

Oy comamos y bebamos

Juan del Encina (1468-1529/30)

$\bullet = 90$

Soprano
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos. Que ma -
Que co - stum - br'es de con - çe - jo que to - dos oy nos har - te - mos.

Alto
Oy co - ma - mos - y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos. Que ma -
Que co - stum - br'es de con - çe - jo que to - dos oy nos har - te - mos.

Tenor
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos. Que ma -
Que co - stum - br'es y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos.

Bass
Oy co - ma - mos - y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos. Que ma -
Que co - stum - br'es y be - ba - mos y can - te - mos y hol - gue - mos.

5 *Fine*

S.
ña - na_a - yu - na - re - mos. Por on rra de Sant An true - jo pa - ré - mo - mos oy bien
ta - mos e - stos pan - chos, rre - cal que - mos el pe -

A.
ña - na_a - yu - na - re - mos. Por on rra de Sant An true - jo pa - ré - mo - mos oy bien
ta - mos e - stos pan - chos, rre - cal que - mos el pe -

T.
ña - na_a - yu - na - re - mos. Por on rra de Sant An true - jo pa - ré - mo - mos oy bien
ta - mos e - stos pan - chos, rre - cal que - mos el pe -

B.
ña - na_a - yu - na - re - mos. Por on rra de Sant An true - jo pa - ré - mo - mos oy bien
ta - mos e - stos pan - chos, rre - cal que - mos el pe -

10 | 1. *D.C. al Fine* | 2.

S.
an - chos. En - bu lle - jo.

A.
an - chos. En - bu lle - jo.

T.
an - chos. En - bu lle - jo.

B.
an - chos. En - bu lle - jo.