

KOJNWNJK A KYPIAKWN CYNTOMA

Βασιλείου Κ. Νικολαΐδη (+1985)

Άρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς ΜΧΕΚΚΛησίας

$\circ H\chi o\varsigma \alpha'.$ $\Pi\overset{\circ}{\alpha}$

Λετονίας ταύτης + παραπλήσια
 ν ν φι τι το ον κυ ν ν ν
ΜΕΛ πα **ΠΑ** **ΚΕ**
 φι ο ο ον π Ε ε εκ των ον
 ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον ον
ΔΙ **ΠΑ** **ΚΕ**
 ον ον ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον ον ον
ΔΙ **ΜΕΛ** **ΚΕ**
 φι α ε εκ των ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον ον
ΜΕΛ **ΚΕ** **ΠΑ**
 νω ω ω ων χ ι αλ λη λον ον ον ον
 α α α α α π





Ἕκτος Λαζαρί

ପା
ଶ୍ଵର ଏ ପା ଆଇ ଅଇ ବୈଇ ଏଇ ଏଇ ଏଇ ଏଇ

MEΛ ει ει ει ει Αι νει ει ει ει ει

وَلِمَنْدَلْتَهُ وَلِمَنْدَلْتَهُ وَلِمَنْدَلْتَهُ

ΔΙ ΠΑ ΚΕ
 ΔΙ ΚΕ

Επέρα θέσις:

ΠΑ ΚΕ ΔΙ ΚΕ





‘**Ηχος 6'. Δι.** χ

ο̄ ε̄ ΔΙ ΜΕΛ Αι αι νει ει ει
 ει ει ΔΙ ει ει χει ει ει ηει
 ει ει ΔΙ ει ει χει ει ει ει
 ει ει ηει ει ει χει ει ει ει
 ει ει ΔΙ ει ει τε ε τον Κυ ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν ν

ε ε ε ε ε ε ε εκ των
 ε εκ τω ων ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου
 α α

12-3-1973





$\hat{H}\chi\phi\gamma'. \Gamma\alpha$

ια^τει^τ α α εικ των ου ρα νω ω
 NH ΓΑ
 ω ιω ω ων Αλ λη λου ου ι ι
 ΔΙ ΓΑ NH ΓΑ
 α α α α Αλ

12-3-1973





΄Ηχος δ'. Δι
χ

Α γι α α α α ο
 Αι νει ει ει ει χει ει ηει
 ει ει ει λει ει ει ει ει
 ει ει ει ει ει ει ει ει
 ει χει ει ει ει ει ει ει
 ει ινει ει τε ε ε ε ε
 ε ει τον κυ ν ον ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν
 ν ν ν ν ν ν ν ν ν

ΜΕΛ **ΔΙ** **ΒΩ**
ΠΑ, **ΜΕΛ** **ΒΩ**
NH **ΔΙ**

The image shows a page from an ancient Greek manuscript. It features musical notation on four-line staves with neumes, and text in the Koine script (ancient Greek) written below each staff. The text includes several red labels: ΠΑ, ΜΕΛ, ΔΙ, ΓΑ, ΔΙ, ΒΣ, and ΜΕΛ. The manuscript is written in a cursive Gothic script.

Below the musical notation, there is a section of text in Koine Greek:

Ἐτέρα θέσις:
λαλητον τετρατον αποτελεται
αποτελεται αποτελεται αποτελεται
αποτελεται αποτελεται αποτελεται
αποτελεται αποτελεται αποτελεται
αποτελεται αποτελεται αποτελεται

20-3-1973





⁹Hχoς π ḥ Πα

Λαζαρίδης
 ΔΙ
ου ου π̄ ου η ου ου ου ου ου ου
 ΠΑ
ου ου χ̄ ου ου ου ου ου
 ΔΙ
ου π̄ * ρα α ε εκ των ου ου ου
 ΚΕ
ου ου ου ου ου ου
 ΜΕΛ
ρα α νω ω ων η ου ου λη λου
 ΠΑ
α α α π̄ η
 ΚΕ↓
 ΠΑ
 α α α π̄ η

Ἐτέρα θέσις:

20-3-1973





$${}^{\circ}\!H\chi o\varsigma \stackrel{\lambda}{\pi} \hookrightarrow {}^{\infty}\!\Pi\alpha$$

ων ον ον + ι ι ι ι ι ι ι ι
 ον ον ον ον ον ον ον ον
 ΔΙ KE
 ον ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον ον
 ΔΙ KE
 ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον
 ΠΑ
 ον ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον ον
 ον ον ον ον
 ΔΙ
 ον ον
 ον ον
 α ε εκ των ον ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ον ον
 ΠΑ
 ων Αλ λη λον ον ον ι ι
 α α α α
 NH ΠΑ
 α α

27-3-1973





^τΗχος βαρύς ω Ζω χ

20-5-1975





$\text{H}\chi\circ\varsigma \frac{\lambda}{\pi} \delta'. N\bar{\eta}$

27-3-1973

