

EN ALABANZAS CAMINARÉ

Autor: Gisela Giménez

Arreglos: Jesús Antonio Paiva Layme

Soprano

D F#m Bm G A D D7 G

En a la ban zas ca mi na ré pa ra ver al Se ñor mi Rey, Con a le grí a le can ta ré yen su

Alto

En a la ban zas, ca mi na ré Con a le grí a le can ta ré yen su

Tenor

8 En a la ban zas ca mi na ré pa ra ver al Se ñor mi Rey, Con a le grí a le can ta ré yen su

Bass

En a la ban zas, pa rael Je sús Rey Con a le grí a le can ta ré yen su

S 7 A D G A D F#m Bm G A

ca saha bi ta ré. Su ca sa tie ne pa ra míun lu gar en don de lo he dea la
En to do mo men to tre mie pe ran gué por El; a na da ya dæ te me
ca saha bi ta ré.

A

T 8 ca saha bi ta ré. Su ca sa tie ne pa ra míun lu gar en don de lo he dea la
En to do mo men to tre mie pe ran gué por El; a na da ya dæ te me
ca saha bi ta ré.

B

S 12 D D7 G A D F#m Bm G A D

bar. Su ca sa tie ne ma pa míun lu gar por el que de bo lu char.
ré, por queen mi al hoy en con tré por a Je sus lle no bo po char.
dad, y mi a le grí a no ter mi na rá por que Je sus pron to ven drá.

A

T 8 bar. Su ca sa tie ne ma pa míun lu gar por el que de bo lu char.
ré, por queen mi al hoy en con tré por a Je sus lle no bo po char.
dad, y mi a le grí a no ter mi na rá por que Je sus pron to ven drá.

B