EducAcciónChile
Fundación

INFORME RESULTADOS MOA
MONITOREO DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Curso	5º Básico A
Fecha aplicación	15 al 21 de julio del 2025
Fecha informe	31 de julio
Tipo de evaluación	Prueba de diagnóstico para Monitorear los Objetivos de Aprendizajes (MOA) del nivel anterior por cobertura curricular.
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN – EJE LECTURA
¿Qué evalúa?	Cobertura curricular primer semestre 2025.
Niveles de desempeño	**Adecuado**: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 100% y el 75% de logro. Es un grupo consolidado de acuerdo al curso. **Elemental**: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 74% y el 60% de logro. Es un grupo en desarrollo de acuerdo al curso. **Insuficiente**: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento inferior al 60% de logro. Es un grupo que no ha desarrollado las bases de los aprendizajes de acuerdo al curso.

Somos Fundación EducAcción Chile. ***Construyendo comunidades de aprendizaje***
¿Te ayudamos? Llámanos o escríbenos al +56 9 45147411 / +56 9 95091097 o a nuestro correo fundacion@educaccionchile.cl.
Dirección: Juan Enrique Concha 210- Oficina 206- Ñuñoa-Santiago
https://fundacioneducaccionchile.com - https://youtube.com/@claudiasanchezperez

Desempeños evaluados en MOA informado:

La selección y organización del currículum al inicio del año es una tarea docente muy importante que orienta la implementación de las clases durante el semestre y el año escolar. La organización y selección de OA, además, permite desarrollar un trabajo colaborativo entre docentes de distintas asignaturas con el fin de buscar posibles espacios que potencien aprendizajes, integrando contenidos o actividades entre asignaturas. Finalmente, la clara visualización anual y semestral de los OA agilizará la toma de decisiones ante las posibles dificultades que puedan presentar las y los estudiantes, diseñando de manera anticipada, los andamiajes que minimicen las barreras de aprendizaje.

Para esta asignatura, y sus OA es relevante analizar e identificar las habilidades socioemocionales que favorecen los aprendizajes de la lectura, por ello, revise las actitudes declaradas en los Programas de Estudios, pero también en la Actualización Curricular, entendiendo que después de la pandemia se reconoce la importancia de aprendizajes transversales que fortalezcan la autoestima, confianza, actitud positiva ante la vida y desafíos, apreciar las dimensiones sociales y afectivas dentro del aula; en general los Aprendizajes Transversales que deben acompañar los Objetivos de Aprendizajes priorizados o basales.

Revise los documentos en: https://www.curriculumnacional.cl/portal/Priorizacion-Curricular-2023-2025/

USE PLATAFORMA EDUCACCIONCHILE

Para ver la distribución curricular de esta evaluación, visita nuestra página web → https://fundacioneducaccionchile.com/veroa

Somos Fundación EducAcción Chile. ***Construyendo comunidades de aprendizaje***
¿Te ayudamos? Llámanos o escríbenos al +56 9 45147411 / +56 9 95091097 o a nuestro correo fundacion@educaccionchile.cl.
Dirección: Juan Enrique Concha 210- Oficina 206- Ñuñoa-Santiago
https://fundacioneducaccionchile.com - **https://youtube.com/@claudiasanchezperez**

5º BÁSICO:

A partir de los OA seleccionados para esta asignatura se elaboró la siguiente matriz de evaluación:

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ITEM	HABILIDAD	TAXONOMÍA	Texto	RESPUESTA
Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión: explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor(apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector identificando personificaciones y comparaciones y explicando su significado dentro del poema distinguiendo los elementos formales de la poesía (rima asonante y consonante, verso y estrofa) **(OA 5)**	Explican con sus palabras un poema leído.	1	Interpretar	Comprender	Oda a unas palomas Poema	A
	Relacionan, por escrito o a través de dibujos o collages, pala-bras del poema con las emociones e imágenes que evoca.	2	Interpretar	Analizar		B
	Subrayan y explican versos en los cuales se usa lenguaje figurado o expresiones que salgan del uso común.	3	Interpretar	Sintetizar		A
	Subrayan personificaciones y explican qué se quiere comu- nicar al dar características humanas a animales o a entes inanimados	4	Reflexionar	Analizar		B
	Subrayan comparaciones y explican la relación de similitud entre sus elementos	5	Interpretar	Comprender		C
	Identifican los recursos sonoros que usa el poeta, por ejemplo, rima y aliteración.	6	Reflexionar	Sintetizar		D
Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto - expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto - determinando las consecuencias de hechos o acciones - describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto - explicando las características físicas y sicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia - comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno **(OA 4)**	Relacionan aspectos del texto con sus experiencias y conocimientos.	7	Localizar	Comprender	Texto “Leyenda Guayas Quil”	B
	Expresan, oralmente o por escrito, una postura frente a la acción de un personaje y la fundamentan con ejemplos del texto. (características)	8	Localizar	Comprender		D
	Describen o recrean visualmente el lugar donde ocurre el relato	9	Interpretar	Analizar		C
	Explican qué consecuencia tiene determinada acción para un personaje	10	Localizar	Comprender		A
	Explican, oralmente o por escrito, los problemas a los cuales se enfrentan los personajes y cómo se resuelven.	11	Localizar	Comprender		B
	Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.	12	Interpretar	Sintetizar		B
Leer independientemente y **comprender textos no literarios** (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos - relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos - interpretando expresiones en lenguaje figurado - comparando información - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura -	Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos	13	Interpretar	Comprender	Texto “A la cima con Jordan Romero”	D
	Aluden a información **implícita** o **explícita** de un texto leído al comentar o escribir	14	Interpretar	Sintetizar		C
	Escriben una explicación de un texto discontinuo presente en un texto leído	15	Localizar	Comprender		D
	Identifican y registran las ideas relevantes de un texto leído.	16	Localizar	Sintetizar		B
	Aluden a información **implícita** o **explícita** de un texto leído al comentar o escribir	17	Localizar	Comprender		B
	Aluden a información **implícita** o **explícita** de un texto leído al comentar o escribir	18	Interpretar	Sintetizar		A
	Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen	19	Interpretar	Análisis		B
	Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos	20	Interpretar	Análisis	Texto “Halloween: 10	A
	Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen	21	Interpretar	Análisis		D
fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos **(OA 6)**	Explican, oralmente o por escrito, expresiones que contienen lenguaje figurado	22	Reflexionar	Análisis	aterradores fenómenos ambientales”	A
	Escriben una explicación de un texto discontinuo presente en un texto leído	23	Localizar	Comprender		A
	Aluden a información **implícita** o **explícita** de un texto leído al comentar o escribir	24	Reflexionar	Síntesis		B
	Aluden a información **implícita** o **explícita** de un texto leído al comentar o escribir	25	Reflexionar	Comprender		A

Los documentos de la evaluación MOA (matriz y prueba) se encuentran disponibles en:

https://fundacioneducaccionchile.com/moa-cerrillos

Resultados obtenidos MOA:

Matrícula curso: 31
Número de pruebas ejecutadas: 24
Promedio general de la evaluación: 3,2
Porcentaje de logro: 43%

#	Nombre Completo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1	Antonia Michelle Aburto Reaño	A	B	A	D	B	B	C	D	A	A	B	B	B	C	D	D	B	D	B	A	D	D	D	A	A
2	Leonardo Javier Adriazola Villarroel	B	D	A	D	A	D	B	D	C	A	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3	Jefflina Agustin																									
4	Jeffly Agustin	B	C	A	B	A	C	D	B	A	A	A	D	D	B	C	A	A	A	B	C	D	B	A	A	A
5	Ariana Elizabeth Aquino Moya	A	B	A	B	D	B	B	A	A	A	B	A	D	B	D	B	B	B	B	A	D	D	A	D	A
6	Agustín Abraham Aravena Tapia																									
7	Angel Ramon Bandes Ceballos	C	D	A	A	C	D	C	D	C	A	B	B	A	C	D	B	B	A	B	C	A	B	D	B	C
8	Matilda Isidora Castillo Pérez	C	A	D	C	B	A	D	B	C	A	C	D	B	D	A	B	D	C	D	C	A	D	A	C	D
9	Sofia Catalina Belén Cid Pérez																									
#	Dilan Ignacio Diaz Barros																									
#	Parolita Dorelus Remilus	A	B	D	C	C	C	D	A	C	A	B	B	C	C	D	A	C	B	C	D	A	C	D	D	A
#	Tomás Galaz Fernández	A	B	A	B	A	D	A	D	C	A	B	B	D	C	D	B	A	A	B	A	A	D	B	A	A
#	José Tomás González Díaz	B	C	A	D	B	C	D	A	C	D	B	A	C	B	A	A	D	B	C	D	C	B	C	C	A
#	Maximo Manuel González Hernández	A	B	A	C	A	C	D	C	C	A	B	A	A	C	B	A	B	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Kenia Fiora Joseph Joseph	B	A	C	D	D	B	A	A	A	A	C	C	A	B	C	D	D	B	A	C	D	B	A	D	C
#	Obenson Ladouceur	C	D	A	A	C	D	D	D	C	A	B	B	A	C	D	C	B	A	B	C	D	A	B	A	A
#	Erick jiram Liñan Horna																									
#	Eymi Francisca Lizama Jopia	C	C	A	C	D	B	D	D	A	A	B	B	D	A	A	B	A	A	C	A	A	D	B	A	A
#	Génesis Esperanza López Contreras																									
#	Isidora Monzerrat Mena Gómez	C	A	X	B	C	D	C	D	C	A	B	B	A	C	D	B	B	A	B	C	C	D	B	X	A
#	Agustin Hazael Pavez San martín	A	A	A	B	C	D	D	B	C	A	D	B	B	C	D	B	B	C	D	C	D	D	B	A	A
#	Esay Cristobál Pacheco Encina	C	B	B	C	B	D	D	D	A	D	B	A	A	D	D	A	B	A	B	A	A	D	D	C	A
#	Emerson Daniel Páez Medina																									
#	Sofia Elizabeth Pérez Gárate	B	D	B	B	A	D	D	D	X	A	B	B	X	C	D	A	B	A	B	C	D	A	B	A	A
#	Lian Evans Risco Hernandez	D	C	B	D	A	B	D	B	C	A	X	X	A	B	C	D	B	C	C	B	C	B	D	C	A
#	Isaias Gabriel Soto Jean	B	A	X	A	A	D	B	D	C	A	B	A	B	C	D	B	B	A	B	A	C	A	B	A	A
#	Emily Monserrat Valenzuela Meneses	B	D	C	D	B	C	D	C	C	D	B	A	B	D	C	D	C	B	C	D	B	A	C	C	A
#	Lia Karen Vasquez Silva	A	A	A	C	A	D	A	D	C	A	B	A	D	C	D	B	B	B	B	C	D	A	D	A	A
#	Deyvis Oliver Simon Falera	C	D	A	B	C	D	A	B	A	A	D	B	B	C	D	B	B	C	D	C	D	B	A	A	A
#	Gabriely Yansiely Adarmes Caceres	A	A	A	D	C	B	B	A	A	D	B	A	A	C	D	B	B	B	A	A	D	D	C	D	A
#	Reinner David Reverol Marquéz																									

Resultados por pregunta:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	38%	33%	63%	13%	33%	4%	17%	25%	38%	79%	4%	38%	38%	4%	13%	25%	13%	38%	8%	33%	25%	21%	21%	42%	79%
B	29%	25%	13%	29%	21%	29%	21%	21%	0%	0%	71%	42%	25%	21%	4%	50%	63%	33%	50%	4%	4%	25%	33%	4%	0%
C	29%	17%	8%	25%	33%	21%	13%	8%	58%	0%	8%	4%	8%	58%	17%	4%	8%	17%	21%	42%	17%	4%	13%	21%	8%
D	4%	25%	8%	33%	13%	46%	50%	46%	0%	21%	8%	8%	21%	13%	63%	17%	13%	4%	13%	13%	46%	42%	25%	21%	4%
E	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
X	0%	0%	4%	0%	0%	0%	0%	0%	4%	0%	4%	8%	8%	4%	4%	4%	4%	8%	8%	8%	8%	8%	8%	13%	8%
Logro	38%	25%	63%	29%	33%	46%	21%	46%	58%	79%	71%	42%	21%	58%	63%	50%	63%	38%	50%	33%	46%	21%	21%	4%	79%
Nota	2,9	2,3	4,2	2,5	2,7	3,3	2,0	3,3	3,9	5,4	4,8	3,1	2,0	3,9	4,2	3,5	4,2	2,9	3,5	2,7	3,3	2,0	2,0	1,2	5,4

Somos Fundación EducAcción Chile. ***Construyendo comunidades de aprendizaje***
¿Te ayudamos? Llámanos o escríbenos al +56 9 45147411 / +56 9 95091097 o a nuestro correo fundacion@educaccionchile.cl.
Dirección: Juan Enrique Concha 210- Oficina 206- Ñuñoa-Santiago
https://fundacioneducaccionchile.com - https://youtube.com/@claudiasanchezperez

Asistencia y nivel de logro:

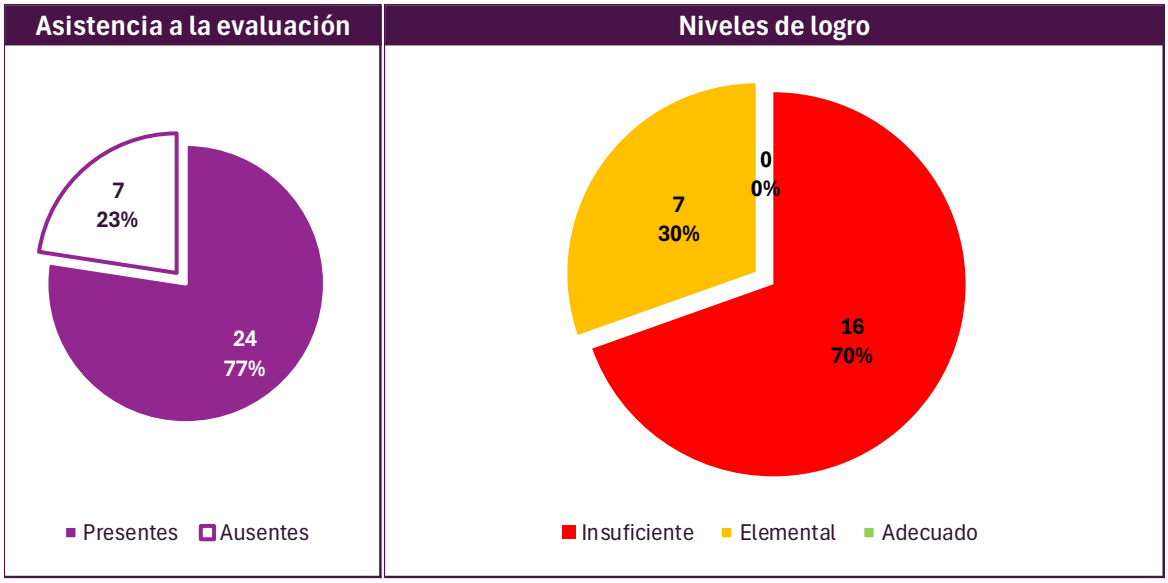


Gráfico por habilidad:

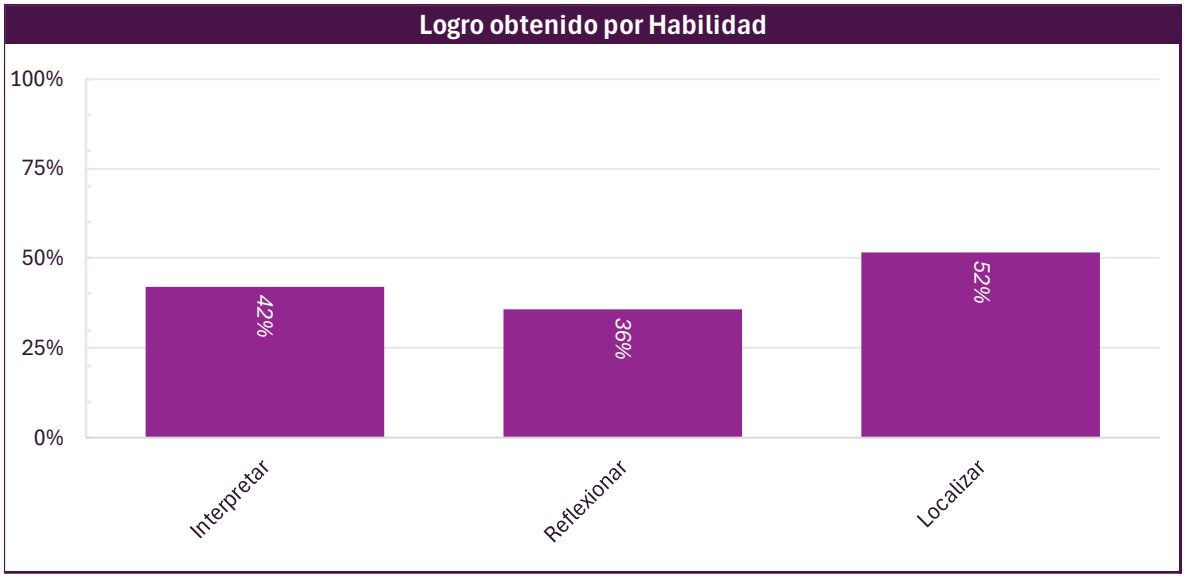


Gráfico por taxonomía:

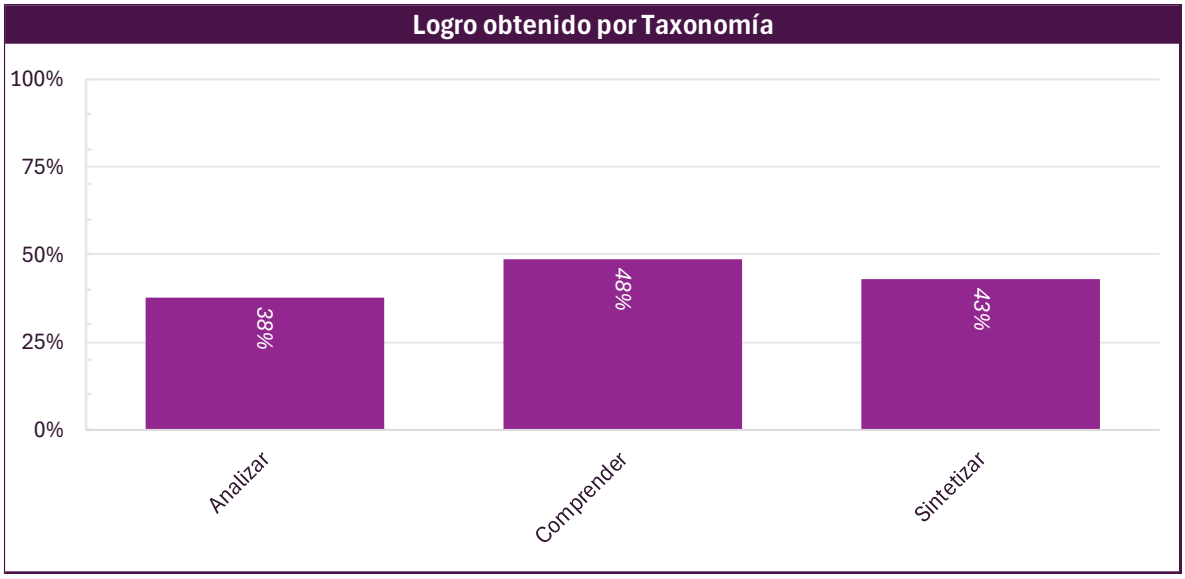


Gráfico por pregunta:

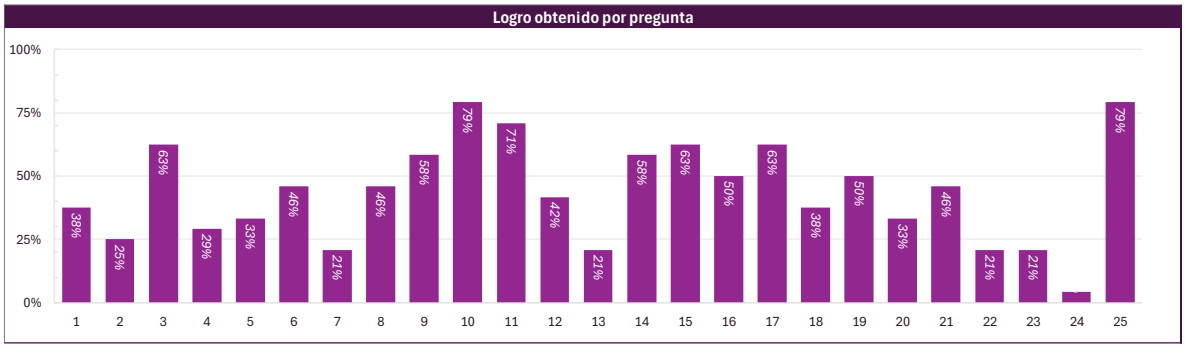


Gráfico por Objetivo de Aprendizaje:

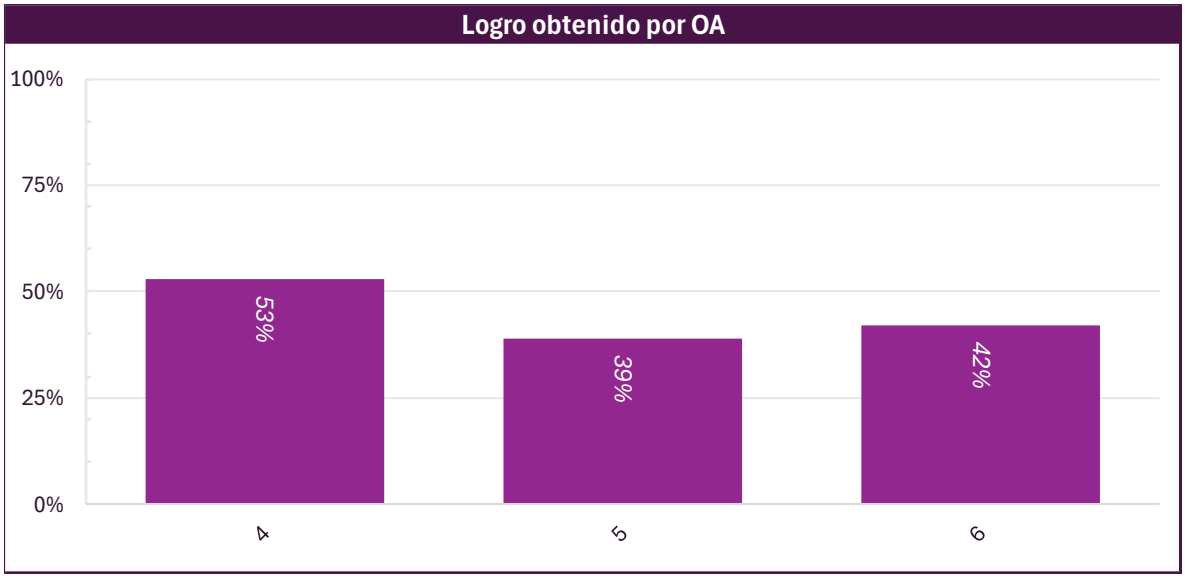
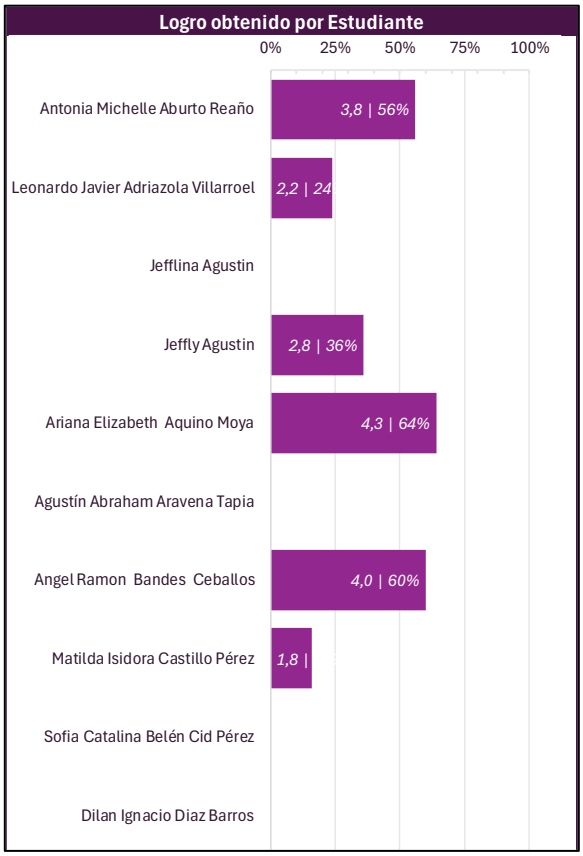
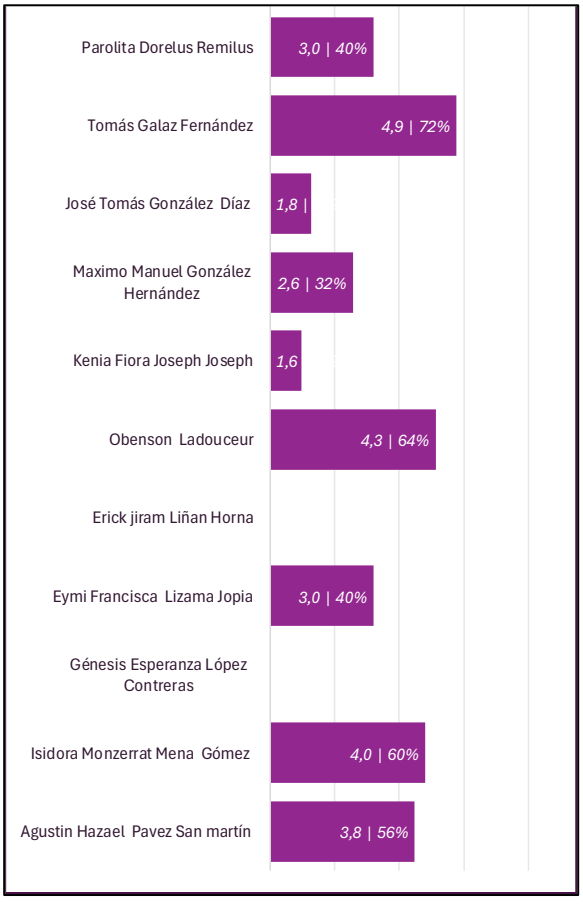


Gráfico por estudiante:





"Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo"

Einstein, A.