

MAISON  
& OBJET  
PARIS

# THE TROPICAL

RK RESOURCES CO. LTD



HÉVÉA HOUSE. YOURS HOUSE





# Dear Valued Partners,

As we mark the **20th anniversary** of RK Resources, it is with pride and gratitude that we share this catalogue with you – a celebration of our journey, our people, and the ideas that shape the furniture we create.

To better serve your needs in the coming year, RK Resources will continue to focus on the following key areas:

## **Environmental Responsibility & Corporate Sustainability**

We remain committed to building a responsible and eco-friendly supply chain. In early 2025, we obtained BSCI (amfori) certification for social responsibility.

Our environmental certifications include:

**FSC®, GREENGUARD GOLD, REACH, and HIGG Index.**

We actively promote sustainable practices through:

- Installation of solar panels to increase renewable energy usage
- Reducing electricity consumption across operations
- Greening our factory premises to meet transparent and traceable standards

## **Manufacturing Upgrades**

We continue to invest in facility upgrades and material efficiency. Working with our clients, we prioritize regional sourcing of solid wood to reduce carbon emissions. Recent automation enhancements have helped us to:

- Improve employee well-being
- Lower energy usage and emissions
- Enhance efficiency and manufacturing precision

## **Green Innovation & R&D**

Sustainability is embedded across the product life cycle – from raw material to finished goods. In the areas of surrounding our factory, we've planted over 8,000 trees and shrubs. Our Design Centre and sourcing teams are trained in eco-design, with the goal of developing products that blend aesthetics, functionality, and environmental value.

## **Latest Updates**

### ■ Facility & Showroom Enhancements

Our main plant in Bau Bang, Vietnam, now includes advanced production lines – from solid wood to fully integrated leather upholstery, including sewing, foaming, and component systems.

### ■ European Design & Customization Services

In 2025, our European representative office, Hévée House, based in Chartres, France, was established as a dedicated design and service office. Its purpose is to better align with the evolving needs of the EU market and to provide customized ODM and OEM solutions tailored to regional demands.

Since our founding, we have remained true to our commitment to :

- Ensure Consistent Quality
- Offer Reasonable and Transparent Pricing
- Deliver On Time with Reliable Service
- Uphold Craftsmanship and driven by Innovation

At RK Resources, we remain your reliable partner in creating high-quality furniture – grounded in purpose, powered by people, and designed for beautiful, sustainable living.

Thank you for being part of our story.

 CHIN CHIA

**General Director**  
**RK Resources Co. Ltd**





Creations originales  
INSPIRATIONS Tropicales

*Every piece of furniture tells a story  
A story that invites reflection and creates a connection with the  
art of its creation.*



## BUREAU DUO



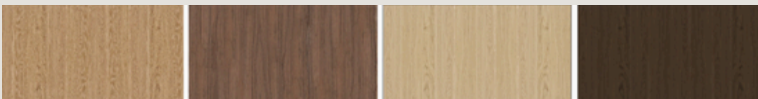
### **A Desk. A Vanity. A Sculptural Duality**

Inspired by the needs of modern interiors, Duo Bureau fluidly combines a writing desk and a dressing table into one harmonious silhouette.

The central top panel discreetly lifts to reveal space for a laptop or beauty essentials—allowing a seamless transition between work and personal time.

Equipped with three drawers and three open shelves, storage is both elegant and efficient. Its complement: a 360° rotating curved accent chair, upholstered in soft-touch fabric, shaped to echo the bureau's gentle contours.

Together, they bring functionality, comfort, and sculptural presence into the heart of any room.





### **Un bureau. Une coiffeuse. Une dualité sculpturale.**

Pensé pour répondre aux exigences des intérieurs contemporains, Duo Bureau fusionne harmonieusement bureau d'écriture et coiffeuse dans une seule et même silhouette fluide.

Le plateau central se soulève discrètement pour accueillir un ordinateur portable ou des accessoires de beauté, assurant une transition douce entre travail et temps pour soi ; tandis que ses trois tiroirs et étagères dissimulées procurent un espace de rangement à la fois pratique et élégant.

Répondant aux courbes du bureau, le fauteuil pivotant à 360° avec sa forme enveloppante, tapissée d'un tissu doux au toucher, s'intègre à la perfection.

Formant une véritable symbiose, l'ensemble apporte fonctionnalité, confort et esthétique sculpturale à tout espace de vie.





Chaque pièce de mobilier raconte une histoire  
une histoire qui invite à la réflexion et crée un lien  
avec l'art de sa fabrication.





## La chaise Pélican



L44 X P54 X H89CM

Chêne massif + Tissu Soujern Alasbaster

# La chaise Pélican

## Un Design Inspiré par la Nature

Inspirée par la silhouette gracieuse de l'oiseau éponyme, la chaise Pélican fusionne les courbes fluides de la nature avec un design contemporain. Symbole de sérénité et d'élégance, elle incarne un équilibre parfait entre la fonctionnalité et la beauté. Ses lignes rappellent la grâce du pélican, tandis que son espace de rangement dissimulé évoque l'utilité de son bec, protégeant vos objets précieux en toute discrétion.

*Inspired by the graceful silhouette of its namesake bird, the Pelican chair blends the fluid curves of nature with contemporary design. A symbol of serenity and elegance, it embodies the perfect balance between functionality and beauty. Its lines echo the poise of the pelican, while its hidden storage space subtly mirrors the bird's beak – discreetly safeguarding your treasured belongings.*

## Double Sens d'Ouverture

À l'image du pélican qui plane librement, la chaise Pélican offre un système d'ouverture bilatérale, garantissant une utilisation fluide et intuitive. Ce design, inspiré d'un mouvement naturel, allie élégance et praticité, s'intégrant harmonieusement à chaque situation.

*Like a pelican gliding freely through the air, the Pelican chair features a bilateral opening system, ensuring smooth and intuitive use. This design, inspired by natural movement, combines elegance and practicality, blending seamlessly into any setting.*

## Espace de Rangement Dissimulé : Une Tranquillité d'Esprit Retrouvée

Comme le bec du pélican qui garde précieusement les poissons durement pêchés, l'espace de rangement discret de la chaise vous permet de stocker vos téléphones, sacs ou documents en toute sérénité. Un équilibre subtil entre calme et ordre, préservant l'harmonie de votre intérieur.

*Like the pelican's beak, which carefully safeguards its hard-earned catch, the chair's discreet storage compartment allows you to store your phone, bags, or documents with complete peace of mind. A subtle balance between calm and order, preserving the harmony of your interior.*







## TABLE PERRIAND



Placée dans un bureau, une salle de réunion, une bibliothèque ou au cœur d'une salle à manger, la Table Perriand devient un lieu d'échanges d'idées et de réflexion.





TABLE PERRIAND



## Une Rencontre entre Orient et Occident

Née de la fusion entre la courbe libre de la créatrice Charlotte Perriand et la philosophie de Confucius des trois personnes en marche, la table Perriand est le fruit d'une harmonie de forme autour de laquelle trois personnes peuvent se retrouver, échanger et apprendre.

La base du design, reposant sur trois pieds à large assise s'affinant vers le sommet, est inspiré d'une citation de Confucius : « trois personnes en marche, il y a toujours un maître parmi elles », invitant à s'élever par le partage et la connaissance que chacun peut apporter à tour de rôle.

Cette maxime est également mise en lumière par les trois espaces du plateau, tout en étant sublimé par son contour élégant et accueillant, rappelant la courbure des designs de Charlotte Perriand.



L140 x P100 x H76CM



Version table basse Perriand

## A Meeting Between East and West

Born from the fusion of the free-flowing curves of designer Charlotte Perriand and the Confucian philosophy of “three people walking,” the Perriand Table embodies a harmonious form around which three individuals can gather, exchange ideas, and learn from one another.

The base of the design, resting on three wide-set legs that taper toward the top, draws inspiration from a quote by Confucius: “When three people walk together, there is always something to learn from one another.” This invites elevation through sharing and the knowledge that each person brings in turn.

This philosophy is further echoed in the table's three distinct surface zones, beautifully unified by a soft, welcoming outline that pays tribute to the graceful curves found in Charlotte Perriand's work.



Bibliothèque  
CHARLOTTE

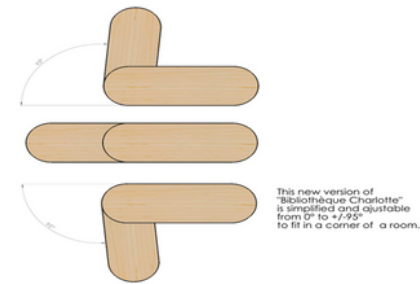


# CHARLOTTE Bookcase

## Modular and Rotating

Ideal for optimizing small spaces, the Charlotte bookshelf combines modularity and practicality with an elegant and innovative design.

Its unique rotating feature offers easy access to your books and decorative objects, while adapting seamlessly to your needs and room layout. Compact and stylish, it fits perfectly into any interior.



181.5 L (Rotatable section 60) x 40 D x 122H cm

## Modulaire et Rotative

Idéale pour optimiser les petits espaces, la bibliothèque Charlotte allie modularité et praticité avec un design élégant et innovant.

Sa fonction rotative unique permet un accès facile à vos livres et objets de décoration, tout en s'adaptant à vos besoins et configurations.

Compacte et stylée, elle s'intègre parfaitement dans n'importe quel intérieur.



Bibliothèque CHARLOTTE



F80

*Soar into boundless imagination*

*Envolez vous  
vers une imagination sans limites*



## BUREAU POUR ENFANT F80

A la fois bureau et bibliothèque, le F80 a été conçu pour inspirer les rêves !  
Ce meuble en forme d'avion permet aux enfants de vivre leurs propres fantaisies et de créer un monde magique où leur imagination peut s'envoler sans limite.  
Il possède également un côté pratique, avec ses ailes pouvant étre montées seule ou par paires ; idéal pour s'adapter à l'espace disponible et à la taille de la famille.



*Both a desk and a bookshelf, the F80 is designed to inspire dreams!  
Shaped like an airplane, this piece of furniture invites children to live out their fantasies and create a magical world where their imagination can take flight without limits.  
It's also practical: the wings can be mounted individually or in pairs, making it easy to adapt to the available space and the size of school, library and family.*

# ÉCOLOGIE



*"From forest textures to artisanal hands — our materials are not just resources, but stories waiting to be shaped."*

Des essences de la forêt, aux mains des artisans - nos matériaux ne sont pas seulement des ressources, mais des histoires en devenir.



# SUSTAINABILITY

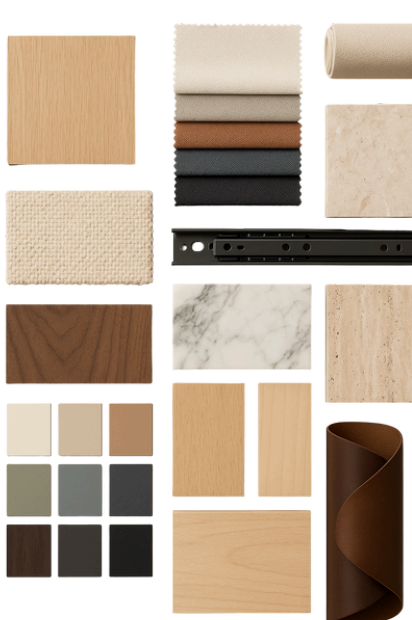




The mark of  
responsible forestry

**amfori**  **BSCI**  
Trade with purpose

- ÉCOLOGIQUE
- SUSTAINABILITY
- CORPORATE SOCIAL RESPONSIBILITY



- Solid Wood (Massif)  
Oak, Poplar, Pine, Ash, Rubber Wood, Eucalyptus  
Chêne, Peuplier, Pin, Frêne, Bois d'hévéa, Acacia, Eucalyptus, etc.

- Board (Panneaux)  
MDF, Contreplaqué, Panneau de Particules  
(E1, Certifiés FSC, sauf pour le bois local comme le Bois d'hévéa, traçabilité).

- Veneers (Placages)  
Chêne, Frêne, Bouleau, Chéri, Merisier, Noyer, Érable, Noyer hickory, Acacia, Manguier, Pin, Okoumé, Placage d'ingénierie, etc.

## RK Resources – Héritage & histoire de sa maison mère : RHONG KHEN

### 1954

Mr Lin Tzu Keng, le fondateur, naît dans une famille agricole à Taichung, sur l'île de Taïwan. Il grandit dans un contexte difficile, entre conflits sporadiques et transformation industrielle. Dès la fin de l'école primaire, il commence à travailler dans des usines, acquérant une précieuse expérience de terrain.

### 1970

Il fonde Latitude Tree Furniture Holdings Co. Ltd. Quelques années plus tard, face à la concurrence mondiale croissante et à la rareté des ressources disponibles à Taïwan, Mr Lin décide d'étendre ses activités en Malaisie, où le bois d'hévéa est abondant.

### 1980

L'entreprise s'implante à l'international avec l'ouverture d'une usine à Kapar, Klang, en Malaisie. Cette entité se spécialise dans la fabrication et la vente de meubles et de composants en bois. Mr Lin Tzu Keng s'installe sur place avec sa jeune famille, s'adaptant aux langues et cultures locales, tout en vivant à proximité de l'aéroport international de Subang pour faciliter ses déplacements.

### 1990

L'entreprise atteint un chiffre d'affaires annuel de 250 000 USD, marquant une croissance régulière jusqu'en 1992.

### 1992

Un incendie ravage l'usine de Kapar, détruisant l'ensemble des équipements. Plutôt que de rentrer à Taïwan, Mr Lin reconstruit l'usine avec le soutien fidèle de ses partenaires et de ses fournisseurs. Sa devise – « Prix raisonnables, qualité constante, livraisons ponctuelles » – devient la pierre angulaire d'un succès encore plus grand.

### 1997

En dépit de la crise économique asiatique, Latitude Tree prospère, notamment grâce à des produits emblématiques comme la table extensible Butterfly et la chaise Windsor. La même année, Rhong Khen Timbers Sdn Bhd est fondée à Terengganu, toujours en Malaisie, pour assurer la production de composants en bois d'hévéa.

### 1998

Rhong Khen fait son entrée à la Bourse de Malaisie, tandis que Mr Lin entame des démarches d'expansion au Vietnam.

### 2002

Création de Latitude Tree Vietnam Joint Stock Company, une usine de fabrication de meubles en bois au Vietnam.

### 2004

Fondation de Grob Holz Company Limited en Thaïlande, spécialisée dans la fabrication et la vente de composants en bois d'hévéa.

### 2005

L'usine RK Resources Co. Ltd voit le jour au Vietnam. Spécialisées dans la production de meubles en bois, Latitude Tree Vietnam et RK Resources se hissent parmi les trois plus grands exportateurs vietnamiens vers le marché américain.

### 2011

Mr Lin Tzu Keng s'éteint après avoir courageusement lutté contre la maladie. Il laisse derrière lui un héritage durable porté par ses partenaires à Taïwan, en Malaisie et au Vietnam.

### 2017

Création de Rhong Khen Industries Sdn Bhd en Malaisie, dédiée à la production et à la commercialisation de panneaux décoratifs en bois et de placages.

### 2018

Ouverture d'un Centre de Recherche & Design chez RK Resources Co. Ltd Vietnam.

### 2019

Une usine dédiée à la fabrication de canapés est inaugurée sous la direction de RK Resources Co. Ltd.

### 2020

Poursuite de l'expansion sur le marché de l'ASEAN via le Vietnam, YOURS HOUSE.

### 2024

Fidèle à la politique de Mr Lin, l'expansion du groupe continue avec l'exploration de nouveaux marchés, notamment en France et en Europe, via la France, Hévéa House.

... **À suivre ...**



## **RK Resources – Legacy & Milestones of Its Parent Company: RHONG KHEN**

### **1954**

Mr. Lin Tzu Keng, the founder, is born into a farming family in Taichung, Taiwan. Growing up during a period of intermittent conflict and industrial transformation, he begins working in factories after elementary school, gaining valuable hands-on experience.

### **1970**

He establishes Latitude Tree Furniture Holdings Co. Ltd. In response to global competition and limited resources in Taiwan, Mr. Lin expands operations to Malaysia, where rubberwood is abundant.

### **1980**

The company sets up its first overseas base in Kapar, Klang, Malaysia. It specializes in the manufacturing and sale of wooden furniture and components. Mr. Lin moves with his young family, adapts to local languages and cultures, and resides near Subang International Airport.

### **1990**

The company achieves an annual turnover of USD 250,000, reflecting steady growth through 1992.

### **1992**

A fire destroys the Kapar factory and all its equipment. Rather than returning to Taiwan, Mr. Lin rebuilds the factory with the support of loyal partners and suppliers. His motto—"Reasonable prices, consistent quality, and on-time delivery"—becomes the foundation for even greater success.

### **1997**

Despite the Asian financial crisis, Latitude Tree thrives and gains recognition for products like the Butterfly Extension Table and Windsor Chair. That same year, Rhong Khen Timbers Sdn Bhd is established in Terengganu to supply rubberwood components.

### **1998**

Rhong Khen is listed on the Bursa Malaysia stock exchange, and Mr. Lin begins exploring expansion opportunities in Vietnam.

### **2002**

Latitude Tree Vietnam Joint Stock Company is established as a manufacturing base for wooden furniture.

### **2004**

Grob Holz Company Limited is founded in Thailand, specializing in the production and sale of rubberwood components.

### **2005**

RK Resources Co. Ltd is launched in Vietnam, focusing on wooden furniture production. Both Latitude Tree Vietnam and RK Resources rank among Vietnam's top three furniture exporters to the U.S. market.

### **2011**

Mr. Lin Tzu Keng passes peacefully after a battle with illness, leaving behind a legacy carried on by dedicated partners in Taiwan, Malaysia, and Vietnam.

### **2017**

Rhong Khen Industries Sdn Bhd is established to produce and distribute wood decorative panels and laminated paper.

### **2018**

A Research & Design Center is launched at RK Resources Co. Ltd Vietnam.

### **2019**

A dedicated sofa manufacturing facility is opened under RK Resources Co. Ltd.

### **2020**

ASEAN market expansion continues through Vietnam brands, YOURS HOUSE.

### **2024**

Ongoing growth with new ventures explored in France and the broader European market through France Brands, Hévée House.

**...To Be Continue...**





**RK Resources Co. Ltd, Vietnam**

NO 80, Group 14, Dong So Hamlet, Bau Bang  
Commune 75700 , Ho Chi Minh City, Viet Nam.

**Hévéa House**

2 Rue Percheronne, 28000 Chartres, France

[www.heveahouse.fr](http://www.heveahouse.fr)