

INFORME RESULTADOS MOA  
MONITOREO DE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Curso                | 8° Básico B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Fecha aplicación     | 15 al 21 de julio del 2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Fecha informe        | 31 de julio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Tipo de evaluación   | Prueba de diagnóstico para Monitorear los Objetivos de Aprendizajes (MOA) del nivel anterior por cobertura curricular.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Asignatura           | HISTORIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ¿Qué evalúa?         | Cobertura curricular nivel anterior.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Niveles de desempeño | <p><b>Adecuado:</b> Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 100% y el 75% de logro. Es un grupo consolidado de acuerdo al curso.</p> <p><b>Elemental:</b> Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento entre el 74% y el 60% de logro. Es un grupo en desarrollo de acuerdo al curso.</p> <p><b>Insuficiente:</b> Es el grupo de estudiantes que alcanza un desempeño en el instrumento inferior al 60% de logro. Es un grupo que no ha desarrollado las bases de los aprendizajes de acuerdo al curso.</p> |

## Desempeños evaluados en MOA informado:

---

La selección y organización del currículum al inicio del año es una tarea docente muy importante que orienta la implementación de las clases durante el semestre y el año escolar. La organización y selección de OA, además, permite desarrollar un trabajo colaborativo entre docentes de distintas asignaturas con el fin de buscar posibles espacios que potencien aprendizajes, integrando contenidos o actividades entre asignaturas. Finalmente, la clara visualización anual y semestral de los OA agilizará la toma de decisiones ante las posibles dificultades que puedan presentar las y los estudiantes, diseñando de manera anticipada, los andamiajes que minimicen las barreras de aprendizaje.

Para esta asignatura, y sus OA es relevante analizar e identificar las habilidades socioemocionales que favorecen los aprendizajes de la HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CS. SOCIALES, por ello, revise las actitudes declaradas en los Programas de Estudios, pero también en la Actualización Curricular, entendiendo que después de la pandemia se reconoce la importancia de aprendizajes transversales que fortalezcan la autoestima, confianza, actitud positiva ante la vida y desafíos, apreciar las dimensiones sociales y afectivas dentro del aula; en general los Aprendizajes Transversales que deben acompañar los Objetivos de Aprendizajes priorizados o basales.

Revise los documentos en: <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Priorizacion-Curricular-2023-2025/>

## USE PLATAFORMA EDUCACCIONCHILE

<https://fundacioneducaccionchile.com/veroa>

### 8º BÁSICO:

A partir de los OA seleccionados para esta asignatura se elaboró la siguiente matriz de evaluación:

| EJE      | OBJETIVO DE APRENDIZAJE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | INDICADOR DE DESEMPEÑO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ITEM           | TAXONOMÍA                        | RESPUESTA   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------|-------------|
| HISTORIA | Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.<br>(OA 2)                                                                                                         | Explican apoyándose en distintas fuentes el proceso de ruptura de la unidad religiosa y su impacto sobre ámbitos como la política, la vida cotidiana, la economía o el arte, evaluando la importancia actual del respeto a la diversidad de creencias.                                                                                                                                      | 1<br>4         | Comprender<br>Comprender         | C<br>D      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Analizan elementos de continuidad y cambio entre la sociedad medieval y la sociedad moderna, reconociendo que la historia se construye con permanencias y rupturas.                                                                                                                                                                                                                         | 2<br>3         | Síntesis<br>Análisis             | C<br>A      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Discuten el impacto de la imprenta en la difusión de las ideas y del conocimiento (por ejemplo, la simultaneidad y rapidez de la información, la propagación del libro, la alfabetización, entre otros), evaluando críticamente las limitaciones en el acceso a la cultura letrada.                                                                                                         | 5              | Comprender                       | D           |
|          | Caracterizar el Estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia y de un sistema fiscal centralizado, la expansión del territorio, la creación de ejércitos profesionales y el monopolio del comercio internacional, y contrastar con la fragmentación del poder que caracterizó a la Edad Media.<br>(OA 3) | Comparan, por medio del análisis de casos, características relevantes del desarrollo de algunas monarquías (por ejemplo, Francia, Inglaterra, reinos ibéricos), comprendiendo aspectos comunes y disímiles en los diferentes procesos de consolidación del Estado moderno.                                                                                                                  | 7<br>9         | Análisis<br>Análisis             | D<br>D      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Explican algunos factores que permitieron el surgimiento de monarquías nacionales en la Edad Moderna (por ejemplo, la concentración del poder en la figura del rey, la consolidación de la burocracia administrativa, la existencia de un sistema fiscal centralizado, la formación de iglesias nacionales, entre otros), argumentando a partir del uso de fuentes primarias y secundarias. | 8              | Comprender                       | A           |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Relacionan el fortalecimiento del Estado moderno en Europa con los procesos de expansión territorial y centralización comercial, utilizando herramientas geográficas y fuentes históricas.                                                                                                                                                                                                  | 6              | Síntesis                         | C           |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Argumentan sobre los cambios y continuidades en la organización política europea medieval y moderna, fundamentando sus conclusiones en el análisis de fuentes.                                                                                                                                                                                                                              | 10             | Comprender                       | C           |
|          | Caracterizar la economía mercantilista del siglo XVI, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos, la ampliación de                                                                                                                                                                                                                                    | Describen, a partir de la información de fuentes, los principios y características de la economía mercantilista, relacionándolas con su contexto histórico.                                                                                                                                                                                                                                 | 12<br>14       | Comprender<br>Comprender         | D<br>B      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                  |             |
|          | rutas comerciales, la expansión mundial de la economía europea, la revolución de los precios y el aumento de la competencia, entre otros.<br>(OA 4)                                                                                                                                                                                                                                                 | Explican la importancia del comercio y de la acumulación de metales preciosos en las transformaciones y problemas económicos de la Época Moderna, estableciendo elementos de continuidad y cambio.                                                                                                                                                                                          | 11<br>13<br>15 | Análisis<br>Síntesis<br>Análisis | C<br>C<br>B |
|          | Analizar y evaluar el impacto de la conquista de América en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas.<br>(OA 7)                                                                                                                                  | Ejemplifican, a partir de mapas y otros recursos, los procesos de exploración y conquista que ampliaron el mundo conocido por los europeos, reconociendo el impacto que esto tuvo en ámbitos como la política, la economía, la ciencia o la imagen del mundo.                                                                                                                               | 19<br>20       | Comprender<br>Análisis           | B<br>B      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Analizan la visión que los europeos tuvieron de los indígenas y la relacionan con el debate moral sobre su condición humana, reflexionando sobre el valor de la dignidad del ser humano.                                                                                                                                                                                                    | 17<br>18       | Análisis<br>Síntesis             | A<br>B      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Debaten sobre el impacto que tuvo el Descubrimiento y la Conquista de América en la cultura europea, fundamentando sus conclusiones en variadas fuentes                                                                                                                                                                                                                                     | 16             | Comprender                       | B           |
|          | Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.<br>(OA 11)                                                                                    | Explican, utilizando información seleccionada en diversas fuentes, los principios que caracterizan la sociedad de castas imperante en la época colonial americana.                                                                                                                                                                                                                          | 21             | Comprender.                      | B           |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Explican los conceptos de mestizaje y transculturación a partir de algunos rasgos presentes en la sociedad colonial, estableciendo elementos de continuidad y cambio respecto de los periodos históricos anteriores.                                                                                                                                                                        | 22<br>23       | Síntesis<br>Comprender           | B<br>B      |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Problematican, a partir de información obtenida en diversas fuentes, las formas de trabajo esclavistas y forzadas propias de la sociedad colonial.                                                                                                                                                                                                                                          | 25             | Análisis                         | B           |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Analizan información de diversas fuentes sobre la efectividad o resistencia a los procesos evangelizadores en América.                                                                                                                                                                                                                                                                      | 24             | Comprender                       | C           |

Todos los documentos de la evaluación MOA (matriz y prueba) se encuentran disponibles en: <https://fundacioneducaccionchile.com/moa-cerrillos>

## Resultados obtenidos MOA:

Matrícula curso: 31

Número de pruebas ejecutadas: 20

Promedio general de la evaluación: 3,1

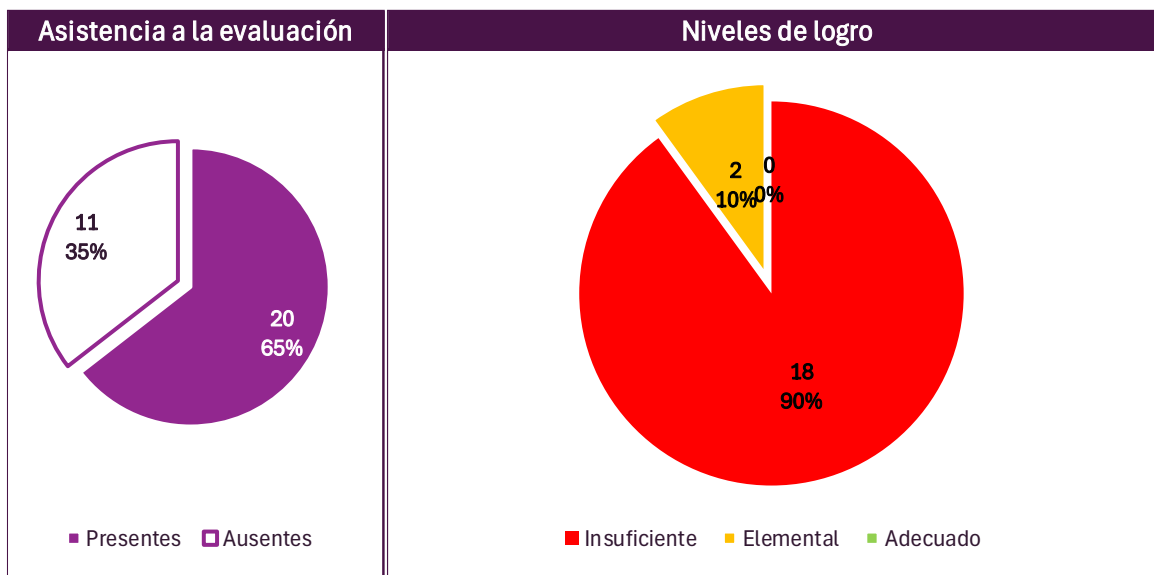
Porcentaje de logro: 41%

| #  | Nombre Completo                        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
|----|----------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | Fernanda Isidora Álvarez Arevalo       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2  | Amaro Esteban Germán Arteaga Román     | C | A | D | B | B | D | A | C | B | A  | B  | C  | B  | A  | D  | A  | D  | D  | A  | B  | C  | D  | C  | B  | A  |
| 3  | Florencia Antonia Becerra Cortés       | B | A | A | D | A | C | A | D | B | C  | C  | B  | C  | D  | C  | B  | D  | C  | B  | B  | B  | C  | B  | C  | B  |
| 4  | Amaral Alondra Campos Cerda            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5  | Rojohnsley Charles Charles             | A | D | D | D | C | X | A | C | B | A  | C  | B  | C  | C  | B  | A  | A  | C  | A  | B  | C  | A  | A  | D  | B  |
| 6  | Agustín Antonio Cisterna Aguilar       | C | B | A | B | B | D | A | C | A | D  | A  | D  | B  | C  | B  | A  | D  | C  | D  | C  | B  | A  | A  | B  | B  |
| 7  | Camila Valentina Cordova De Bourg      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 8  | Sophia Isabella Cordova De Bourg       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 9  | Gabriela Valentina De la cruz Carabajo | C | C | A | D | D | C | B | D | A | D  | C  | B  | C  | D  | C  | B  | D  | C  | A  | B  | B  | C  | B  | C  | B  |
| 10 | Kevin Ignacio Dessin Silva             | C | C | A | D | A | C | A | D | C | C  | B  | D  | C  | A  | B  | B  | C  | A  | X  | B  | C  | B  | A  | C  | B  |
| 11 | Pia Ignacia Devia Pinilla              | C | C | A | D | A | A | B | D | C | D  | C  | B  | C  | B  | B  | B  | D  | C  | A  | B  | B  | B  | B  | B  | B  |
| 12 | Maximiliano Alejandro Díaz Vergara     | A | C | D | A | B | B | D | C | A | D  | B  | A  | D  | D  | C  | A  | D  | B  | B  | D  | C  | C  | A  | D  | B  |
| 13 | Francisca Antonia Galdames Durán       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 14 | Martina Garrido Román                  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 15 | Antonella Vanesa González Vargas       | D | C | D | B | C | D | A | C | B | D  | C  | A  | C  | A  | C  | A  | D  | C  | B  | D  | A  | C  | B  | A  | D  |
| 16 | Isidora Antonella Herrera Ahumada      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 17 | Mayte Almendra Jesús Jara Saéz         | D | C | D | D | A | C | C | B | A | D  | C  | D  | C  | B  | C  | B  | A  | B  | C  | B  | A  | B  | A  | C  | B  |
| 18 | Alexia Ignacia Joaquín Paucarpura      | B | A | A | D | A | C | B | A | A | D  | C  | C  | C  | D  | C  | B  | D  | C  | C  | A  | B  | C  | A  | B  | D  |
| 19 | Gerard Matías Lozano Flores            | B | A | A | D | A | C | A | D | B | C  | C  | B  | C  | D  | C  | B  | D  | C  | B  | B  | B  | C  | B  | C  | B  |
| 20 | Sofía Constanza Maturana Díaz          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 21 | Miguel David Ortiz González            | C | D | D | D | A | C | C | B | D | C  | C  | B  | B  | A  | B  | B  | C  | B  | D  | C  | A  | A  | D  | C  |    |
| 22 | Steeven Paul Mardi                     | C | C | C | D | A | A | C | D | D | C  | C  | B  | D  | A  | D  | A  | D  | C  | C  | A  | A  | B  | X  | C  | B  |
| 23 | Taylor Alexander Quevedo González      | D | C | D | D | A | C | C | B | A | D  | C  | D  | C  | B  | B  | B  | A  | B  | C  | B  | A  | B  | A  | C  | B  |
| 24 | Antonella Carolina Ramírez Valenzuela  | D | C | D | D | A | B | C | D | C | B  | B  | B  | B  | B  | B  | A  | A  | B  | B  | B  | B  | B  | B  | B  | B  |
| 25 | Colomba Jireh Saldaña Ramírez          | D | D | D | D | B | C | A | D | A | D  | B  | D  | B  | B  | B  | B  | C  | A  | C  | B  | C  | B  | A  | C  | B  |
| 26 | Yessison Hian Antuan Sepúlveda Fariás  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 27 | Camila Valentina Sosa Rodolo           | C | X | A | A | A | C | A | D | D | C  | C  | A  | C  | C  | B  | B  | C  | D  | A  | B  | B  | A  | B  | C  | B  |
| 28 | Victor Bastian Trigo Vidal             | B | A | A | D | A | C | B | A | A | D  | B  | C  | B  | C  | C  | A  | X  | X  | B  | A  | B  | C  | A  | B  | D  |
| 29 | Allen Cristóbal Urbina Salazar         | A | D | C | B | A | C | B | B | D | C  | A  | D  | C  | B  | D  | B  | A  | A  | D  | B  | B  | B  | B  | C  | B  |
| 30 | Nelson Massimiliano Zaplain Liendo     |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 31 | Alonso Tomás Daza Galaz                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

## Resultados por pregunta:

|       | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  |
|-------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| A     | 15% | 25% | 45% | 10% | 65% | 15% | 45% | 10% | 40% | 10% | 10% | 15% | 0%  | 25% | 0%  | 35% | 25% | 20% | 20% | 15% | 20% | 20% | 50% | 5%  | 5%  |
| B     | 20% | 5%  | 0%  | 20% | 20% | 5%  | 30% | 20% | 25% | 0%  | 30% | 40% | 30% | 30% | 45% | 65% | 5%  | 15% | 40% | 65% | 50% | 40% | 40% | 30% | 75% |
| C     | 40% | 45% | 10% | 0%  | 10% | 60% | 20% | 30% | 10% | 40% | 60% | 15% | 60% | 20% | 40% | 0%  | 15% | 50% | 25% | 5%  | 30% | 35% | 5%  | 50% | 5%  |
| D     | 25% | 20% | 45% | 70% | 5%  | 15% | 5%  | 40% | 25% | 50% | 0%  | 30% | 10% | 25% | 15% | 0%  | 50% | 10% | 10% | 15% | 0%  | 5%  | 0%  | 15% | 15% |
| E     | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  |
| X     | 0%  | 5%  | 0%  | 0%  | 0%  | 5%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 0%  | 5%  | 5%  | 5%  | 0%  | 0%  | 0%  | 5%  | 0%  | 0%  |
| Logro | 40% | 45% | 45% | 70% | 5%  | 60% | 5%  | 10% | 25% | 40% | 60% | 30% | 60% | 30% | 45% | 65% | 25% | 15% | 40% | 65% | 50% | 40% | 40% | 50% | 75% |
| Nota  | 3,0 | 3,3 | 3,3 | 4,8 | 1,3 | 4,0 | 1,3 | 1,5 | 2,3 | 3,0 | 4,0 | 2,5 | 4,0 | 2,5 | 3,3 | 4,4 | 2,3 | 1,8 | 3,0 | 4,4 | 3,5 | 3,0 | 3,0 | 3,5 | 5,1 |

## Asistencia y nivel de logro:



## Gráfico por eje:



Gráfico por taxonomía:

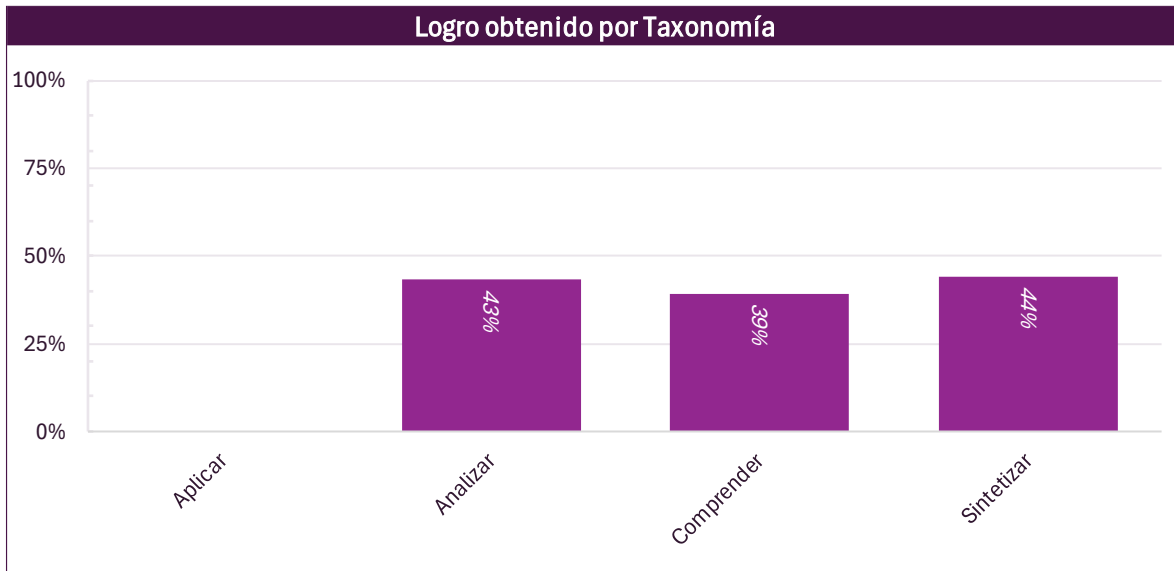
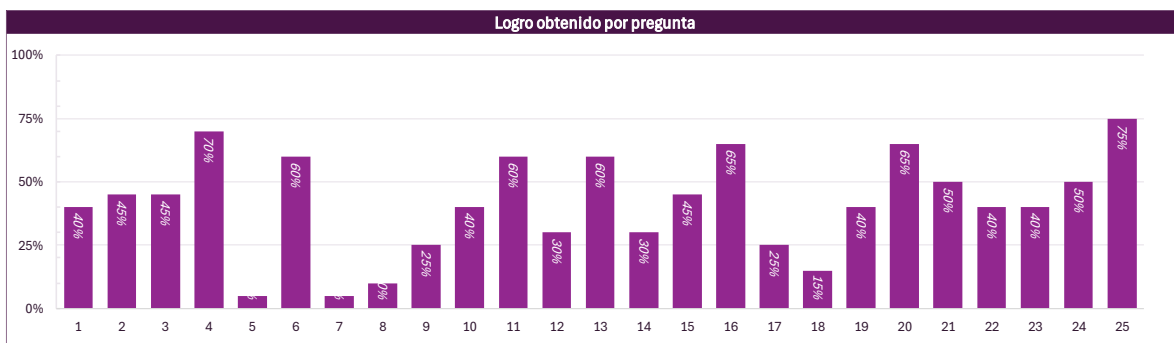
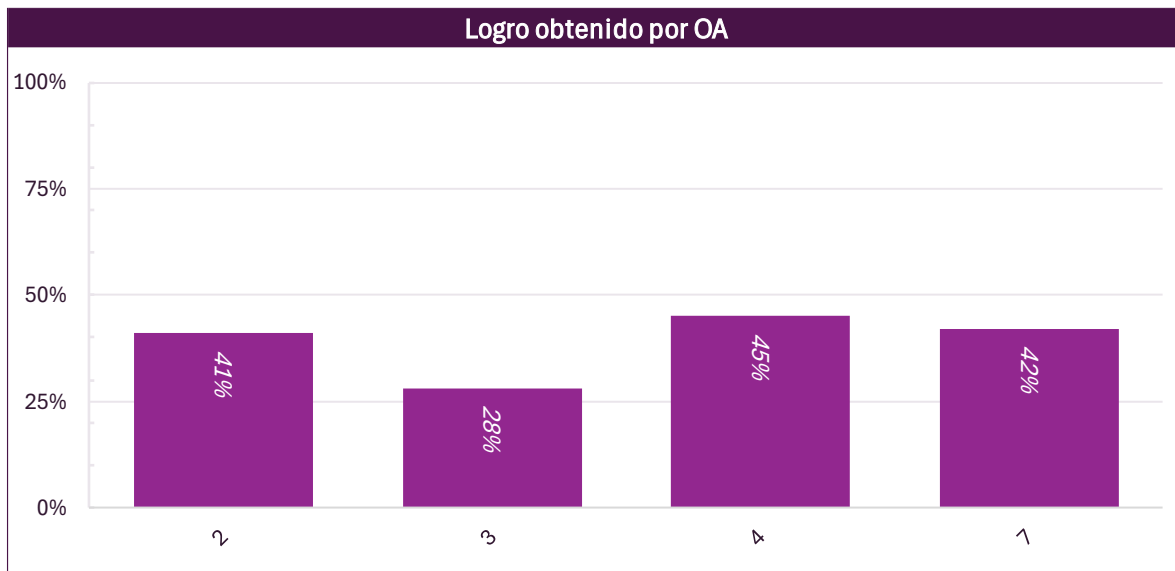


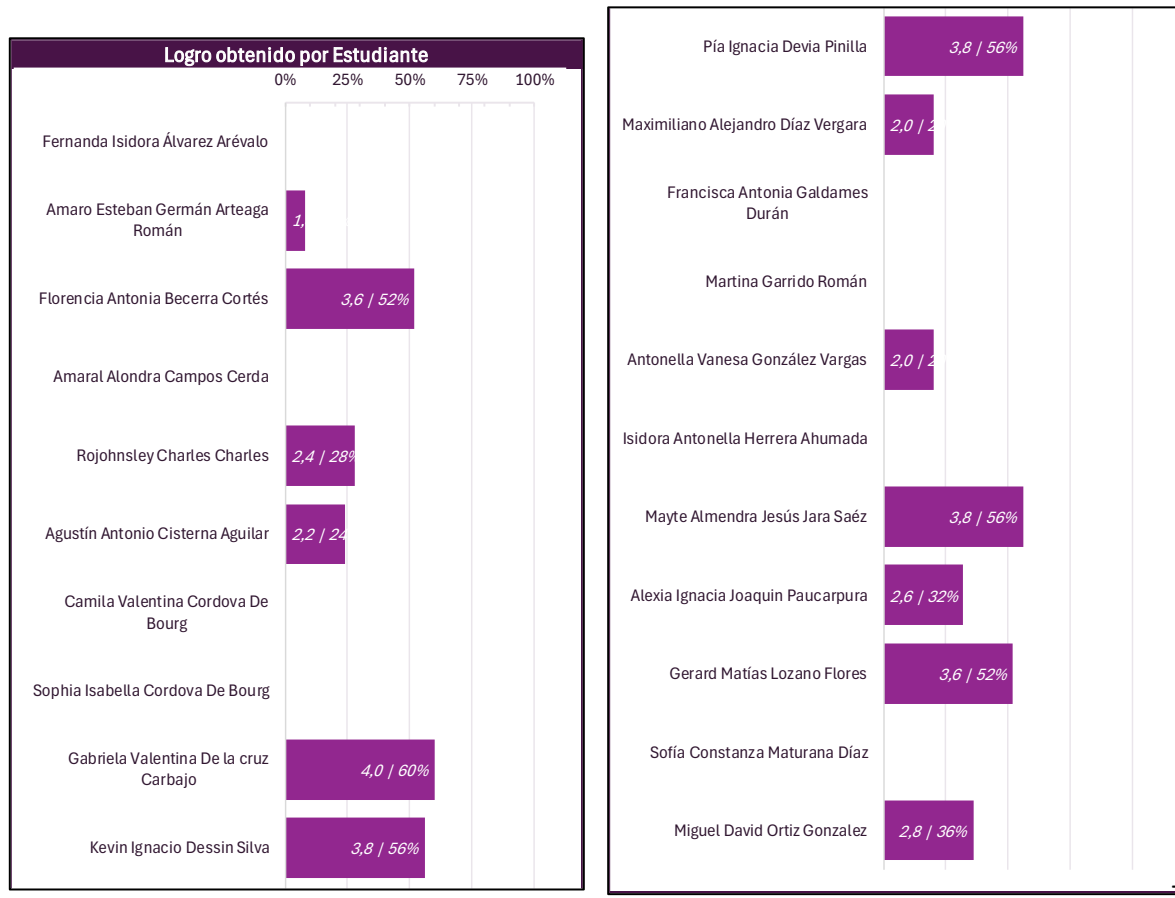
Gráfico por pregunta:



## Gráfico por Objetivo de Aprendizaje:



## Gráfico por estudiante:



Somos Fundación EducAcción Chile. **Construyendo comunidades de aprendizaje**

¿Te ayudamos? Llámamos o escribenos al +56 9 45147411 / +56 9 95091097 o a nuestro correo [fundacion@educaccionchile.cl](mailto:fundacion@educaccionchile.cl).

Dirección: Juan Enrique Concha 210- Oficina 206- Ñuñoa-Santiago

<https://fundacioneducaccionchile.com> - <https://youtube.com/@claudiasanchezperez>

“Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”

Einstein, A.