

ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Δημητρίου

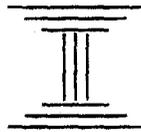
Διευθυντοῦ Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης

ΕΠΤΑΤΟΜΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΥΨΕΛΗ

ΤΟΜΟΣ Ζ΄.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

1983

ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ ΘΕΟΔΟΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Δημητρίου

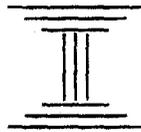
Διευθυντοῦ Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς Θεσσαλονίκης

ΕΠΤΑΤΟΜΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΥΨΕΛΗ

ΤΟΜΟΣ Ζ΄.

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

1983

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ



Κύριε ἐλέησον

ᾠχος λ π δη Νη

1		+		ν δ ²
2		+		β λ
3		+		δ Δ ²
4		+		Δ δ ²
5		+		β λ
6		+		ν δ ²
7		+		ν δ ²
8		+		β λ
9		+		Δ δ ²

10 ^B ρι ε + ^{N Γ N} ε λε τη σον

Δ
δ₁

11 ^Π ρι ε + ^{N Δ N} ε λε τη σον

β
λ

12 ^N Κυ ρι ε + ^{Δ N} ε λε τη σον

ν
δ₂

Ἔτερα

1 ^Ζ Κυ ρι ε + ε λε ε ε τη η σον

ν
δ₃

2 ^Π Κυ ρι ε + ε λε ε ε τη η σον

β
λ

3 ^Γ Κυ ρι ε + ε λε ε ε τη η σον

Δ
δ₃

4 ^Π Κυ ρι ε + ε ε λε ε τη η σον

β
λ

5 ^Δ Κυ ρι ε + ε λε ε ε τη η σον

π
q

6 ^N Κυ ρι ε + ε λε ε ε ε ε + ^{Π Δ} ε ε ε λε ε ε ε

^N
η η σον

ν
δ₃

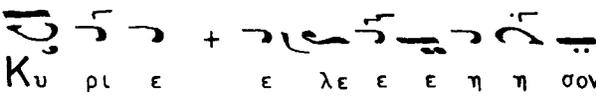
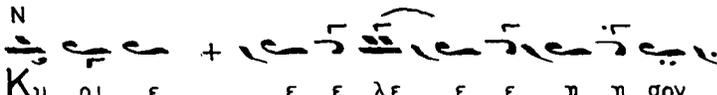
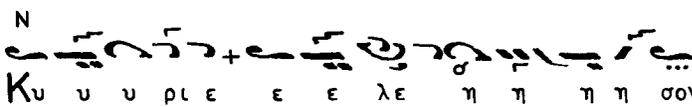
Ἔτερα

1 ^ο Κυ ρι ε + ε ε λε τη σον

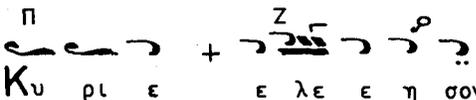
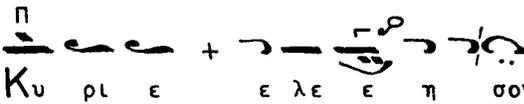
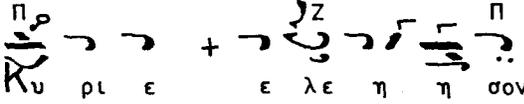
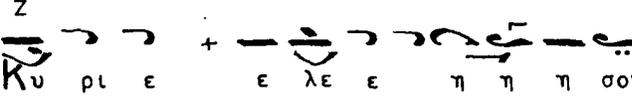
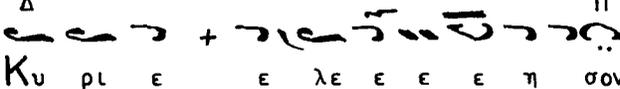
ν
δ₃

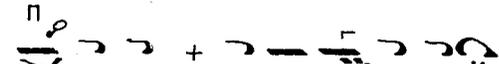
2 ^Ζ Κυ ρι ε + ε λε ε τη η σον

β
??

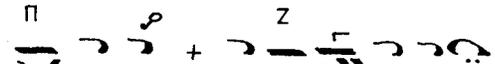
- 3  Δ
 Κυ ρι ε + ε ε λε η σον
- 4  β
 Κυ ρι ε + ε λε ε ε η η σον
- 5  ν
 Κυ ρι ε + ε ε λε η σον
- 1  ν
 Κυ ρι ε + ε ε ε λε η η σον
- 2  β
 Κυ ρι ε + ε ε λε ε ε η η σον
- 3  ν
 Κυ υ υ ρι ε + ε ε λε η η η η σον

λα' Ζώ έναρμόνιος 

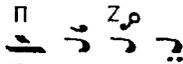
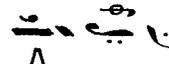
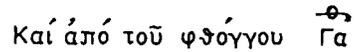
- 1  π
 Κυ ρι ε + ε λε ε η σον
- 2  ρ
 Κυ ρι ε + ε λε ε η σον
- 3  ζ
 Κυ ρι ε + ε λε η η σον
- 4  η
 Κυ ρι ε + ε λε ε η η η σον
- 5  κ
 Κυ ρι ε + ε λε ε ε ε η σον

6  + 
 Κυ ρι ε ε λε ε τη σον

72

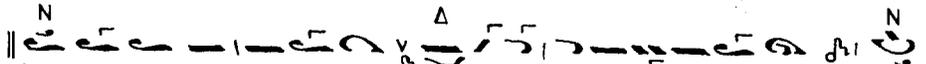
7  + 
 Κυ ρι ε ε λε ε τη σον

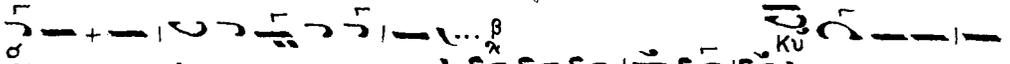
79

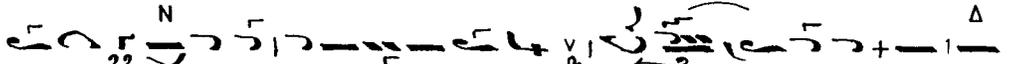
  
 Σοι Κυ ρι ε Α μην Καί από του φθόγγου Γα

ἄρχονται τὰ ἀντίφωνα.

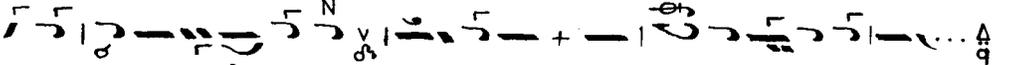
λ δὲ Νη

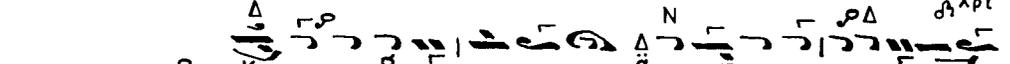

 Κυ ρι ε ε λε τη σον Κυ υ ρι ε ε ε λε τη σον Κυ


 ρι ε ε λε ε ε ε τη σον Χρι στε ε λε τη σον ρι ε ε λε


 τη σον Κυ υ ρι ε ε ε λε τη σον Κυ υ υ ρι ε ε λε


 ε ε ε τη σον Χρι στε ε λε τη σον Κυ ρι ε ε λε τη σον Κυ


 υ ρι ε ε ε λε τη σον Κυ ρι ε ε λε ε ε ε τη σον Χρι


 στε ε λε τη σον Κυ ρι ε ε ε λε τη σον Κυ υ υ ρι ε ε ε λε τη


 σον Κυ υ υ ρι ε ε λε ε ε ε ε ε ε τη σον Χρι στε ε λε ε


 η σον Κυ υ ρι ε ε ε λε τη σον Κυ υ υ ρι ε ε ε λε τη σον

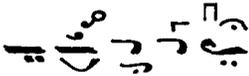
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἔτερα. Ἦχος α' Πα

Π
 Κυ ρι ε ε ε ε λε η
 η σο ο ο ον Π
 Κυ ρι ε ε λε η
 η σο ο ον Π
 Κυ ρι λι ε ε
 ε ε ε ε λε ε η η σο ον

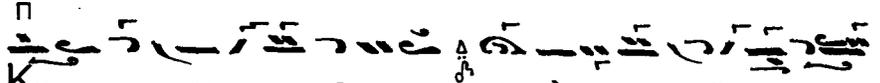
Ἦχος λ α'

Π
 Κυ ρι ε ε ε λε η
 η η σο ον Π
 Κυ ρι λι ε ε
 ε ε λε ε η η σο ον
 Κυ ρι ε ε ε ε

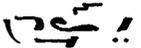


 ε ε η σον

Ἦχος α'

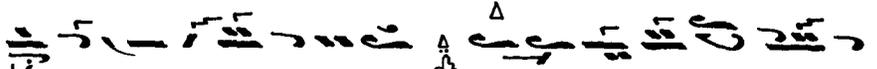


 Κυ ρι ε ελε η σο ο



 ο ον

π ρ



 Κυ ρι ε ε ελε ε

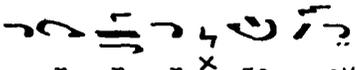


 η σο ον

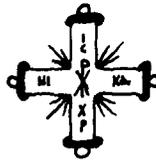
Δ

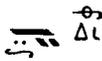


 Κυ ρι ε ε ελε ε

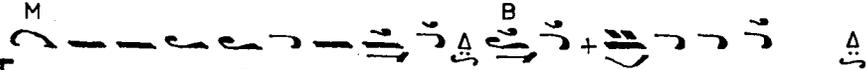


 η η η x σο ον



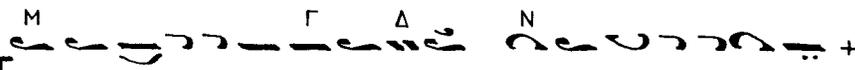
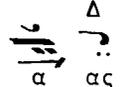
Ἀντίφωνον Α΄
 Ἦχος  Δι

Στίχος 1. Ἀγαθόν τό ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καί ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου ὡψιστε.


 Ταις πρεσβειαις τῆς θεο το κου Σωτηρ σωσον η μας (δύς) 

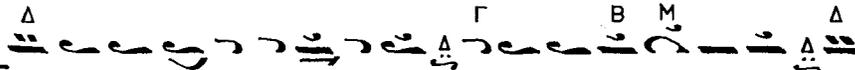
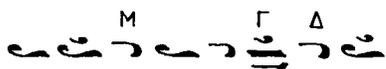
Στίχος 2. Τοῦ ἀναγγελεῖν τό πρῶί τό ἔλεός σου καί τήν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Στίχος 3. Ὅτι εὐθύς Κύριος ὁ θεός ἡμῶν καί οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ.


 Ταις πρεσβειαις τῆς θεο το ο κου Σωτηρ σωσον η μα


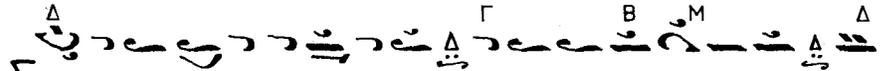
Ἀντίφωνον Β΄  Δι

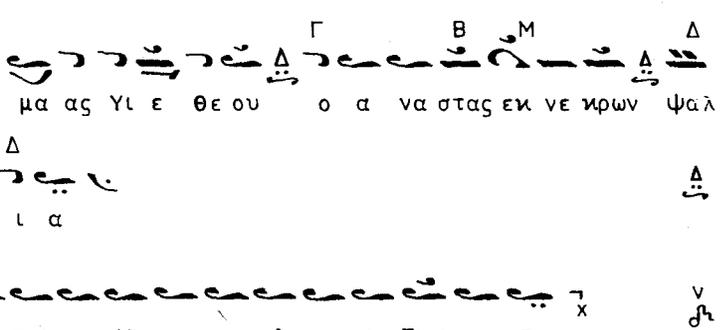
Στίχος 1. Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ ἀλαλάξωμεν τῷ θεῷ τῷ Σωτῆρι ἡμῶν.


 Σωσον η μας Υιε θεου ο α ναστασει νεκρων ψα

 λλοντας Σοι αλ λη λου ι α (δύς) 

Στίχος 2. Ὁ θεός ἡμῶν ἐν τῷ οὐρανῷ καί ἐν τῇ γῆ πάντα ἧθέλησεν ἐποίησεν.

στίχος 3. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ψάλατε τό ὄνόματι Αὐτοῦ.

^Δ  ^Γ ^Β ^Μ ^Δ
 Σ ῶ σον ἡ μα ας Υι ε θε ου ο α να στας ει νε κρων ψα λ
^Μ ^Γ ^Δ ^Δ
 λον τας Σοι α λη λου ι α

^Δ  ^ν
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

^Μ ^Δ ^Μ ^Δ
 Και νυν και α ει και εις τω σαι ω νας τω ναι ω νων α μην

^Μ ^Δ ^Γ ^Δ ^Β
 Ο Μο νο γε νης Υι ος και λο γος του θε ου α θα να τος υ

^Μ ^β
 πα α α ρ χων και ια τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν σω τη

^Δ ^Γ ^Δ ^Μ ^Β
 ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της Α γι ας θε ο το κου και α ει

^Μ
 Πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτω σ ε να ν θρω πη σας Σταυ ρω θει στε Χρι στε ο

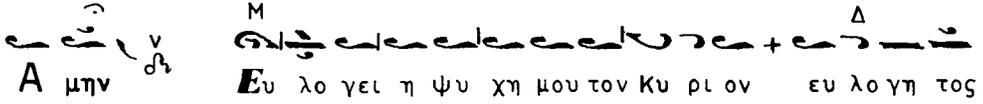
^Δ ^Ν ^Π ^Ν ^Γ ^Δ
 θε ος θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις ω ν της Α γι ας τρι

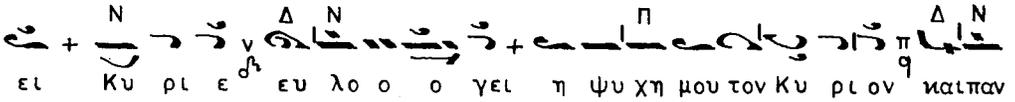
^Μ ^Δ ^Μ ^Ν
 α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω

^Δ
 σον η μα α ας

Στάσις Α'

Ἦχος λ π δ³ Νη. γ (Στίχοι τινές)

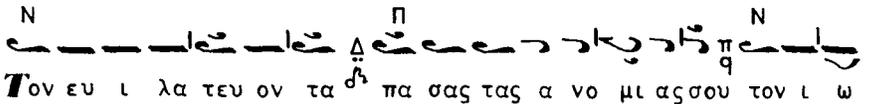

Α μην
Μ
Ευ λο γει τη ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ λο γη τος

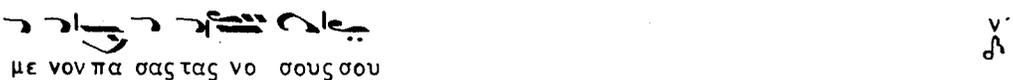

ει Κυ ρι ε
Δ Ν
ευ λο ο ο γει τη ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και πα ν

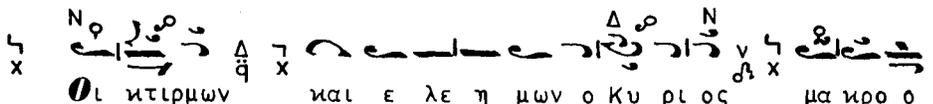

τα τα εν τος μου το ο νο μα το Α γι ον Αυ του

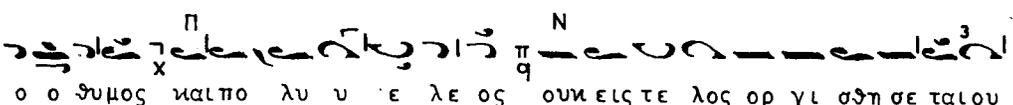

Ευ λο γει τη ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
και μη ε πι λαν θα νου


Μ
πα σα στα ας αν τα πο δο σεις Αυ του

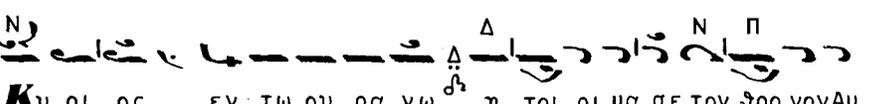

Ν
Τον ευ ι λα τευ ον τα
Π
πα σας τας α νο μι ας σου τον ι ω


με νον πα σας τας νο σου σου


Ν φ
Οι κτι ρι μων
Δ
και ε λε τη μων ο Κυ ρι ος
Ν
μα κρο ο

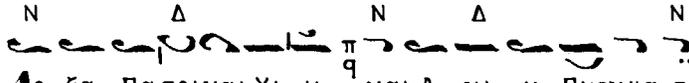

Π
ο ο θυ μος και πο λυ υ ε λε ος
Ν
ου κει στε λος ορ γι σθη σε ται ου


Δ
δε ει στον αι ω να μη νυ ει

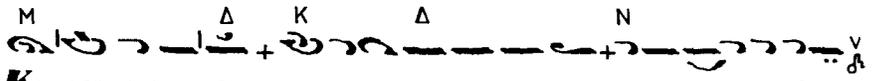

Ν
Κυ ρι ος
Δ
εν τω ου ρα νω
Ν Π
τη τοι οι μα σε τον θρο νον Αυ



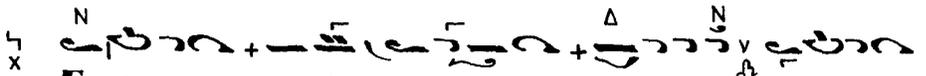
 του και η Βασι λει α Αυτου παντων δεσποζει



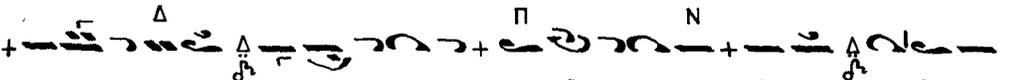
 Δοξα Πατρια Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι



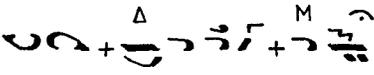
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α μην



 Ευ λο γει η ψυ χη η η μου τον Κυριον και παν τα



 τα εν το σ μου το ο νο μα το Α γι ον Αυ του ευ λο γη

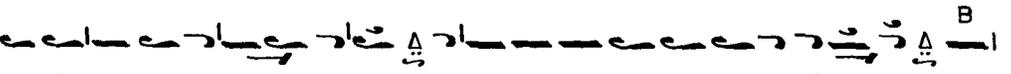


 τος ει Κυ ρι ε ε ε

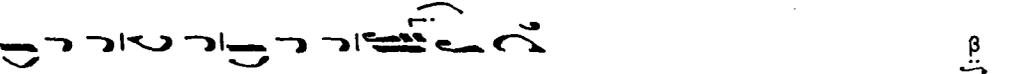
Στασις Β' Ἦχος Δι



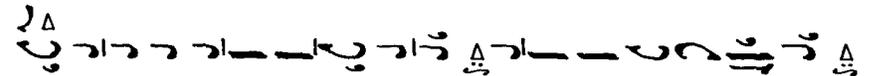
 Α μην Δο ξα τω Πα τρια τω Υι ω και τω Α γι ω Πνευμα τι Αι νει



 η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ψαλ



 λω τω θε ω μου ε ως υ πα αρ χω



 Μη πε ποιι θα τε επ αρ χον τας ε πι Υι ος αν θρω πων



 οισ ουκ ε ε στισω τη ρι α

η με ρος Σω τηρ δωρου με νος τωκο σμωτην ζωτην δι α του το αι

δυ να α μειζτων ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο τα Δο ο

ξα τη Α να στα σει σου Χρι στε δο ο ξα τη Βα σι λει α σου δο

ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λαν θρω πε ε ε

μο νε φι λα αν θρω ω πε

Ἦχος β' Δι

Ο τε κα τη ηλ θες προστον θα να τον η ζω η η α

θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε κρωσας τη α στραπη

της θε ο ο τη τος ο τε δε και τους τε θνε ω τας ει των να

τα χθο νι ων α νε ε στη σας πα σαι αι δυ να μειζ των ε

που ρα νι ων ε κρα αυ γα ζον Ζω ο δο τα Χρι στε ο θε

ος η μων δο ξα σοι οι οι

⊗ M Δ
 β Ζω ο δο τα Χρι στε ο θε ος η μων δο ο ο

ξασοι

Ἦχος ᾠ Γα

M N Γ Π
 Ευ φραι νε σω τα ου ρα νι α α γαλ λι α σω τα ε

K Z N Γ N Γ K
 πι γει α ο τι ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ

Γ Π K Z
 του ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α τω τον θα να α τον

N Γ N Γ Π
 πρω το τομος των νε κρων ε γε νε το ει μοι λι ας Α δου ερ

⊗ Γ Π Γ
 ρυ σα το η μας και πα ρε σχε τω μο σμω το με γα ε λε

ο ο ος

⊗ N Γ
 και πα ρε σχε τω μο σμω το με γα ε ε λε ε ος

Ἦχος Δι

M B
 Το φαι δρον της α να στα σε ως κη ρυγ μα εκ του Αγ

M β
 γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου Μα θη τρι αι και την προ

γο νι κην α πο φα σιν α πο ρρι ι ψασαι τοις Α πο στο λοις και

χω με ναι ε λε γον ε σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χριστος

ο θε ος δω ρου με νος τω νο σμω το με γα ε λε ο

ο ος δω ρου με νος τω νο σμω το με γα ε λε ος

Ἦχος λ' α' Κε

Τον συ να να ρχον λο γον Πατρι και Πνευ μα τι τον εκ Παρ θε

νου τεχ θε εν τα εις σω τη ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν

πι στοι και προ σκυ νη σω μεν ο ο τι ηυ δο κη σε σα ρ κι

α νελ θειν εν τω Σταυρω και θα α να τον υ πο με ει ναι και ε

γει ραι τους τε θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω Α να στα

σει Αυ του ου ου ου

Α να στα σει Αυ του

^θΗχος λ π Βϛ Β Γ
 Δ Αγγε λι και δυ να α α μεις ε πι το μνημα σου και οι

N M Δ
 φυ λα σσοντες α πε νε κρω θη σαν και ι στα το Μα ρι α εν

B M N
 τω τα φω ζη του σα το α χραν τον σου Σω μα ε σκυ λευσας τον Α

Δ B Γ
 δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ πην τη σας τη Πα ρθε νω δω ρου ου ου

⊗ Γ Δ Γ Δ N
 με νος την ζω ην ο Α να στας ει των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα

Δ
 σοι οι οι

⊗ Γ Δ B
 ο Α να στας ει των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα α σοι οι

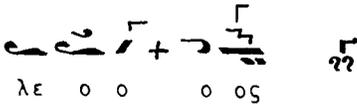
^θΗχος Γα Βαρύς

Γ N Γ N Γ Π
 Κα τε ε λυ σας τω Σταυ ρω ω σου τον θα να τον η νε

Γ
 ω ξας τω λη στη η τον Πα ρα δει σον των Μυ ρο φο ρων τον θρη νο με

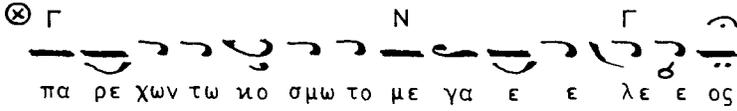
N Γ N Γ B
 τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυ υττειν ε πε τα ξας ο τι

Π N ⊗ Γ Π + N
 α νε στης Χρι στε ε ο θε ος πα ρε χων τω νο σμω το με γα ε



 λε ο ο ο ο ος

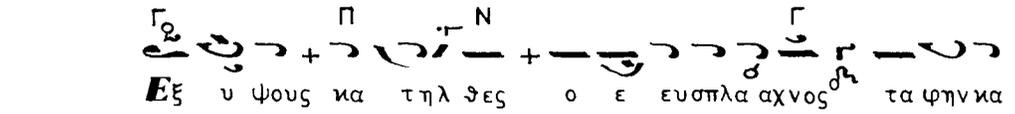
⊗ Γ Ν Γ



 πα ρε χων τω νιο σμω το με γα ε ε λε ε ος

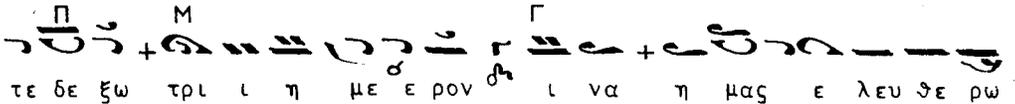
ἦχος λ π ρ Γα

Γ Π Ν Γ



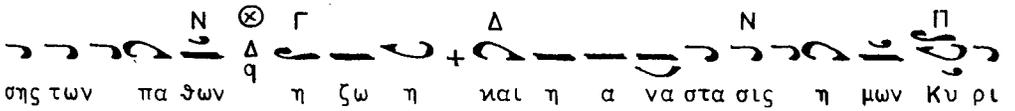
 Εξ υ ψους κα τηλ θες ο ε ευσπλα αχνος τα φηνια

Π Μ Γ



 τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ θε ρω

Ν ⊗ Γ Δ Ν Π



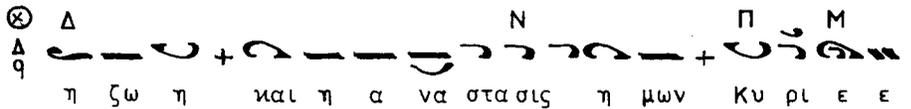
 σης των πα θων η ζω η και η α να στα σις η μων Κυ ρι

Ν Γ



 ε δο ξα σοι οι οι οι

⊗ Δ Ν Π Μ



 η ζω η και η α να στα σις η μων Κυ ρι ε ε

Γ-Ν Γ



 δο ξα α σοι

Δευτε προσκυνήσωμεν

ἦχος Δι

Δ Β Μ Δ



 Δευ τε προσκυ νη σω μεν και προσπε σω ω ω μεν Χρι στω

Δ Μ Β



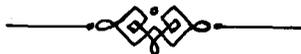
 Σω σον η μα ας Υι ε ε θε ου ο Α να στα α α ας ει νε

κρω ω ω ω ω ν ψα λ λ ο ν τ α α σ σ ο ι α λ λ η η λ ο υ ο υ ι α
 ο Α ν α στα α α α σ εκ νε κρω ω ω ω ν ψα α λ λ ο ν
 τ α α σ σ ο ι α λ λ η η λ ο υ ο υ ι α

Κοντάκια

Προεόρτιον Χριστουγέννων

Ἦχος Γα ρ ρ
 Η Παρ θε νος ση με ρ ο ν τ ο ν π ρ ο α ι ω ν ι ο ν Λ ο
 ο ο γ ο ν εν σ η λ α ι ω ε ρ χ ε τ α ι α π ο τ ε κ λ ι ν α π ο ρ
 ρ η η η τ ω σ χ ο ο ο ρ ε υ ε η ο ι κ ο υ με ε ε ν η α
 κ ο υ τ ι σ θ ε λ ε ι ε ι σ α δ ο ο ο ξ α σ ο ν με τ α Α γ γ ε ε ε λ ω ν
 και τ ω ν π ο ι με ε ε ν ω ν β ο υ λ η θ ε ν τ α ε π ο φ θ η η ν α ι π α ι
 δι ο ν νε ο ν τ ο ν π ρ ο α ι ω ν ω ν θε ο ο ο ο ν



Ἦχος Δ' Δι

M Δ B
 Προστασια των Χριστιανων αματαια σχυνται με

σι τελια προς τον ποιητην αμετααθετε μη παριδης

M Δ
 αμαρτων δε ησεων φωνας αλλα προφασονως Α

Γ Δ B
 γαθη εις την βοηθειαν ημων τωνπιστωςκραυγαζον

β Δ
 των σοι ταχυνον εις πρεσβειαν και σπευσον εις ιμεσι

Γ Δ N
 ανη προστατευουσα αει θεοτοκων

Δ
 τιμων των σεεε

Ἦχος δ' Δι

Δ B M
 Οκαθαρωταατος Ναος του Σωτηρος

Δ B M
 η πολυτιμη ητος παστας και Παρθενος τοιε

Δ M Δ
 ρον θησαυρισματος δοξης του θεου σημερον εισαγεε-ται

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Ἦχος Δι (Σύντομον)

A μην **A** γι ος ο θε ος **A** γι ος Ι σχυ ρος **B**

A γι ος

 α θα να α τος **B** ε λε η σον **M** η μα ας (δίς) **A**

 τό τρίτον **M**

A γι ος ο θε ο ο ο ο ο ος **A** α γι ος Ι σχυ

B ρος **A** γι ος α θα να α τος **B** ε λε η σον **M** η μα ας **A**

 Δόξα... Καί νυν... Ἅγιος ἀθάνατος...

Ἦχος Δι (τό σύνηθες)

A μην **A** α γι λ ι ο ο ος ο ο θε ε ο ο ο

 ος **A** α γι λ ι ο ο ος Ι λ σχυ υ ρο ο ο ος

B

A α γι λ ι ος α θα α να α α α τος **B** ε λε ε ε η

M

 σο ο ο ον η μα α ας (δίς) **A**

 τό τρίτον

B

A γι ος ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

M **B**

A α γι ος Ι σχυ ρο ο ος **A** **B**

A α γι λ ι ος

α θα α να α α ατος ε λε ε η σο ο ο ον η μα ας

Δοξα Πατρι και γι ω και Α γι ω Πνε ε ευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α α γι ι ι ος α θα α να α α ατος ε λε ε ε

η σο ο ο ον η μα ας

Δύναμις του Βήματος

Α α α α γι ι ο ο

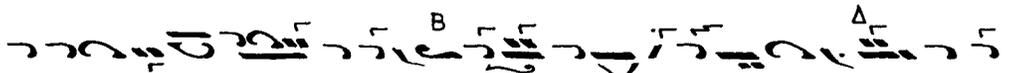
ο ο ος ο ο θε ε υ ρο ο

ο ο ος

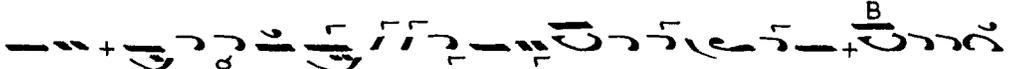
Α α α α γι ι α γι ι

ο ο ος α α θα α α

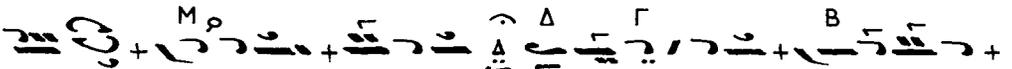
α α να α λε α θα να το ο ο ο



 ι α α γι ο ο ος α θα α



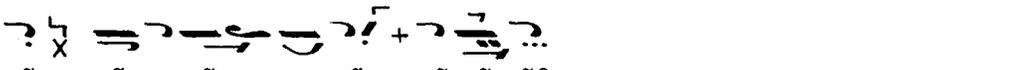
 α α α α ια ιε α θα



 να το ο ο ος Ε ε λε ε η η

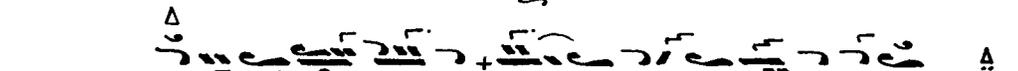


 ε λε η σο ο ο ο ον η η μα

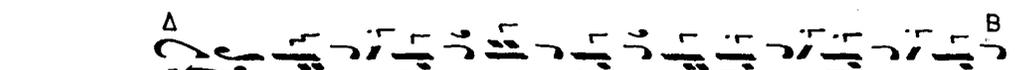


 α α α α α α ας

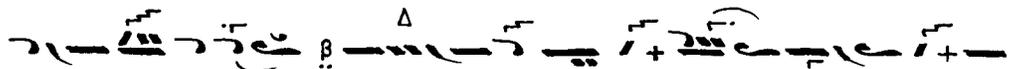
Δύναμις Γεωργίου τοῦ Κρητός
 ἤχος Δι



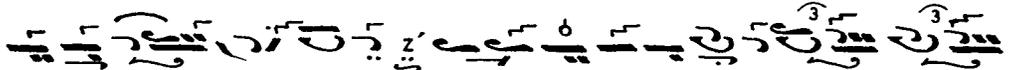
 Δ Δ
 ιε ε ε Δ υ υ να μις



 Α α α α α α α Β



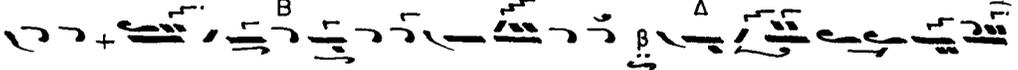
 α α α α α α γι ι ι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι



 ι ι ι ι α α α



 γι ο ο ο ος ο ο θε ε ο

Δ
 ο ο ο ο ο ο ο ος

Δ
ο ο
 Α α α α α γι ο ο

ο ο ος α α θα α α α

α α α α α θα να το ος

Δ
α
 Ε λε ε ε λε ε η σο ον η μα α

Δ
 α α α α α ας

Δύναμις Ξένου του Κορώνη Δι

M
β
 Α ε ε ε ε Δυ χυ υ υ

Δ
 υ υ υ Δυ να α μις

M
Δ
 Α α α θα α α α

M
Δ
 α α α γι ι ι ι ι ι

M
X
 ι ι ι ι Α α γι ι ο ος ο ο ο ο ο

Τρισάγιον τοῦ Ἀποστόλου
τοῦ πατρὸς μου Θεοδώρου Θεοδοσοπούλου

Ἦχος Δι

Α μην Α α γι ο ος ο θε ο ος Α α γι

ο ος Ι σχυ ρος Α α α γι ος α θα α να τος

Β Μ Δ (δίς) Α
ε ε λε ε η η σο ο ον η η η μας

Α γι ος ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος Α α γι ο ος Ι σχυ ρος Α α γι ος α α α

θα α να α τος ε ε λε η σο ον η η η μας

Α
Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω και Α γι ι ω ω

Πνε ε ευ μα α α τι

Γ Δ -Γ Δ Γ Δ
Και νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω νων α μνη Α α γι ος α θα να

Β Μ Δ Α
α τος ε λε ε η η σο ο ον η η η μας

ο ι ο θε ε υ ε υ λε υ ε υ
| | σχυ υ υ υ υ υ υ

ε ε ε ε λε ε ο θε ο ο ο ο
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο ο ο ος

α α α α α α
Α

α α α α α γι ο ος α α α

α α α α α α α α

α α να το ος

τε ρι ρε ρρε ρρε ρεμ τε ρι ρε ρι ρε

ρου τε ε ρι ρεμ ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε

ε ρεμ τε ρι ρε ρεεμ τε ρι ρε ρεεμ τε ρι

ρε ρι ρεμ τεμ τε ρε ρι ρε ρε εμ τεμ τε ρε

ε ρι ρε ρεμ τε ρρι ρι ρε ρεεμ τε ε ρι

^Δ
 ρε ε ε ρου τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε εμ

^Μ
 τε ρι ρεμ Δ

^Δ
 Ε ε ε λε ε ε ε η ε λε ε η

^Β ^Δ ^Β
 η η σο ο ο ο ον η η η η μα

^Μ
 α α α α α α



Τρισάγιον Ἦχος α΄ Πα

Α μη ην Α γι ο ος ο θε ε ο ος Α

α γι ο ος Ι σχυ υ ρο ο ος Α γι ι

ο ος Α α θα α να το ος ε λε η η

σο ον η η η μας (δίσ)

Α γι ος ο θε ο ο ο ος

Α γι ος Ι σχυ ρο ος Α γι ι ι ο ος

Α α θα α να το ος ε λε ε η η σο

ον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Και νυ και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μη η ην Α γι ο ος Α α θα α να το

ο ος ε λε ε η η σο ον η η η μας

α α αχ με ε α θα να α το ο ος

ε λε ε η η η η η η

η η ε λε ε η σο ον η η μα α α α

α α α ας



Τρισάγιον Ἦχος α΄ Πα

Μ Π Μ Ν Π
 Α μην Α γι ο ος ο θε ο ος
 Α α α α γι ο ος ι ι σχυ υ ρο ος
 Α γι ο ος α θα να το ο ος ε ε λε ε
 η η σο ον η η μα α ας
 Α α α α γι ο ος ο θε ο ο ο
 ο ο ος Α α γι ο ος ι σχυ ρο ο ο
 ο ο ος Α γι ι ο ος α α θα α να α
 το ος ε λε ε η η σο ον η η η μα
 α α ας
 Δ
 Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ μα τι
 Και νυν και α ει και ις τους αι ω νας των αι ω νων Α μην

Α Γ Ι Ο Σ Α Α Β Α Τ Ο Σ

Ε Λ Ε Η Η Σ Ο Ν Η Η Μ Α Α Σ

Δυναμικὴ ἤχος ὁ αὐτός η

Υ Ε Ε Ε Δ Υ Υ Υ Ν Α Α Μ Ι Σ

Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Γ Ι Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Θ Ε Ε Ε

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Α Α Α Α Γ Ι Ο Ο Σ Ι Ι Ι Σ Χ Υ Υ

τρισαγιον αποστολον

Ηχος ρή Γα

^{N -Γ-} + ^M + ^{-Γ-}
A μη ην A α γι ο ος ο θε ο ο ος

^M + ^{-Γ-}
A α γι ο ος Ι σχυ ρο ο ος A α γι ος α

^Π + ^{N -Γ-} ρή
α να το ος ε λε η σον η η μα α ας
Το τρίτον

^{-Γ-} + ^{-Γ-}
A α α α γι ο ος ο θε ο ο ος

^{χ ρή} + ^{χ ρή}
A α α γι ο ος Ι σχυ ρο ο ος A α α

^Π + ^{N -Γ-}
α γι ος α α α να το ος ε λε η σον η η μα α ας

^{-Γ-} + ^{N -Γ-}
Δ ο ξ α πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευμα τι

^{N -Γ-} + ^{χ ρή}
Και νυν και α ει και εις τους αι ω ω ω νας των αι ω

+ ^{χ ρή}
ω νων A α μην

^Π + ^Π
A α α α α γι ος α α α να το ος ε λε η

^{N -Γ-}
σον η η μα α α ας

Εἰς Δεσποτικᾶς ἑορτᾶς

ᾠχος 4 Πα

Μ Α μην Π Ο σοι εις Χριστο ον ε βα πτι λι σθη

η τε ε Χριστο ον ε ε νε ε δυ σα σθη

ε αλ λη λου ου ου λι λι α (δῖς) Π

Μ Π Ο ο σοι οι εις Χριστο ον ε βα πτι

λι ε βα πτι σθη η τε ε Χριστο ον ε ε νε ε

δυ υ σα σθη ε ε αλ λη λου ου ου λι λι α

Π Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Κ Δ Κ Π Χ ρι στο ον ε νε δυ σα σθη ε αλ

λη λου ου ου λι λι α

Δύναμις ἤχος ὁ αὐτός

N Π

U ε ε Δ υ υ υ υ να α α α

ρα α μισ 0 0 0 0 0 0

ρο ο ο ο σοι ει εις Χριστο ο ο

ο ρο ο ο ον ε βα α

πτι λ λ λ λ ε βα πτι λ λ λ

λ ε ε βα πτι λ σθη τε ε ε ρε

ε ε ε ε Χρι στο ο ον ε νε

δυ υ υ υ υ υ υ υ ε νε

δυ υ υ υ υ υ υ υ υ α

α α ε ε νε δυ υ υ υ σα σθε ε ε

ε ε χε ε Α α α αλ λη η η

η η λου αλ λη λου ι ι α α α α

α α α α α ρα α α α

Δύναμις τοῦ βήματος
 ἤχος Πα

ο ο ο ο σοι οί οί

οί οί εις Χρι στο ο ο ο ο

ο ο ον

Ε βα πτι λ λ λ λ λ λ

λ λ λ λ λ ε ε βα α πτι σθη η τε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε

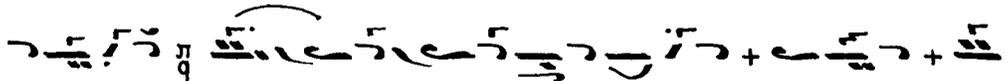
Χριστο ο ο ο ο ον ε ε νε ε

ε ε ε δυ υ ε ε νε δυ υ υ υ υ υ

σα α ε νε δυ υ υ υ σα σθε ε ε λε

ε ε ε ε ε ε

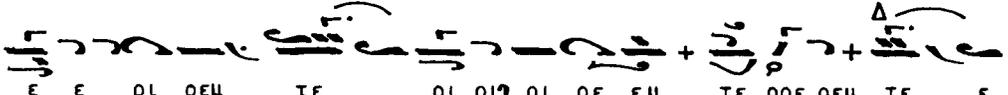
Δύναμις μετά κρατήματος
 ἦχος $\frac{1}{q}$ Πα.



 υ υ υ υ υ σα α ε ε νε



 ε ε δυ υ υ υ σα ος ε ε ε εμ τε



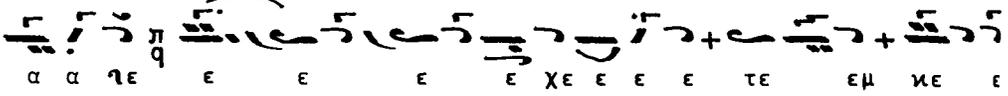
 ε ε ρι ρεμ τε ρι ρη ρι ρε εμ τε ρρε ρεμ τε ε



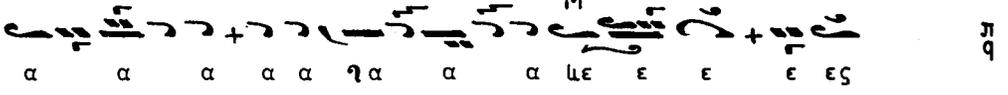
 ρρε ρεμ τε ε ρρε ρεμ τε ε ρρι ρεμ τε ε ρι ρεμ ρι ιρρεμ



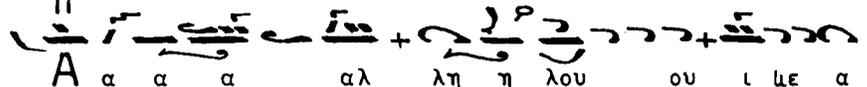
 ρι ι ρρεμ ρι ρη ρι ρε ε ε εμ κε ε ε ε γε γα α



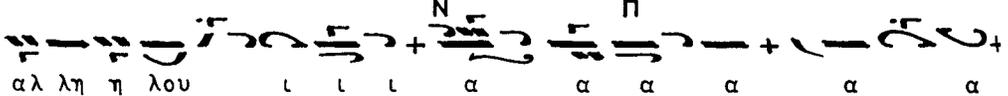
 α α γε ε ε ε ε χε ε ε ε τε εμ κε ε



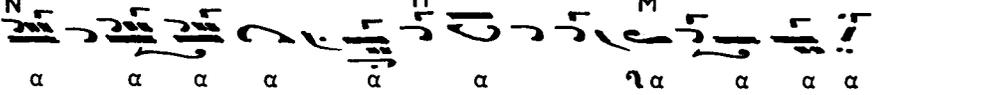
 α α α α α γα α α λε ε ε ε ες



 Α α α α λ λη η λου ου ι λε α



 α λ λη η λου ι ι ι α α α α α α



 α α α α α α γα α α α



Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

Ἦχος Δι

Μ Δ Μ Γ
Α μην Τον Σταυρο ο ον Σου προ ο σκυ υ υ υ νου

Β -Γ- Δ
μεν Δε ε ε σπο ο ο ο τα και την Α γι λ ι α α

-Γ- Δ Μ Δ Μ
αν Σου Α να α στα σι λν δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν

Μ Δ
Τον Σταυρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον Σου προ ο

Μ Β
σχυ υ υ υ νου μεν Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα και

Δ φ
την Α γι λ ι λ ι λ ι α α αν Σου Α να α στα σι

Μ Δ
λν δο ο ξα α α α α α α ζο ο μεν

Δ Μ
Δο ξα Πα τριαι γι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Μ Δ Μ
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

-Γ- Δ -Γ- Δ
Και την Α γι λ ι α α α αν Σου Α να α α στα σι

Μ Δ Μ
λν δο ο ξα α α α ζο ο ο ο ο μεν

Τοῦ Βήματος

Δι.

Δ Β
 Το ο ο ο ο ο ο ο ον Στα α
 Μ Δ
 α α αυ ρο ο ο ον Σου ου ου
 Δ Β Μ
 Προ σκυ νου ου ου ου με ε
 Δ
 ε ε εν δε ε ε σπο ο ο δε ε σπο
 ο τα α
 Δ
 Και την Α γι λι λι λι λι α α
 Β Δ
 γι λι α αν σου ου ου ου ου Α α α
 Β
 α να α α α α στα α με Α να
 Μ Δ
 στα σι λι λι λι λι λι
 Μ Δ
 Δο ο ξα α α α ζο με ε ε

εν



Α

Ἀλληλούϊα τοῦ Ἀποστόλου

ᾠχος Δι

Δ Α λ λ η λ ο υ ι α α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι α Β α

α λ λ η η λ ο υ ι α α α

Ἔτερον ᾠχος λ π ρ πα

Π Α λ λ η λ ο υ ι ι ι α α α λ λ η λ ο υ ο υ

ο υ ο υ ι ι ι ι ι ρ ι ι ι α α λ λ η

λ ο υ ι ι α α α α α α α ρ α α

α α

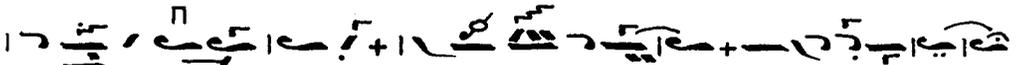
Δόξα σοι Κύριε τοῦ Εὐαγγελίου

ᾠχος Δι

Δ Δ ο ξ α α σοι Κυ υ υ ρι

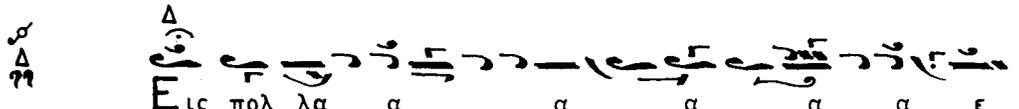
ι ι ι ι ε ε δο ο ο ο ο

ο ο ξ α α α δο ο ο ο ξ α α

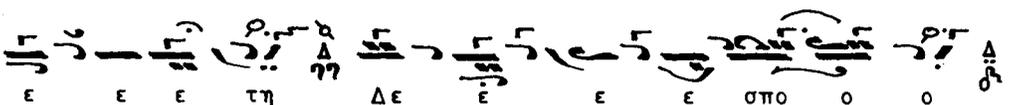


 α α α σοι ολι ολι ολι ολι ολι ολι ολι ολι

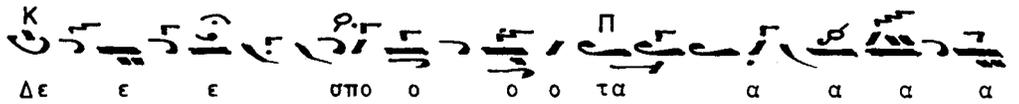
Εἰς πολλά ἔτη



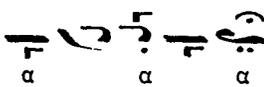
 Εἰς πολ λα α α α α α ε



 ε ε ε τη Δε ε ε ε σπο ο ο



 Δε ε ε σπο ο ο ο τα α α α α



 α α α

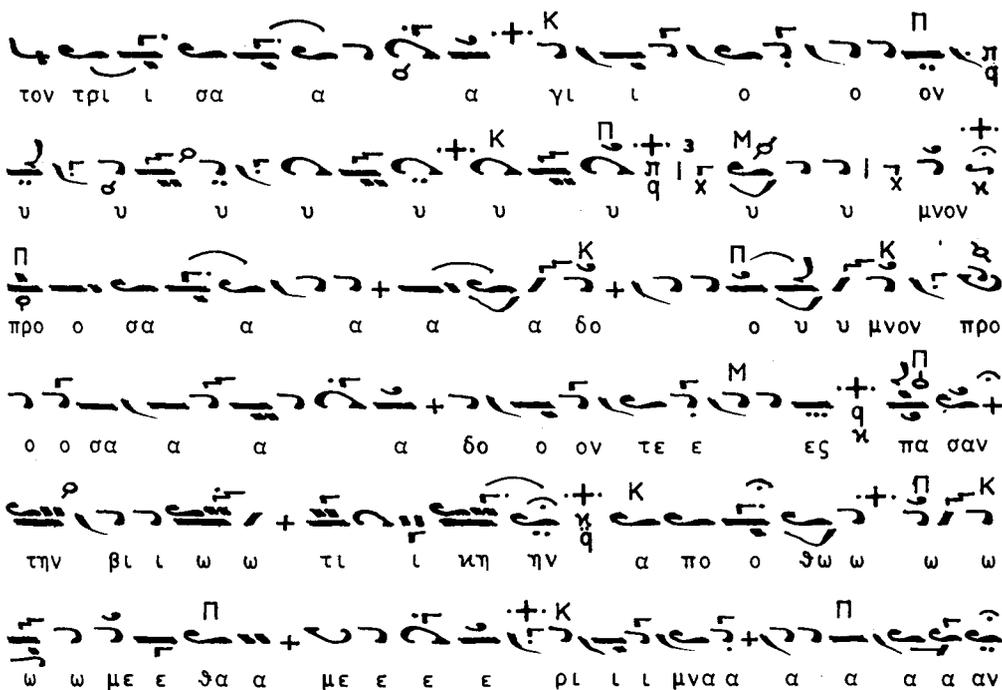


Παρατήρηση.

Ἐκρίνα σιόπιμο, γιά διευκόλυνση τῶν συναδέλφων, νά ταξινομήσω τά Χε-
ρουβικά, Λειτουργικά καί Κοινωνικά κατ' ἕχον.

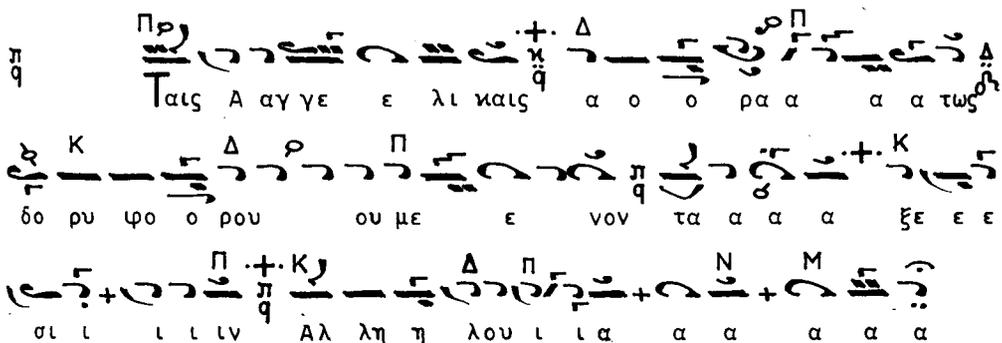
Ὅσον ἀφορᾷ ὅμως τά χορωδιακά Χερουβικά, συνιστῶ νά γίνεται χρήση τοῦ
σημεῖου ἀναπνοῆς (·+·), πού πρόσθεσα, μέ σινοπό ὅπως καί οἱ ἰσοκράτες κάνουν χρή-
ση ἀναπνοῆς μαζί μέ τούς μελωδούς.

Στά σημεῖα μαρτυριῶν καί σταυρῶν νά κάνουν χρήση ἀναπνοῆς μόνον οἱ
μελωδοί, οἱ δέ ἰσοκράτες νά συνεχίζουν μαλακά.



 τον τρι λι σα α α γι λι ο ο ον
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον
 προ ο σα α α α α δο ο υ υ μνον προ
 ο ο σα α α α δο ο ον τε ε ες πα σαν
 την βι λι ω ω τι λι κη την α πο ο θω ω ω ω
 ω ω με ε θα α με ε ε ε ρι λι λι μνα α α α α αν

Ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποβεξόμενοι...



 Ταις Α αγ γε ε λι καις α ο ο ρα α α τως
 δο ρυ φο ο ρου ου με ε νον τα α α α ξε ε ε
 σι λι λι λι λι ν Αλ λη τη λου λι ια α α α α

Ἄτερον ἦχος δ αὐτός



 Οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Μ Π
 ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΤΑ Α Α Α Α Α Α

Ν Π
 Α Α Α ΧΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Δ Κ Π
 Ε Ε ΡΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Π Κ Π
 ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Κ Π Ν Π
 ΟΥ ΟΥ ΧΕ Ε ΡΟΥ ΒΙ Ι ΙΜ ΜΥΣΤΙ ΚΩ

Π Δ Κ
 Ω Ω ΕΙ ΜΟ ΝΙ Ι Ι Ι ΖΟ Ο ΟΝ ΤΕ Ε

Μ Π Δ
 Ε Ε Ε Ε ΕΣ ΜΑΙ ΑΙ ΤΗ ΖΩ Ο Ο ΠΟΙ

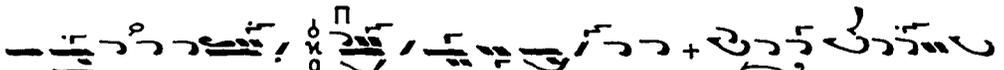
Π Δ Κ
 Ω Ω Ω Ω ΤΡΙ Ι Α Α Α

Δ Κ
 Α Α Χ Α Α Α Α Α Α ΤΡΙ Ι Α Α

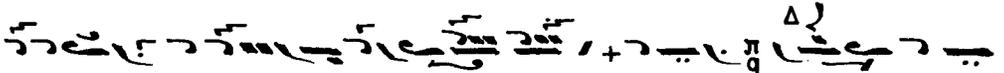
Ν
 Α Α Α Α Α Α Α Α

Κ
 Α Α Α Α Α Α Α ΤΡΙ Α Α

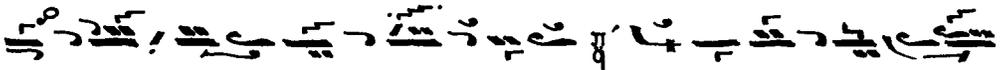
Χ
 Α Α Α ΒΙ Ι ΤΟΝ ΤΡΙ ΣΑ Α Α ΓΙ Ι Ο ΟΝ



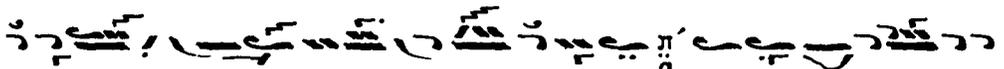
 υ υ υ υ υ μνο ον προ ο ο υ μνο ον προ σα α α



 α α δο ο ον τε ε ε ες πα α



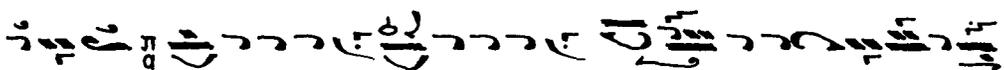
 α α α α σα α α αν την βι ω ω τι ι



 ι βι ω ω τι ι κη η ην α πο θω ω ω



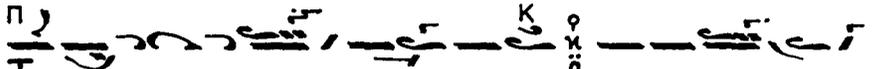
 ω ω ω ω ω με ε ε ε ε θα α



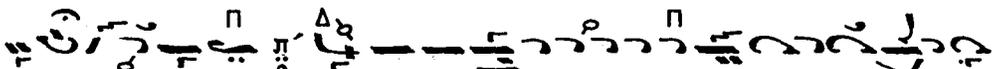
 α α με ε ε ε ρι ι ι πα σαν με ε



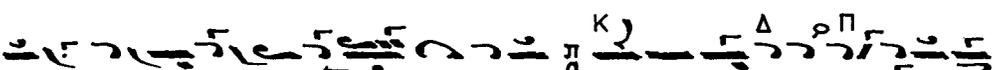
 ε ρι ι ι μνα α α αν 'Ως τόν Βασιλέα..... π



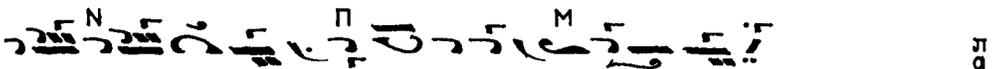
 ται αις Α αγ γε ε λι ι ι μαις α ο ρα α α



 α α α τω ω ως δο ρυ φο ο ρου ου με ε νον τα α

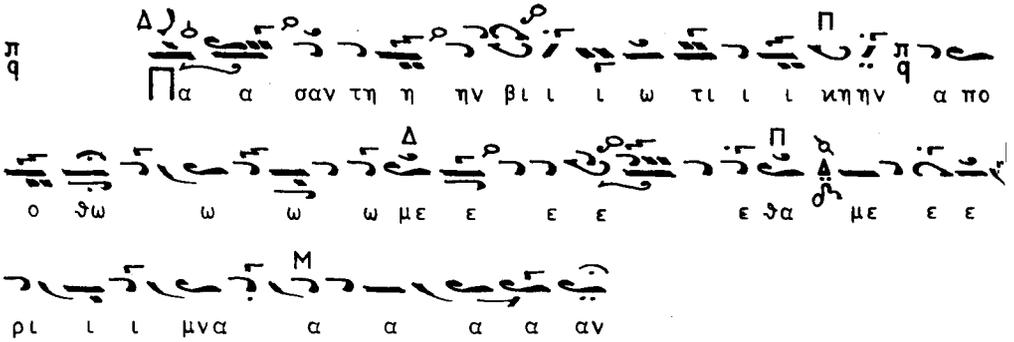


 α ξε ε ε σι ι ι ιν Αλ λη η λου ι ι α α



 α α α α α α α α α α

Ἐτέρα γραμμὴ... →



 Π α α σαν τη η ην βι λ ι ω τι λ ι κη ην α πο
 ο θω ω ω ω με ε ε ε ε ε θ α με ε ε
 ρι λ ι ι μ ν α α α α αν

Λειτουργικά

Τά λεγόμενα Πατριαρχικά

Ἦχος Πα



 Κυ ρι ε ε λε τη σον



 Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον



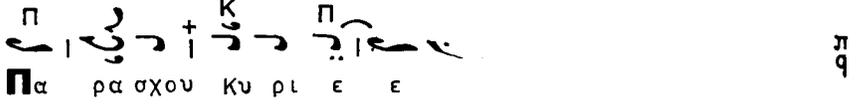
 Κυ ρι ε ε ε λε ε η η η σον



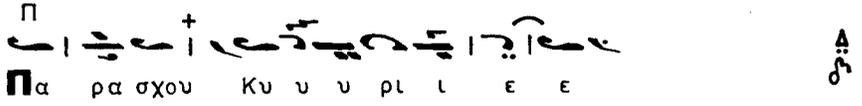
 Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον



 Κυ υ υ ρι λ ι ε ε ε λε ε η η η η σον



 Πα ρα σχου Κυ ρι ε ε



 Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι λ ι ε ε

Α
α

Π Κ Π
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ε

α
α

Κ Δ Π
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ε

Α
α

Π Κ Π
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ε

β
α

Π Κ Ζ ρ Δ Κ Π/Κ
Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε ε

π
α

Π Κ Π π α
Σ ο ι Κ υ ρ ι ε ε Α μ η ν

π
α

Π Κ β
Κ α ι τ ω Π ν ε υ μ α τ ι λ ι λ σου

π
α

π
α

Μ Π π α Δ Π
Π α τ ε ρ α Υ ι ο ν και Α γ ι ο ν Π ν ε ε ε υ μ α

α
α

π α Κ
Τ ρ ι α α δ α ο μ ο υ σ ι ο ν και α ι α χ ω ω ω ω

Π
α
ρι στον

π
α

Μ Π
Ε λε ο ν ε ι ρ η ν η σ θ υ σ ι α ν α ι ν ε ε σ ε ω σ

Π Δ Κ Π
Κ α ι με τ α του Π ν ε ε υ μ α α τ ο ο ο ο σ σου

α
α

Κ Δ Π
Ε χ ο με ν π ρ ο σ τ ο ο ν Κ υ υ ρ ι λ ο ν

Α
α

Α ξι ον ε ε στιν ω ω ς α λη η θω ς μα κα α ρι ι

ζει ει ν σε ε ε ε την θε ε ε ε ο το ο ο ο μ ο ν την α

ει μα α κα α ρι ι ι στον και πα να μω ω ω μη τη τη τον και μη τη

τε ε ε ε ρα του ου θε ου ου η η η η μω

ων την τι μι ω τε ε ε ε ε ρα αν των χε ρου ου βι ι μ

και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α συ υ γι ρι ι ι τω ς των

σε ε ε ρα α α α φει ει μ την α δι α α φ θ ο ο ρω ς

θε ον λο ο ο ο ο γο ο ν τε ε ε μου ου ου ου σα α αν τη

ην ο ο ν τω ς θε ε ε ο ο ο ο το ο ο μ ο ο ν σε ε ε με ε

ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ π (Χορψδιακόν)

Μ ε ε Αι αλ αλ αλ αλ αλ

αλ αλ αλ Αι vel ελ ελ ελ ελ

ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

ελ ελ ελ αλ vel ελ ελ ελ ελ τε ε

ε ε τον κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ τον κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ το ο ον κυ υ υ

υ υ ρλ ο ον ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

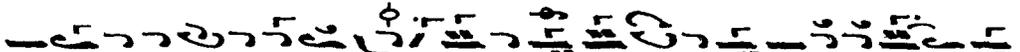
ε ε ε ε ε ε ελ τω ων ου ου ου

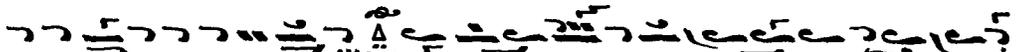
ου ου ου ου ου ου ρα α α ε ε εκ τνου
 ου ου ου ρα α α νω ω ω ων Αλ λη η
 λου ου ι ι α α α α α

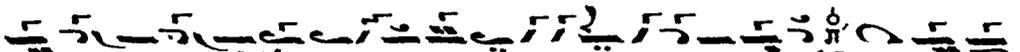
Σημείωση: Τό παραπάνω “Κοινωνικόν» μπορεί νά ψαλῆ καί στίς μνηῆμες τῶν Ἁγίων ὡς “Εἰς μνημόσουνον αἰώνιον.....»

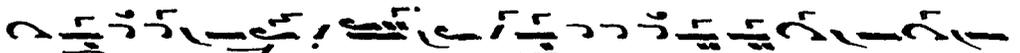



 μο υλ ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι

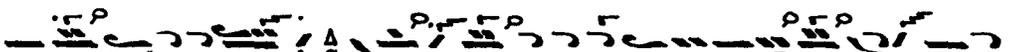

 αι αι τη ζω ο ο ο ποι οι οι οι και


 τη ζω ω ο ποι ω ω τρι α α α α α


 α α α α α α α α α α


 α α α α α α α α α α

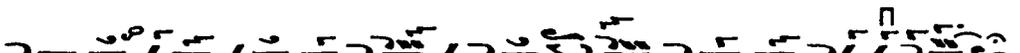

 α τρι α α δι λι το ον τρι σα α γι λι ο

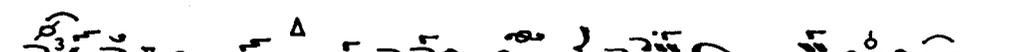

 ον υ υ μνο ον προ ο ο υ υ μνο ον προ ο σα α

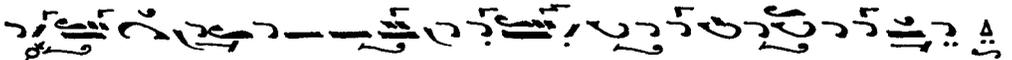

 α α ρα α α α α α βο ο


 υ μνον προ σα βο ο ον τε ε ε ε ες


 πα α α α α σαν την βι ω τι κην

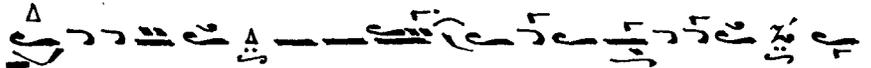

 α πο θω ω με ε ε ε ε ε ε


 θα α με ε ε α πο θω ω με ε θα α με ε

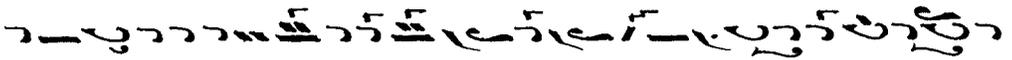


 ε ε ε ρι ι πασανμε ε ρι ι μα α α α α αν

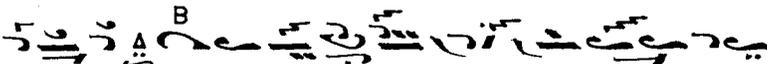
Ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι....



 ταις Αγγε λικαις α ο ρα α α τως δο



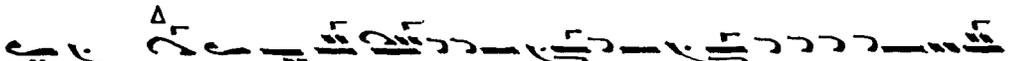
 ρυφο ρουμε νο ον τα ξε σι ι ι ι ι ι



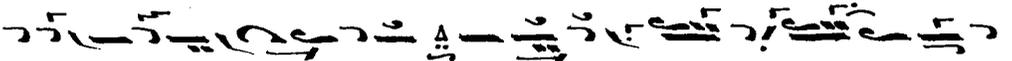
 ι ιν Αλ λη τη λου ι ι ι ι α

Ἄλλος "Χορωδιακός"

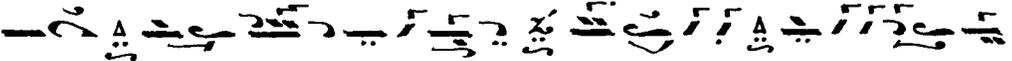
Δι



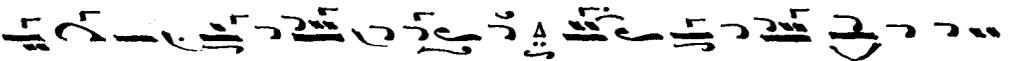
 Οι τα α Χε ε ε ε ε ε ε



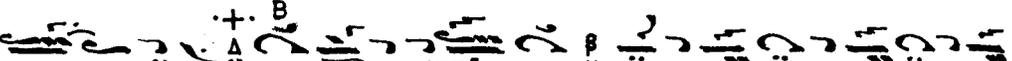
 ε ε ε ρου ου ου ου ου ου



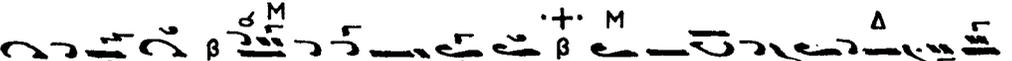
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



 ου ου ου ου ου ου ου οι τα Χε ε ρου



 βι ιμ μυ υ υ υ υ υ



 υ υ υ στι ι κω ω ως ει μο νι ι ι ι

λιζο ο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι

αι αι τη ζω ω ο ο ο ποι οι οι οι

οι οι και τη ζω ο ο ποι ω ω τρι α α α α α

α α α α α τρι α α α α δι ι τον

τρι σα α γι ι ο ον υ υ μνο ον προ ο υ μνον

προ σα α α α δο ον τε ε ε ε ε ε

ε ε ες πα α σαν την βι ι ω τι κη ην απο θω

ω ω ω ω ω ω ω ω α πο θω ω με θα

με ε ε ρι ι ι ι ρι ι πα σαν με ε ρι ι μνα ν

Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποβεβῶμενοι...

Ταις Α αγγε λι καις α ο ο ρα α α α τως δορυ

φορου με ε νο ον τα α ξε ε σιν Αλ λη λου

ου ι ι α α α α α α α α

Λειτουργικά

ΨΑΛΜΟΣ ΔΙ' (μέ κατάληξη στον Βου)

B
 Κυ ρι ε ε λε η σον B

Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον Δ

Δ
 Κυ ρι ε ε ε λε η η σον Δ

B
 Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον B

B
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε B

Δ
 Πα ρα σχου Κυ ρι λι ε Δ

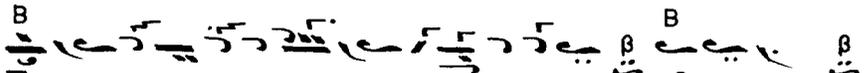
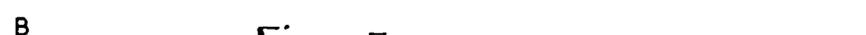
Δ
 Πα ρα σχου Κυ ρι λι λι ε Δ

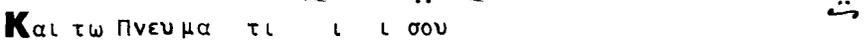
Π N Δ
 Πα ρα σχου Κυ ρι λι ε Π

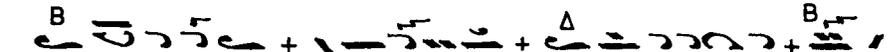
Δ
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε Δ

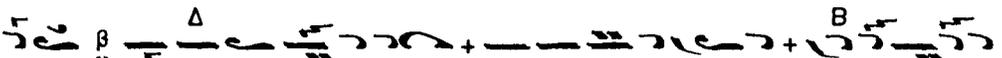
Δ
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε Δ

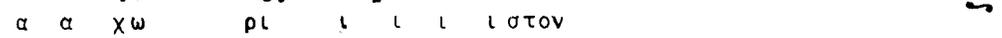
B
 Πα ρα α σχου Κυ υ ρι λι λι λι ε B

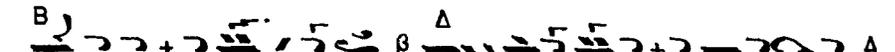
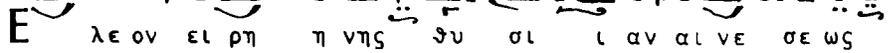
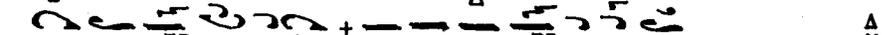
 **B**  **B**  **B**
Σοι Κυ υ ρι λι ε **A** μην 

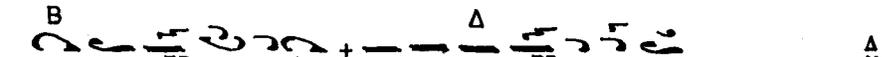
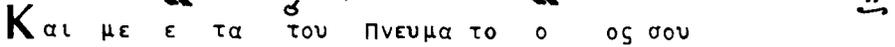
 **B**  **B**
Και τω Πνευμα τι λι σου 

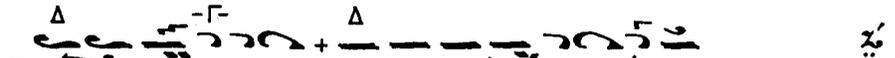
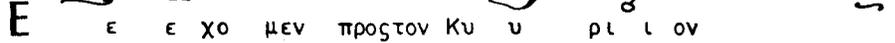
 **B**  **B**
Πα τε ρα γι ον και **A** γι ον Πνε 

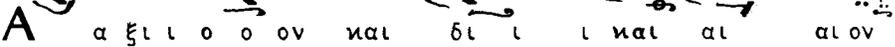
 **B**  **B**
 ευμα **Τ**ρι α α δα ο μο ου σι ο ον και αι 

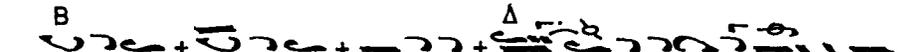
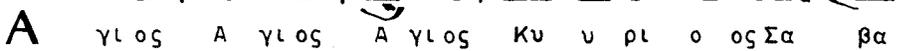
 **B**  **B**
 α α χω ρι λι λι λιστον 

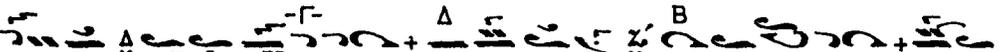
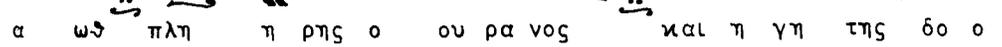
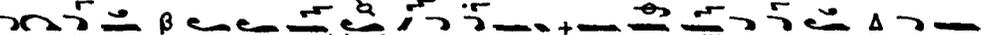
 **B**  **B**  **B**
Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι λι αν αι νε σε ως 

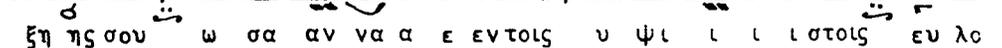
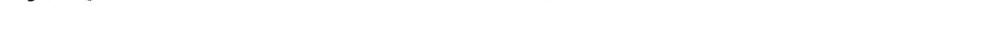
 **B**  **B**  **B**
Και με ε τα του Πνευμα το ο ος σου 

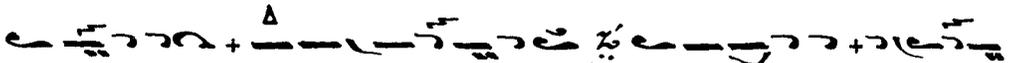
 **B**  **B**  **B**
Ε ε ε χο μεν προστον Κυ υ ρι λι ον 

 **B**  **B**  **B**
A α ξι λι ο ο ον και δι λι λι και αι αι ον 

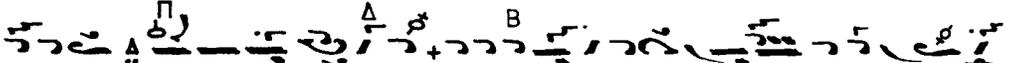
 **B**  **B**  **B**
A γι ος **A** γι ος **A** γι ος Κυ υ ρι ο ος **Σ**α βα 

 **B**  **B**  **B**
 α ω πλη η ρης ο ο ου ρα νος και η γη της δο ο 

 **B**  **B**  **B**
 ξη ης σου ω σα αν να α ε εντοις υ ψι λι λι λιστοις ευ λο 



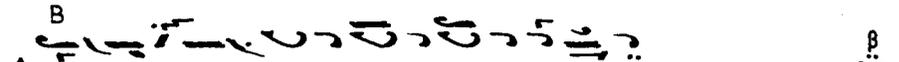
 γη η με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι



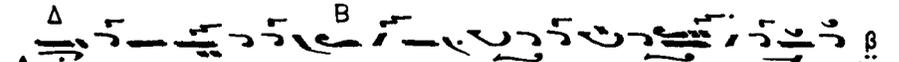
 ι λ ου ω σαν αν να α σεν τοι ο ις υ ψι λ ι λ ι λ ι



 ι λ ι λ ι λ ι σ τοις



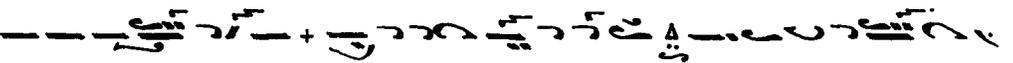
 Α μη η η η η η η η ν



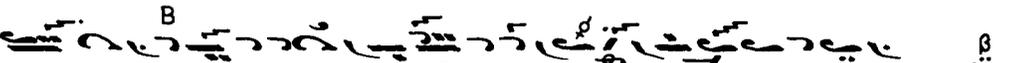
 Α α α μη η η η η η η η ν



 Σ υ μ νου ου μεν Σε ε ευ λογου ου μεν σοι ευ



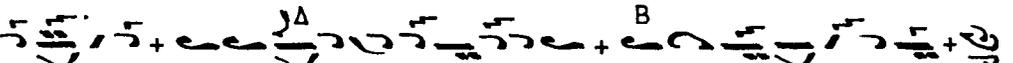
 χα ρι στου με εν Κυ υ ρι λ ι λ ι ε και δε ο με θα α



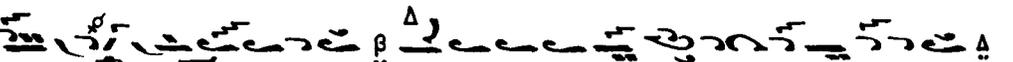
 σου ου ο ο θε ο ος η η η η η μων



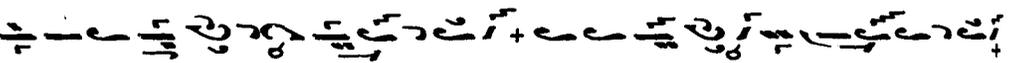
 Α ξι ον ε στιν ω ω ως α α λη η θω



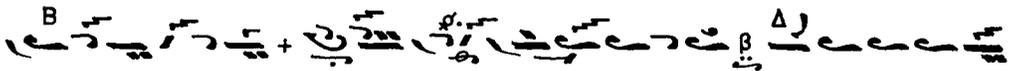
 ω ω ως μα κα ρι λ ζει ει ει ν σε την θε ε ο ο το



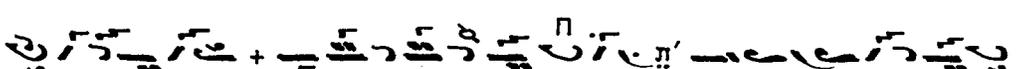
 ο ο ο ο κ ον την α ει μα α κα ρι λ ι σ τον



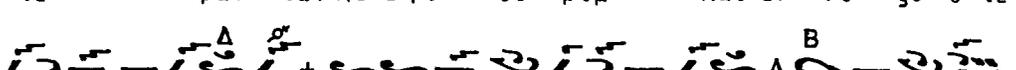
 και πα να α μω μ η η το ον και μη η τε ε ε ε ε ρα



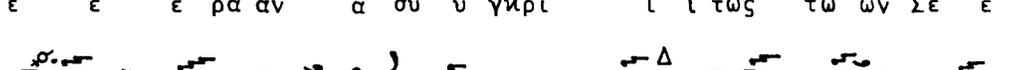
 του ου θε ε ου ου η η η μων τη τι μι ω ω



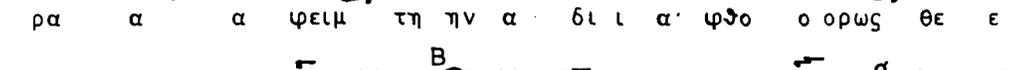
 τε ε ραν των Χε ε ρου ου βιμ και εν δο ξο ο τε



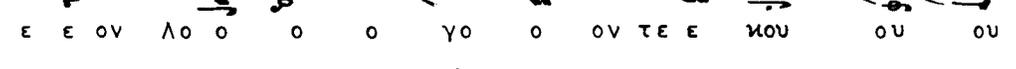
 ε ε ε ραν α συ υ γιρι ι ι τωσ τω ων Σε ε



 ρα α α φειμ τη ην α δι ι α φθο ο ορωσ θε ε



 ε ε ον λο ο ο ο γο ο ον τε ε κου ου ου



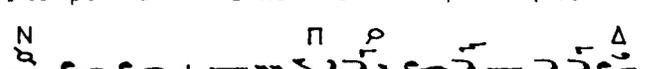
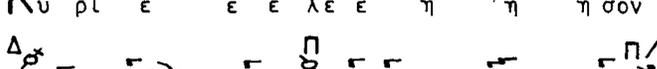
 ου σαν την ον τωσ θε ε ο το ο οκον Σε ε με ε ε ε



 γα λυ υ υ νο ο με ε ε ε ε εν

Ἔτερα

Ἦχος Δι. (Κατάληξις στον Π. Δευτερόπρωτος)

 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η η σον	Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σον	Δ
 Κυ ρι ε ε ε λε ε η η η σον	Π
 Κυ υ ρι ε ε ε λε ε ε η η η σον	Π/Δ

ΕΒ

^Δ
Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

Α:1

^Δ
Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

Α:2

^N Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε ^Δ

Α:

^N Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι λι ε ^Δ

Α:1

^Δ
Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

Α:2

^Δ Πα ρα α σχου ου υ υ υ ρι λι λι ε ^{Π/Δ}

ΕΒ

^Δ ^Π ^Δ ^Π ^N ^Δ
Σοι Κυ ρι ε **Α** μην **Κ**αι τω Πνευμα τι σου

Α:1

^Δ
Πα τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ευ μα τρι

Α:2

^N α δα ο μο ου ου σι ο ο ον και α α χω ω ω ρι λι λι στον ^{Π/Δ}

Α:1

^Δ
Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι λι αν αι αι νε ε ε

Α:2

^{Π/Δ}
σε ε ε ως

ΕΒ

^Δ
Κ αι με τα του Πνευμα το ο ο σου

Α:1

π ρ χ Δ
 Α ξι λ ο ο ν ε σ τ ι ν ω ω ς α λ η θ ω ς μ α ρ ι λ
 π ρ χ Δ
 ζ ε ι ε ι ν σ ε ε ε τ η η ν θ ε ο ο τ ο ο ο ο μ ο ν τ η ν
 π ρ χ Δ
 α α ε ι μ α ρ ι σ τ ο ν κ α ι τ ι α ν α μ ω μ η η τ ο ν κ α ι
 π ρ χ Δ
 μ η τ ε ε ρ α α τ ο υ ο υ θ ε ε ο υ η η μ ω ω ν τ η ν τ ι
 π ρ χ Δ
 λ μ ι ω τ ε ε ρ α ν τ ω ω ν χ ε ρ ο υ β ι μ κ α ι ε ε ν δ ο ξ ο τ ε ε
 π ρ χ Δ
 ε ε ρ α ν α σ υ γ κ ρ ι λ λ τ ω ω ς τ ω ω ν σ ε ρ α α φ ε ι ε ι μ
 Δ π N
 τ η ν α α δ ι α φ θ ο ο ρ ω ς θ ε ο ν λ ο ο γ ο ν τ ε ε
 Δ N π Δ
 μ ο υ ο υ σ α ν τ η ν ο ο ο ο ν τ ω ς θ ε ο τ ο ο ο μ ο ν
 π ρ χ Δ
 σ ε ε μ ε ε γ α α λ υ υ υ υ ν ο ο μ ε ε ε ε
 N π Δ
 π ρ χ Δ
 ε ε ε ε ε ε ν

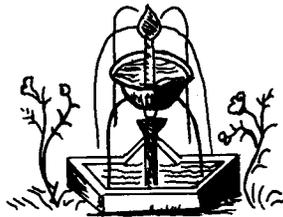


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

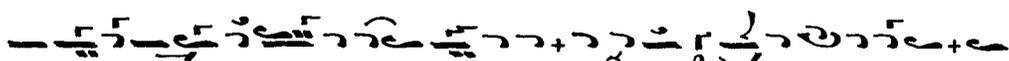
Ἦχος Δι

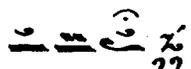
^Δ
 Ὑε Α λ vel el el el el
 el el el el el el el
 el el el el el el el
 el el el el el el el
 el el **ai** vel el te e e e e
 e e to o o o ov ku u u u
 u u u u u u u u
^Π
 u u u u u u u to
 ov ku u pl l o o ov e e
^N
 e e e e e e e e e
^Δ
 ou ou ou ou ou ou ou ou ou

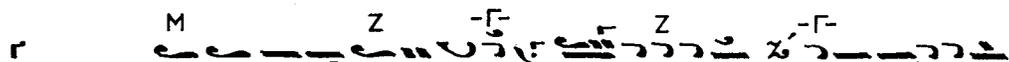
ου ου ου ου ου ου ου Ε ΕΚ ΤΩΩΩ
 Π Ν Δ ου ου ου ρα α ν ω ω ω ω
 ω ων Α λ λ η λ ου ι ι α α α α

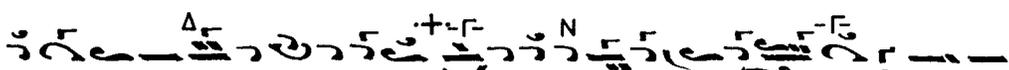


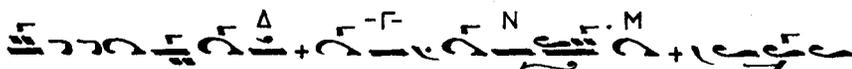
πολ ω ω ρω ω τρι α α α α
 α α α α λε ε τρι ι α α α
 α α α α α α α α α α
 α α λε τρι α α α δι ι ι τον
 τρι σα α α γι τον τρι σα α γι ι ο ον
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ μνον προ σα α δον τε ε λε ε
 ε ες πα α α σαν την βι ι ω τι κην α
 πο θω ω με ε ε ε ε ε
 ε ε θα με ε ε ε ρι ι ι
 ι ι ρι ι πα σαν με ε ρι μνα α ρα α αν


 Ι Ι Ι Ι Ι ζον τε ε ε με ε ες και αι αι τη ζω


 Η συνέχεια εις την σελίδα 77
 ο ποι ω


 Ταις ΑΥ ΓΕ Ε Λι Ι και και αις α ο ρα α

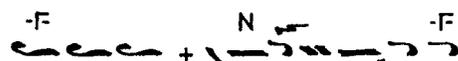

 τωσ δο ρυ φο ρου με ε νον τα α ξε ε ε σι Ι Ιν Αλ λη

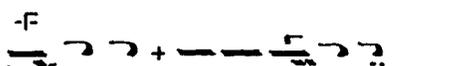

 λου Ι Ι Ι α α α α α α α

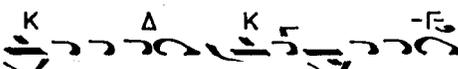
Λειτουργικά

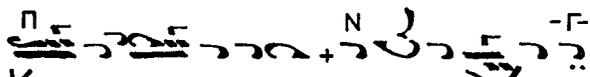
Ἦχος Γα

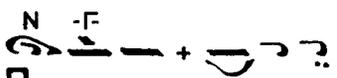
ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ
Πρωτοψάλτου

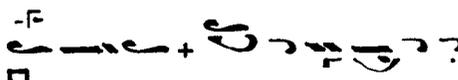

 Κυ ρι ε ε λε η σον


 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


 Κυ υ ρι Ι Ε ε λε ε ε η σον


 Πα ρα σχου Κυ ρι ε


 Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

^{ζ ρ} ^{-Γ} ^Δ
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε ζ
??

^{ο κ} ^{-Γ}
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε κ
ϑ

^Ν
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε Δ
δ

^{-Γ} Π ^Ν ^{-Γ}
 Πα ρα α α σχου ου Κυ υ υ ρι ε ρ
??

^{-Γ} ^Ν ^{-Γ} ^Π ^Ν ^{-Γ}
 Σοι Κυ ρι ε ^κ ^ϑ Α α μην ρ
??

^Ν ^{-Γ}
 Και τω Πνευμα τι Σου κ
ϑ

^Μ ^Ν ^{-Γ} ^κ ^ϑ ^Π ^Ν ^{-Γ} ^κ ^ϑ
 Πα τε ε ρα υι ον και Α α υι ον Πνευ μα Τρι α ρ
??

^Π ^Ν ^{-Γ}
 δα ο μο ου σι ο ον και α α χω ω ριστον ρ
??

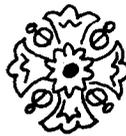
^Μ ^Ν ^{-Γ} ^Π ^Ν
 Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι ι α αν αι αι νε ρ
??

^{-Γ}
 ε ε σε ως ρ
??

^{-Γ} ^Κ ^{-Γ}
 Και με τα του Πνευ μα το ο ο ο ος Σου κ
ϑ

^Κ ^Δ ^Κ ^Δ ^Ν ^{-Γ}
 Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον κ
ϑ

ζειειν σε ε την θε ε ε ο ο το ο ο μο ον τη
 α ει μα μα α ρι στο ον και πα να α μω ω ω μη η
 η το ον και μη τε ε ρα του θε ε ου ου ου η η η η
 η μω ων την τι μι ω τε ε ε ραν τω ων χε ε
 ρου ουβιμ και εν δο ξο τε ε ε ραν α συ γρι λ
 ι τω ως τω ων σε ε ρα αφει ειμ την α δι α φθ ο ο ο
 ρω ως θε ε ον λο ο ο ο γο ον τε ε μοι
 ου ουσαν την ο ον τω ως θε ο το ο ο ο ο ο μ ο ν σε
 ε με γα λυ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε εν



ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

*Ηχος ἦν Γα

Ἰε Α, αλ VEL EL EL EL EL EL
 EL EL EL EL EL EL EL EL
 φ Δ EL EL EL EL N Π M EL EL
 EL EL AL VEL EL TE E E UE E TO ON KU U
 U U U U M Π K U U
 U U q U x q U U U U U U U
 U U φ TO ON KU U PL O O ON EK
 τωv ου ου ου ου N M ου ου ου ου
 ου ου ου ου Z ου ου ου ου
 ου ου ου Δ ου ε εκ τω ωv ου ου
 ου ου ου ου V ου ου ου ου Δ

Δ ρ ου ου ου ου ου ου ου
 ρα α α α α εκτων ου ρα ανω
 ω ω ω Αλ λη λου ι ι ι α α α
 α α α α α α



^Δ εν ο νο μα τι Κυ ρι λι λι λι ου ^Π ω σαν να α ^Ζ ο εν

τοις υ υ ψι λι λι λι λι στοι οις π ρ

^Π Α α α α α μη η ην ζ ς

^Δ Α α α α α α α μη ην π ρ

^Π Σ ε υ υ μνου ου ου μεν Σε ε ευ λο

ο γου ου μεν σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι

λι ε ε και δε ο ο ο με θα α α σου ο θε ο ο

ο ος η η ο θε ο ος η η η μω ων π ρ

^Ζ Α ξι ον ε στι λν ως α α α λη η θω ως μα

^Δ κα ρι λι ^Π ζει εν σε ε ^Ζ την θε ο το ο ο ο

ο ο κο ον τη ην α ει μα κα α ρι λι στο

ο ον και πα να μω ω μη η η το ον και μη τε

ε ε ε ρ α α του θε ε ου ου ου ου η η η η μ ω

ων την τι μι ω τε ε ε ε ρ α αν των χε ε ε ρου βι ι

ι μ και ε εν δο ξο τε ε ε ε ε ρ α αν α συ

κ ρι ι ι τ ω ω σ τ ω ω ν σε ε ε ε ρ α α α φ ει

ει ει μ τη η ν α δι α φ θ ο ο ο ο ρ ω ω σ θε ο

ον λο ο γ ο ο ν τε μου ου ου σα αν

την ο ο ν τ ω ω σ θε ε ο ο το ο ο ο κ ο ο ν σε με γ α

λυ υ υ υ υ νο ο με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε εν



χερουβικός υμνος

Ἦχος ♪

Δ
Α γ λ α α α α α α

Π
Ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ

ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ

ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ

ο λ ο λ Δ

Δ Π
Ο λ τ α α α α χ ε ε ε

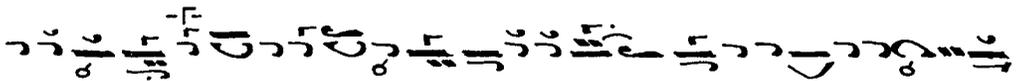
ε ε ε ε ε ε ρ ο υ ο υ ο υ

π N Δ
ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ χ ε ρ ο υ

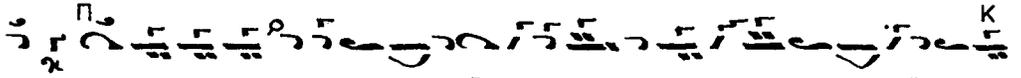
β λ λ λ μ μ υ υ μ υ υ υ

υ υ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ K

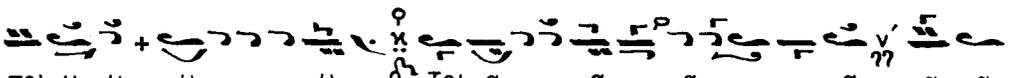
υ υ λ ε μ υ σ τ λ ι ω ς π
χ (π) ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ ο λ



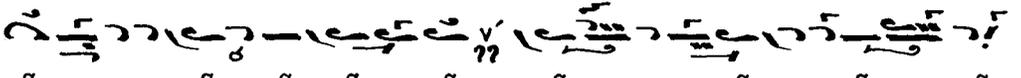
 Ι Ι Ι Ι Ι ζο ο ο ο εΙ μο νΙ ζο ο ν τε



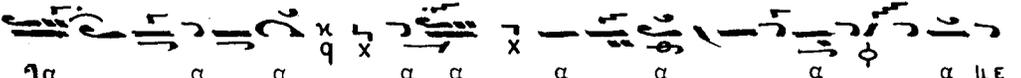
 ες μαΙ αι αι τη η ζω ω ο ο ο πολ ζω ο ο



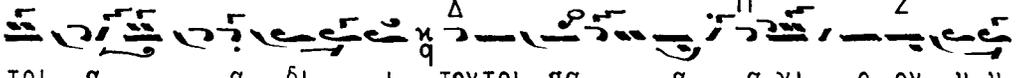
 πολ ω ω ω ω ο Τρι α α α α α α



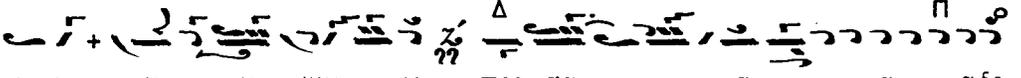
 α α α α α α α α α



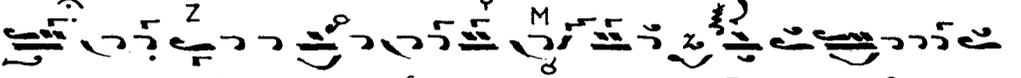
 ρα α α α α α α α α α με



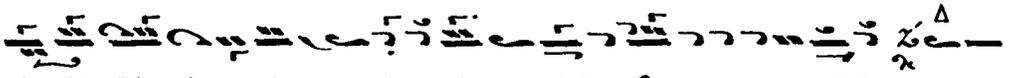
 τρι α α δι Ι τον τρι σα α α γι ο ο ν υ υ



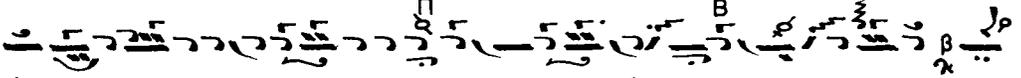
 υ υ υ υ μνο ον προ σα α α α δο



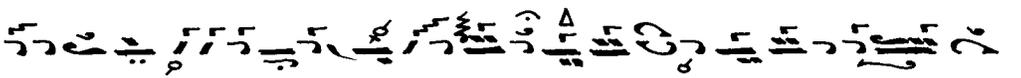
 ο ο υ μνο προ σα α δο ον τε ες Πα σαν την βι Ι ω



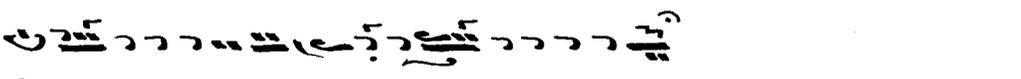
 ω ω τι Ι Ι Ι Ι Ι την βι ω ω τι Ι κη ην α πο



 θω ω ω ω ω με ε ε θα α α με ε ε ε

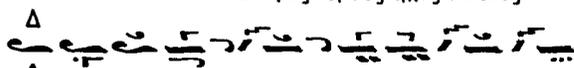


 ε ε ε ε ε ε ρι Ι Ι

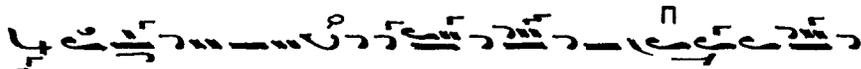


 ρι Ι πα σαν με ε ρι μνα α αν

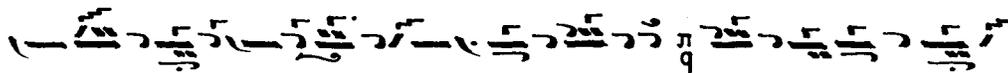
Ἄλλος ὕμνος ἦχος ὁ αὐτός



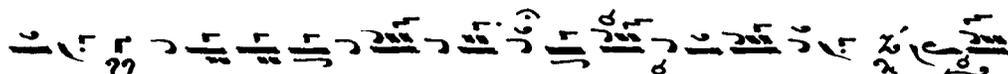
 Α γι α α α α α



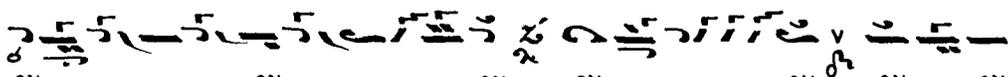
 Ο ι τα α α α α χε ε ε ε



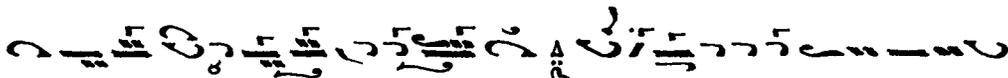
 ε ε ε ρου ου ου ου ου



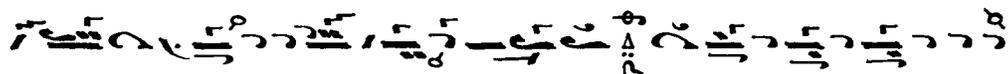
 ου ου ου ου ου ου ου



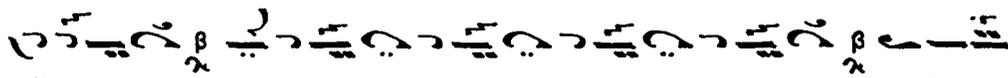
 ου ου ου ου ου ου ου



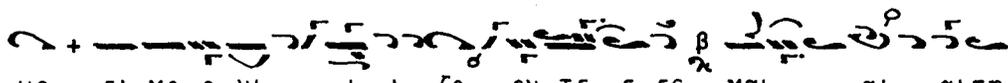
 ου ου χου ου ου ου ο ι τα α χε ε ρου βι



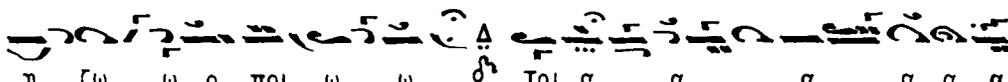
 ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ



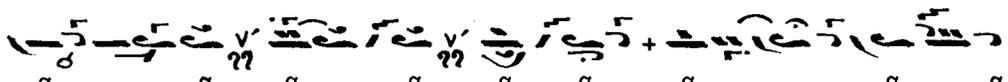
 υ υ υ υ υ υ υ μ σ τ ι κ ω



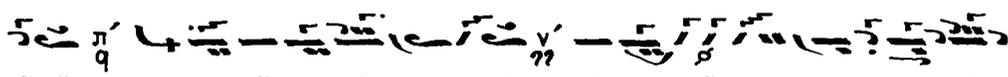
 ω ε ι κ ο ο ν ι ι ι ο ν τ ε ε ε κ αι αι αι



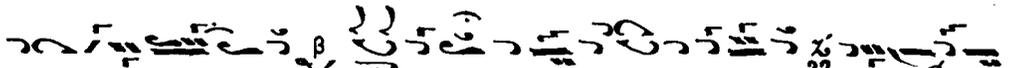
 η ω ω ο ποι ω ω τρι α α α α α



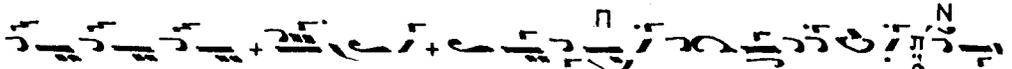
 α α α α α α α α α



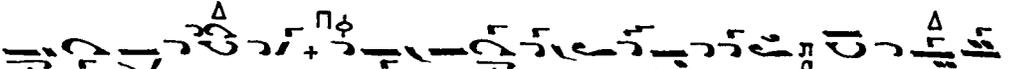
 α α α α α α α α α



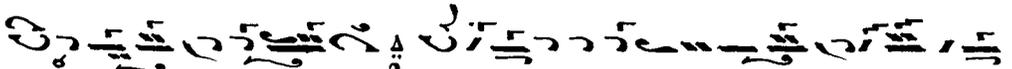
 δο ον τε ε ες πα α σαν τη η ην βι ι ι ω ω βι ι ω ω



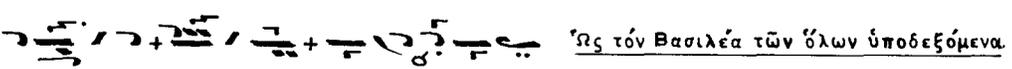
 ω ω ω τι ι βι ι ι ω ω τι ι ι ι κην α πο



 θω ω ω ω με ε α πο θω ω ω με ε ε θα με ε ε ε

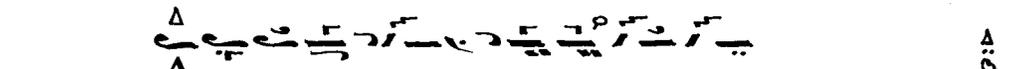


 ρι ι ι ι ι ι ι πασαν με ε ρι ι μνα α α α

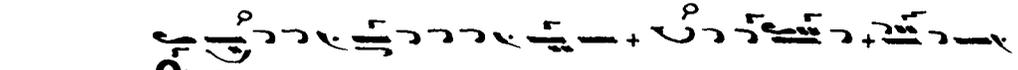


 α α α α α αν Ὡς τὸν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποβεβόμενα

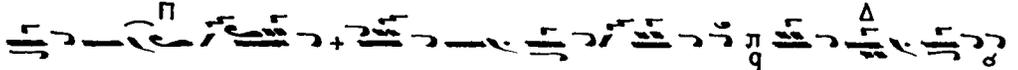
εΙΕΡΟΝ $\frac{L}{\delta}$ (Χορωδιακόν)



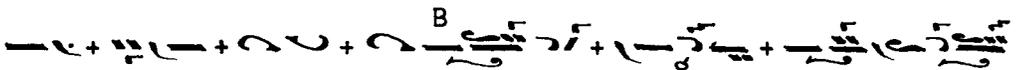
 Α γι α α α α α α



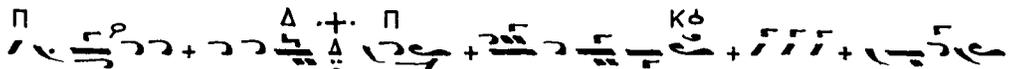
 Οι τα α α α α χε ε ε



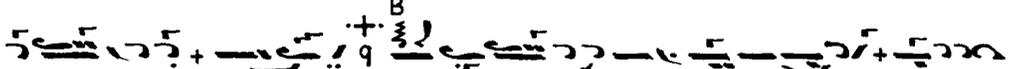
 ε ε ρου ου ου ου ου ου



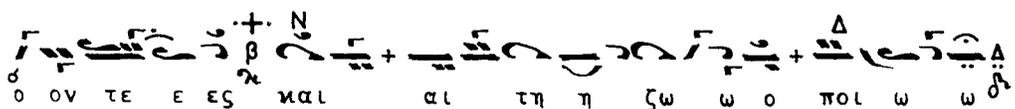
 ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ι



 ι ι ι ι μ μ υ υ υ με μ υ



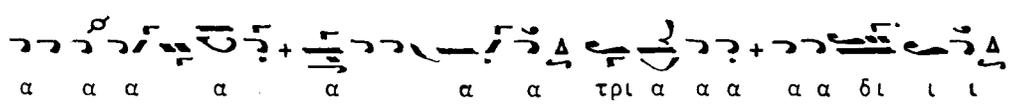
 υ υ στι κω ω ει κ ο ν ι ι ι ι ι ι



 Ο ΟΝ ΤΕ Ε ΕΣ^β ΜΑΙ ΑΙ ΤΗ Η ΖΩ Ω Ο ΠΟΙ Ω Ω^Δ



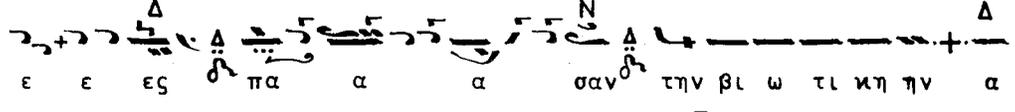
 ΤΡΙΑ Α Α Α Α Α Α Α Α



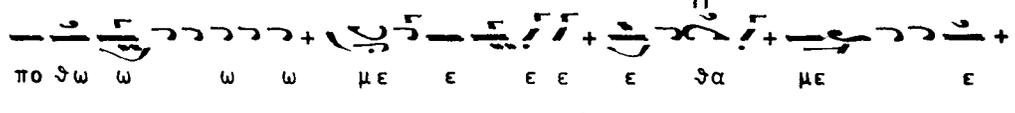
 Α Α Α Α Α Α ΤΡΙΑ Α Α Α Α ΔΙ ΛΙ



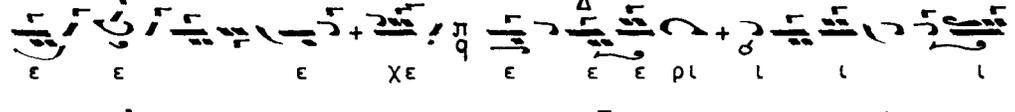
 ΤΟΝ ΤΡΙ ΣΑ ΓΙ ΛΙ Ο ΟΝ Υ Υ ΜΝΟΝ ΠΡΟ Ο ΣΑ Α ΔΟΝ ΤΕ Ε Ε



 Ε Ε ΕΣ^Δ ΠΑ Α Α ΣΑΝ^Δ ΤΗΝ ΒΙ Ω ΤΙ ΚΗ Η Ν Α



 ΠΟ Θ Ω Ω Ω Ω ΜΕ Ε Ε Ε Ε ΘΑ ΜΕ Ε

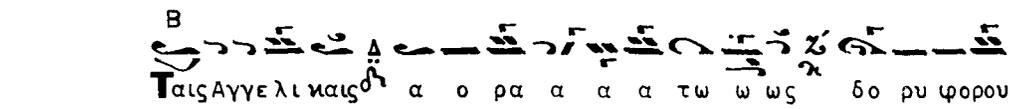


 Ε Ε Ε ΧΕ Ε Ε Ε ΡΙ ΛΙ ΛΙ ΛΙ

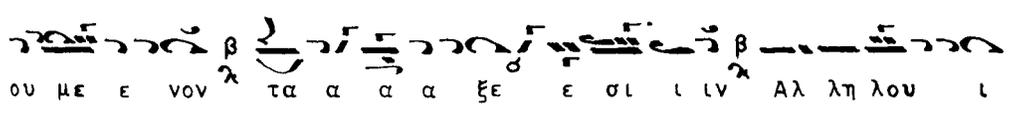


 ΛΙ ΛΙ ΛΙ ΠΑΣΑΝ ΜΕ ΡΙ ΛΙ ΜΝΑ Α Α Α ΑΝ^Δ

Ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι.



 Β
 ΤΑΙΣ ΑΓΓΕΛΙΑΙΣ^Δ Α Ο ΡΑ Α Α Α ΤΩ Ω Ω Σ ΔΟ ΡΥ ΦΟΡΟΥ



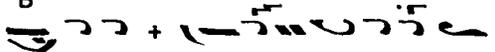
 ΟΥ ΜΕ Ε ΝΟΝ^β ΤΑ Α Α Α Α ΞΕ Ε ΣΙ ΛΙ Ν^β ΑΛ ΛΗ ΛΟΥ ΛΙ



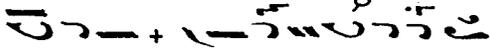
 ΛΙ Α Α Α Α Α Α Α Α

Δειτουργικά

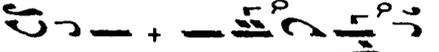
Ἦχος Γ

B

 Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

β
λ


 Κυ ρι ε ε λε η η σον

Δ
δ.

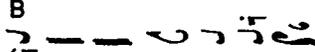

 Κυ ρι ε ε λε η η σον

ζ
ζ

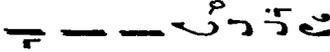
M

 Κυ ρι ε ε ε λε η η η η σον

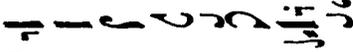
β
λ

B

 Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

β
λ


 Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

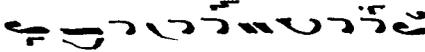
Δ
δ.


 Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

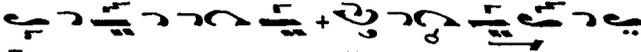
ζ
ζ


 Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

ζ
ζ


 Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ε

Δ
δ.

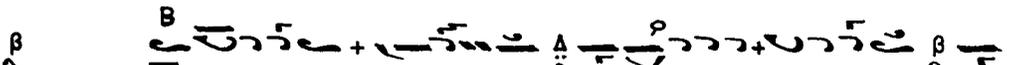

 Πα ρα α α σχου ου Κυ ρι ι ι ι ε

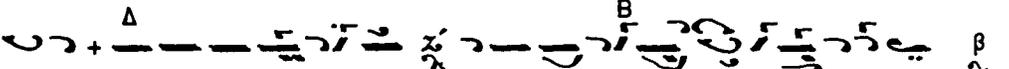
β
λ

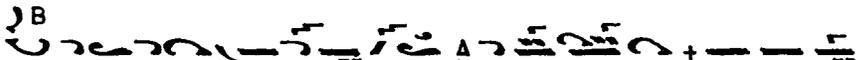
M **M**

 Σοι Κυ ρι ε β Α μην β Και τω Πνευμα τι σου

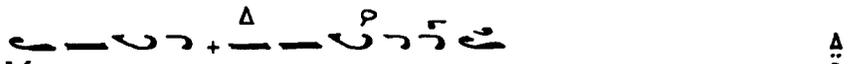
β
λ

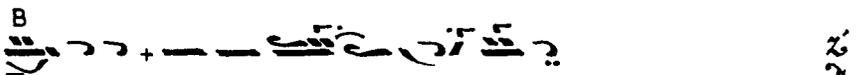

 Πα τε ε ε ρα γι ον ^δ και Α α γιον Πνε ε ευ μα ^β Τρι

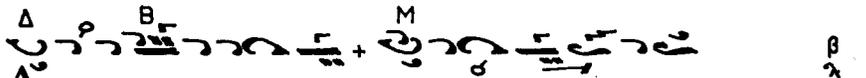

 α δα ο μο ου σι ον και α χω ω ω ρι ι στον ^β

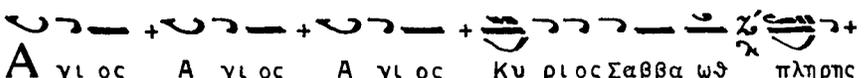

 Ε λε ον ει ρη η νης ^δ θυ σι ι αν αι νε ε

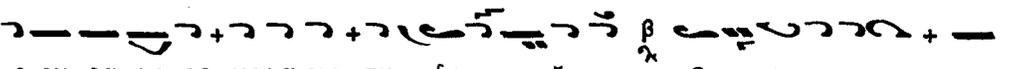

 σε ε ω ως ^β

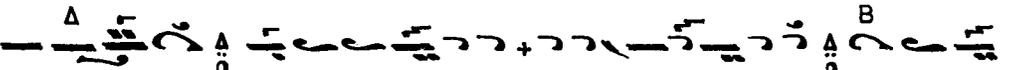

 Και με τα του Πνευμα το ο ος σου ^δ

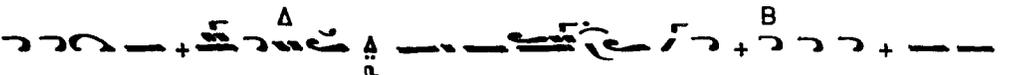

 Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ο ον ^β


 Α ξι ι ο ον και αι δι και αι αι ον ^β


 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος σα ββα ω θ ^β πλη ρης


 ο ον ρα νο ος και η γη της θο ο ξη σου Ω ω σαν να εν τοις ^β


 υ ψι ι στοι ^δ ευ λο γη η με νος ο ερ χο ο με νος ^δ εν ο ο


 νο μα τι Κυ ρι ι ου ^δ ω σαν να α α ο εν τοις υ ψι ^β


 ι ι ι στοι οις ^β

^B
 α α α α α μη η ην
 α α α α μη ην
 Σ ε ε υ μνου ου μεν σε ε ευ λο ο γου ου

ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ ρι ι ι ι ε

και δε ο με θα α α α δε ο με θα α α α σου

ου ου ου ο θε ο ο σο ο θε ο ο σο η η μω ν

Α ξι ο ν ε στι λν ω ως α λη η θω ως μα κα

ρι ζει ει ν σε ε τη ην θε ο το ο ο κο ο ν την αι μα κα

α α ρι ι ι σ τον και πα να μω ω μη η το ο ν και μη η τε

ε ε ε ρα α α του θε ου η η μω ν την τι μι ω τε

ε ε ραν τω ν χε ρου βι ι μ και εν δο ξο τε ε ε ρα αν

α συ γ κρι ι ι ι ι ι τω ως τω ν Σε ε ρα φει ει μ την α

δι α φθ ο ο ρω ως θε ον λο ο γο ον τε ε ε μου ου

ου ουσαν την ο ο οντως θε ο το ο ο κο ον σε

ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο με ε ε ε

ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ Δ Δι

Α γι α α α α α α

Αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει αι νει

ει τε ε ε ε ε ε ε ε το ον κυ υ

u u u u u u u u

u u u u u u u u to on ku u

u u pi o o o o on

e e e e e e e e e

e e e εκ τω ων ου ου ε εκ τω ω

ω ων ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου

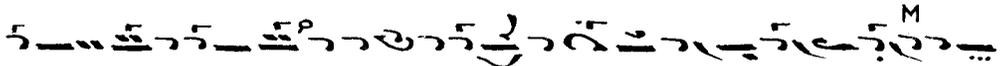
ου ου εκ τω ων ου ου ου ου

ρα α α ρα α εκ τω ων ου ρα α νω ω

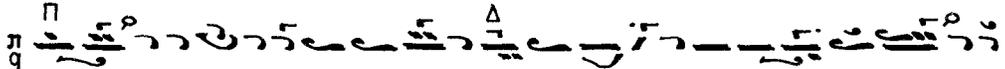
ω ω ω ω ων αλ λη λου ι ι α

α α α α α α α α α

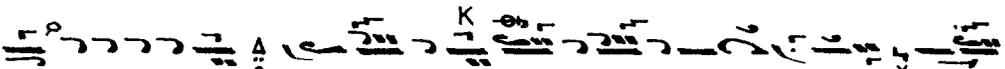




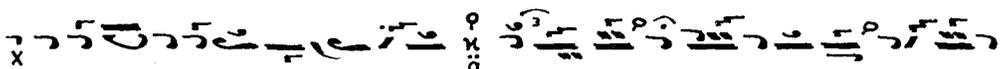
 λ λ λ λ νο ο νι λ ζο ο ν τε ες



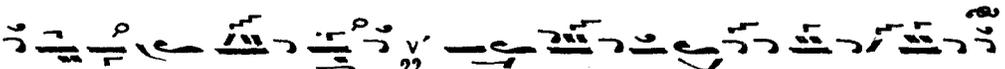
 και αι τη ζω ο ο ποι οι ζω ο ο ποι ω ω



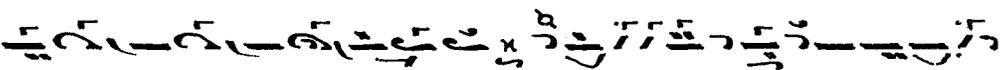
 ω ω ω οη Τρι λ α α α χ α



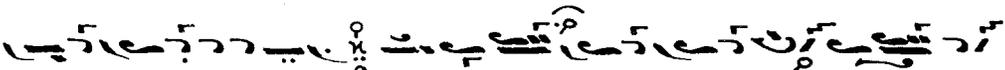
 α α α α τρι λ α α α α



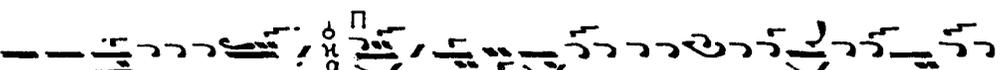
 α α α α α α α α



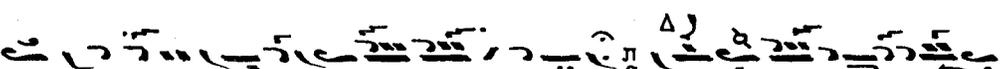
 α α α α α α α με ε τρι α α



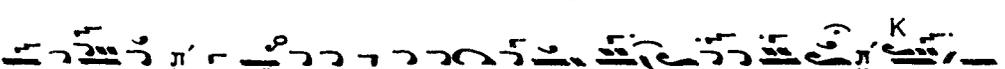
 α δι λ τον τρι σα α α γι λ ο



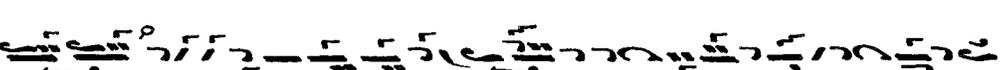
 ο ν υ υ μνο ο ν προ ο υ υ μνο ο ν προ ο σα α α



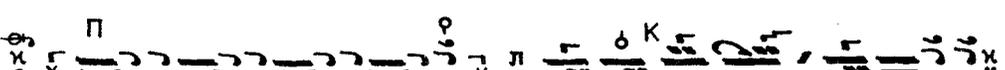
 α δο ο ο ν τε ε ες πα α α



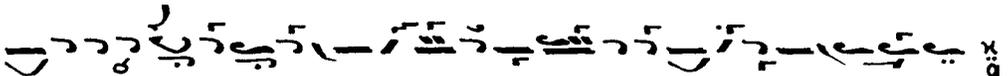
 α σαν πα ασαν την βι λ ω τι μη την α πο



 ω ω ω ω ω με ε α πο ω ω με ω α

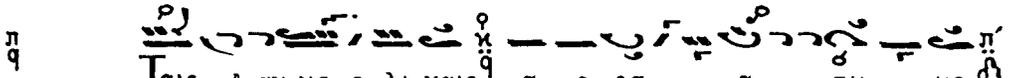


 με ε ε ε ε ε ε ε ρι λ λ

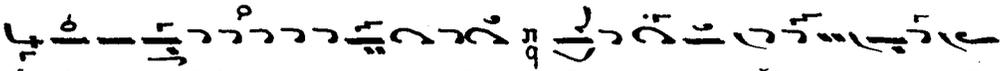


 α λ ι πασαν με ε ρι ι μνα α α α α α αν

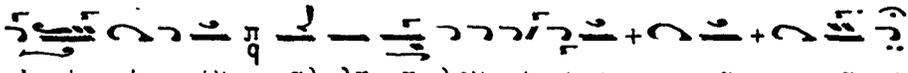
Ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι.



 Ταις Α αγ γε ε λι καις α ο ρα α τω ως

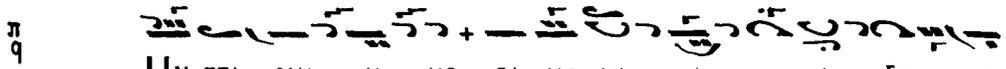


 δο ρυ φο ο ρου ου με ε νον τα α α ξε ε σι

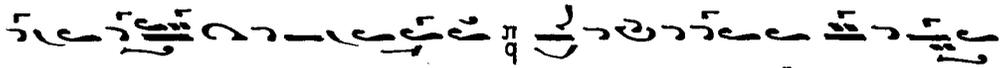


 ι ι ι ι ν α λ λ η λ ου ι ι α α α α

Ἐτέρα γραμμή



 Μυ στι κω ω ως ει κο νι ι ι ζο ο



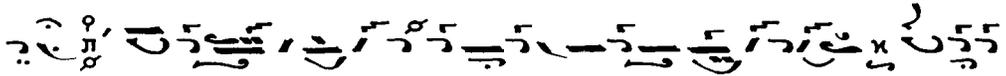
 ον τε ε ε ε ες και αι τη ζω ο ο



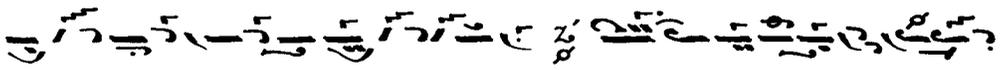
 ο ποι ω ω ω ω τρι ι α α α



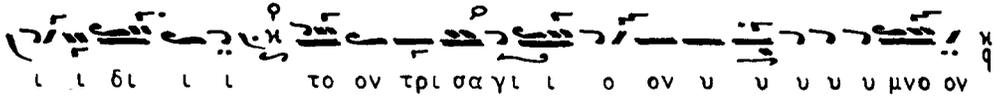
 α α α α α α με ε ε τρι ι α



 α α α α α α α α

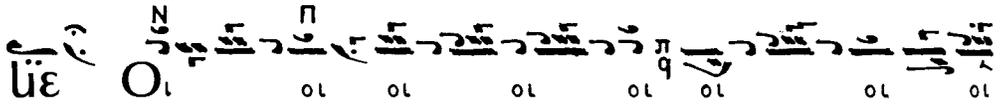


 α α α α α τρι ι α α

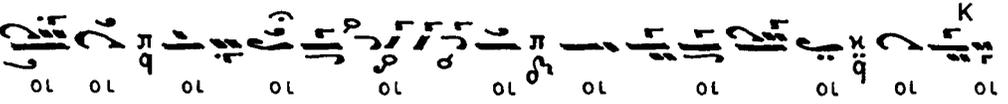


 ι ι δι ι ι το ον τρι σα γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνο ον

Ἔτερον ἦχος ὁ αὐτός. πα.



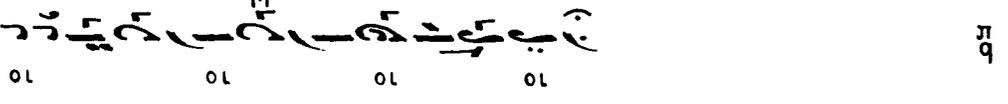
 Ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι



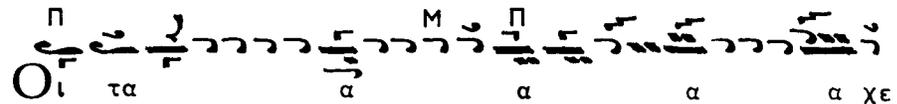
 ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι



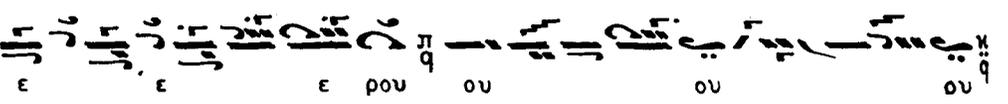
 ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι



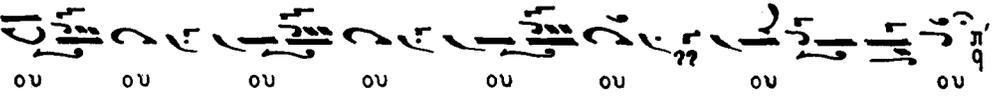
 ο ι ο ι ο ι ο ι



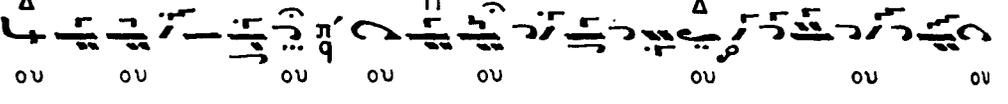
 Ο ι α α α α α χε



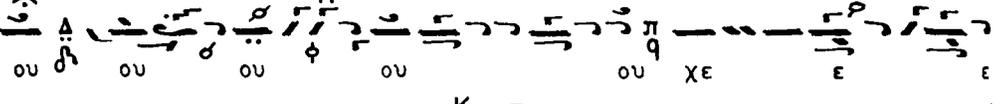
 ε ου ε ου ε ου ε ου ε ου ε ου



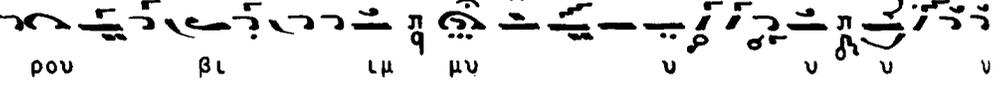
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



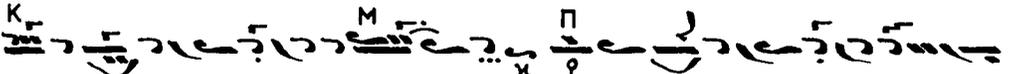
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



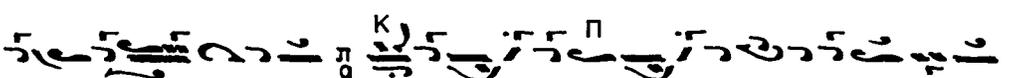
 ου ου ου φ ου ου ου χε ε ε



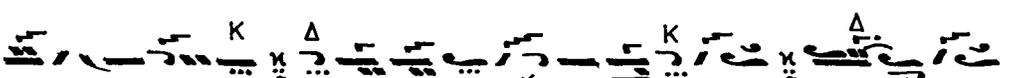
 ου βι μ μ υ υ υ υ



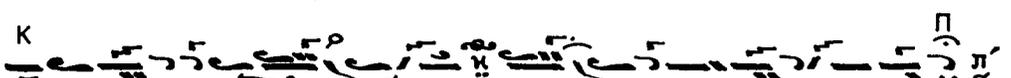
 υ υ υ μυ υ στι λ η ω ω ς ει κο νι λ λ λ ς ο ο ο



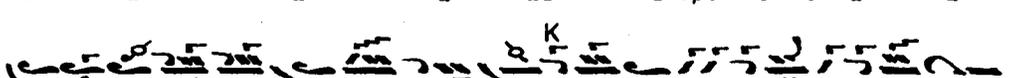
 ον τε ε ε ες και αι τη η η ζω ω ο



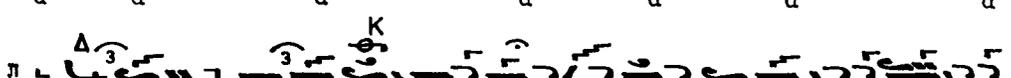
 ποι οι ω τρι λ λ α α α α α α α



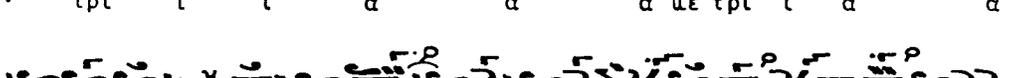
 α α α α λε ε τρι λ λ α α



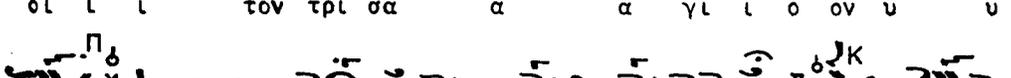
 α α α α α α α



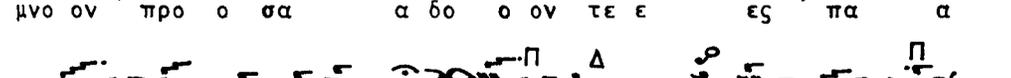
 τρι λ λ α α α λε τρι λ α α



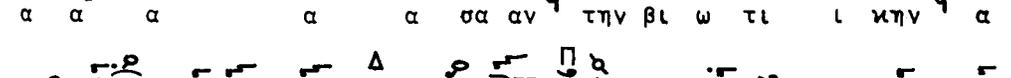
 δι λ λ τον τρι σα α α γι λ ο ον υ υ



 μον ον προ ο σα α δο ο ον τε ε ες πα α



 α α α α α σα αν την βι ω τι λ κην α



 πο θω ω ω με ε θα με ε ρι λ ι μνα

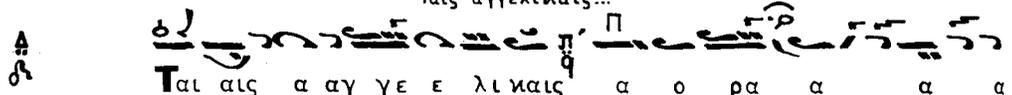


 α α α α αν

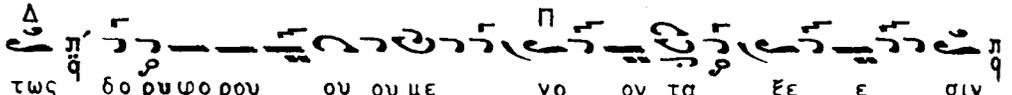
π ρ

‘Ως τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι.

Ταῖς ἀγγελιαῖς...



 Ταῖς αἰς ἀγγεε λι καῖς α ο ρα α α α

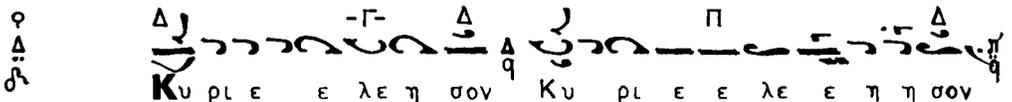


 τως δορυφορου ου ου με νο ον τα ξε ε σιν

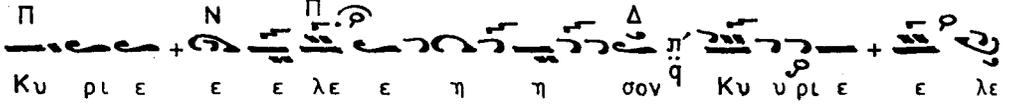


 Α α λ λ η η λου ι ι α α α α α α

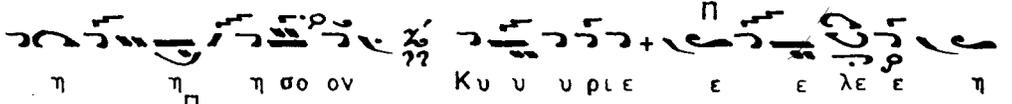
Κύριε ἐλέησον



 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε τη η σον



 Κυ ρι ε ε ε λε ε τη η σον Κυ υ ρι ε ε λε

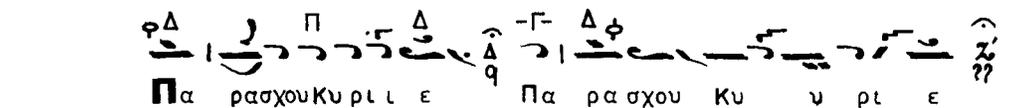


 η η η σο ον Κυ υ ρι ε ε ε λε ε τη

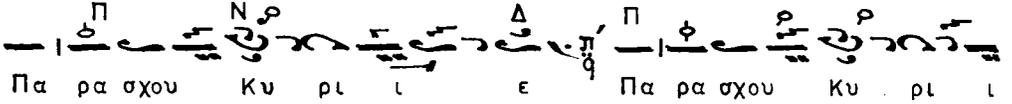


 η η η η σον

Παράσχου Κύριε



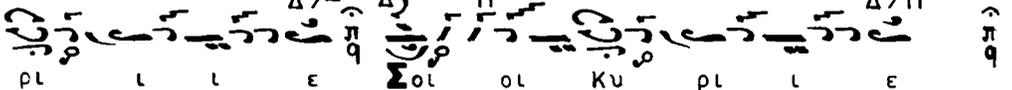
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε



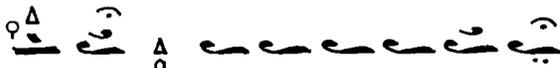
 Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ι



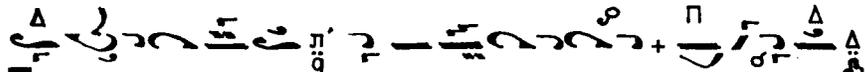
 ι ι ε Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε Πα ρα α σχου Κυ υ

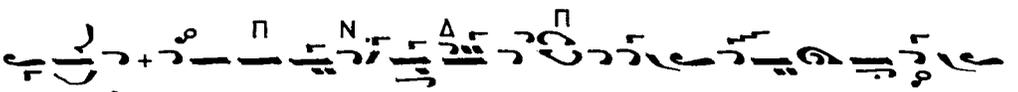


 ρι ι ι ε Σ ο ι ο ι Κυ ρι ι ε

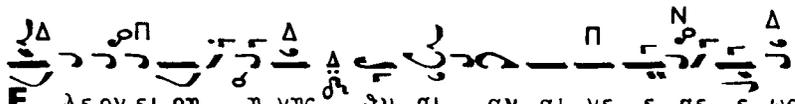
π ρ  Δ ρ **Α** μην **Κ**αι τω Πνευ μα τι σου Δ ρ

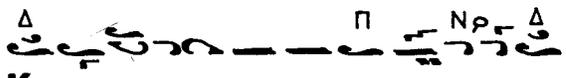
Λειτουργικά

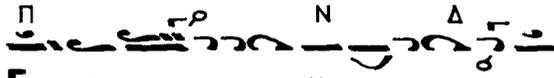
 Δ π ρ Δ **Π**α τε ρα Υι ον και Α α α υι ον Πνε ευ μα

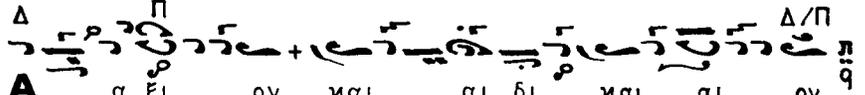
 π ρ Δ Π Ν Δ Π **τ**ρι α δα ο μο ου ον σι ι ο ον και α α α χω ω ρι

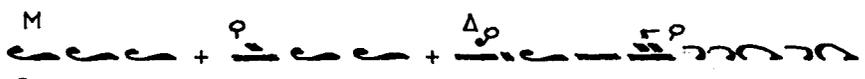
 Δ/Π **ι** ι ι ι στον π ρ

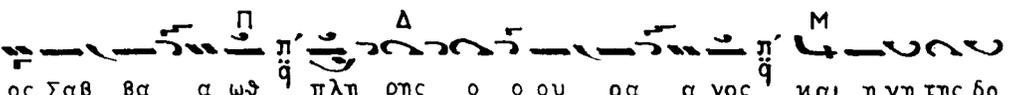
 Δ Π Δ Δ Π Ν Δ **Ε** λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι νε ε σε ε ως π ρ

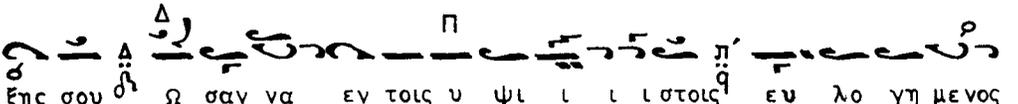
 Δ Π Ν Δ **Κ**αι με τα του Πνευ μα το ο ος σου π ρ

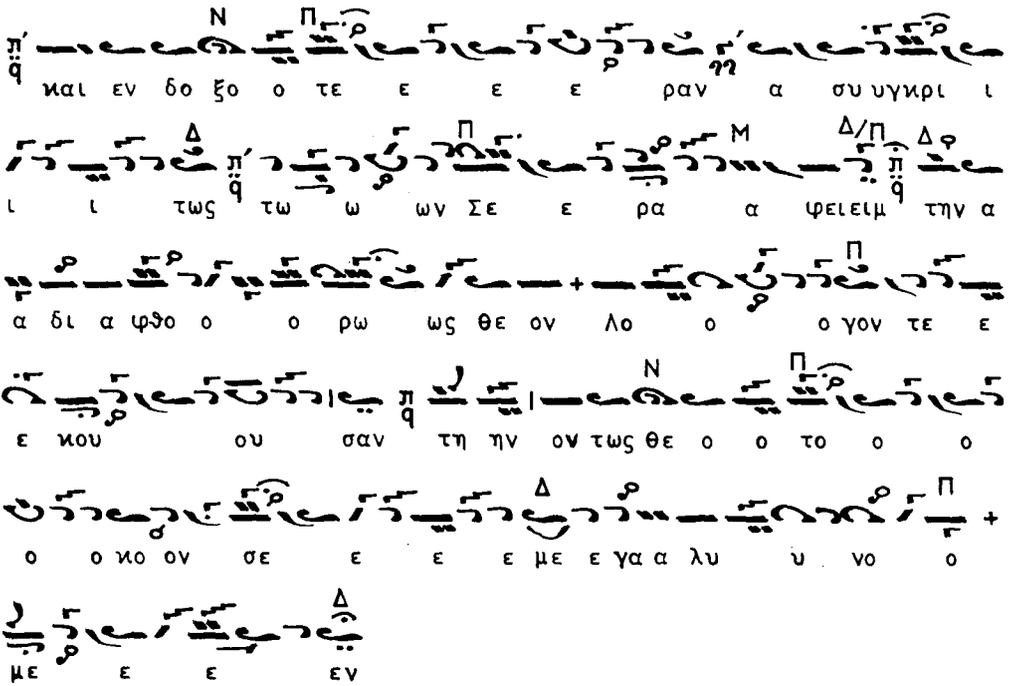
 Π Ν Δ **Ε** χο μεν προ στον Κυ υ ρι ι ον π ρ

 Δ Π Δ/Π **Α** α ξι ον και αι δι και αι ον π ρ

 Μ ρ Δ ρ **Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ο

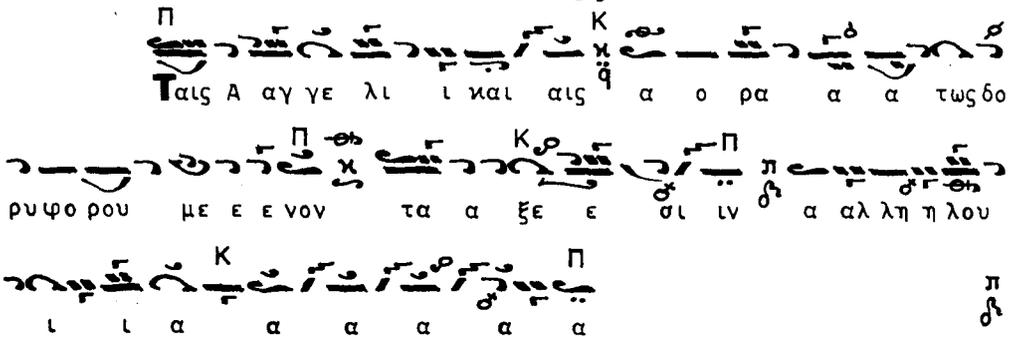
 Π π ρ Δ Μ **ο**ς Σα β α ω θ πλη ρης ο ο ου ρα α νος και η γη της δο

 Δ Π π ρ **ξ**ης σου Ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι στοις ευ λο γη μενος

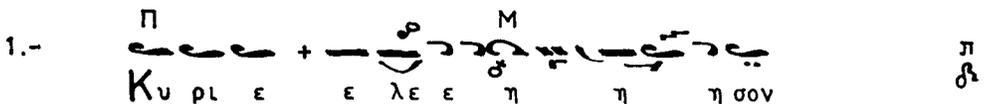

 και εν δοξο ο τε ε ε ε ραν α συγγρι ι
 ι ι τως τω ω ων σε ε ρα α φειειμ την α
 α δι α φθο ο ο ρω ως θε ον λο ο ο γον τε ε
 ε μου ου σαν τη ην ον τως θε ο ο το ο ο
 ο ο μο ον σε ε ε ε με ε γα λυ υ νο ο
 με ε ε εν

ετερα

Ἦχος λ' α'


 ταις Α αγ γε λι ι και αις α ο ρα α α τωςδο
 ρυφο ρου με ε ε νον τα α ξε ε σι ιν α α λη η λου
 ι ι α α α α α α

Κύριε ἐλέησον

1.- 
 Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον

2.- κ
β
 Κυ ρι ε ε λε η η σου

3.- κ
β
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σου

4.- β
β
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σου

5.- π
β
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σο ον

1.- π
β
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

2.- κ
β
 Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

3.- κ
β
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

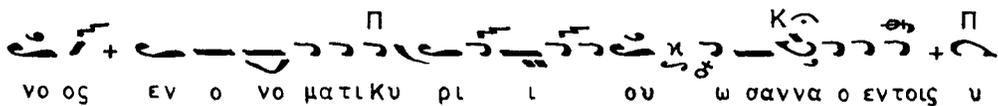
4.- κ
β
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε

5.- β
β
 Πα ρα σχου Κυ ρι λι ε

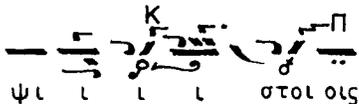
6.- π
β
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι λι ε ε ε

π
β
 Σοι οι Κυ ρι λι ε κ
β M
A μη ν

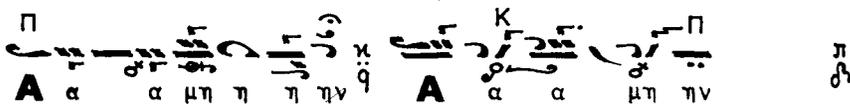
π
β
 Και τω Πνευματι λι σου



 νο ος εν ο νο ματι κυ ρι λι ου ω σαννα ο εν τοις υ



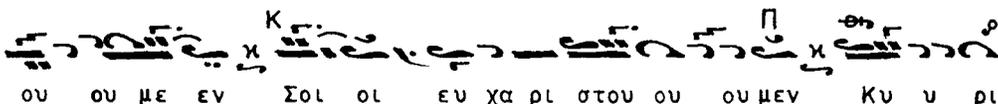
 ψι λι λι λι στοι οις



Α α α μη η η η ν **Α** α α μη η ν



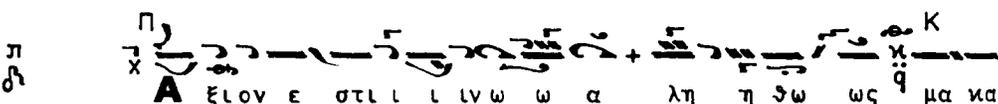
 Σε υ υ μνου ου ου με εν Σε ε ευ λο γου



 ου ου με εν Σοι οι ευ χα ρι στου ου ου μεν Κυ υ ρι



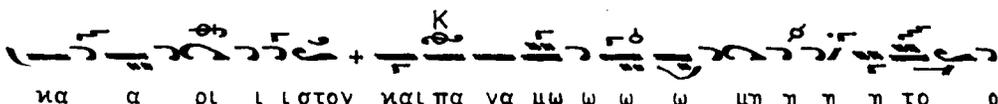
 λι ε και δε ο με θα α α σου ο θε ο ο ο ρς η η μω ων



Α ξλον ε στι λι λι νω ω α λη η θω ως μα κα



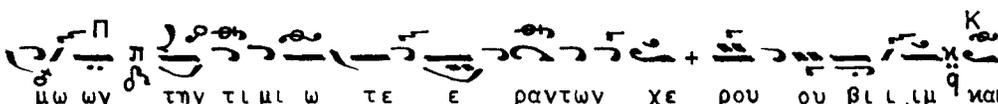
 ρι λι ζει εν σε ε ε την θε ο το ο ο ο κο ον την αι μα



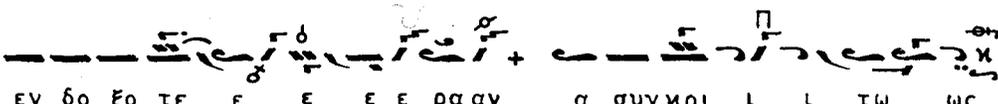
 μα α ρι λι στον και πα να μω ω ω ω μη η η η το ο



 ον και μη τε ε ε ε ερα του θε ου ου η η



 μω ων την τι μι ω τε ε ραντων χε ρου ου βι λι μ και



 εν δο ξο τε ε ε ε ε ρα αν α συ γκρι λι λι τω ως

των Σε ε ε ρα α φει ειμ την α δι α φθο ο ο

ορως θε ε ε ον λο ο ο ο γο ο ον τε κου ου σα αν

τη ην ον τω ως θε ε ο ο το ο ο κον σε ε ε

ε ε με ε γα α λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

ΑΙ αι αι αι αι αι αι

κε αι αι

ΑΙ VEL EL EL EL EL EL EL

EL EL EL EL EL EL EL EL

EL EL EL EL EL EL EL EL

EL EL EL EL EL EL EL

EL EL EL AL VEL EL EL TE E E E

π ρ
 τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ο ον ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εκτων ε εκτω ω ων ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ρα α α εκτων ου ου ου ρα α

α νω ω ω ων Αλ λη λου ι α α α α

α α α α α α α α

χερουβικος υμνος

Ἦχος λη πα

Π
υε ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ

ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΟΙ Π

Π
ΟΙ τα α α α α χε ε

ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

Μ Π Μ Π
ου ου ου ου ΟΙ ΟΙ τα χε ε ρου βι ι ι μ μ

Κ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

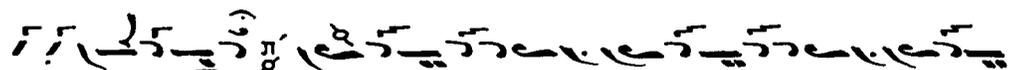
Π
υ υ υ μ υ στι κω ως ελ μο υι ι

ι ι ι ελ μο ο υι ι ζουον τε ες

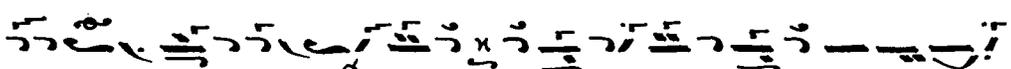
Ζ Π Δ
καλ αι αι τη η η

Δ Κ
ζω ο ο ποι ω ω ω ω τρι ι α

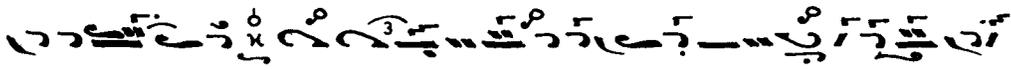
α α α α α με ε ετρι ι ι α α



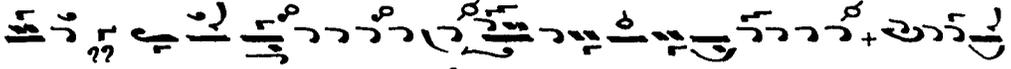
 α α α α α α α α



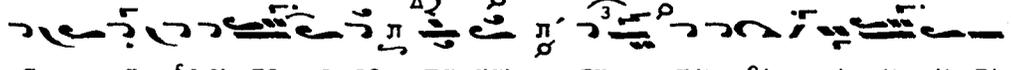
 α α α α α α α με ε τρι α α



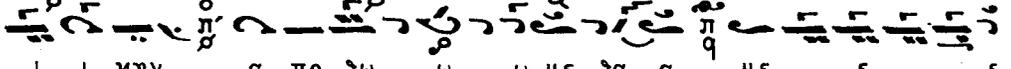
 α α δι λ λ τον τρι σα γι λ ο ον υ υ μνο



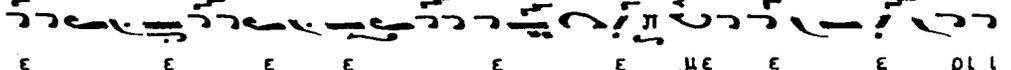
 ο ον προ σα α α δο ο ο υ υ μνο ον προ σα



 α α δο ον τε ε ες πα σαν τη ην βι λ ω ω τι



 λ λ κην α πο θω ω ω με θα α με ε ε

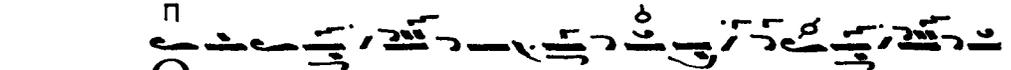


 ε ε ε ε ε ε με ε ε ρι λ

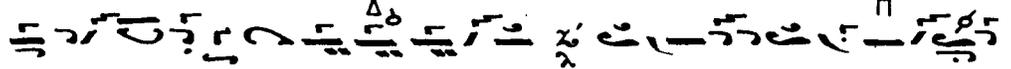


 μνα α αν π

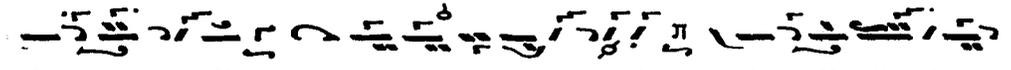
ειπερον Ηχος ο αὐτός



 Π Ο ι τα χε ε ε ε ε ρου ου ου

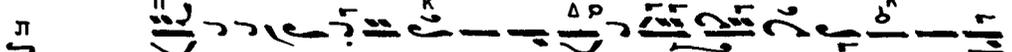


 υ ου ου ου ου ου ου Π



 ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε

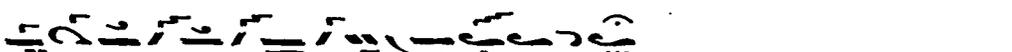
Ἦς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποβεβήμενοι.



 Τὰς Ἀγαγεῖλαισιν αὐραῖσιν ἀποδορυφοῦ

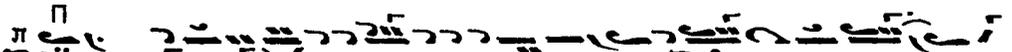


 οὐ μενοῦντα ἔσιν Ἀλληλουῖα

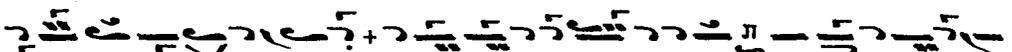


 ἰσαῖα ἰσαῖα

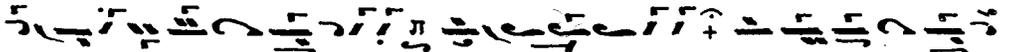
ἕτερος χερουβικός ὕμνος



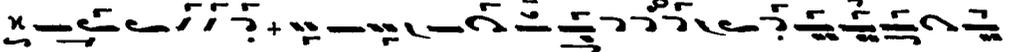
 Ἦε Οἰταῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



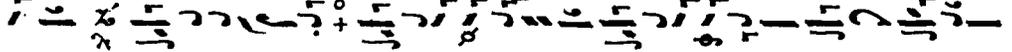
 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



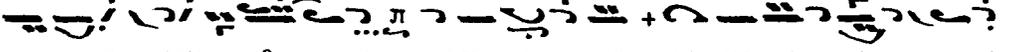
 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



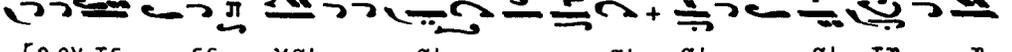
 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



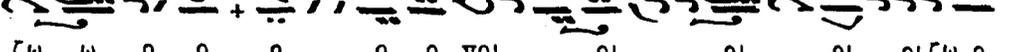
 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα



 ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα ἰσαῖα

ο ποι οι ω ω ω ω χ τρι α α α α α

α α α α α α α

α α α α α α α α α

τρι ι α α α α δι ι ι το ον τρι σα α α

α α α α α α α α γι ι

ο ον υ υ υ υ μνο ον προ σα α α α

α α δο ο ο υ μνο ον προ σα α δο ον

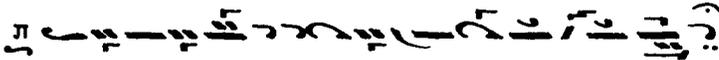
τε ες πα α α α α α α σα

α αν την βι ω τι κη ην απο θω ω ω με ε θα α

με ε ε ρι ι μνα α αν Ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων...

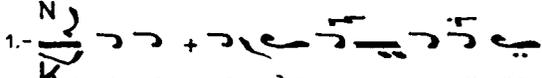
Ταις Ααγγελι ι και αις α ο ρα α τωσ δο ο ρυ

φο ρου ου με ε νο ον τα α α ξε ε σι ι ι ν

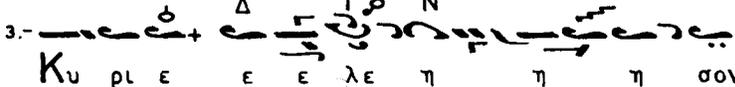


 Α α λ λ η η λ ο υ λ λ λ λ α α α α α

Πευουργικα 

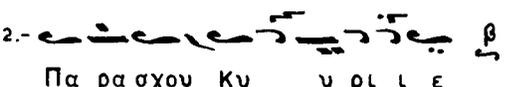
1.-  γ
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

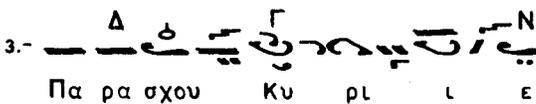
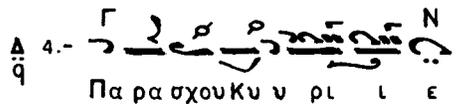
2.-  β
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η σον

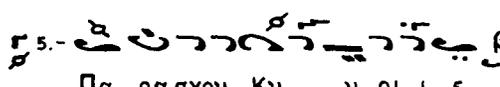
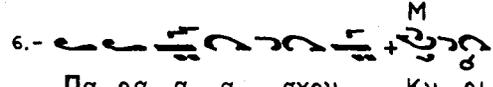
3.-  Δ
 Κυ ρι ε ε ε λε η η η σον

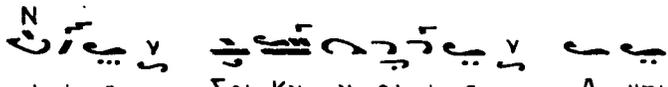
4.-  Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

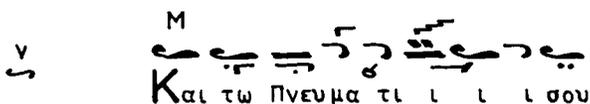
5.-  γ
 Κυ ρι ε ε ε ε ε λε η η σον

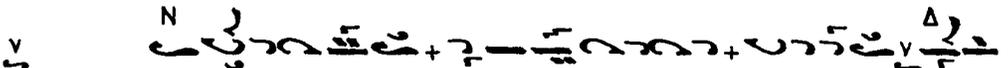
1.-  γ 2.-  β
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε

3.-  Δ 4.-  Δ
 Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε

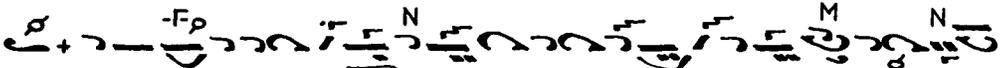
5.-  β 6.-  M
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε Πα ρα α α σχου Κυ ρι

 γ
 λ λ ε Σοι Κυ υ ρι ε Α μην

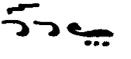
 γ
 Και τω Πνευμα τι λ λ λ σου



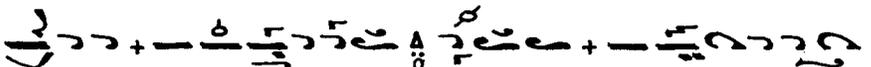
Πα τε ρα Υι ον και Α α α γι ον Πνε ευμα Τρια



 δα ο μο ου ου σι λι ο ον και αι α χω ρι λι



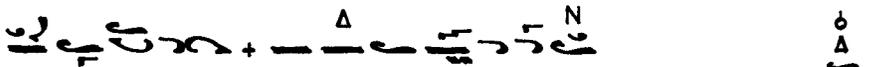
 λι στον



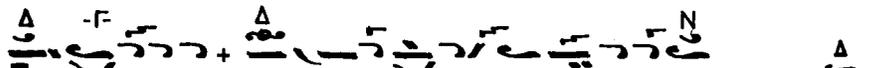
Ε λε ον ει ρη η νης ζυ σι αν αι νε ε σε ε



 ε ως



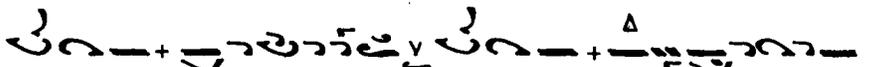
Και με τα του Πνευμα το ο ος σου



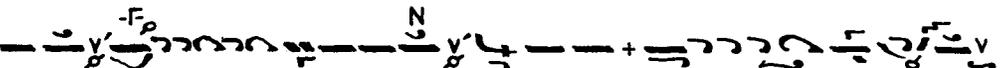
Ε χο ο μεν προς το ον Κυ υ ρι λι λι ον



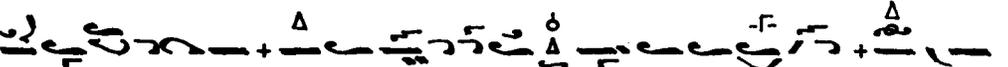
Α ξι λι ο ον και αι αι δι λι και αι ο ον



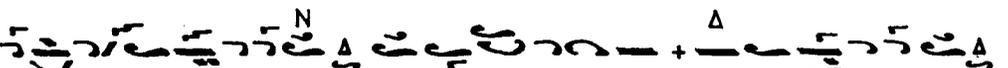
Α γι ος Α α γι ος Α γι ος Κυ υ ριος



 βα ωθ πλη ρης ο ο ου ρα νος και η γη της δο οξη της σου ου



 Ω σαν να εν τοις υ ψι λι λι σταις ευ λο γη με νος ο ερ



 ερ χο ο με ε ε ενος εν ο νο μα τι Κυ ρι λι λι ον

^{-Γ} Δ ^N Ω σαννα ο εν τοις υ ψι λ ι λ στοι οις ν

^Δ Α α α μη ην Α α α μη ην ν

^χ Σ ε υ υ μνου ου μεν Σε ε ευ λογου ου ου Δ

^Δ ^ο μεν ^ο σοι ευ χα ριστου με εν Κυ υ ρι ι ι ι ε και δε ο με N

θα α α σου ο ο θε ο ο ος η η μων ν

Ἑτέρα γραμμή ^ο ^Δ ^N Σοι ευ χα ριστου με εν Κυ υ ρι ι ι ε ε ε +

και δε ο με θα α α σου ου ο ο ο θε ε ε ε ε ο ος +

η η η η μων ν

^Δ ^μ Α ξι λ ον ε στι λν ω ω ως α α λη η η θως ν

^{-Γ} ^N μα κα ρι ι ζει ειν σετηνθε ε ε ε ο ο το ο οκον την ν

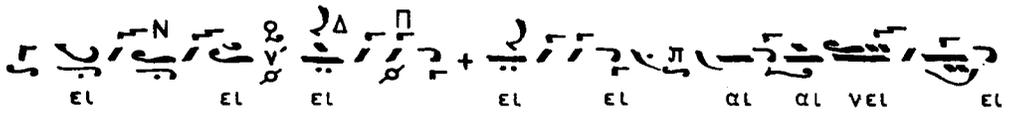
α ει μα κα ρι ι στο ον και πα να μω ω ω μη η η η η τον ν

^{-Γ} ^N και μη τε ε ε ρα α του ου ου θε ε ου η η η μων ν

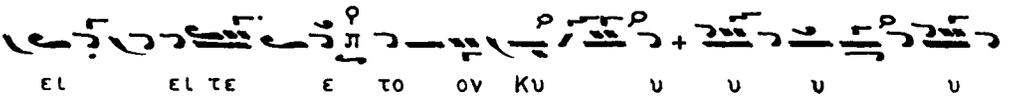
^{-Γ}ν ^N ^Δ
 την τι μι ω ω τε ε ρα αν τω ων χε ε ρου ου
^N ^Δ ^K ^{-Γ}
 βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε εραν α συγκρι λι λι
^N ^{-Γ} ^N
 τω ως τω ων σε ε ε ρα α αφειμ την α δι α α φθο ο
^{Δφ} ^χ ^χ
 ο ρω ως θε ο ο ο ον λο ο γο ον τε ε μου ου
^{Δφ} ^N ^{Δφ}
 ουσαν την ο ον τως θε ο το ο ο ο κων σε ε ε
^{-Γ} ^N
 με ε ε γα α α σε με ε ε ε ε γα α λυ νο ο ο
^{+Γ} ^N
 ο ο με ε ε ε ε ε εν

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ λ π α

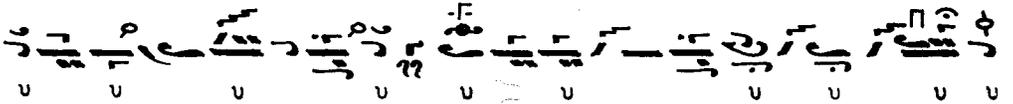
^Π
 Α λ α λ νελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ
^Δ
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ
^Π ^Δ
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ
^K ^Π ^χ ^φ
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ



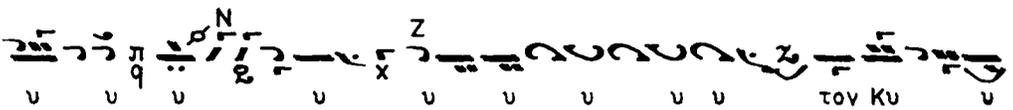
 EL EL EL EL EL EL AL AL VEL EL



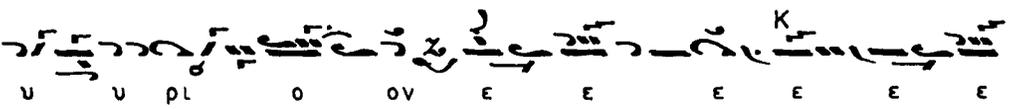
 EL EL TE E TO ON KU U U U U



 U U U U U U U U U U



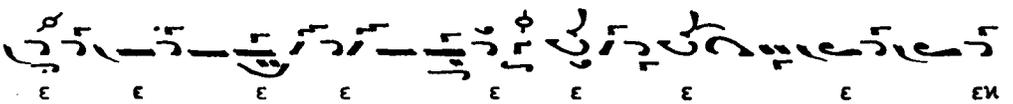
 U U U U X U U U U U U τον KU U



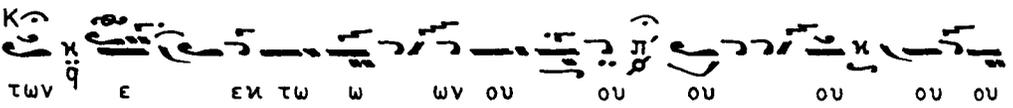
 U U RI O ON E E E E E E



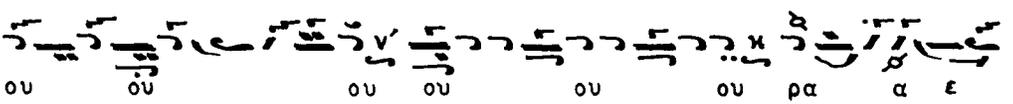
 E E E E E E E E E E



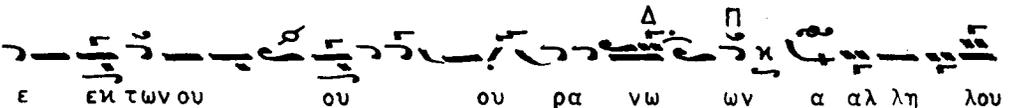
 E E E E E E E E E EK



 των Ε EK TW W WN OU OU OU OU OU



 OU OU OU OU OU OU RA A E



 E EK TWN OU OU RA NW WN A AL LH LOU



 OU L L A A A A

ο ο ελ μο υλ λ λ λ λ λ ζο ον τε ε ε ε ε

ε ες καλ αλ αλ αλ αλ αλ αλ αλ τη ζω ο

ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω τρι λ α α

α α α α α α μετρη α α α δι λ

λ λ λ τον τρι σα α α γι λ ο ον υ υ υ

υ υ μνο ον προ σα α α α α δο ο

ο ο ο ον τε ες πα σαν την βι λ ω τι λ κη ην

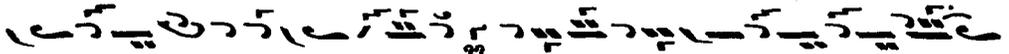
α πο θω ω με θα α με ε ε ε ε ε

με ε ε ρι λ ι μνα αν

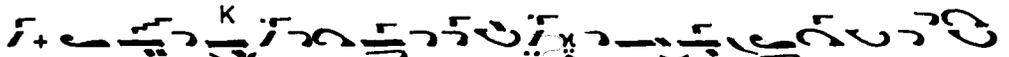
ετερος

Μ Ζ
Οι τα α α α α α α α

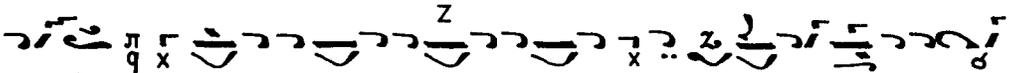
Π ρ
α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 τη ην βι λ λ ω ω βι λ ω ω ω ω τι λ Π



 λ βι λ λ ω ω τι λ λ ηην α πο ο θω ω ω ω με

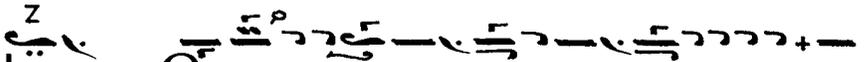


 ε θα η χ με ε ε ε ε με ε ε ρι

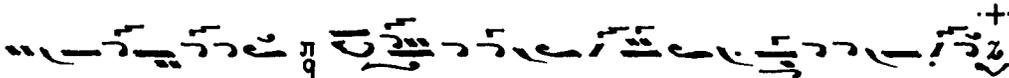


 λ μνα α αν ε

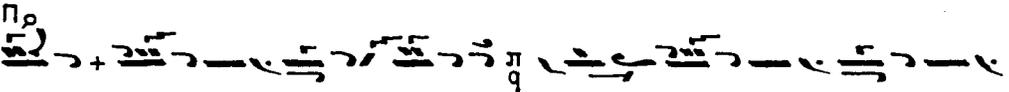
ετερος (Χορωδιακός)



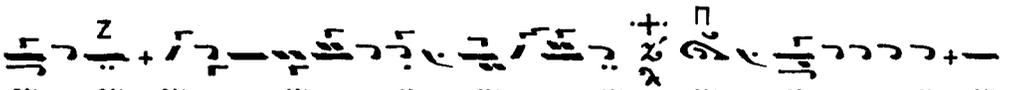
 Ο λ τα α α α α α α



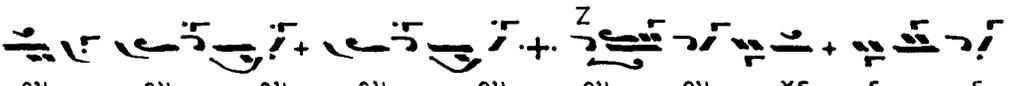
 α α χε ε ε ε με ε ε ρου



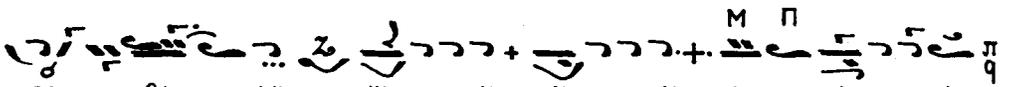
 ου ου ου ου ου ου ου ου



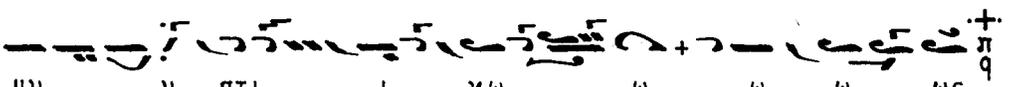
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



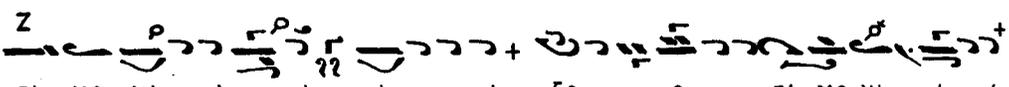
 ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ε



 ρου βι μ μ υ υ υ υ υ υ



 μ υ υ σ λ λ κ ω ω ω ω σ



 ε λ κ ο υ λ λ λ λ ζ ο ο ε λ κ ο υ λ λ

Λειτουργικά ζ

1.- ^Z +
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

ζ

2.- +
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

π
q

3.- +
Κυ ρι ε ε λε η σον

ζ
λ

4.- ^Δ +
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

Δ
δ

5.- ^Π +
Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

π
q

6.- ^Z +
Κυ ρι ε ε λε ε η η η σον

ζ

1.- ^Z + 2.- +
Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

π
q

3.- + 4.- ^Δ + 5.-
Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε Πα ρα σχου Κυ ρ ε Πα ρα

Δ
δ

+ 6.- ^Z +
σχο υ Κυ ρι ι ε Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ε

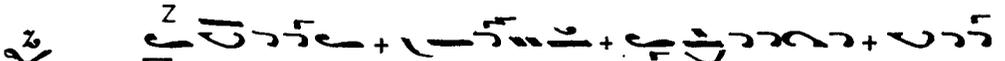
ζ

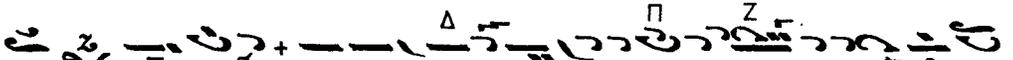
Σοι Κυ υ υ ρι ι ι ε

ζ

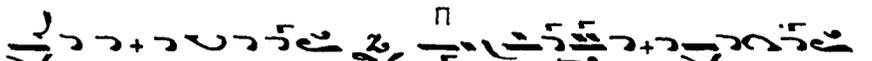
Α μην Και τω Πνευ μα τι σου

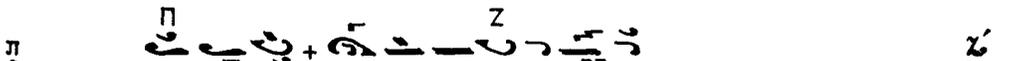
ζ

 ^Z
 Πα τε ε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ευ

 ^{Δ Π Z}
 μα τρι α δα ο μο ου ου σι ι ο ον και α α χω

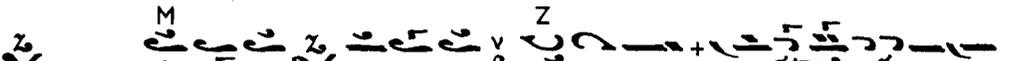
 ^Z
 ω ω ω ρι ι ι στον

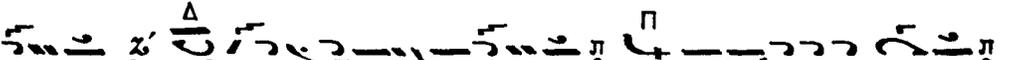
 ^Π
 Ε λε ον ει ρη η η ης Ξυ σι ι αν αι νε σε ε ως

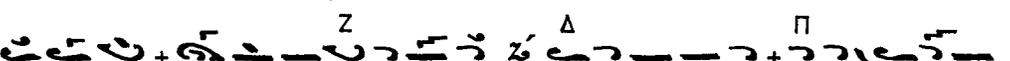
 ^{Π Z}
 και με τα του Πνευ μα το ος

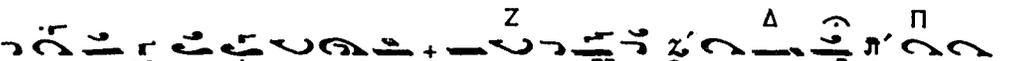
 ^{Δ Π}
 Ε χο μεν προ στον Κυ ρι ον

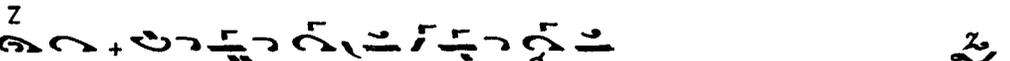
 ^Z
 Α α ξι ι ο ον και αι δι ι ι και αι αι ον

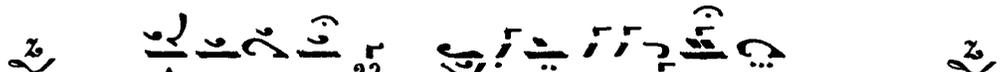
 ^{M Z}
 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα ββα

 ^{Δ Π}
 α α ω πλη ρης ο ου ρα α νος και η γη της ο ξη της σου

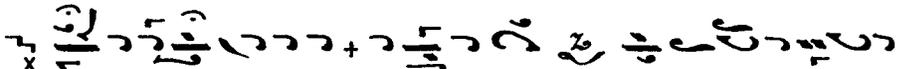
 ^{Z Δ Π}
 Ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λογη με νος ο ερ χο ο

 ^{Z Δ Π}
 με ε νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου Ω σαν να ο εν

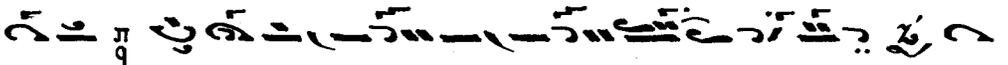
 ^Z
 τοις υ ψι ι ι ι ι στοις



Α α α μην **Α** α α α α μην



 Σ ε υ υ μνου ου ου ου μεν Σε ευ λο ο γου



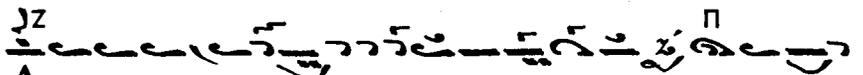
 ου μεν Σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι ε ε και



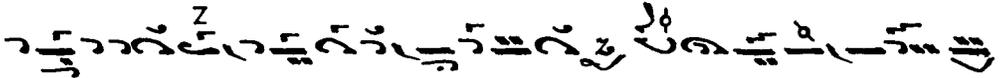
 δε ο με θα α σου ο θε ε ο ο ο ο σ η



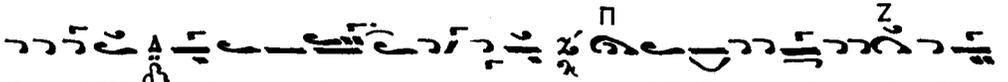
 η η η μων



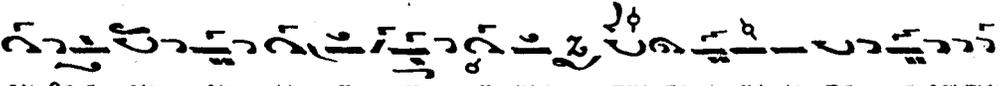
Α ξι ον ε στι λν ω ω σα λη η θω σ μα κα ρι ι



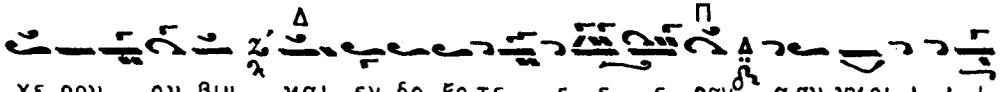
 ζει ει ν σε τ η ν θε ε ο το ο κ ο ν τ η ν α α ει μα α κα



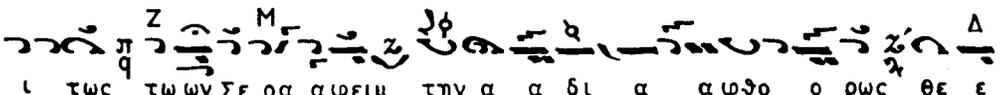
 ρι λιστον και πα να μω ω μη η τον και μη τε ε ρα του



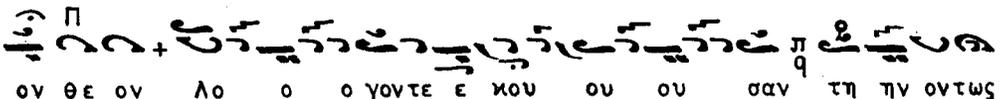
 ου θε ε ου ου η η η μων τ η ν τι λ μι ω τε ε ραντων



 χε ρου ου βι μ και εν δο ξο τε ε ε ε ραν ασυ γκρι λ ι λ ι



 ι τω σ τω ω ν Σε ρα αφει μ τ η ν α α δι α αφθο ο ρω σ θε ε



 ον θε ον λο ο ο γοντε ε κ ου ου ου σαν τη η ν ον τω σ

θε ο το ο κον σε ε ε ε με ε ε γα α λυ υ

υ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε εν

ετερα ἑναρμόνιος

- 1.- π
9

Kυ ρι ε ε λε ε η σον
- 2.- Γ
??

Kυ ρι ε ε λε ε η σον
- 3.- Σ
??

Kυ ρι ε ε λε η η σον
- 4.- κ
9

Kυ ρι ε ε λε ε ε η σον
- 5.- Γ
??

Kυ ρι ε ε λε ε η σον
- 6.- π
9

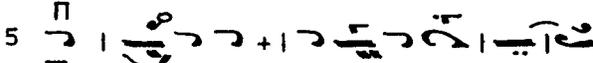
Kυ ρι ε ε λε ε η σον
- 1.- π
9

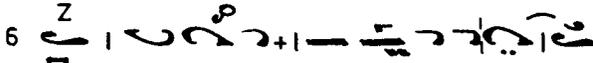
Πα ρα ασχου Κυ υ ρι ε ε
- 2.- Γ
??

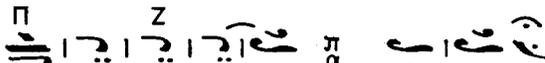
Πα ρα ασχου Κυ υ ρι ι ε ε
- 3.- Σ
??

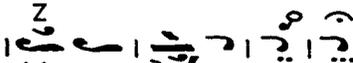
Πα ρα ασχου Κυ υ ρι ε ε

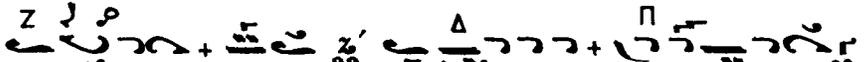
4  κ
9
 Πα ρα σχου Κυ υ ρι ε ε

5  Γ
??
 Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ι ε ε

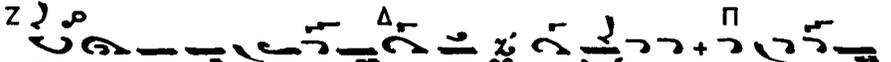
6  π
9
 Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε ε

 π
9
 Σοι Κυ ρι ε ε Α μην

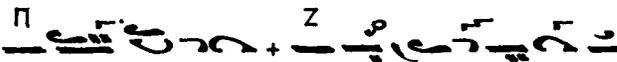
 π
9
 Και τω Πνευμα τι σου

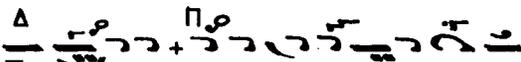
 Γ
??
 Πα τε ρα Υι ον και Α αγι ον Πνε ευ μα

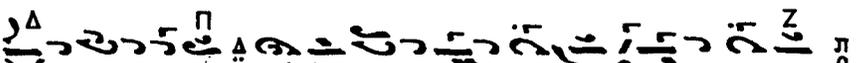
 π
9
 τρι α θα ομο ο ου ου σι ι ι ον και α χω ω ω ρι ι ι στον

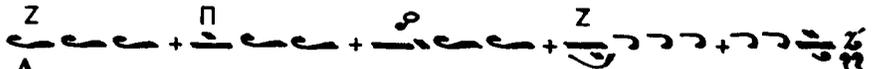
 π
??
 Ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι λαν αι νε ε

 Γ
??
 σε ε ως

 ζ'
??
 Και με τα του Πνευμα το ο ος σου

 Δ
 Ε ε χο μεν προ στον Κυ υ ρι ι ον

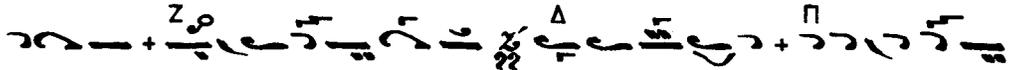
 π
9
 Α α ξι ι ι ον και αι θι ι ι και αι αι ον



 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σαββαω



 πλη η ρης ο ου ρα α νο ος και η γη της ουσιας Ω σαν να



 εν τοις υ ψι λι λι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο



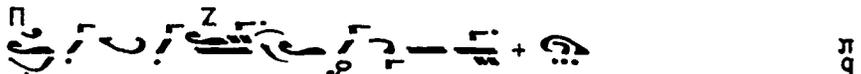
 με ε νος εν ο νο ματι Κυ ρι λι λι ου Ω σαν να



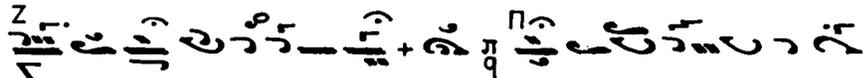
 ο εν τοις υ ψι λι λι λι λι στοις



 Α α α α μη ην



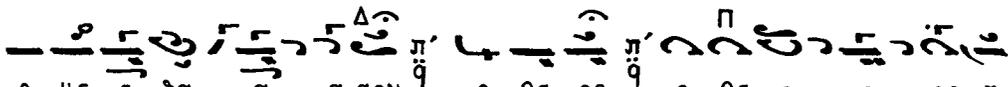
 Α α α α α α μη ην



 Σ ε ε υ μνου ου με ν Σε ευ λο γου ου



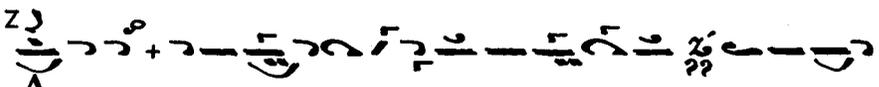
 με ν Σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ υ ρι λι ε και δε



 ο με ε θα α α σου ο θε ος ο θε ο ο ος η



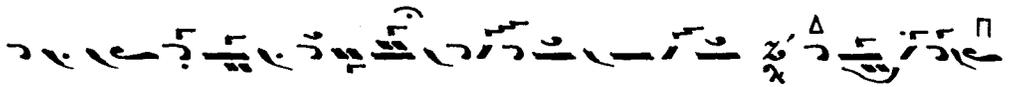
 η η η η μων



 Α ξι ον ε σσι εν ω ω σ α λη η η σως μα κα ρι



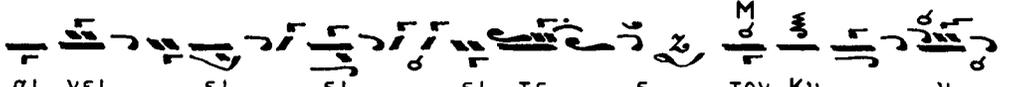
 EL EL EL EL EL EL EL



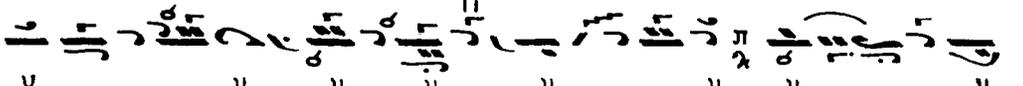
 EL EL EL EL EL EL EL EL EL



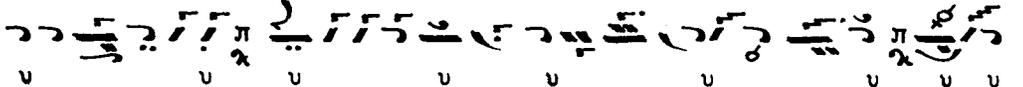
 EL EL EL EL EL EL EL XEL



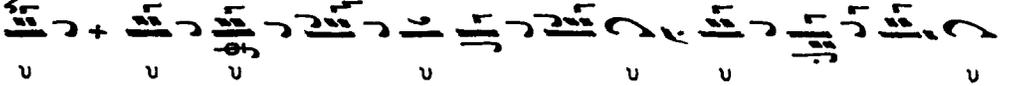
 EL VEL EL EL EL TE E TOV KY U



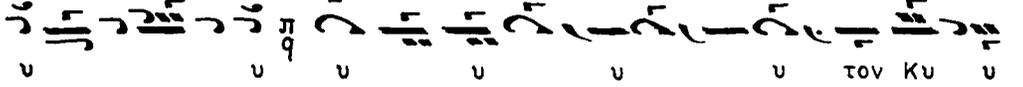
 U U U U U U U U



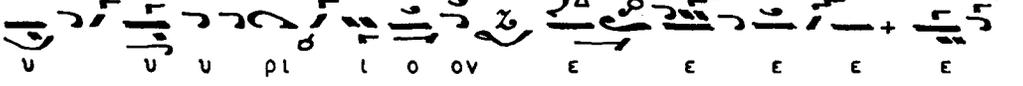
 U U U U U U U U U



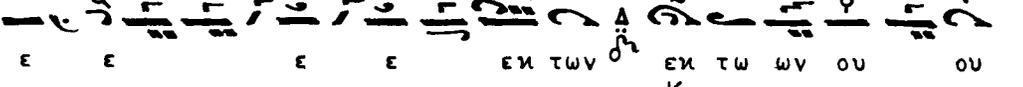
 U U U U U U U U



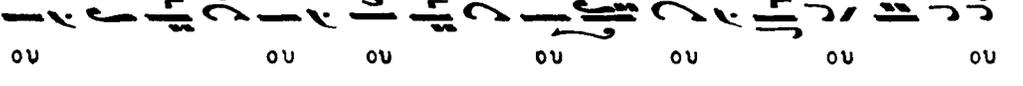
 U U U U U U U TOV KY U



 U U U pl l o ov E E E E E



 E E E E E E E E E E E



 OU OU OU OU OU OU OU OU



 OU OU OU OU OU OU OU OU

ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ρα

α α α α εκ τω ων ου ρα α νω ων

Δ
Αλ λη λου ι ι α α α α α



χερουβικός υμνος

λ π δι Νη

Ν
 ΟΙ τα α α α α α χε ε
 ε ε ε ε ρου ου ου ου
 ου ου ου οι τα α χε ε ε ρου βι ι ι
 ρι μ μ μ σ τι κω ω ως ει κο ο ο νι ι ι ι
 ι ι ι β ι ι ι ι ι ι ζο ο
 ο ει ει κο νι ι ζο ον τε ε ε
 ε ες και αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο
 ο ο ο ποι ζω ο ο ποι ω ω ω ω τρι α
 α α α α α α λε τρι α α δι ι
 ι ρι ι τον τρι σα α γι ο ον υ μνο ον προ
 ο ο σα α α προ σα α δοντες πα σαν τη ην

βι ω τι ι ι κη ην α πο θω ω ω με ε

ε ε θα α με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρι ι πα σαν με ε ρι ι μνα

α ρα α αν ὡς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι.

ειεροί

οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι τα α α α χε ε

ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου οι

τα χε ε ρου βι ι ρι μι μυστικω ω ω

ει κο νι ι ζον τε ε με ες και αι τη

ζω ο ποι ω ω ^Δ τρι ^N λια α α α α
 α α α α α α α α
 α α α α α α α α
 α α α α α α α ^Δ τρι
 α α α ^Δ δι ^Π λι ^N τοντρι σα γι ^N λιο ον υ υ υ
 υμνο ον προ σα α δον τε ε ε λε ες ^Δ πα σαν
 τη ην βι ^Δ ι ω ω τι ^N ι κην α πο ζω ω ω με
 θα α με ε ε ε ε ε ε ^Δ ρι ^N λι ι
 λι ^β λι ^Δ ι πα σαν με ε ρι ^N μνα α α ρα αν

ΕΙΣΕΡΟΣ ΥΜΝΟΣ χορωδιακός

Ἦχος λ π δ Ν η

υε **Οι** τα α α α α α α α χε ε
 ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

^N
 + π ρ
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου
^N
 ου ου ου ου ου ου
 Π
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 ου οι τα χε ρου βι ι ρι ι ιμ μυ
 υ υ υ υ στι κω ως Δ μν στι κως
^N
 ελ μο νι ι ζον τε ε κε ε ες και αι
 αι τη ζω ο ποι ω ω χ τρι α α α α
 α α α α α α α α α α
 α α τρι α α α α α α α α
 τρι α α α δι ι το ον τρι ι σα α
 α α α α γι ι ο ον υ υ υ υ
 υ υ μνο προ σα α α δο ο ο ο

υ υ μνον π ρο ο σα α α α δο ο ο π ρο σα α
 δον τε ε ε κε ες πα σαν τη ην βι
 ω τι ι κη ην απο θω ω με θα με ε ε ε
 ε ε ε με ε ρι μνα α α α α αν

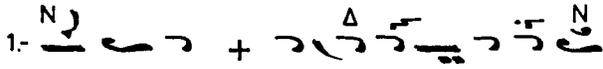
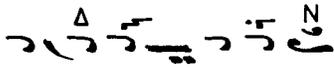
Ώς τόν Βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι.

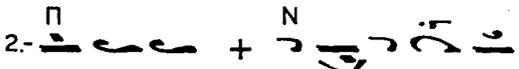
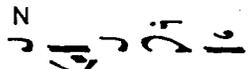
Ταις αγ γε λι καις α ο ρα α τω ως δο
 ρυ φο ρου με νον τα α α α α α ξε ε ε
 ε ε σιν Α α λ λ η η λου ι ι ι ι α α α α
 α α α α

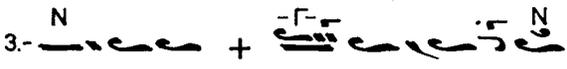
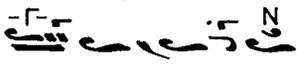


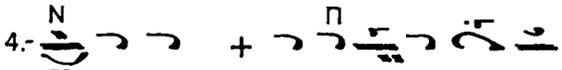
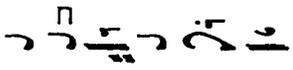
Κυrie ειησον

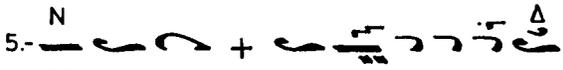
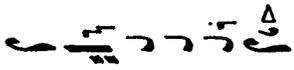
ᾠχος λ π δ Νη

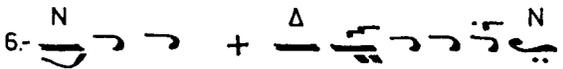
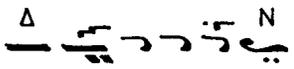
1-  +  ν
δ
Κυ ρι ε ε λε ε τη η σον

2-  +  β
κ
Κυ ρι ε ε λε η η σον

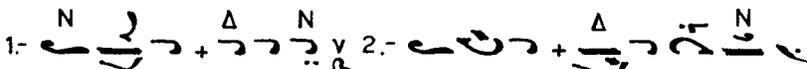
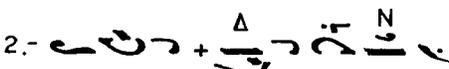
3-  +  Δ
δ
Κυ ρι ε ε λε η η σον

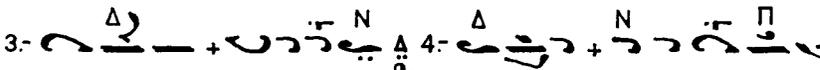
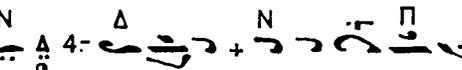
4-  +  Γ
ζ
Κυ ρι ε ε λε ε τη η σον

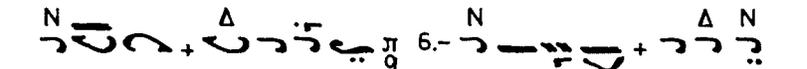
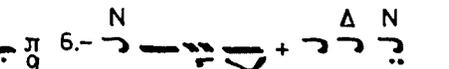
5-  +  π
ρ
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

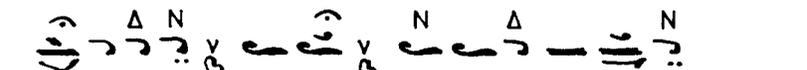
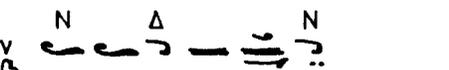
6-  +  ν
δ
Κυ ρι ε ε ε λε η η σον

Παρασχου Κυrie ᾠχος ο αυτός

1-  ν
δ 2-  β
κ
Πα ρα σχου Κυ ρι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

3-  Γ
ζ 4-  π
ρ
Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε

 ν
δ 6-  ν
δ
Πα ρα σχου Κυ ρι ι ε Πα ρα σχου Κυ ρι ε

 ν
δ  ν
δ
Σοι Κυ ρι ε **Α** μην **Και** τω Πνευμα τι σου

Πα τε ρα γι ον και Α αγιον Πνε ε ευμα
 β τρι α δα ομο ου ου σι ον και α χω ριστον
 Ε λεον ει ρη η η νης ο υσι αν αι νε ε σε ε ως
 Και με τα του Πνευ μα α τος σου
 Κ Ε ε χο μεν προσ τον Κυ υ ρι ον
 Π Α α ξι ι ον και αι δι και ον
 Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ υ ρι ος Σα β
 β α α ω πλη ρης ο ου ρα α νος και η γη της δο ο
 ο ξη της σου Ω σαν να εν τοις υ υ ψι στοις ευ λο γη με
 νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ο υ Ω σαν να
 εν τοις υ υ ψι ι στοις
 Α α μην Α α α α α μην

Στό παρα κάτω "Ἄξιον ἔστιν" προτάσσονται τὰ συνηθισμένα
 Λειτουργικά τοῦ ἁγίου Νη.

^Ν ^Δ ^Π
 Ἄξιον ἔστι ἰν ὡς ἀληθῆς μακαρίζει
^Ν ^Δ ^Π
 εἰς σε τὴν θεοτοκόν τὴν ἀειμακάρι
^Δ ^Π
 ἴστον καὶ παναμώμητην καὶ μητέ
^Δ ^Ν ^Π
 ρα τοῦ θεοῦ τῆς ἡμῶν τὴν τιμωτέ
^Δ ^Ν ^Π
 ρου οὐβίμ και ἐνδοξότε ἐραν ἀσυγκρι
^Δ ^Ν ^Π
 ἰλιτισ τῶν Σεραφειμ τὴν ἀδίαφθο
^Δ ^Ν ^Π
 ον τῶς θεοτοκόν σε ἐεεε μεεεε
^Ν ^Δ ^Π
 λυυυνοοοχ μεεεεεε



Παιουργικα (Χητξιασκιάρ - Κιουρδῆ)

Ἦχος λ π δ ς χρωματικός

-Γ- γ

Πα τε ε ρ α γ ι ο ν και Α α γ ι ο ν Πνε ε ευ μα

Z

Τρι α δ α ο μο ο ου ου σι ι ο ν και αι α χ ω ω

N N/Γ γ

ρι ι στον

-Γ- γ

Ε λε ο ν ει ρ η η η ν η ς θυ σι ι ι ι αν

NZ γ

αι νε ε σε ε ω ω ς

-Γ- γ

Και με τα του Πνευ μα το ο ο ς Σου

Δ γ

Ε ε χ ο ο μεν προ σ τον Κυ υ ρι ι ο ν

-Γ- Δ γ

Α α ξι ι ο ν και δι ι και αι

N/Γ γ

ο ο ν

M3 -Γ- γ

Α γι ο ς Α γι ο ς Α γι ο ς Κυ υ ρι ο ς

N M N/Γ γ

Σα β β α ω δ πλη η ρ η ς ο ου ρ α α νο ο ς και η γ η της δο ξ η ς Σου

^{-Γ-σ}
 ν ρ Ω σαν να εν τοις υ ψι λ ι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

^{N3} ^{-Γ-σ}
 χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου Ω σαν

^N ^Z ^N ^{N/Γ} ν ρ
 να α ο ε εν τοις υ ψι λ ι λ ι στοις

^{-Γ-σ} ν ρ
 Α α α μη η ην

^N ^Z ^N ^{N/Γ} ν ρ
 Α α α α α μη ην

^N ^{-Γ}
 Σ ε υ υ μνου ου μεν Σε ε ευ λο γου

ν ρ
 ου μεν Σοι οι ευ χα ρι στου ου μεν Κυ ρι ι ε

ν ρ
 και δε ο με θα α σου ου ο ο θε ος η

^N ^{N/Γ} ν ρ
 η η μων Ἄξιον ἐστίν...

^N
 Α ξι ονε στι ι ι νως α α λη η θω

^{-Γ-2} ^{N2} ^Z ^N
 ν ρ ως μα κα ρι ι ζει ειν σε την θε ε ο το ο

^{N/Γ} ν ρ
 ο κον την α ει μα κα α ρι στον και πα

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

Ἦχος Ἀ ρ̣η̣ Ν η̣

Αἰ αἰ VΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

U U U U U U U U U U U

U U TOV KU U U U U

U U U U U TOV KU U PI O O O O

OV E E E E E E E E E

E E XE E E E E E EK TW W W

W WV E EK TW W W WV OU OU OU OU

ου ου ουχου ου ου ου ου ου

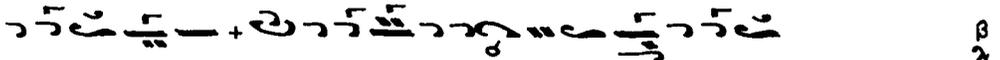
ου ου ου ου ^Α ε εκ τω ων ου ου ου ου

ου ου ου ρα α α α α ^Α ε εκ τω ων ου

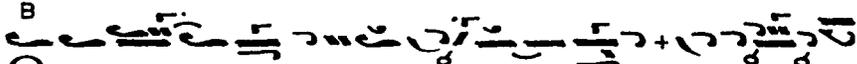
ου ου ου ου ρα α εκτωνου ρα νω ω ω ω

ω ων ^γ Αλ λη λου ι ι ι α α α α α α α

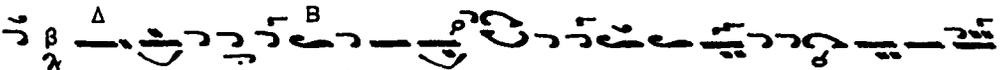




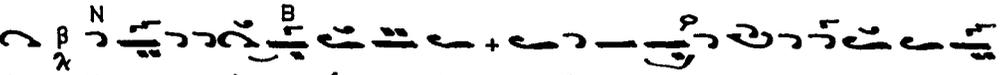
 ι ι α α α τω ω ω ω ν α α γι ι ι ω ν β
α



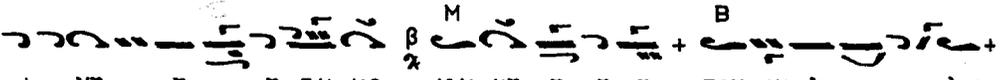
 Ως εμ ψυ υ υ υ χω θε ου ου ου ου κι ι β ω ω τω



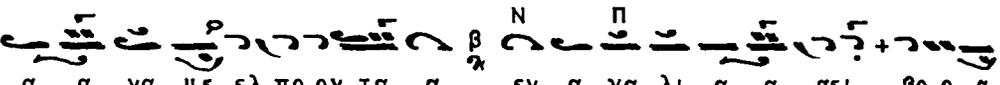
 ω ψαυ ε ε τω ω μη δα μω ως χει ειρα μυ υ υ η η η τω



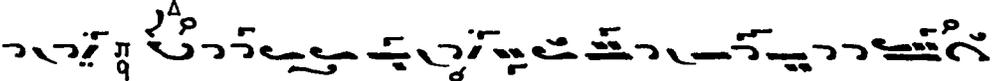
 ως χει ει λη η δε πι στων τη θε ο το ο κω ω α σι ι



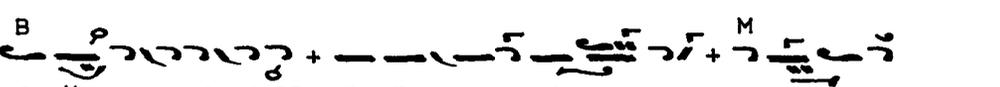
 ι γη η η τω ως φω νη η η η του ου Αγ γε ε λου



 α α να με ελ ποον τα α εν α γα λι α α σει βο ο α

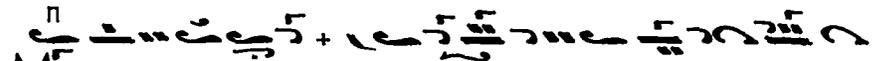


 α τω χαιρε εκε ε χα α ρι τω ω με ε ε νη η

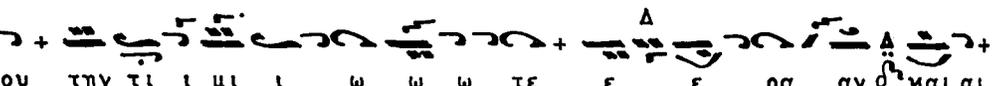


 ο Κυ υ ρι ι ο σς με τα σου ου ου ου ου

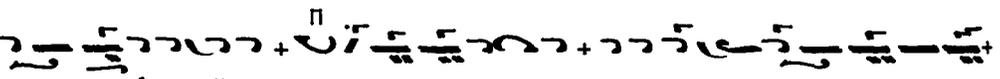
25 Δεκεμβρίου. Ἦχος α΄ Πα



 Με γα α λυ νο ον ψυ υ χη η η μου ου ου



 ου την τι ι μι ι ω ω ω τε ε ε ρα αν θη και αι



 ε ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ρα αν τω ων α α α νω ω

^Π
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 εν νη η δε ε εν τα α ε ε εν βη η η δε ε ε εμ τη η

נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל
 η πο ο ο λει π
q

^Π
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 Στεργειν με ε ε εν η η μα α ας ω ως α α κ

^Κ ^Δ
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 ι ι ιν δυ υ νο ον φο ο ο ο βω ρα α ο ον σι ω ω

^Π ^Δ ^Μ ^Π ^π ^q
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 πη ην τω πο ο ο ο δε ε Πα αρ δε ε ε νε υ

^Π
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 μνου υ φαι αι αι νει ει ει εν συ υ υν το νω ως τε ε δε

^Δ
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 ει ει γμε ε ε νου ους ερ γω ω ω ω δε ες ε ε

^Π ^Δ ^Μ ^Π
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 εστιν α α αλ λα α α και μη η τη ηρ δε ε

^Π ^π ^q ^Μ
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 ε νος ο ο ο ο ση η η πε ε φυ υ κε ε εν

^Π ^Μ
 נִשְׁמַע לָנוּ וְלָכָּל יִשְׂרָאֵל וְלָכָּל בְּרִיָּה וְלָכָּל יְהוּדָא וְלָכָּל עַמּוּתָא
 η προ αι αι αι ρε ε σι ις δι ι ι δου ου

נִשְׁמַע לָנוּ
 ου ου



6' Ιανουαρίου

Ἦχος Πα

Μεγα α λυ νο ον ψυ υ χη η η η μου ου τη η η ν

τι μι ω ω τε ε ε ε ραν τω ω ν α α νω ω στρα α τε

ε ευ μα α α α των

Α πο ρει πα α α α α σα γλω ω σα ε ευ φη μει

ει ει ει ει ειν προ ος α ξι ι ι ι ι αν ι λι γγι α α α δε

ε ε ε νους και υ πε ε ρκο ο ο σμι ο ο ος υ υ μνει ει ν Σε ε ε

θε ε ε ο το ο ο ο ο κε ο μω σα γα θη υ υ πα ρχου σα α

τη η ν πι ι ι ι ι στη ν δε ε ε ε χου και γα αρ τον πο ο θο

ον οι οι δα α ας το ον ε εν θε ε ο ον η η η

μων συ υ γαρ Χρι στι α νω ω ω ω νει προ ο στα α α α

τι ις σε ε ε με ε γα α α λυ νο ο ο με ε ε εν

7' Ιανουαρίου Ἔχθος λ βου

^B Μεγαλυνοονψυυχηηηημουουτηην ^Δ

τιιμιωωτεεεερααν ^B τωωναανωστραα

ατεευμαααατων ^β

^B Ωτωωνυπερνοουουοντουτοκουσουουδαυ

μαα ^Δ ατωων ^Δ νυυμφηη ^B παανααγνεεεμη

τεεερ ^β ευλοογηημεεεενη ^β διηστυχοο

οοντεεεε ^β ες ^β πααντεε ^β λουους ^β σωωτηριι

ιι ^Δ αας ^Δ εε ^β παα ^β ξιι ^β οον ^β κροο ^β τουου ^β μεεν

ωω ^β εε ^β εε ^β ευε ^β εεργεε ^β ετη ^β δωωωωω

ωω ^Δ ροο ^β οον ^β φεε ^β ροο ^β ντε ^β εε ^β ες ^β υυ ^β μνοον

ευχα ^M αα ^M ριι ^M στι ^M ια ^M αα ^M αας

25 Μαρτίου. Ήχος β λ

^B Ε υ αγ γε λι ι ι ι ζου γη η χα α ραν με ε ε

γα α α λην ^Δ αι νει τε ε ε ου ρα νοι οι θε ε ε ου τη η η ν

δο ο ο ο ξα ν Ήως έμψύχω θεοῦ κιβωτῶ. 21 Νοεμβρίου (σελ. 152)

6 Αύγουστου. Ήχος λ π Νη

^N Ν υ υ υ υ ν τα α νη η κου στα α η η κου ου ου

ου σθη ^Δ ο α πα τω ω ρ γα α α αρ Υι υι ο ος ε

ε εκ της ^N Πα αρ θε ε ε ενου ^δ τη πα τρω ω ω α

φω νη ^B εν δο ο ο ξω ^M μα αρ τυ υ ρει ει ει ει ται ^Δ οι α θε

ε ο ο ος και α α αν θρω ω ω πο ος ο ο α αυτος

ει ει ^N του σου λα λα ω ω ω ω να α α σα ^Δ ^N

15 Αὐγούστου. Ἦχος Πά

N Π

Αἰγε νε αἰ αἰ πα α α σαι αἰ μα κα α ρι ι

ζο ο ο με ε εν σε ε^Δ την μο ο ο νη ην θε ε ε ο

ο ο το ο ο κο ον Ne ε νι ι ι κη η ηνται της ψυ υ σε

ε ω ω σ οι ο ο ο ροι οι^Δ εν σοι οι Παρ θε ε νε ε α

α χραν τε ε πα α αρ θε νε ευ ει ει γαρ το ο κοσ και ζω ην

προ μνη στε ευ ε ε ται αι θα α να το ος η με ε ε τα

α το ο κο ον Παρ θε ε ε ε νο ος^Δ και με ε ε τα

θα α να α τον ζω ω σα σω ω ω ω ζει εις α α α ει

θε ε ε ο ο το ο ο ο με την κλη ρο ο ο νο ο

μι ι ι ι α α αν σου ου ου ου

Σημειωση: Οί υπόλοιπες Θ΄ ὥδές, στά βιβλία Τριψοδίου καί Πεντηκοσταρίου στίς δικές μου ἐκδόσεις.



ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ηχος Δι

Δ Γ Ε ση με ι ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 η η ε ε φ η μα α ας το φω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 προ σω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 σου σου Κυ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ Κυ υ υ υ υ ρι ε

Κυ υ ρ ι ε ε ε ε ε α λ λ η λ ο υ ι ι

α α α α α α α α α

Εἰς τὴν εορτὴν τῶν Ταξιάρχων
 Ἦχος α΄ Πα

ο π ο ι ω ω ω ω ω ω

του ους Α γ γ ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε λ ο υ ο υ

ους αυ του πνε ευ μα α τα α α

και τους λει του ρου ου ου ου ου

ου ους α αυ του ου πυ ρο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ε ε σται ει λε ε ε κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

κυ υ ρι ι ο ο ος τω ω λα ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω τω λα ω ω α α

αυ του ου ου ου αλ λη λου ου ι ι α α α α

Των Θεοφανειων

Ηχος 4/9 πα

Ε πε φα α α α α α α α

α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

α α α α α α α α ε πε ε φα α

α α νη η η η η χα α α α

α α α α α α α α α α

α α η χα α ρι σ του ου ου ου θε ου η σω

τη η η η η η η η η

η η η σω τη η ρι ι ο ο ο ο ο

ο ο πα α σιν α ανθρω σω σω σω σω

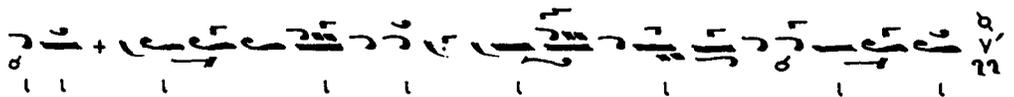
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

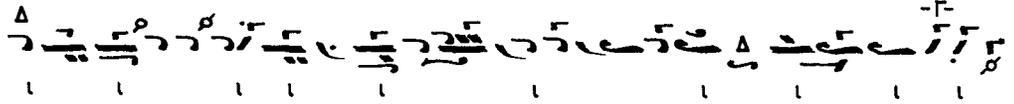
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

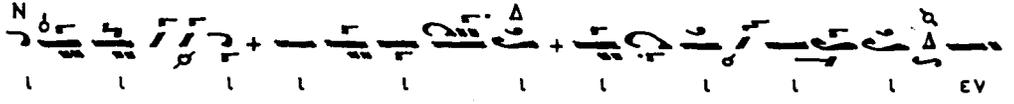
ε ε ε ε ε ε ε ε πα σιν ανθρω

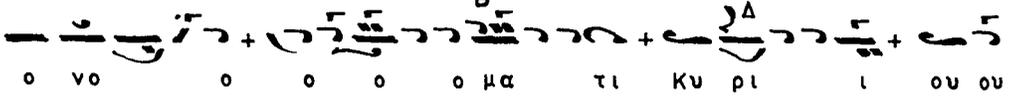
ε ε ε ποι οι οι Αλ λη η λου ου ι ι

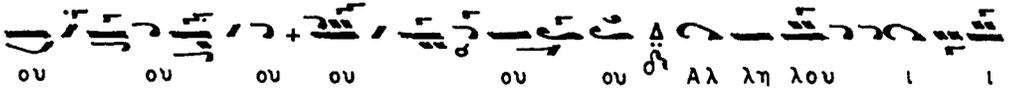
α α α α α α

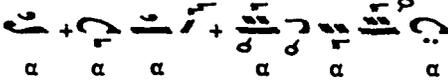






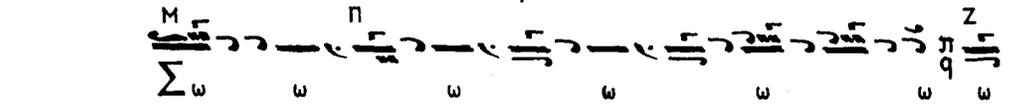


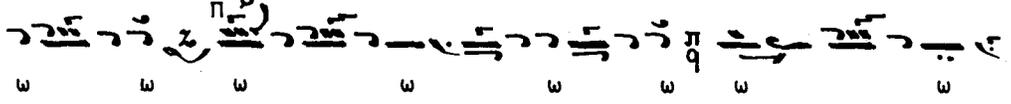


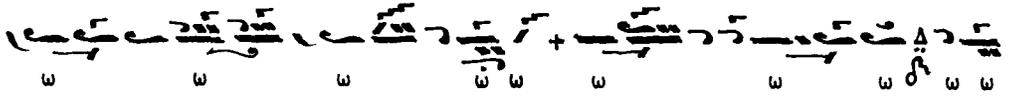


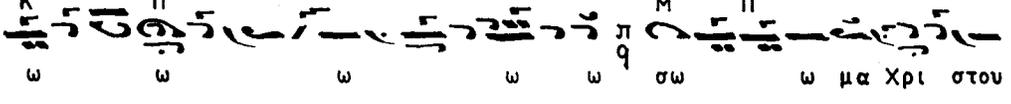
Κυριακή του Πάσχα

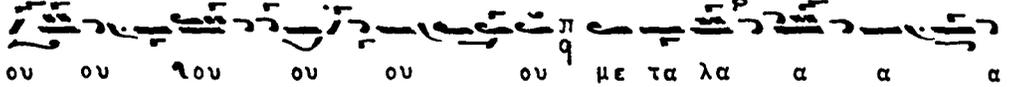
Ηχος Α πα











α α α α α α α α α α

α α α α α α α α βε ε

ε ε με τα λα α α βε ε τε ε ε ε

πη γη η η η η η η ης α α α

α α δα να α α α α α α α α

α α α α α α δα α να α

α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

α α α α α α δα να α α

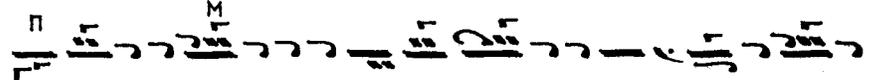
α α του ου ου ου ου γε ε

ε ευ σα α α α γε ευ σα α σδε ε ε

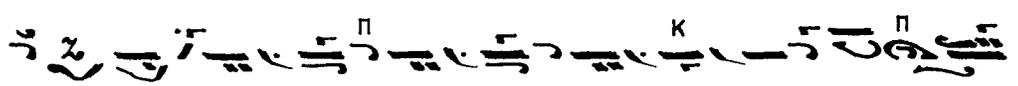
ε ε ε κε ε ε

Κυριακή του Θωμά

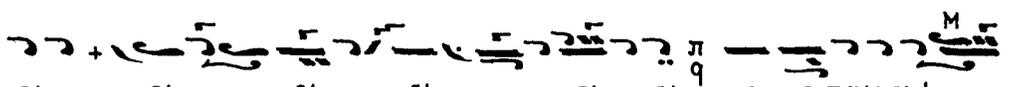
Ηχος Α Π Λ πα

Π 

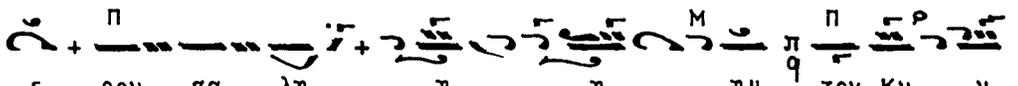
 Ε παλ αι αι αι νελ ει ει ει



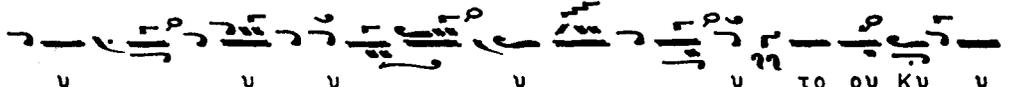
 ει ει ει ει ει ει ει



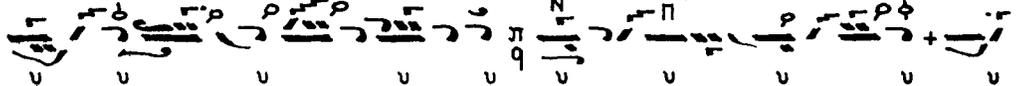
 ει ει ει ει ει ει ε ε παλ νελ ι



 ε ρου σα λη η η η μ τον Κυ υ



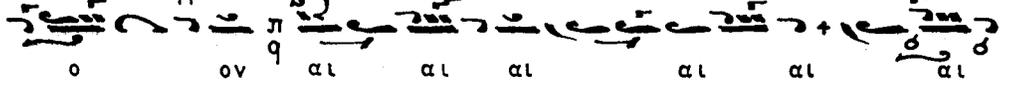
 υ υ υ υ υ υ το ου Κυ υ



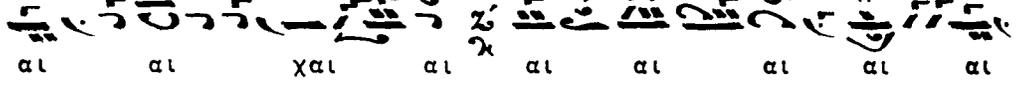
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



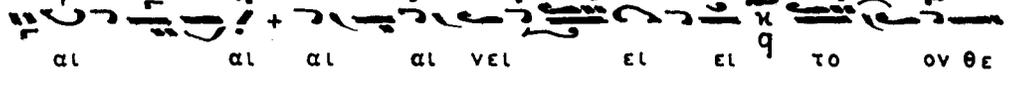
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο



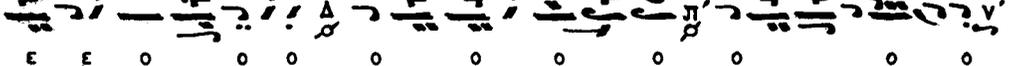
 ο ον αι αι αι αι αι αι



 αι αι χαλ αι αι αι αι αι



 αι αι αι αι νελ ει ει το ον θε



 ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο τον θε ο ον σου αι
 αι αι νει Σι ι ω ω ω ω ω ω
 Αλ λη λου ι α α α α

Της Αναληψεως

Ηχος Δι.

Α α α α α α νε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε βη η η η ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο θε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο
 ο ο α νε βη ο ο θε ο ο ο ο ο ο
 ε ε ε ε ε ε ε ε εν α α
 α α α α α α λα α α εν α λα

λαγ μω ω ω ω ω ω ω ^Δ Κυ υ υ ^M ^N

υ υ υ υ υ υ υ υ ^Π

υ υ υ υ υ υ υ υ ^Π ^M

Κυ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ^Π ^M

εν φω νη η η η η η η η η ^Π ^Ζ ^Δ

η η η η η η η η η η η η ^Δ ^Π ^Δ ^Ζ ^Δ

η η η η η η η η η σα α ^Π ^Ν

α α α α λ πι ι ι ι εν φω νη η η ^Δ

η σα α α λ πι ι σα α λ πι γ ο ο ο ο ^Π ^Ν

ο ος ^Δ Α λ λ η λ ου ι ι α α α α α ^B ^M

α α α α α ^Δ

Της Πεντηκοστής

Ηχος  Ζω

M Z

Το Πνε ε ε ε ε ε

Π ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε

Π χ ε ε ε χ ε ε

ε ε ε ε το Πνε ε ευ μα σου το ο

ο ο ο α α α α α α

α α α γι λ λ λ λ το α α α

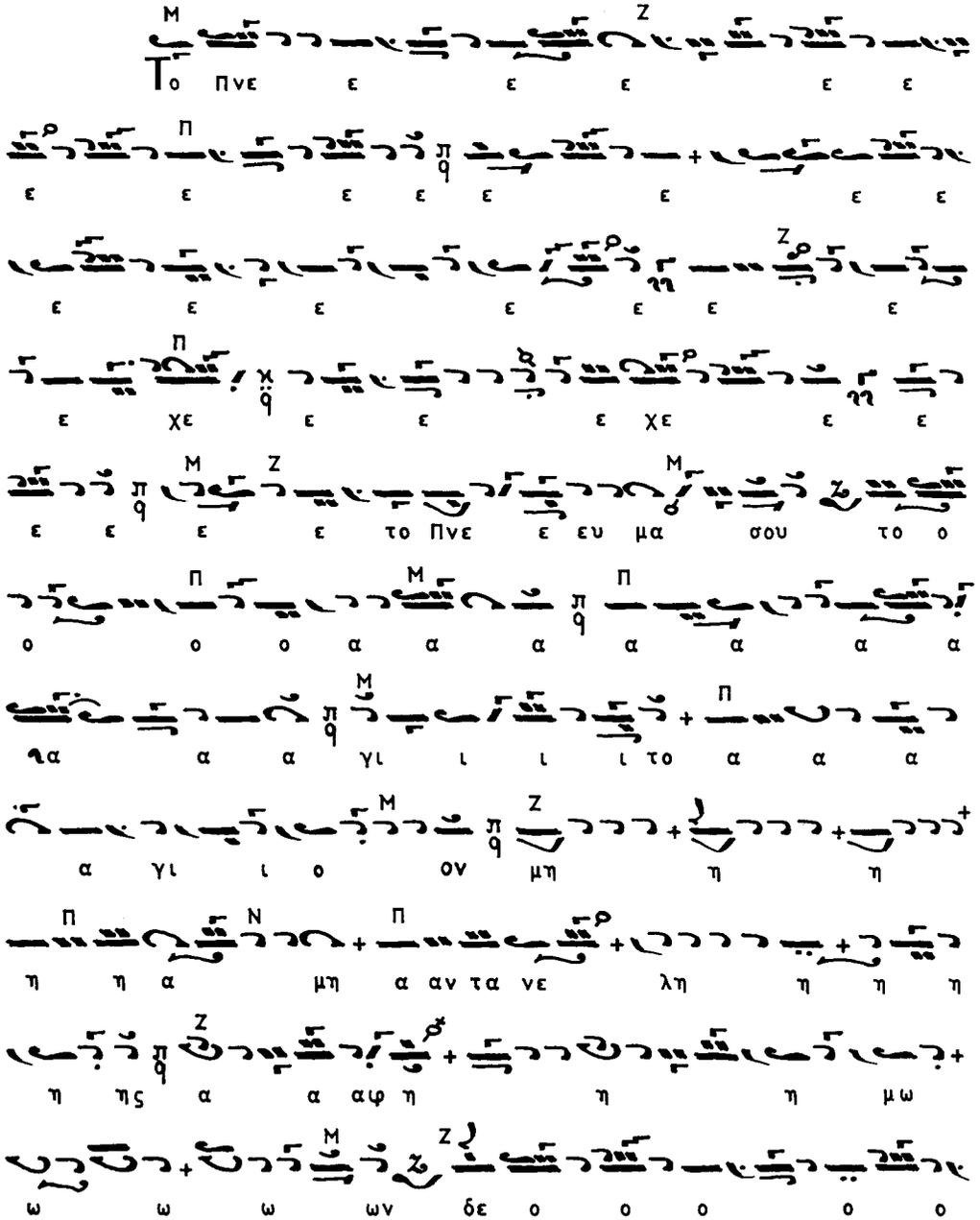
α γι λ ο ον μη η η

Π N Π Π Π Π Π Π Π

η η α μη α αν τα νε λη η η η

η η α α αφ η η η μ ω

ω ω ω ων δε ο ο ο ο ο



ο ο ο ο χο ο δε ε ο ο με

ε ε θα φι λα α α α α α

α α α α α α φι λα αν θρω

ω πε ε Αλ λη λου ι ι α α α

Της Παναγίας

Ηχος 9 πα

ο ο τη η η η η η η η

η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η

η η πο ο τη ρι ι ο ο ον σω τη ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι σω

τη η ρι ι ι ι ου ου ου

λη η η η η η η η η η

η η η σωτη ρι ι ου ου λη η η η

η η η η η η ψο ο σωτηρι ι ου λη

η η η ψο ο μαι αι αι και το ο ο

ο ο ο ο ο και το ο νο ο μα α ρα

α α Κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ου ε πι μα

α λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πι μα

α λε ε ε ε ε ε ε ε επιμα λε ε σο ο

μαι αι αι αι Αλ λη λου ου ι α α

α α

Των Αγίων

Ηχος Ζω

M Z ρ

ΕΙΣ ΜΝΗ ΜΟ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Π π ρ

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

M Z M Z

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

13 ΕΙΣ ΜΝΗ ΜΟ Ο Ο

M ρ

Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο

Π ρ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Κ ρ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

φ ρ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Δ ρ

Ε Ε ΑΙ Ε Ε ΒΙ Λ Ο ΟΥ Ε Ε

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

φ Νφ Κ

Ε ΣΤΑΙ ΔΙ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

N Z

Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ

ο ο ος α α αυ τω ω ω ω ω

ω ω ων και εις τα πε ε ε ε ε ε

ε ε ε ρα α και εις τα πε ε ρα τα α

α α α α τοις ολικου με ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε τ ης ολικου με ε

ε ε ε ν η ης τα ρ η η η η η η η η

η η η η η η η μα α α τα ρ η η μα τα α

α α α α α α α α α α α

α α α α α μα α α α α τα α

ρη μα τα α αυ τω ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη

λου ι ι α α α α α α α α

Εἶδομεν τὸ φῶς

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τῆς ἀληθινοῦ ἐλάβομεν Πνεῦμα
 ἐπουράνιον ἐυρομένπιστην ἡ ἀδιαιρέτων Τριᾶδα
 προσκυνοῦντες αὐτὴ γάρ ἡ μαῶς ἐσωσε ἐν

Εἶπ το ὄνομα Κυρίου

Ἦχος Δι

Ἀμην εἶπ το ὄνομα Κυρίου ἐυλογημένον
 ἀπο τοῦ νῦν καὶ ἐωστου αἰωω νος
 Το ὄνομα Κυρίου εἶπ το ἐυλογη-με-ε-νον α
 πο τοῦ νῦν καὶ ἐωστου αἰωω νο ο ος
 ἐυλογη με ε ε νο ο ο ον

Κατα την απολυειν

Ηχος Δι

Μ Τον ευ λο γουντα και α γι ι α ζοντα η μας Κυρι

ε φυ λατ τε ε Κυ ρι ε φυ λατ τε ε Κυ ρι ρι ε

Β Ν Δ
ε φυ λαττε ε ε

Τον Δεσποτην

Ηχος Δι

Μ Τον δε σποτην και αρ χι ε ε ρε α η μων Κυρι

ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη δεσπο τα εις πολ λα ε τη

Δεσπο τα ει εις πολ λα α ε τη δε ε σπο τα α α



Επιγραφή στις 10-12-1982
H. O. S.
Υπ. Πρωτ. Πρωτοψάλτης

ΤΕΛΟΣ
ΚΑΙ ΤΩ ΘΕΩ ΔΟΣΑ

ΚΑΛΟΦΩΝΙΚΟΣ ΕΙΡΜΟΣ

"Εσεισθησαν λαοι..."

ἦχος δ' Δι

Πέτρον Μπερεκέτου

Δ

 Ε ΣΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΣΩΤΗ Η Η Ε ΣΕΙ ΣΩΤΗ Η

ΣΑ Α Χ Α Α Α Α Χ Α Α

Α Α ΧΑ Α Α ΑΝ ΛΑ Α Α Α

Α Α Α Α Α Α ΧΩΤΗ Η Η Η Η

Ε ΤΑ ΡΑ Α ΧΩΤΗ Η ΣΑ Α Α Α Α

Α Α ΑΝ Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΩΝΗ Η Η

Η Η Η Η ΧΗ Η Η Η Η

Βασιλει ειλ ειλ αι αι οκρα ται αι αι

αι αι αι δε ε ε ε ε

ε ε κλι ι δε ε ε κλι ι να α

α α αν Α α α γνη η η η η

η η η η α α γνη η η εκ

του φο ο ο ο βου ου ου ου ου ου

ου του το ο ο ο κου ου ου

ου ου ου ου σου ου

η η η ηλ δε ε ε ε γα α

α αρ ο ο ο ο Βα α α ο Βα α

σι λε ε ε ε ευς μου ου και κα α

δελ ει λε ε τον τυ υ υ υ

ρα α νο ο ον ο και αι το ον κο

ο ο σμο ον φθορα α α α

α α ασ ε ε λυ υ τρω ω

σα α ε λυ τρω ω ω ω

σα α ε λυ τρω σα α το ο

ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο

"Εφριξε γη"

ἦχος λ ᾠ πα

Παναγ. Χαλάτσογλου

υε Ε ε ε φρι ι ι ε ε

ε φρι ξε γη η η η η η

η η η η η η η η ε ε φρι

ι ι ξε ε ε γη η α α α α

πε ε ε ε στρα α α α φη η η

η η η η η η η η

η η η η η η η λι ο ο

η λι ι ο ο ο ο χο ος και αι

συ υ υ υ και συ νε ε ε ε σκο ο τα

α α σε ε ε ε ε ε ε

ε το ο ο φως δι λι ι

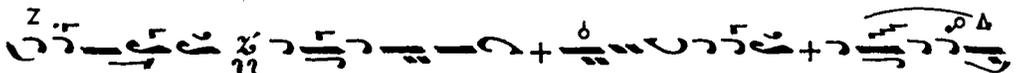
ι ε ε ερρα α α α α α α

α α δι ι ερρα α γη η το ο

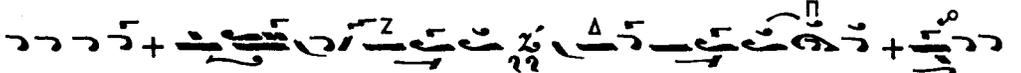
ο ο ο ο του το του Να α

α α α α ου ου ου ελ

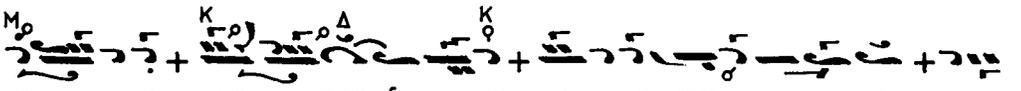
ελ ελ ο ο ο χουον κα α τα α



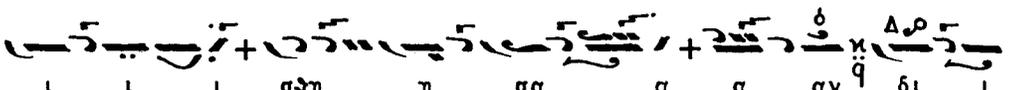
 ΠΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΤΑ ΜΑ ΤΑ ΠΕ



 Ε ΤΑ Α Α ΣΜΑ Α ΠΕ Ε Ε ΤΡΑΙ ΔΕ Ε Ε



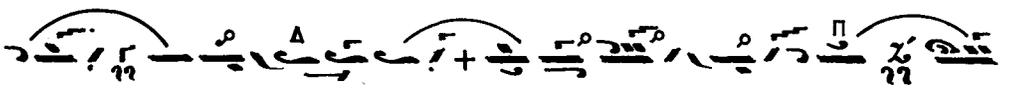
 Ε Ε ΠΕ Ε ΤΡΑΙ ΔΕ Ε Ε Ε ΣΧΙ Λ Λ Λ



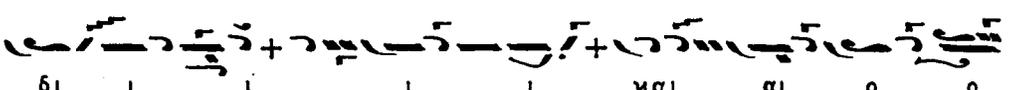
 Λ Λ Λ ΣΗ Η ΣΑ Α Α ΑΝ ΔΙ Λ



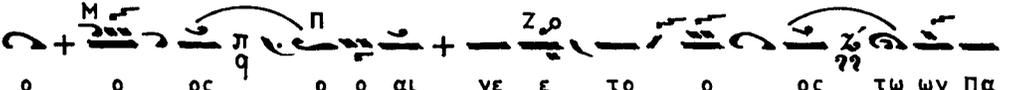
 Λ Λ Λ Λ Λ ΑΧ ΔΙ Α ΣΤΑ Α ΑΥ ΡΟΥ ΟΥ



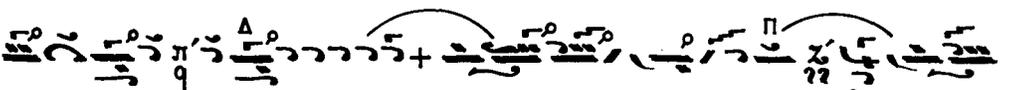
 ΟΥ ΟΥ ΓΑ ΑΡ Η Η Η ΗΡ ΤΑΙ ΑΙ Ο



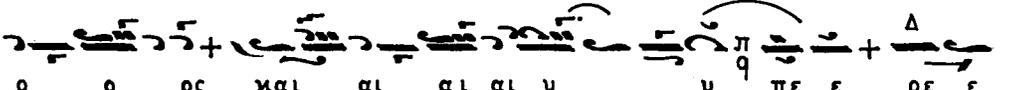
 ΔΙ Λ Λ Λ Λ Λ ΜΑΙ ΑΙ Ο Ο



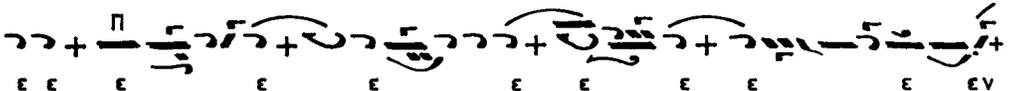
 Ο Ο ΟΣ Ο Ο ΑΙ ΝΕ Ε ΤΟ Ο ΟΣ ΤΩ ΩΝ ΠΑ



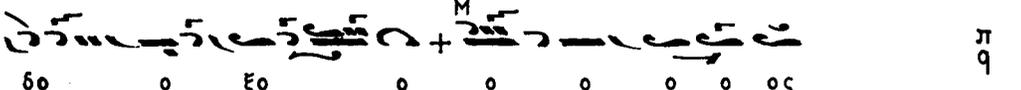
 ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΡΩ ΩΝ ΘΕ Ο Ο



 Ο Ο ΟΣ ΜΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ Υ Υ ΠΕ Ε ΡΕ Ε



 Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε



 ΘΟ Ο ΞΟ Ο Ο Ο Ο Ο ΟΣ

Κράτημα π

E ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε

ρε εμ τε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε εμ

τε ε ρι ρε ρε ρε εμ τε ρι ρε ρε ε ρι

ρι ρι ρε ρε ρε ε εμ τε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε

ρε εμ τε ε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ε ρι ρε ε ε

ρι ρε ρε εμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε

ε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ τε ε ρι ρε ρε ε ρι

ρι ρι ρε ρε εμ τε ε ρι ρε ρε ε ρι

ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρι

ρε εμ ε ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρι ρεμ

ρι ρρεμ ρι ρρεμ τε ρι ρε ε ε ρι ρι ρε εμ

τε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε ε ρε εμ ε ρε ρε ε

ε εμ τε ρε ρε εμ τε ε ρι ρε ρε ρι ρι

ρε ε ρε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε εμ

τε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ρε εμ τε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε εμ

τε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ρι ρε

ρε ρε εμ τε ρι ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρεμ ε ρε

ρι ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε εμ

ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρε εμ ρι ρε ρι ρι ρι ρε

ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ρε ε ε ε εμ

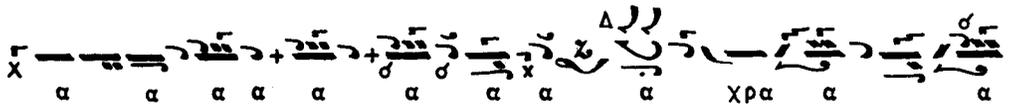
Πασαν την ελπιδα μου

Ηχος Ζω Πέτρου Μπερεκέτου

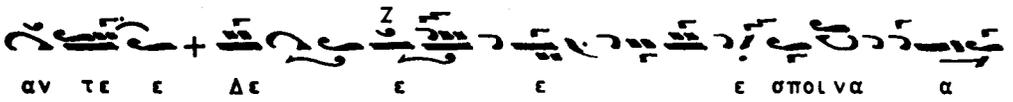
υε πα α α α α α α

α α α α α σα αν

την ελ πι λι λι λι λι λι λι



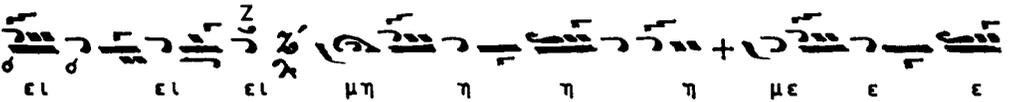
 α α α α α α α α α χρα α α



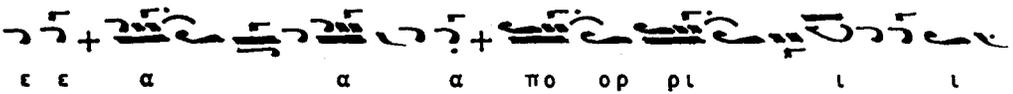
 αν τε ε δε ε ε ε σποινα α



 α ο λο ο ψυ υ υ υ χω νε ε ευ σει



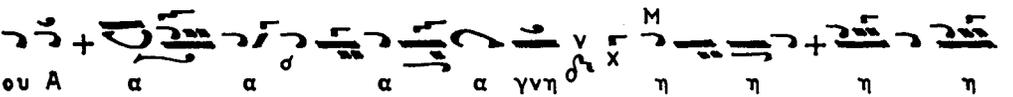
 ει ει ει μη η η η με ε ε



 ε ε α α α πο ορ ρι ι ι



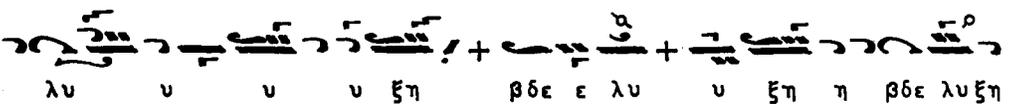
 ι ψης α πο προ σω ω που σου ου ου ου



 ου Α α α α α γνη η η η η



 η η η η μη δε ε ε βδε ε ε



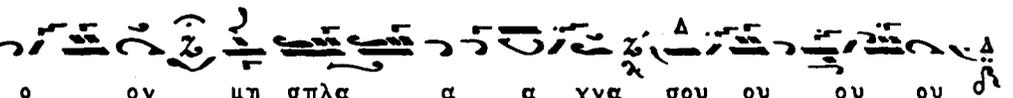
 λυ υ υ υ ξη βδε ε λυ υ ξη η βδε λυ ξη



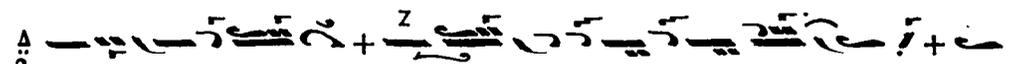
 η με ε ε ε ε τον ανα α α α



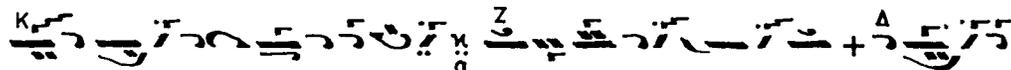
 α α ξι τον ανα ξι ι ο ο ο



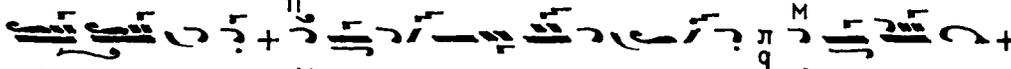
 ο ον μη σπλα α α χνα σου ου ου ου

Δ 

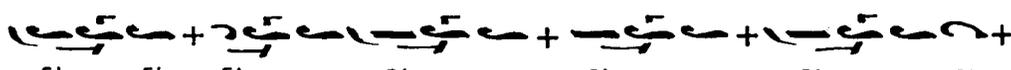
 ο φι λι λα α α α α αν θρω ω ω φι

Κ 

 ι λα αν θρω ω πε ε ε ε κλει ει ει ει

Π 

 ση ης μοιοι Μη η η τε ερ M α πει

Π 

 ει ει ει ει ει ει ει

Π ρ M Z V X M

 ει ει ει ρα α α πει ει ρα αν θρε ε ε

Z X

 ε ε ε ε ε ε ε ο τι αλ λη η η

Z X

 ην ου κε ε ε ε ε ε ε ε ε

Z X

 ε ε ε κτη η ου κε ε εκτημαι αι αι αι

Π M

 προστα α α α σι λι λι α αν ο ο

Π M

 δου ου ου ου ου ου ου

Π M Z V X M

 ου ου ου ου λο ο ο δου ου λο ο ος σου ου

X

 ου ου ου ου ου ου ου

^N
 Δ α α α λ λα α α α α α προ στι δη

Δ η η η μοι οι οι και αι αν τι ι

^N Δ λα α βου ου ου μου ου ου ου ου

ου και αν τι λα βου ου ου μου ου

^Π τη κρα α α α α ται αι α

^N α α σου ου ου ου σκε ε ε

ε ε πη η η η ν

ἐξάσημος ^N ο το το ο το ο

ο το το ρο ρο το το ο το ο ο

το το ο το ο ο τε ρι ρε ρε

Δ τε εμ τε ρι ρε ε ρε ρε ρι ρε εμ τε

ε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ε

ρι ρε ε ρε τε ε ρι ρε εμ τε ε ρι

ρι ρι ρε ρε ε ρε ε εμ ε ρι ρε ρι ρε

ρεμ τε ρι ρε εμ τε ρι ρι ρι ρε ρε

ε ρε ε εμ τε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε εμ

τε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε εμ ε ρι ρε

ρι ρε ρε ε ε ρι ρε εμ τε ε ρι ρι ρε ρε

ε ρε ρε ε εμ ε ρι ρε εμ ρι ρε ρεμ τε ε ε

ε ρι ρε εμ τε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε εμ

τε ε εμ τε ρε ε ρι ρι ρε ε εμ τε εμ

τε ρε ε ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρι ρε ε ρεμ τε ε

ε ρι ρε ρε ρε εμ τε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι

ι ρι ρε ρε τε ρε ε ρι ρε ρεμ τε τε ρι ρε ε ρε

