

5 erros que
sabotam a sua
técnica

Tensão demais

não usar figuras
rítmicas diferentes

treinar rápido demais sem se
preocupar com precisão

falar que metrônomo
irrita e não usar

Beaterista
MOOD



repetição sem
consciência dos erros

Quanto mais tensão, mais gasto energético.
Quanto mais gasto, menos controle. E convenhamos, mais cansaço...

Comece deixando o básico bem feito, fique relaxado, deixe a baqueta solta para usar o próprio rebote no movimento:

Observe se há tensão no antebraço, utilize menos força e mais punho e dedos para tocar! Comece com uma velocidade mais constante onde você consiga manter sem travar por pelo menos 1 minuto, parece pouco mas não é.

♩ = 80

D E D E D E D E

DEDE DEDE DEDE DEDE



D = mão direita
E = mão esquerda



Beaterista
MOOD

1

Quanto mais variação rítmica (semínima, colcheia, semicolcheia),
mais conexões você cria entre percepção e execução.

Se você só treina colcheia, seu cérebro só entende colcheia.
Quem não varia figura, limita o vocabulário musical!



$\text{♩} = 100$

D E D E D E D E D E D E D E D E D E D E

4

8

**||: Ritornelo: Todo o trecho
entre esses símbolos
será repetido uma vez! :||**

Beaterista
MOOD

Alguém tinha que te avisar, e se faço isso, é pro seu bem, prometo:

Velocidade sem controle é ilusão de progresso.

É que quando você acelera o bpm antes de firmar o padrão corretamente, grava o erro na memória motora. O cérebro automatiza o que você repete, estando certo ou errado.

Ajuste o metrônomo apenas quando perceber que executou corretamente no mínimo 3 vezes.

Atente-se aos detalhes ok?!



Função marcar o tempo de forma precisa, para desenvolver uma noção de ritmo. BPM: Batidas Por Minuto



Beaterista
MOOD

3

O metrônomo não é seu inimigo. Ele só revela a verdade...



Se ele “irrita”, normalmente é porque expõe pequenos atrasos e adiantamentos que você não percebe sozinho quando está tocando.

Se o som não te agrada, busque aplicativos ou modelos digitais ou até analógicos com algum timbre que faça com que você se concentre no exercício e não somente no som que ele reproduz!



Quando você pratica com o clique:

- **Reduz variação (mantenha o ritmo constante)**
- **Aumenta precisão (Toca cravado com as músicas)**
- **Melhora a sincronização (Consegue tocar com outros musical também)**

Beaterista
MOOD



Aprendizado eficiente acontece quando existe:

tentativa → erro → ajuste → nova tentativa.

Uma dica que utilizo nos meus estudos e também passo para meus alunos: GRAVE SEU GROOVE, treine em frente ao espelho... se observe!

Quando você toca, você está focado na execução.

Mas quando você assiste, pode ativar outra área cognitiva: a análise!

1. escolha um exercício
2. grave 1 minuto tocando
3. assiste sem tocar 
4. anota 1 erro específico
5. corrige só aquilo
6. grava de novo

Beaterista
MOOD

Evolução é dom? Talento? Se você chegou até aqui já percebeu que: É sobre método!

A maioria dos bateristas treinam no automático. Tocam anos e continuam no mesmo nível. Não porque falta capacidade mas porque falta direção. Os que evoluem treinam com intenção!

Agora você pode pegar o que aprendeu aqui e continuar tentando sozinho. Ou pode acelerar anos de tentativa e erro com meus métodos já estruturados!

É barato e te economiza não somente no bolso, mas no tempo! Dê start na sua trajetória de ascensão na bateria usando o cupom PRIMEIRACOMPRA nos materiais.

Acesse agora Beaterista.com.br

