

عِزْرَافُعَ الصلبُ الْكَرِيمُ الْجَبَرُ فِي كُلِّ الْعَالَمِ

قطعة الجد في آيات آخر الغروب

اللحن الثامن

(متري المتر)

أَتَيْهَا مَلِيسِينَةُ
لَهُ إِنَّا نَحْنُ الْخَاطِئَةُ نَسْجُدُ الْيَوْمَ
مَلِيسِينَةُ
رِيمُ أَلَّذِي لَمَّا سَبَقَ مُؤْسَى فَرَّ
سَمَهُ قَدِيمًا بِذَا تِيزِي
فَهَزَ مَعْمَلَ لِيقَ وَ قَهَّ
رَهْ وَ دَادُ الْأَنْشِيدُ هَ
شَفَ آمِراً بِالسُّجُونِ دِلْمَوْ

طِئٌ قَدْ مَيْكٌ يَا مَنْ قَبِيلَ أَنْ يُسَمِّرَ
عَلَيْهِ فَلِذْ لِكْ لِسَّ
بِلْ حُكْمَ بِشِفَافٍ هِ غَيْرِ مُسْتَحِجٍ
قَةٌ هَا تِفِينَ مَعَ الْلُصْ يَا رَ
بْ أَهْلَنَا لِمَلَكُو تِلْكُ