

الأنافور - باللحن الخامس (حُسَيْنِي)

الأب الياس شتوي

$\text{H}\chi\sigma\varsigma \overset{\lambda}{\pi} \alpha' - \overset{\circ}{\chi} \underset{q}{q}$

بِالْأَبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ أَلْتَا لَوْ ثِ الْوَاحِدِ

مَدِّ فِي الْجَوْهَرِ وَغَيْرِ الْمُنْقَصِلِ

رَحْمَةً سَلَامٍ ذِيحَةً تَسْبِيحِ

وَمَعَ رَوْحِكَ هَاهِي عِنْدَ الرَّبِّ

وَأَجِبْ وَخَلِّقْ

قُدُّو سِ قُدُّو سِ قُدُّو سِ رُبُّ الصَّبَا وَوُتْ

أَلَسَّمَا ءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوءَةٌ تَانِ مِنْ مَجْدِكَ

هُوَ شَعْنَا فِي الْأَعَالِي مُبَارَكٌ إِلَاتِي بِاسْمِ الرَّبِّ

هُوَ شَعْنَا فِي الْأَعَالِي

آ مِينِ آ مِينِ آ مِينِ

إِيَّاكَ نُسَبِّحُ يَا كُنْبَا رُكَّ لَكَ

نَشْكُرُ يَا رَبِّ وَ اَلَيْكَ نَطْلُبُ يَا
 اَللّٰهُ لَهَّنَا

Ἄξιόν ἐστιν

Ἦχος λ' α' - Ἦχος

Α ξι ον εσ τιν ως α α λη η η θως μα κα ρι ι ζει ειν σε ε ε

τη ην Θε ο το ο ο ο κον την α ει μα κα α ρι στον και πα

να μω μη η η τον και μη τε ε ε ε ρα α α του ου Θε ε ου ου

η η η μων Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου ου βει ει ειμ και

ε εν δο ξο τε ε ε ε ραν α συγ κρι ι ι ι τω ω ως τω ω ων

Σε ε ε ρα α α φειμ την α δι α φθο ο ο ρως Θε ον Λο

ο ο γο ον τε κου ου σαν την ον τως Θε ο το ο ο ο κον Σε

ε με ε γα λυ η νο ο ο με ε ε ε ε εν