



REUNIDOS EN EL NOMBRE DEL SEÑOR



Composer: Francisco Palazón
Arrangements: Jesús A. Paiva Layme

Andante $\text{♩} = 100$

Soprano Alto Tenor Bass

mf G C G D

Re u ni dos en el nom bre del Se ñor, que nos ha con gre ga doan te sual tar, ce le

mf G C G D

Re u ni dos en el nom bre del Se ñor, que nos ha con gre ga doan te sual tar, ce le

mf G C G D

Re u ni dos en el nom bre del Se ñor, que nos ha con gre ga doan te sual tar, ce le

mf G C G D

Re u ni dos en el nom bre del Se ñor, que nos ha con gre ga doan te sual tar, ce le

Re u ni dos en el nom bre del Se ñor, que nos ha con gre ga doan te sual tar, ce le

S A T B

C G D G C

bre mos el mis te rio de la fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Ce le bre mos el mis te rio de la

bre mos el mis te rio de la fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Ce le bre mos el mis te rio de la

bre mos el mis te rio de la fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Ce le bre mos el mis te rio de la

bre mos el mis te rio de la fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Ce le bre mos el mis te rio de la

bre mos el mis te rio de la fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Ce le bre mos el mis te rio de la

Go To Measure 23

S A T B

II G D G D G

fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Tú Se ñor das sen ti doa nues tra vi da, tu pre

fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Tú Se ñor das sen ti doa nues tra vi da, tu pre

fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Tú Se ñor das sen ti doa nues tra vi da, tu pre

fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Tú Se ñor das sen ti doa nues tra vi da, tu pre

fe, ba joel sig no del a mor y lau ni dad. Tú Se ñor das sen ti doa nues tra vi da, tu pre

2
16

S A T B

D G G7 C D

sen cia nos a yu dea ca mi nar, tu pa la bra es fuen te dea gua vi va, que no so tros se dien tos a tu
 sen cia nos a yu dea ca mi nar, tu pa la bra es fuen te dea gua vi va, que no so tros se dien tos a tu
 8 sen cia nos a yu dea ca mi nar, tu pa la bra es fuen te dea gua vi va, que no so tros se dien tos a tu
 sen cia nos a yu dea ca mi nar, tu pa la bra es fuen te dea gua vi va, que no so tros se dien tos a tu

21

S A T B

G C D G *mf*

G C G

me sa ve ni mos a bus car. Re u dad. Pu ri fi ca con tu gra cia nues tra ma nos, i lu mi na nues tra men te con tu
 me sa ve ni mos a bus car. Re u dad. Pu ri fi ca con tu gra cia nues tra ma nos, i lu mi na nues tra men te con tu
 8 me sa ve ni mos a bus car. Re u dad. Pu ri fi ca con tu gra cia nues tra ma nos, i lu mi na nues tra men te con tu
 me sa ve ni mos a bus car. Re u dad. Pu ri fi ca con tu gra cia nues tra ma nos, i lu mi na nues tra men te con tu

27

S A T B

D G G7 C D G C D G *mf*

D G C D G *mf*

luz, que la fe se for ta lez caen tu pa la bra y tu cuer po to ma doen a li men to nos trai ga la sa lud. Re u
 luz, que la fe se for ta lez caen tu pa la bra y tu cuer po to ma doen a li men to nos trai ga la sa lud. Re u
 8 luz, que la fe se for ta lez caen tu pa la bra y tu cuer po to ma doen a li men to nos trai ga la sa lud. Re u
 luz, que la fe se for ta lez caen tu pa la bra y tu cuer po to ma doen a li men to nos trai ga la sa lud. Re u