

INFORME RESULTADOS MOA
MONITOREO DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Curso	6º Básico B
Fecha aplicación	15 al 21 de julio del 2025
Fecha informe	31 de julio
Tipo de evaluación	Prueba de diagnóstico para Monitorear los Objetivos de Aprendizajes (MOA) del nivel anterior por cobertura curricular.
Asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN – EJE LECTURA
¿Qué evalúa?	Cobertura curricular primer semestre 2025.
Niveles de desempeño	Adecuado: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 100% y el 75% de logro. Es un grupo consolidado de acuerdo al curso. Elemental: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 74% y el 60% de logro. Es un grupo en desarrollo de acuerdo al curso. Insuficiente: Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento inferior al 60% de logro. Es un grupo que no ha desarrollado las bases de los aprendizajes de acuerdo al curso.

Desempeños evaluados en MOA informado:

La selección y organización del currículum al inicio del año es una tarea docente muy importante que orienta la implementación de las clases durante el semestre y el año escolar. La organización y selección de OA, además, permite desarrollar un trabajo colaborativo entre docentes de distintas asignaturas con el fin de buscar posibles espacios que potencien aprendizajes, integrando contenidos o actividades entre asignaturas. Finalmente, la clara visualización anual y semestral de los OA agilizará la toma de decisiones ante las posibles dificultades que puedan presentar las y los estudiantes, diseñando de manera anticipada, los andamiajes que minimicen las barreras de aprendizaje.

Para esta asignatura, y sus OA es relevante analizar e identificar las habilidades socioemocionales que favorecen los aprendizajes de la lectura, por ello, revise las actitudes declaradas en los Programas de Estudios, pero también en la Actualización Curricular, entendiendo que después de la pandemia se reconoce la importancia de aprendizajes transversales que fortalezcan la autoestima, confianza, actitud positiva ante la vida y desafíos, apreciar las dimensiones sociales y afectivas dentro del aula; en general los Aprendizajes Transversales que deben acompañar los Objetivos de Aprendizajes priorizados o basales.

Revise los documentos en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Priorizacion-Curricular-2023-2025/>

USE PLATAFORMA EDUCACCIONCHILE

Para ver la distribución curricular de esta evaluación, visita nuestra página web → <https://fundacioneducaccionchile.com/veroa>

6º BÁSICO:

A partir de los OA seleccionados para esta asignatura se elaboró la siguiente matriz de evaluación:

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICADOR DE DESEMPEÑO	ITEM	Habilidad	TAXONOMÍA	Texto	RESPUESTA
OA5 Analizar aspectos relevantes de diversos poemas para profundizar su comprensión: • explicando cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes en el lector • identificando personificaciones, comparaciones e hipérbolos y explicando su significado dentro del poema • analizando cómo los efectos sonoros (aliteración y onomatopeya) utilizados por el poeta refuerzan lo dicho	Explican con sus palabras un poema leído	1	Interpretar	Análisis	Canción de caminantes poema	A
	Expresan lo que comprendieron de un poema leído en clases	2	Interpretar	Sintetizar		D
	Identifican los recursos sonoros que usa el poeta, por ejemplo, rima y alteración	3	Localizar	Comprender		A
	Relacionan palabras del poema con las emociones y las imágenes que evoca	4	Localizar	Comprender		B
	Subrayan comparaciones y explican la relación de similitud entre sus elementos.	5	Localizar	Comprender		C
	Relacionan palabras del poema con las emociones y las imágenes que evoca	6	Interpretar	Sintetizar		D
Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: - extrayendo información explícita e implícita - haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos -relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos -interpretando expresiones en lenguaje figurado -comparando información entre dos textos del mismo tema -formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura -fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos (OA 6)	Identifican y registran las ideas relevantes de un texto leído	7	Interpretar	Sintetizar	Frida Kahl: Un ícono de Resiliencia y Talento	D
	Explican, oralmente o por escrito, la información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.	8	Localizar	Comprender		A
	Aluden a información implícita o explícita del texto leído al comentar o escribir	9	Reflexionar	Analizar		B
	Explican información que se puede inferir del texto, pero que no se explicita en él.	10	Reflexionar	Sintetizar		B
	Resumen la información que aporta el texto discontinuo	11	Interpretar	Sintetizar		C
	Expresan opiniones sobre la información encontrada en los textos, explicando su punto de vista a partir de conocimientos previos o información de la lectura (Eje lectura)	12	Reflexionar	Analizar		A
Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: -identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia -explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus	Identifican y registran las ideas relevantes de un texto leído	13	Interpretar	Comprensión	Texto "El niño con el pijama de rayas"	A
	Explican, oralmente o por escrito, por qué los personajes toman ciertas decisiones a partir de información presente en el relato.	14	Localizar	Comprensión		C
motivaciones y las situaciones que viven -describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato - relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta -interpretando el lenguaje figurado presente en el texto -expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto -llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto - comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno (OA 4)	Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas	15	Interpretar	Síntesis		A
	Explican qué es lo que probablemente siente el personaje en un determinado momento de la historia y qué sentirían ellos si estuvieran en su lugar. INFERIR	16	Interpretar	Síntesis		B
	Explican, oralmente o por escrito, expresiones de un texto leído que tengan sentido figurado.	17	Reflexionar	Análisis		B
	Identifican y registran las ideas relevantes de un texto leído	18	Reflexionar	Sintetizar		D
	Explican qué es lo que probablemente siente el personaje en un determinado momento de la historia y qué sentirían ellos si estuvieran en su lugar. INFERIR	19	Interpretar	Comprender		D
	Explican qué efecto tiene determinada acción en los eventos que siguen.	20	Localizar	Comprender		D
Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: -identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia -explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven -describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato - relacionando el relato, si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta -interpretando el lenguaje figurado presente en el texto -expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto -llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto - comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno (OA 4)	Explican, oralmente o por escrito, por qué los personajes toman ciertas decisiones a partir de información presente en el relato.	21	Localizar	Comprender		D
	Relacionan hechos, costumbres y lugares del texto con la época en que se ambienta.	22	Interpretar	Sintetizar	Texto "Ashly Fiolek, campeona de motocross"	C
	Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas	23	Interpretar	Sintetizar		D
	Explican, oralmente o por escrito, expresiones de un texto leído que tengan sentido figurado.	24	Interpretar	Analizar		D
	Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas	25	Interpretar	Comprender		A

Los documentos de la evaluación MOA (matriz y prueba) se encuentran disponibles en:

<https://fundacioneducacionchile.com/moa-cerrillos>

Resultados obtenidos MOA:

Matrícula curso: 41

Número de pruebas ejecutadas: 33

Promedio general de la evaluación: 3,7

Porcentaje de logro: 54%

#	Nombre Completo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
2	Agustín Ignacio Aguilera Cruz	A	D	C	B	C	B	D	A	B	B	C	A	A	C	A	B	D	D	D	D	A	D	D	A	
3	Joaquín Augusto Almendro Gutierrez	B	C	B	B	D	A	D	C	A	B	C	B	C	C	A	B	C	B	D	B	B	D	A	D	
4	Victoria Fernanda Álvarez Martínez	A	D	A	B	C	D	D	A	B	B	A	A	A	C	A	C	B	D	D	D	D	C	D	D	A
5	Gabriella Apari Gutierrez	A	D	A	B	C	D	D	A	B	B	C	A	A	C	A	B	B	D	D	D	D	C	D	D	A
6	Stephano Henry Ayala Calderón	A	A	C	B	A	C	C	A	B	B	A	A	A	C	B	B	A	B	D	B	A	D	A	A	
7	Génesis Antonella Bustos Valenzuela	A	D	A	B	C	C	D	A	B	B	A	A	A	C	A	B	B	D	D	D	A	D	D	A	
8	Aron Alexis Cabezas Jara	C	B	A	B	C	A	B	A	A	B	A	A	A	C	D	C	B	B	B	D	D	C	D	C	A
9	Djhina Rouhama Cesar	A	D	A	D	B	D	C	A	A	B	A	A	X	X	C	C	C	A	C	B	D	C	X	X	X
#	Florencia Anabella Cisternas Pacheco	C	C	C	B	C	B	D	A	D	B	C	A	B	C	B	B	B	A	A	C	C	B	D	A	A
#	Samir Alonso clavero Maureira	A	A	A	B	C	A	A	A	B	B	D	D	D	A	B	B	B	A	D	C	D	A	A	C	A
#	Emilio Vicente Corvalán Poblete																									
#	Agustina Ignacia Durán Rivera	A	C	A	B	C	C	B	A	B	B	A	A	B	C	D	B	B	A	B	D	B	B	D	D	A
#	Armando José Elgueta Rivas	A	D	C	B	C	D	D	A	B	B	A	A	D	D	B	D	C	D	D	D	B	B	D	D	C
#	Everson Eliassaint	C	B	D	B	X	D	B	A	C	B	A	C	D	C	A	D	B	C	D	C	A	D	D	A	A
#	Bianco León Espinoza Reveco																									
#	Mia Dayan Fernandez Gonzales	A	A	A	B	A	D	C	B	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Emilia Raien García Álvarez																									
#	Nicolas Eliaser González Aninao	A	D	C	B	C	D	D	A	B	B	C	A	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Luciano Stephano Mantilla Yauyo	A	X	A	B	C	D	D	A	B	B	C	A	A	C	A	C	B	C	B	D	D	C	B	B	A
#	Jeremy Douglas Maruri Arteaga																									
#	Osly Monnis	A	B	X	B	C	D	D	A	B	B	A	A	C	C	B	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Antonia Esperanza Navarro Reyes	A	B	C	B	B	C	B	A	B	A	C	A	C	A	D	C	C	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Jaison Miguel Páez Ramírez	A	B	X	D	X	X	B	X	A	B	C	D	C	B	A	C	C	D	A	B	C	D	C	B	A
#	Jocelin Paul Mardi	A	B	C	B	C	D	A	D	B	B	C	C	C	C	D	C	C	D	X	X	X	X	X	X	X
#	Emilia Antonella Pinto Vergara	A	D	A	B	B	A	B	C	A	C	D	C	B	A	B	A	B	B	A	C	B	A	A	B	C
#	Ángel Leonardo Poblete Valenzuela	A	D	C	B	C	D	D	A	B	B	A	A	D	C	B	D	B	B	D	D	D	A	A	D	D
#	Isabella Constanza Quevedo González	C	C	A	B	C	C	D	A	B	B	A	A	A	C	A	B	B	D	B	D	D	A	D	D	A
#	Nicole Stephanie Riquelme Villanueva	A	D	C	B	C	C	D	A	B	B	A	A	A	C	D	C	B	D	X	D	D	C	D	A	D
#	Gadhíel Moises Rodríguez Cañizalez	A	B	A	B	B	A	C	D	B	D	A	D	A	D	A	D	B	A	D	A	C	B	D	A	C
#	Amanda Ignacia Sandoval Santibañez	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
#	Emily Pascal Santana Zapata	A	C	C	B	C	D	A	B	B	A	C	A	C	D	B	B	B	B	X	D	B	A	C	B	B
#	Trini Ignacia Sepúlveda Tolosa	B	C	A	B	C	D	D	A	B	B	A	A	A	C	A	B	B	D	B	D	D	D	D	D	B
#	Emily Ainhoa Silva Matthies																									
#	Andrés Guillermo Valenzuela Velásquez	A	C	A	B	A	D	D	A	C	D	C	B	A	C	B	B	B	D	D	D	D	D	D	C	B
#	Oriana Sofia Vargas Chirinos																									
#	Isabella antonia Villacorta Bahamondes																									
#	Amara Isabella Villagra Cordova	D	B	A	B	C	A	C	A	B	B	A	A	A	C	A	C	C	A	B	X	X	X	X	X	X
#	Maximiliano Aaron Villalobos Novoa																									
#	Luciana Veronica Villegas Silva	A	D	C	B	C	D	D	A	B	B	C	A	A	C	C	B	B	D	D	D	D	C	D	D	C
#	Nirva Nathanaelle Zamy	B	D	A	B	C	D	D	A	B	B	C	A	D	C	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

Resultados por pregunta:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A	73%	9%	52%	0%	9%	15%	6%	82%	12%	6%	45%	70%	45%	9%	36%	6%	0%	21%	9%	3%	3%	24%	9%	18%	42%
B	9%	24%	3%	91%	18%	9%	18%	3%	64%	79%	3%	3%	12%	6%	27%	42%	64%	9%	24%	6%	18%	15%	3%	12%	9%
C	12%	21%	33%	0%	64%	24%	15%	3%	9%	3%	39%	12%	15%	67%	9%	24%	18%	9%	3%	12%	9%	24%	6%	9%	12%
D	3%	39%	3%	6%	0%	45%	58%	6%	9%	6%	6%	9%	15%	6%	15%	12%	3%	39%	39%	55%	45%	12%	55%	33%	9%
E	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%
X	3%	3%	3%	3%	3%	3%	3%	3%	6%	6%	6%	6%	12%	9%	12%	15%	15%	21%	24%	24%	24%	24%	27%	27%	27%
Logro	73%	39%	52%	91%	64%	45%	58%	82%	64%	79%	39%	70%	45%	67%	36%	42%	64%	39%	39%	55%	45%	24%	55%	33%	42%
Nota	5,0	3,0	3,6	6,3	4,3	3,3	3,9	5,6	4,3	5,4	3,0	4,7	3,3	4,5	2,8	3,1	4,3	3,0	3,0	3,7	3,3	2,2	3,7	2,7	3,1

Asistencia y nivel de logro:

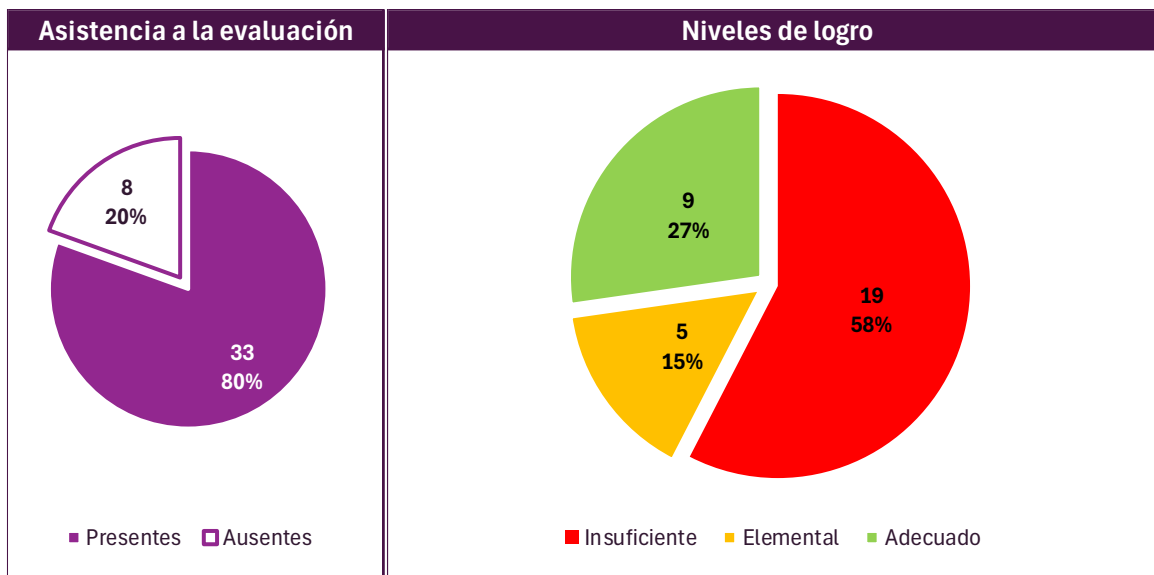


Gráfico por habilidad:

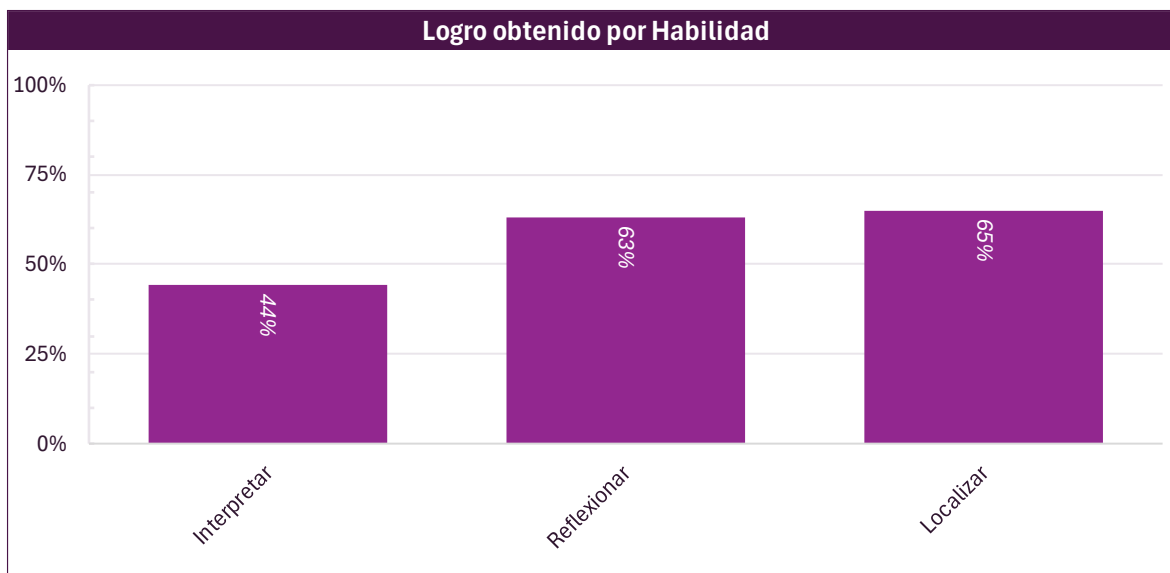


Gráfico por taxonomía:

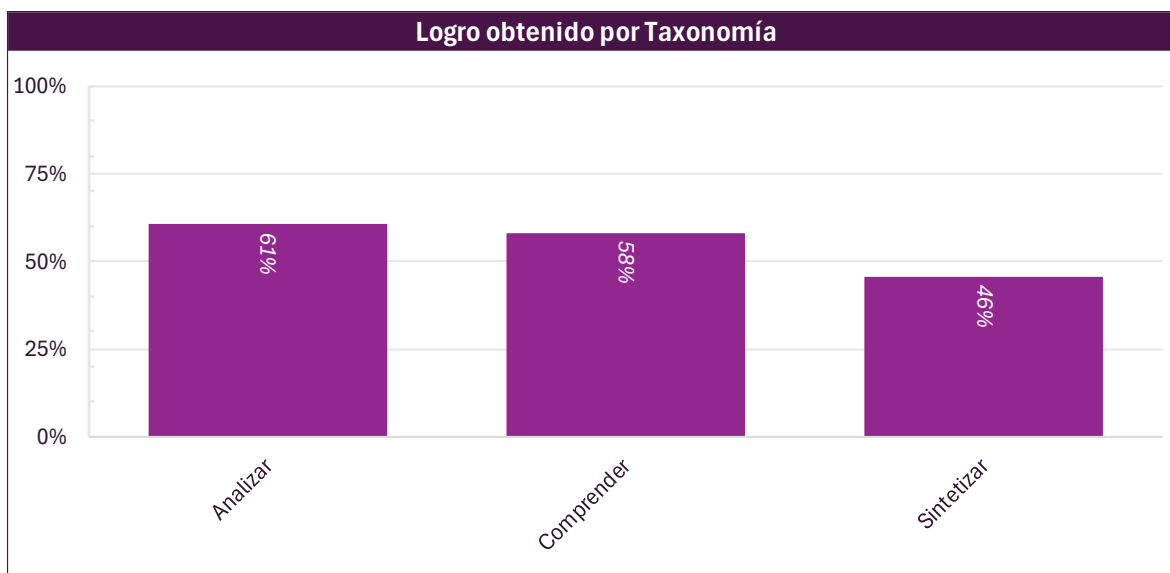


Gráfico por pregunta:

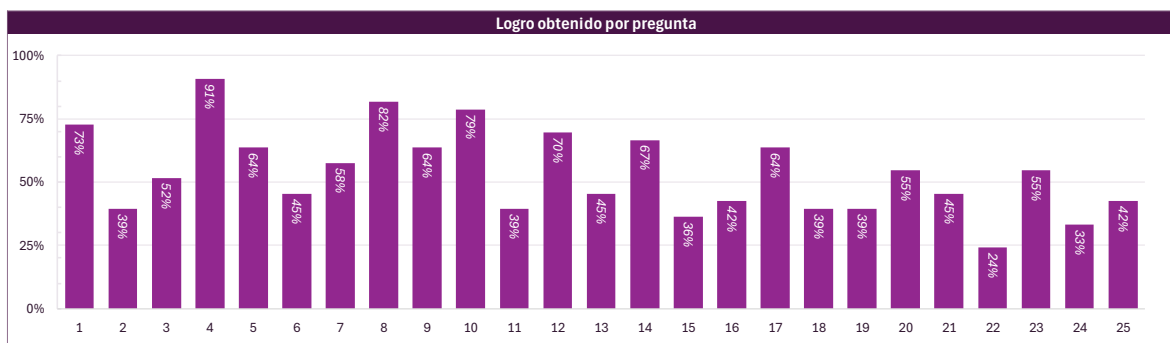


Gráfico por Objetivo de Aprendizaje:

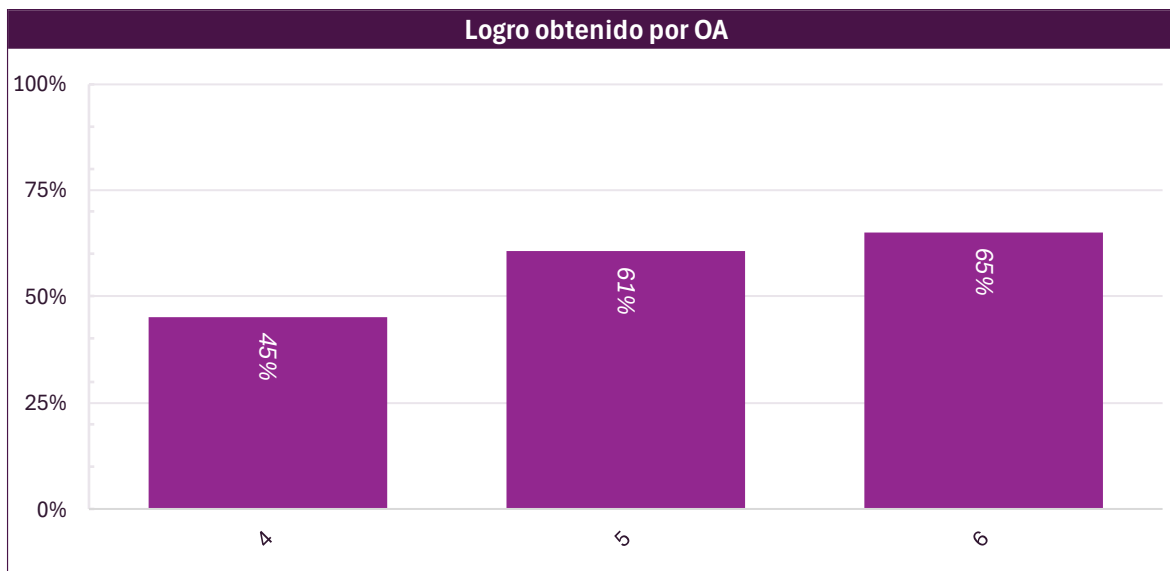
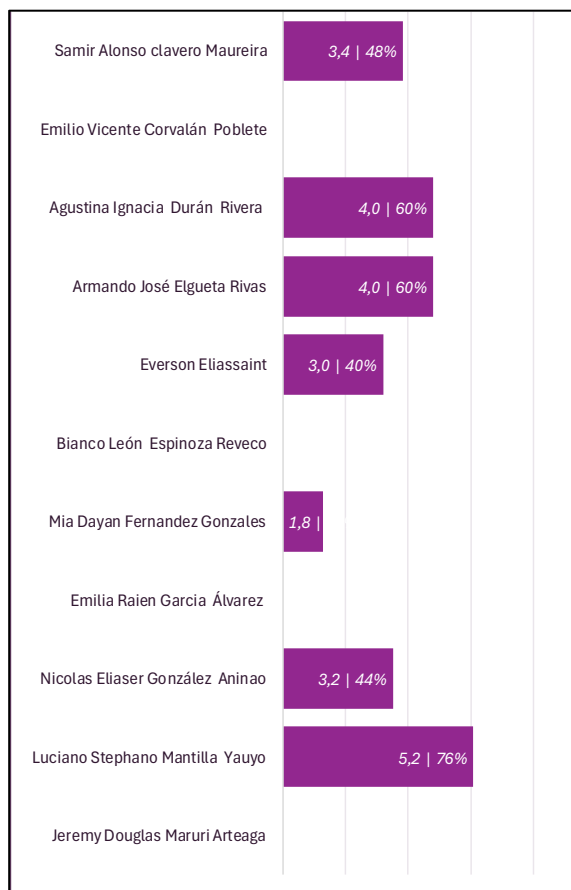
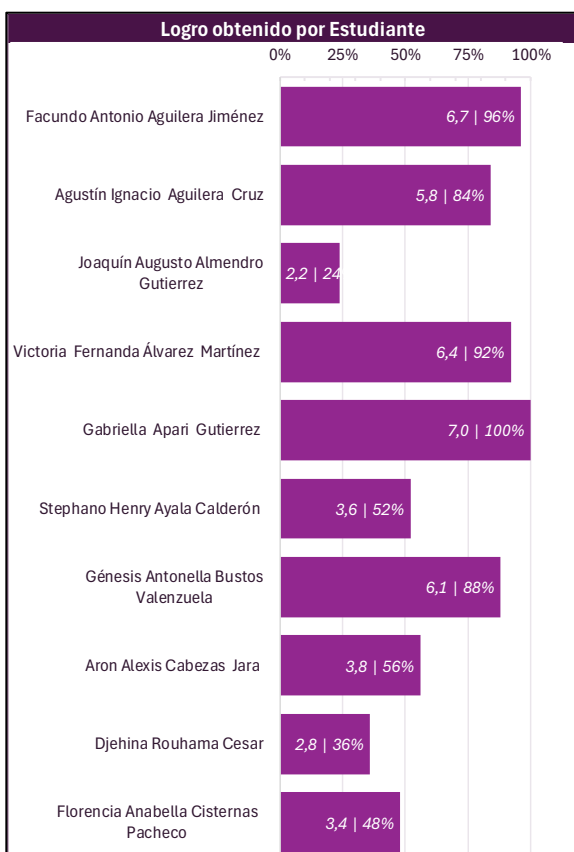


Gráfico por estudiante:



“Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”

Einstein, A.