $\frac{\text{X}}$ $\frac{\text{M}}{\text{κε}}$
 ω τηρ και σω

ω σο ον με $\frac{\text{ΔΙ}}$ $\frac{\text{κε}}$

(*) Κατά τήν Πασχάλιον περίοδον ψάλλεται τό
 «Χριστός ἀνέστη...», τρίς. σελ. 42 $\frac{\text{X}}{\text{K}}$ $\frac{\text{V}}{\text{ρ}}$



(*) Μ ΚΕ ΣΙΓΑ...
Εὐ λο γη τος εἰ Κυ ρι ε δὲ

Μ ΚΕ ΔΙ ΚΕ

δα ξον με τα δι και ω μα τα σθ

Κ
9

Ο Μ ΚΕ
πα λαι μεν Κ 9 εκ μη ο ντων πλασας με 9

ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ ΔΙ
και εἰ κο νι σθ θε λ α τι μησας Κ 9 πα ρα βα

ΚΕ (*) ΣΙΓΑ...
σε λ ε ντο λησ δε πα λιν με ε πι στρε ψας εἰς

Μ ΚΕ ΔΙ ΚΕ Μ ΚΕ
γην εξ ης ε λη ηθην Κ 9 εἰς το κα ο μοι οἱ

ω σιν ε πα να γα γε Κ 9 το αρ χαι ον κα αλ

Μ ΚΕ ΔΙ ΚΕ
+ 9

λος α να μορ φω ω σα α σθαι

(*) ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ ΔΙ ΚΕ
ε πι στρε ψας εἰς γην εξ ης ε λη ηθην

(*) Μ ΚΕ ΣΙΓΑ...
Εὐ λο γη τος εἰ Κυ ρι ε δὲ

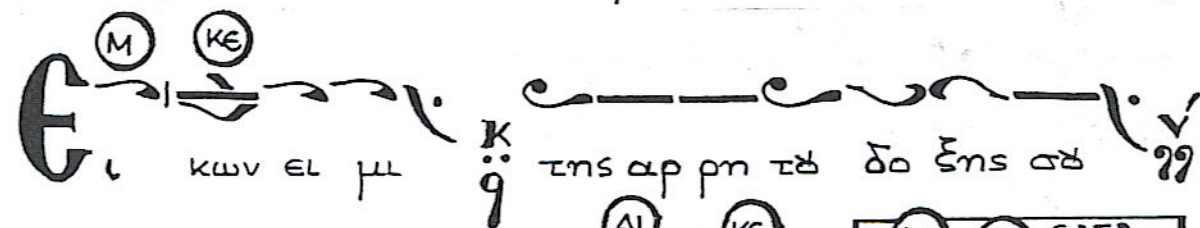
Εἰθίσται ἐπὶ κληρικῶν νά ψάλλωνται δύο εἰσέτι
εὐλογητάρια (βλέπε σελίδα 80).

Κ.Ι.Ν.

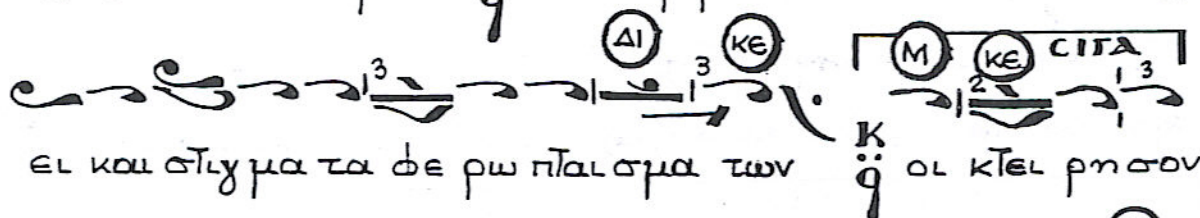


δαξον με τα δι και ω μα τα σδ

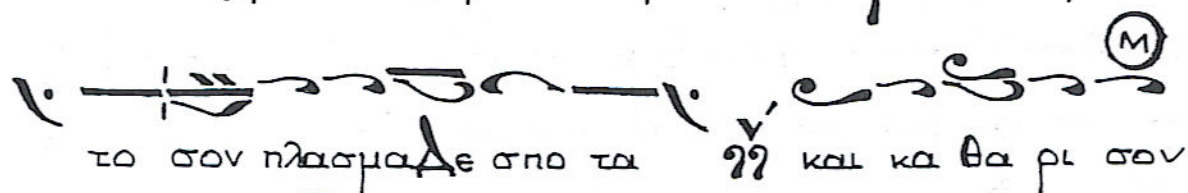
Κ
9



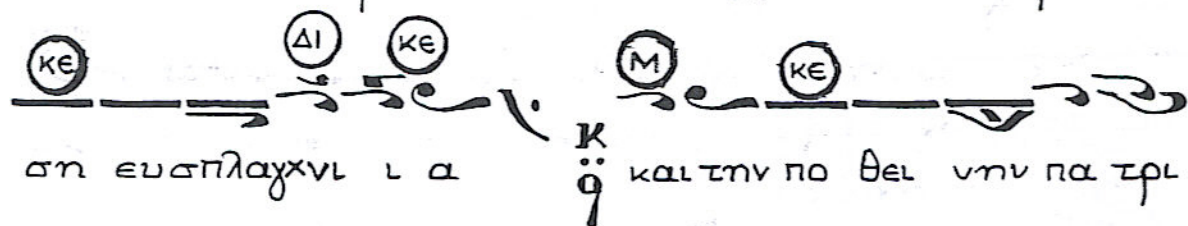
κων ει μ της αρ ρη τδ δο ξης σδ



ει και σιγ μα τα φε ρω πτασμα των οι κτελ ρη σον



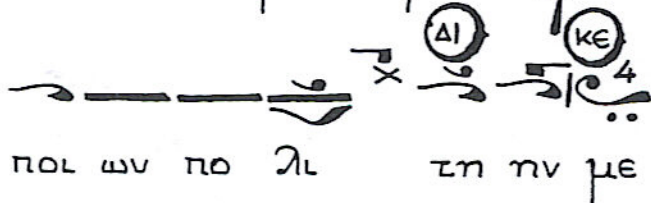
το σον πλασμα δε σπο τα και κα θα ρι σον



ση ευσπλαχνι ι α και την πο θει νην πατρι

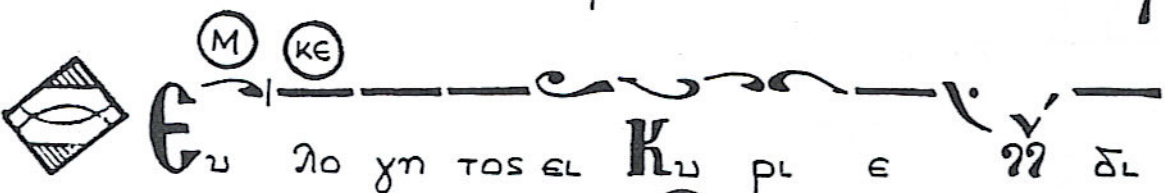


ι δα πα ρασχδ μοι Πα ρα δει σδ πα α λιν

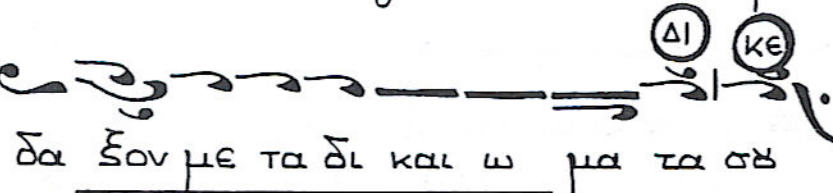


ποιων πο λι τη νν με

Κ
9

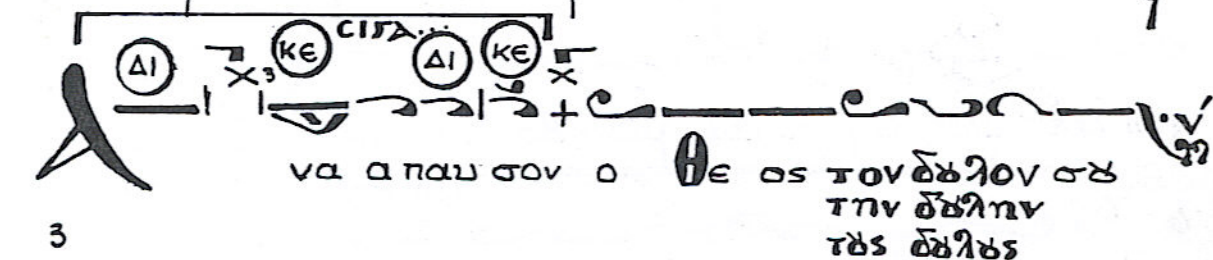


υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι



δαξον με τα δι και ω μα τα σδ

Κ
9



να απαυσον ο θεος τον δαλον σα την δαλην τος δαλος

καὶ κατὰ τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ ἐν παρὰ δεισῶ
αὐτὴν
αὐτὸς

ὁ πῶς χοροὶ τῶν Ἀγγέλων Κυριε

καὶ οἱ δὲ καὶ οἱ ἐκ λαμπρῶς ὡς φῶς ἱερὸς

ΜΕΙΣ... ΔΙ... ΚΕ...

ΤΟΝ ΚΕ ΚΟΙ ΜΗ ΜΕΝΟΝ ΔΕΛΟΝ ΣΑ ΑΝΑ ΠΑΥΣΟΝ
ΤΗΝ
ΤΩΣ

ΜΕΛΟΣ ΚΕ ΔΙ...

παρῶν αὐτὸ αὐτῆς αὐτῶν
ΚΕ

ατα

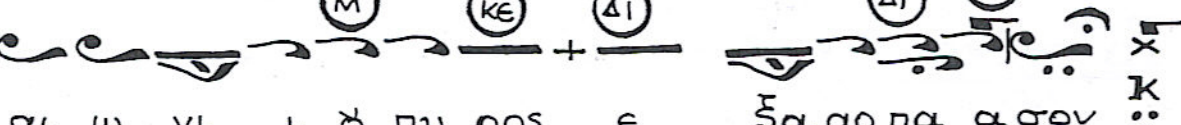
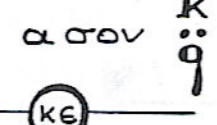
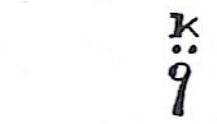
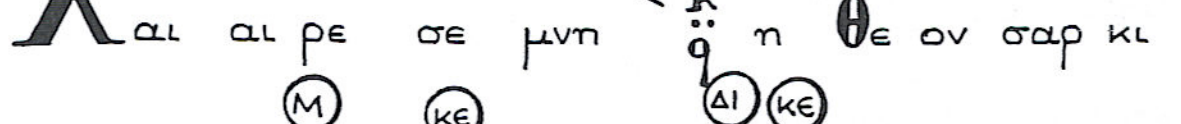
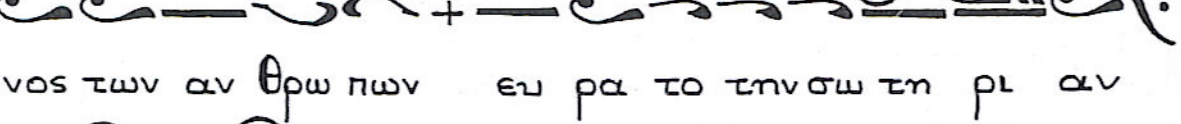
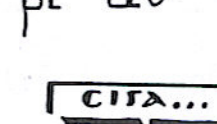
ΔΟΞΑ ΠΑΤΡΙ ΚΑΙ ΥΙΩ ΚΑΙ

ΑΓΓΕΛΩ ΠΝΕΥΜΑΤΙ

ΤΟ ΤΡΙΛΑΜΒΟΣ ΤΗΣ ΜΙΑΣ ΘΕΟΤΗΤΟΣ

ΕΥΣΕΒΩΣ ΥΜΝΗΣΩ ΜΕΝ ΒΟΩΝΤΕΣ

ΕΥΣΕΒΩΣ ΥΜΝΗΣΩ ΜΕΝ ΒΟΩΝΤΕΣ

(ΔΙ) (ΚΕ) 
 ος ει ο Πα τηρ ο α ναρ χος ο ου
 (Μ) (ΚΕ) (ΔΙ) (ΚΕ) 
 να ναρ χος Υλ ος και θελ ον Πνε ευ μα 
 (ΔΙ) (ΚΕ) 
 σον η μας ?? ηλ στεί σοι λα τρε υο ντας 
 (Μ) (ΚΕ) (ΔΙ) (ΔΙ) (ΚΕ) 
 αλ ω νι λ ρη ρος ε 
 (Μ) (ΔΙ) (ΚΕ) σιγα... (Μ) (ΚΕ) 
 και νυ νν και α ει και εις τος αλ
 (ΔΙ) (ΚΕ) 
 ω νας των αλ ω ω νων λ μην 
 (ΚΕ) (ΔΙ) (ΚΕ) 
 και αι ρε σε μην η θε ον σαρκι
 (Μ) (ΚΕ) (ΔΙ) (ΚΕ) 
 τε κδ σα εις παν των σω τη ρι αν 
 (ΔΙ) (ΚΕ) 
 νος των αν θρω πων ευ ρα το την σω τη ρι αν
 (Μ) (ΚΕ) 
 η δι α σδ ευ ροι μεν Πα ρα δει σον 
σιγα... 
 θε ο

Τό τρίτον.

(*) Τό "Ιον κανονικά, τό 2ον "σιγά.

Ἀπό σελ. 76.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε...

Οἱ τὸν Ἀμνόν, τοῦ Θεοῦ κηρύξαντες, καὶ σφαγιασθέντες ὥσπερ ἄρνες, καὶ πρὸς ζωὴν τὴν ἀγήρω, Ἅγιοι, καὶ αἰδίων μετατεθέντες, τοῦτον ἐκτενῶς, Μάρτυρες, αἰτήσασθε, ὀφλημάτων λύσιν ἡμῖν δωρήσασθαι.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε...

Οἱ τὴν ὁδόν, τὴν στενὴν βαδίσαντες, τεθλιμμένην πάντες οἱ ἐν βίῳ· οἱ τὸν Σταυρόν, ὡς ζυγὸν ἀράμενοι, καὶ ἐμοὶ ἀκολουθήσαντες ἐν πίστει, δεῦτε ἀπολαύετε, ἃ ἡτοίμασα ὑμῖν, βραβεῖα καὶ στέφη τὰ οὐράνια.



Κ.Ι.Ν.



ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ (ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ)

Ἕχος λ .. Νη X



ΑΠΑΛΛΑ

Με τα α των λ γι ων α

να παυσον χρι ι στε γ τ... ψυ υ χ... ... τ...

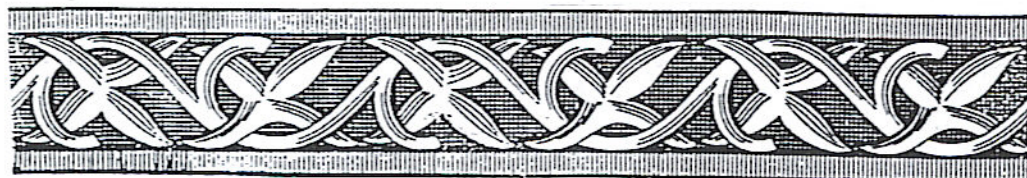
δδ δ λ..... ... σδ ε ε ε ε εν

θα ρκ ε στι ι πο ο ο vos ρ λυ υ

υ υ υ ηη δ στε ε να α αγ μος αλ

λα ζω η η η α α α τε λε ε ευ

τη η η η τος





Μετὰ τῶν Ἀγίων (Κοντάκιον)

Ἦχος λ .. Νη Ξ



ΑΠΑΛΛΑ

Με τα α των λ γ λ λ ων

λ α να α πα α α αυ σου Χρι λ στε

γ τ... ψ υ υ α... τ... δ δ δ δ λ.....

... σ δ ε ε ε εν θα δ κ ε σ τ λ λ

λ πο ο ο vos δ λ υ υ υ η η δ

στε ε να α αγ μο ο ο os α λ λα ζω

η η η α α α τε λ ε ε ε ε

ευ τ η η η η τος τ ων γ λ λ λ λ ων





Μετά τῶν Ἀγίων (Κοντάκιον)
 Ἦχος λ .. Νη Ξ Δ.Π.

Μ ε τὰ τῶν λ γι λ ὦν α νὰ α πα αὐ

σο ον Χρι λ στε λ τ... ψυ υ χ... ... τ...

ὁ δ δ δ δ λ... ... σ δ ε εν θα δ κ

ε σ τ λ λ πο ο ο νος δ λυ υ υ υ υ

νη δ στε ε να αγ μος δ α λ λ α ζω η η

η η α α α τε λ ε ε ε ευ τη η η η

τος



B.I.N.



Νεκρώσιμα τροπάρια ①



Με τα πνεύμα α των δι και αι αι ων

τε τε λελ ω με νων γ τ... ψυ χ... τ... δδλ...

σδ εω τερ α να παυ σον γ φυ λαττων αυ την

εις την μα και ρι αν δω την την παρασαιφι λανθρωπε

ελς την κα τα παυσιν σδ Κυ ρι ε ο πα

πα αντες ολ λ γι ολ σδ α να παυ ο ντοι

α να πα αυ σον και τ... ψυ χ... τ... δδλ... σδ

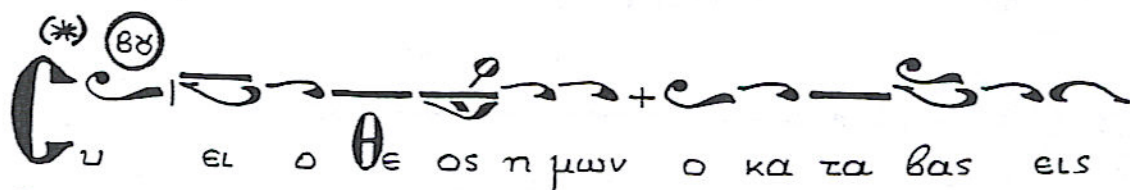
ο τλ μο νος υ πα αρχεις α θα να τος

Δοξα Πα τρι ι και Υι ω και λ γι

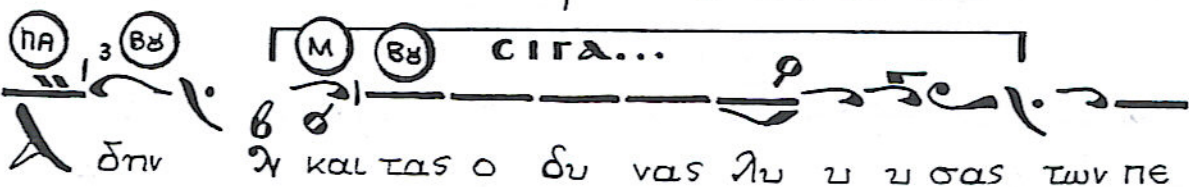


ω Πνευμα τι

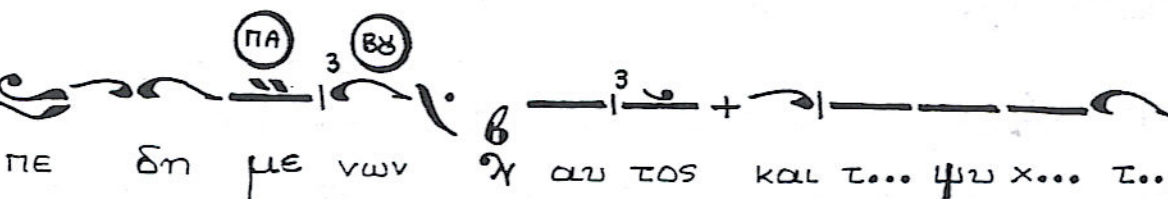
6
2



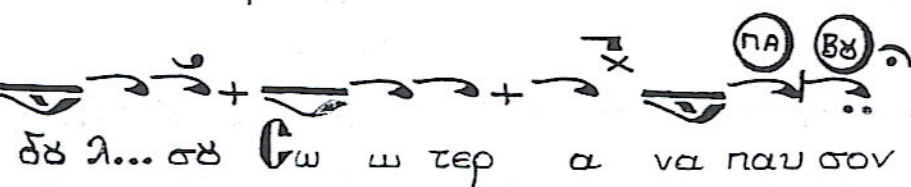
υ ελ ο θε ος η μων ο κα τα βασ ελς



λ δην η κα τας ο δυ νας λυ υ υ σας των πε



πε δη με νων η αυ τος κα τ... ψυ χ... τ...

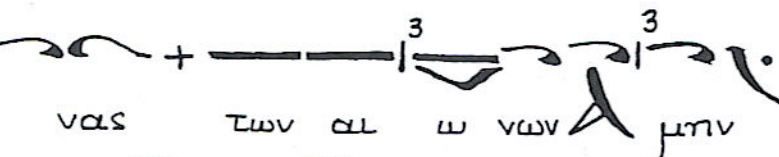


δδ λ... σδ Γω ω τερ α να παυ σον

6
2

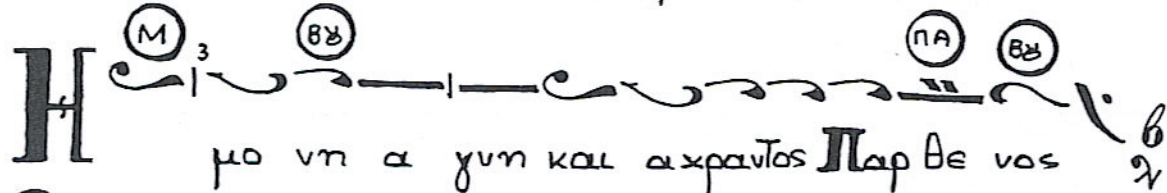


Καλ νυν καλ α ελ ελ κα ελς τδς αλ ω

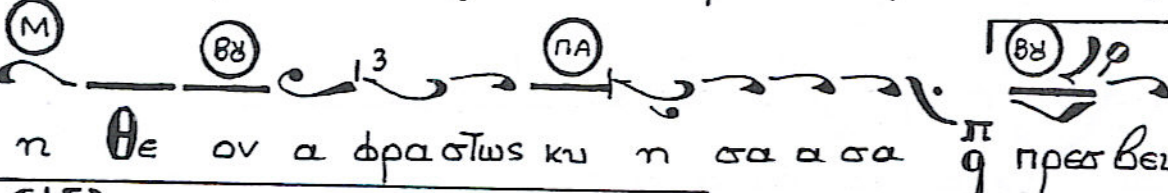


νας των αλ ω νων λ μην

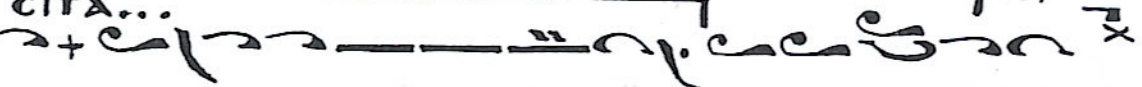
6
2



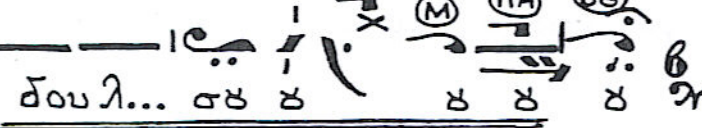
Η μο νη α γνη και α κρα ντος Παρ θε νος



η θε ον α φρα στως κυ η σα α σα π πρεσ βευ



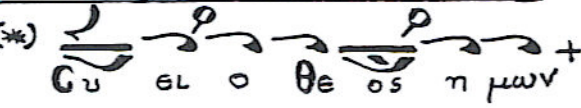
ε υ πε ερ τδ σω θη ναι τ... ψυ χ... τ...



δου λ... σδ δ δ δ δ δ



5.1.2.



υ ελ ο θε ος η μων



Νεκρώσιμα τροπάρια ②

Ἦχος ..



Μ ε τα πνευ μα α των δι και αι αι ων

τε τε λει ω με νων τ... ψυ χ... τ... δ

λ... σδ ω ω τερ α να παυ σον φυ λαττων αυ

τ... εις την μα κα ρι αν ζω την την πα ρα

σοι φι λαν θρω πε

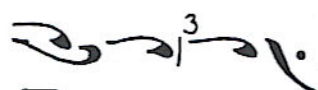
Ε ις την κα τα παυ σιν σδ Κυ ρι ε ο

πδ πα αντες οι λ γι οι σδ α να παυ ο

νται α να πα α αυσον και τ... ψυ χ... τ...

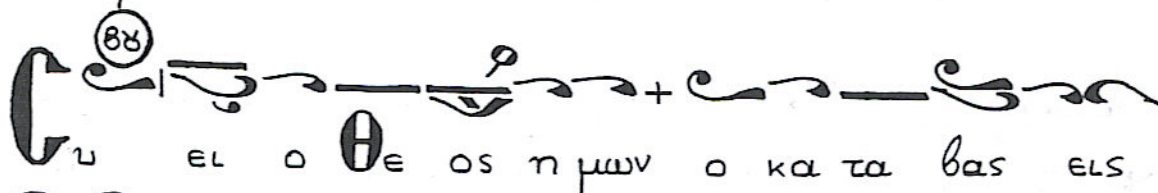
δδ λ... σδ ο τι μο νος υ παρχεις α θανατος

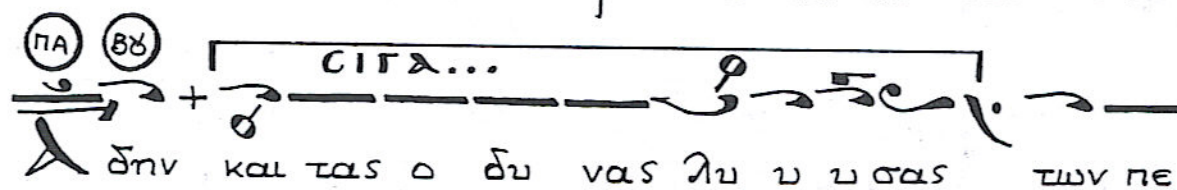
 Δ ο ξ α Π α τ ρ ι και Υ ι ω και λ γ ι ω

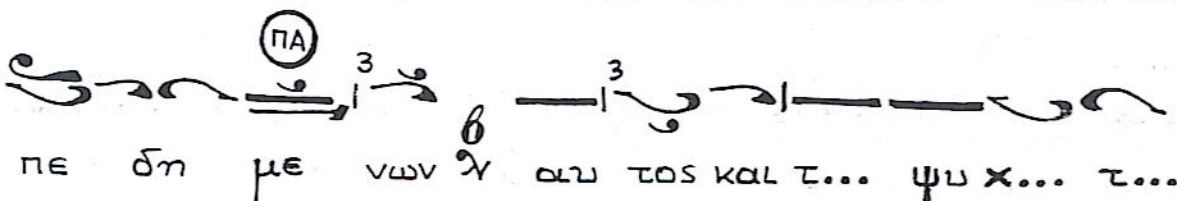


Πνευ μα τι

6
2

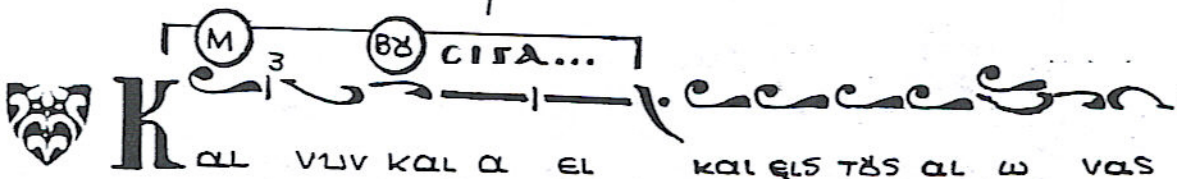
 υ ε ι ο θ ε ος η μων ο κα τα θας εις

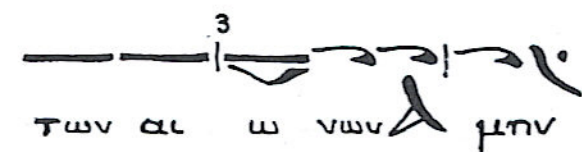
 λ δ ην και τας ο δυ νας λυ υ υ σας των πε

 πε δ η με νων λ αυ τος και τ... ψυ χ... τ...

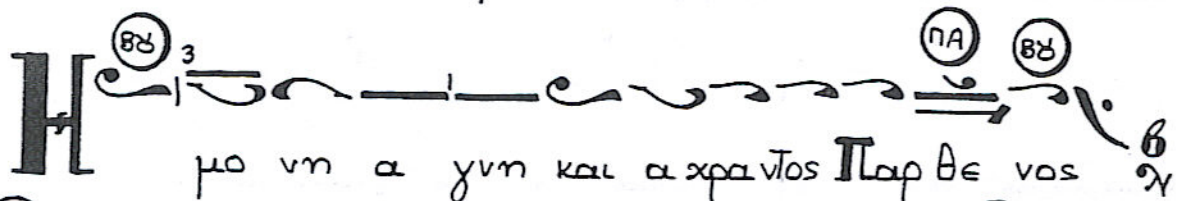
 δ λ... σ λ ω ω τερ α να παυ σον

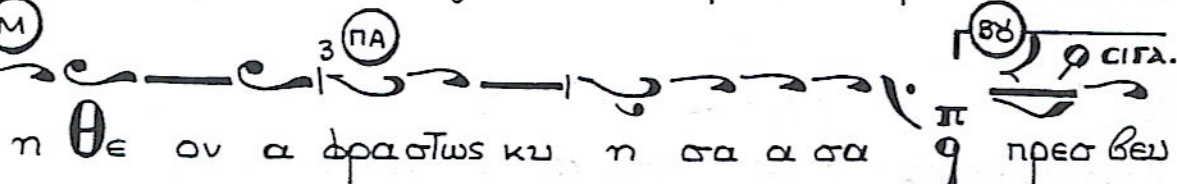
5
6
2

 και νυν και α ει και εις τος α ι ω νας

 των α ι ω νων λ ην

6
2

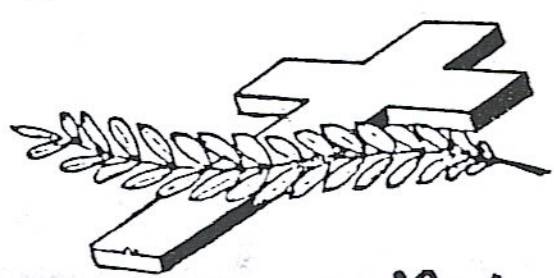
 Η μο νη α γνη και α χραντος Παρ θε νος

 η θ ε ον α δρα στως κυ η σα α σα π ρεσ βευ

ε υ πε ερ τδ ε λε η θη η ναι και συχω

 ρη θη ναι τ... ψυ χ... τ... δδ λ... σδ δ

 α α α 6



°Ο Διάκονος ἢ ὁ Ἱερεὺς: «Ἐλέησον ἡμᾶς...».
 °Ο Χορός: «Κύριε ἐλέησον».
 °Θ Ἱερεὺς τὴν εὐχή: «°Ο θεός τῶν πνευμάτων...»
 °Ο Χορός: «Λίωνία ἡ μνήμη», τρίς, ὡς κατωτέρω:

Ἦχος .. Γα

 λ ω ν λ α η μνη η η η η μνη δὶ

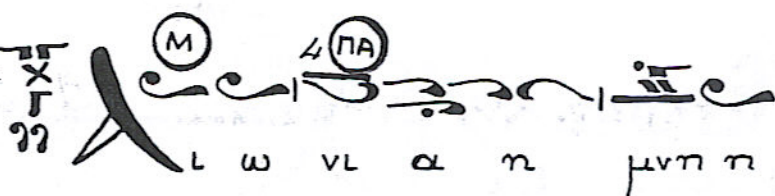
 α λ ω ν λ α η μνη η η η η μνη δὶ α

 ω ν λ α α υ τ... .. η μνη η
 (*) Κατάληξις:
 η μνη η η μνη η η η

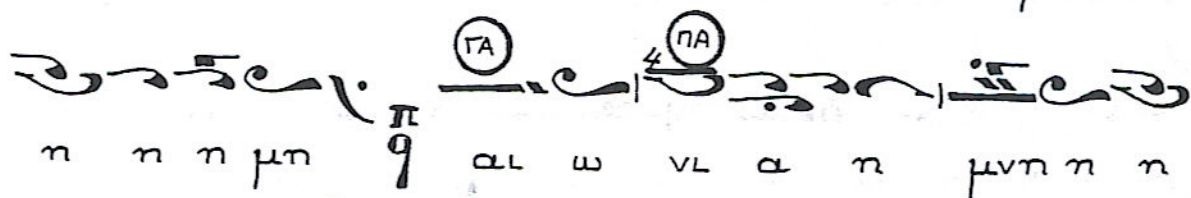
Ἔτερον.



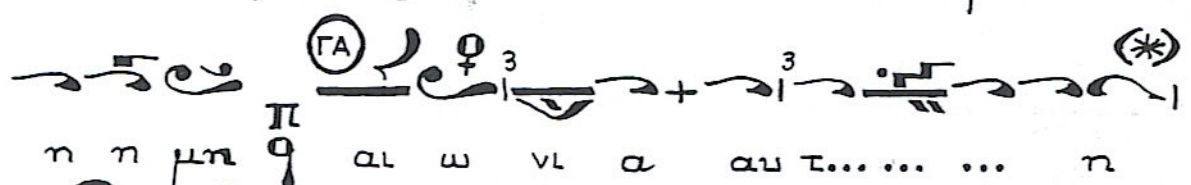
Ἦχος ὁ αὐτός.



Λ ω ν λ α η μνη η



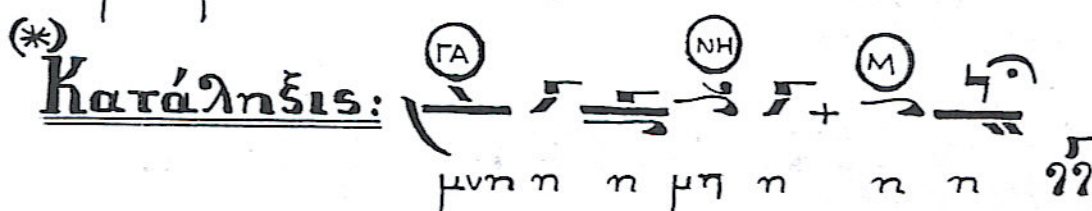
η η η η η α λ ω ν λ α η μνη η η



η η η η α λ ω ν λ α α υ τ... .. η

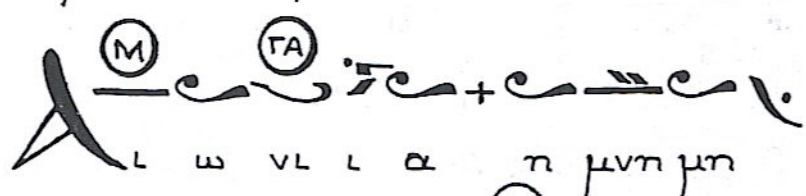


μνη η η

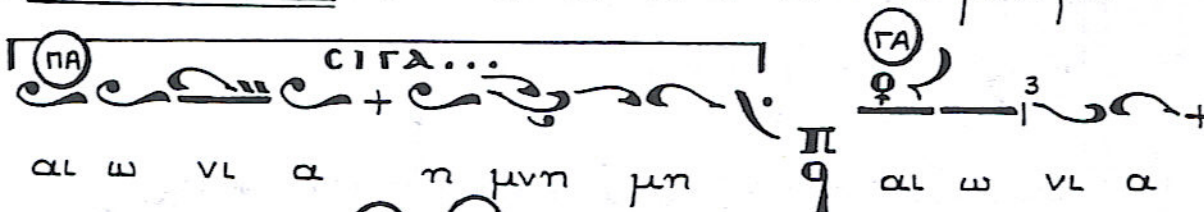


μνη η η η η η η η

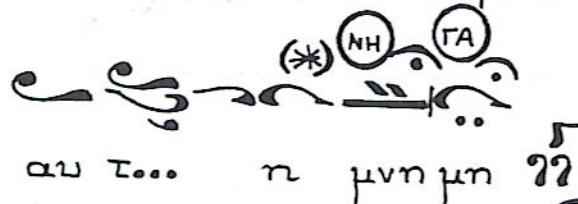
Ἔτερον
Ἦχος ὁ αὐτός.



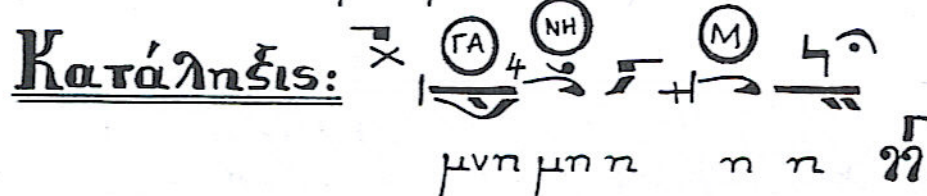
Λ ω ν λ λ α η μνη η η



α λ ω ν λ α η μνη η η α λ ω ν λ α

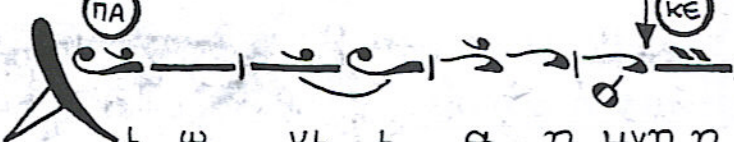
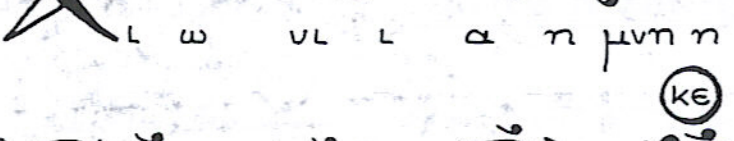
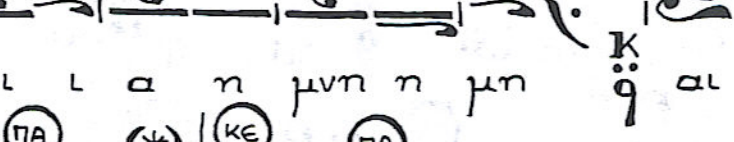
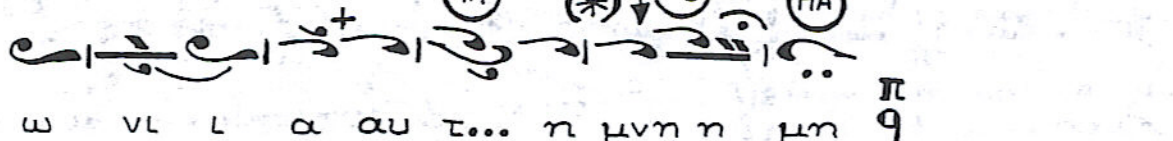
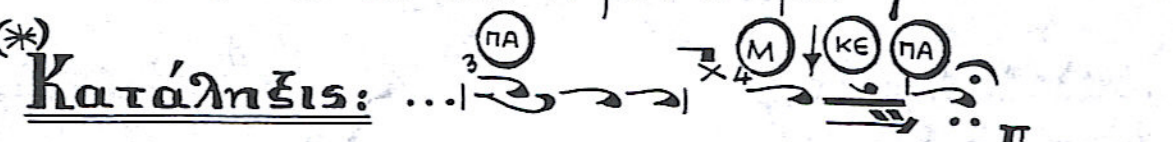
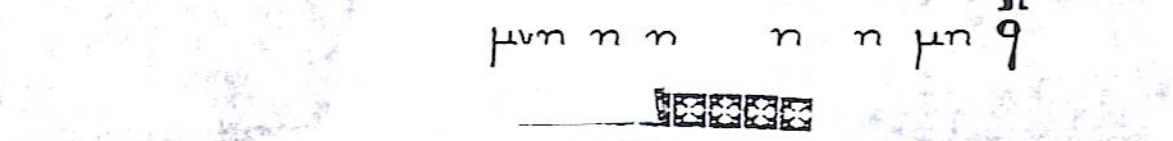


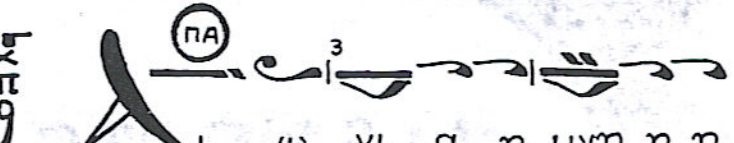
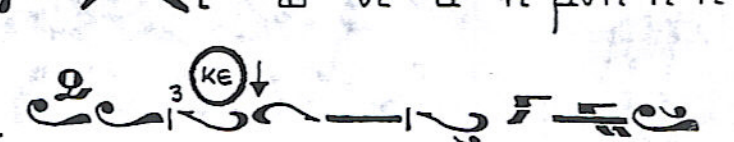
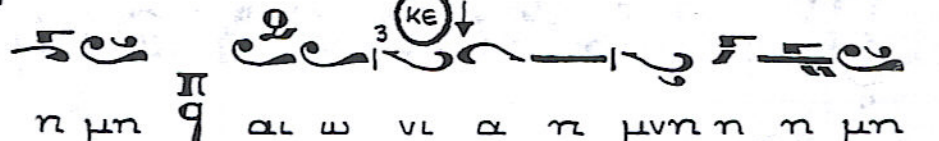
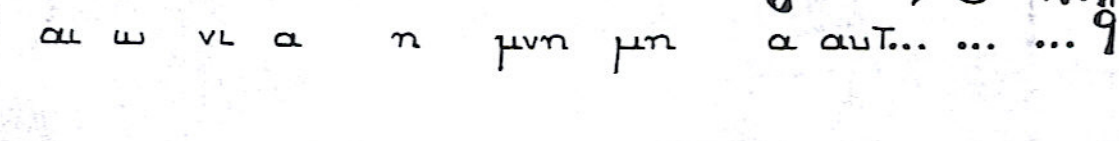
α υ τ... η μνη η η



μνη η η η η η η η



Ἔτερον.  
Ἦχος λ .. Πα 
 π 9 (κ.ι.ν.) 

μ η 
 (*)  
ω ν λ α α υ τ... η μ η η μ η 
(*) Κατάληξις: ... 
μ η η η η η η η 

Ἔτερον. (Δ.Π.) 
Ἦχος λ .. Πα. 
 
η μ η 
 
9 α ι ω ν λ α η μ η η α α υ τ... ...  

