

# ACERQUÉMONOS TODOS AL ALTAR

## ALREDEDOR DE TU MESA

LETRA: E. Pascual

MÚSICA: Francisco Palazón.

Arreglos: Jesús Antonio Paiva Layme

♩ = 90



Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

A cer que mo nos to dos al al tar, quees la me sa fra ter na del a mor, pues

A cer que mo nos to dos al al tar, quees la me sa fra ter na del a mor, pues

A cer que mo nos to dos al al tar, quees la me sa fra ter na del a mor, pues

A cer que mo nos to dos al al tar, quees la me sa fra ter na del a mor, pues

Chords: C, G7, C, Em, F, G, G7

S  
A  
T  
B

6

siem pre que co me mo dees te pan, re cor da mos la Pas cua del Se ñor, pues ñor. —

siem pre que co me mo dees te pan, re cor da mos la Pas cua del Se ñor, pues ñor. —

siem pre que co me mo dees te pan, re cor da mos la Pas cua del Se ñor, pues ñor. —

siem pre que co me mo dees te pan, re cor da mos la Pas cua del Se ñor, pues ñor. —

Chords: C, Em, F, C, F, C, F, G7, C, G7, C

S  
A

11

1 3 Los he bre os en me dio del de sier to, co mie ron el ma la  
Co mo cie gos en bus ca de la au sier ro ra, do lien tes tras la

Chords: Cm, G7, Cm, Ab, A#7

S  
A

14

na: no so tros pe re gri nos de la vi da, co me mos es te pan. Los pri me ros cris tia nos o fre  
paz: bus can do tie rra nue vay cie los nue vos, co ma mos es te pan. A cer que mo nos to dos los can

Chords: Eb, Cm, A#, Eb, Fm, G, Cm, G7

## ACERQUÉMONOS TODOS AL ALTAR

19 Cm A#7 Eb C Fm A#7 G Cm Fm G7 Cm

S  
cie ron su cuer po co mo tri go: no so tros a co sa dos por la muer te, be be mos es te vi no. — A cer  
sa dos, por que El es nues tro a lí vio, y siem pre que el de sier to nos a go bie be ba mos es te vi no. — A cer

A

24 C G7 C F C Em F G7

T  
2 Co mo Cris to he cho pan de ca da día a seo fre ce en el al tar, no so tros, en tre ga dos al her

B

29 C Am G G7 C G7 C F C

T  
ma no, co me mos es te pan. Co mo el cuer po de Cris to es u no so lo por to dos o fre ci do, no

B

34 Em F G7 C G7 C

T  
so tros ol vi dan do di vi sio nes, be be mos es te vi no. — A cer

B