



К

С!

Королівська



Автомобіль

Класний



ГОРОСКОП

БУРУНДУК



поряд
з нами

Майбутній чемпіон



легенди
спорту

картинг

виходить на ринок



ВИГРАЙ
ПРИЗ

АЛІСІЯ

КЕЙС



СТРАШНІСТЬ

№ 5 травень
2005



У нього просто дивовижна властивість потрапляти в екстремальні ситуації. Ще працюючи поштарем, його мало не задушив ремінець від поштарської сумки. А на зйомках «Мумії» бідака також мало не віддав Богові душу. Саме знімали епізод, коли героєм Брендана Рік О'Коннем повинен був дивом врятуватися від страти. Актор став під шибеницю. Йому накинули зашморг і туго затягнули. Дуже невчасно дошки під ним проломились, і Рік виявився повішаним передчасно. Поки знімальна група розмахувала руками, мотузка, на щастя, обірвалася... До речі, під час зйомок «Мумії» Брендан пошкодив собі хребет, коліно і зламав

бою «Полароїд» і, сфоткавши на лацкані піджака прикріплений папірець «Виходь за мене», урочисто вручив його нареченій. Та тут така злива шурнула, такий вітер здійнявся, що... І Брендан, і його дівчина ледве встигли сховатися від негоди. Знімки впали в калюжу і розмокли, вони обоє промерзли, наче цуцики. Брендан так розхвилювався, що аж розплакався! І хіба могла після цього встояти Ефтон? Звісно ні. Тому й відповіла урочисто «Так!». Та найбільшим курйозом усього свого життя Брендан Фрейзер вважає власну щасливу сім'ю: «Що таке слава і гроші? У мене стабільне щасливе життя, а все решта — тільки соус!»

мальну групу. Щоправда, щоки Фрейзера у фільмі «Мумія» справді можна побачити навіть зі спини. Та від цього він став ще... привабливішим. Хіба ж не так!?

Одна із найяскравіших появ Брендана закарбувалася у пам'яті як повернення вбивці мумій, яких він отак просто взяв і добив. Потім був проект «Тихий американець» із Майклом Кеном. Інтерес інтересом, а публіка жадає хліба і видовищ! Публіці треба Ріка О'Коннелла. Поки теревенили про третю «Мумію», її режисер Стівен Соммерс зняв «Ван Хелсинга» із Х'ю Джекманом. І хоч фільм видався йому більш ніж сумбурним від спецефектів, у публіки виникло інше запитання: «А чому Ван Хелсинга не грає Фрейзер?» Брендан Фрейзер був у цей час зі своїм сімейством, у якому із різницею в два роки народився ще один хлопчик.

Шанувальники уже чатують на проект «Чоловік за випадком» Х'ю Вілсона, в якому щасливий

Брендан Фрейзер — САМ СОБІ БРЕНД

ребро. Незважаючи на такий травматизм, Фрейзер любить гострі враження: гасає машиною на великій швидкості, займається бейсболом та гірськолижним спортом. Чим не кумир для нас із тобою?

Дивовижний Фрейзер

Цього актора вважають міжнародною людиною-загадкою. Він у загадковий спосіб обирає кінопроекти, втаємниченим залишається його піар, становище у Голлівуді, а також цілком впорядковане особисте життя.

Одна фанатка Брендана Фрейзера спеціально прибула у Лондон, аби побачити свого кумира зблизька — на спектаклі «Кішка на розпеченім даху». Після кожного із шести шоу вона бігла до службового входу і... її всю трусило, як у пропасниці. Очі буквально пульсували від того, що поруч — її акторське божество. Втім, кумир не тільки підписав шанувальниці листівку, але й вручив авторучку. Ото фетиш!!!

У 1994 році, коли про популярність він навіть ще не мріяв, познайомився зі своєю майбутньою дружиною Ефтон. А коли дізнався, що симпатія народилася того самого дня, що й сам Брендан, то зрозумів, що знайшов на решті свою долю. Фрейзер перевіряв власні почуття на міцність чотири роки. А потім вирішив освідчитись. Для цього він запросив дівчину в Париж, повів у кав'ярню біля Ейфелевої вежі, прихопив з со-

Щоки Брендана

Брендан і Ефтон одружилися в саду лос-анджелеського готелю «Bel Air» 27 вересня 1998 року. Цю історію переповідають в Голлівуді як найромантичнішу. З тих пір Брендан колекціонує антикварні «Полароїди». Незабаром у щасливого подружжя з'явився первісток — Гріфін Артур Фрейзер. Зліззики запевняють, що Брендан Фрейзер любить смачно попоїсти. Мовляв, у дитинстві він був маленьким, худеньким хлопчиком і їв мало. Та, маючи зріст 190 см, Брендан значно розширив та поповнив свій раціон. Недоброзичливці патякають, що він не тільки найбільше їсть під час зйомок, але й об'їдає всю зні-



татусь двох дітей грає на пару з матір'ю двох дітей Умою Турман. Не обминуть увагою і «Зіткнення» — стрічки, де Брендан Фрейзер працював із Сандрою Баллок, Метью Діланом і Тенді Ньютоном. Короткий зміст можна окрес-

лити, як «дорожньо-транспортна пригода, котра познайомила незнайомців». У стрічці нашого героя звать Ріком. Нейтим, що у «Мумії», але ж...



Життя — географічна карта

Брендан Джеймс Фрейзер народився 3 грудня 1968 року в Індіанapolisі, штат Індіана, США. Його татусь-канадєць працював у туристичному бізнесі. З пелюшок хлопцеві довелося кочувати: сім'я переїздила з місця на місце, змінюючи країни та континенти. Перші кроки Брендан робив у Голландії, ясельки відвідував у Швейцарії, молодшу групу дитсадка — в Оттаві, середню — в Детройті, старшу — в Сіетлі. В перший клас Брендан пішов у Лондоні, у другий — в Римі. Решту шкільних років хлопчина провів у Гаазі, Сіетлі, Торонто.

Втім, єдиному синові-улюбленцю батьки ні в чому не відмовляли. Через це він не тільки заприятелював із новими цікавими дітьми, але й став неймовірно ерудованим. Завдяки мандрам Брендан вільно розмовляє французькою, іспанською, навіть знає кілька російських слів. У студентські роки Фрейзер відвідував студію танців та фехтування. А ще актор має ступінь бакалавра вишуканих мистецтв. З таким багажем не гріх і в актори податися...

У 10 років Брендан почав мріяти про акторське мистецтво. Тоді Фрейзери жили у Лондоні, і хлопець передивився увесь репертуар міських театрів: «Я дивився все підряд — грецькі трагедії, комедії, мюзикли. Та коли подивився «Олівера», то подумав, як прекрасно бути частиною цього великого світу! Відтоді я запалився акторським мистецтвом не на жарт!»

Радість вільної праці Брендан пізнав ще у дитинстві. І з того часу ніяк не може зупинитися.

Трудова діяльність Брендана розпочалась з миття машин на вулиці. Потім хлопець «просунувся» до поштаря. Одинадцятирічному хлопцеві доводилось прокидатися о п'ятій ранку і розносити кореспонденцію сонькам свого району. За це йому платили 80 доларів на місяць.

Gonnisvude, я їду до тебе!

У 14 років, приховавши свій справжній вік, Брендан подав заявку на акторське відділення консерваторії мистецтв у Сіетлі. Цікаво й те, що його туди зарахували — і він був найменшим і найздібнішим студентом на факультеті. На честь закінчення консерваторії, коли хлопець здобув диплом бакалавра, мама подарувала йому автомобіль. Саме на цьому автомобілі Фрейзер вирушив у Лос-Анджелес підкоряти Голлівуд. Та не все було так гладко, як здавалося спочатку...

Парубкові довелося попотіти 6 років, перш ніж йому запропонували роль у його першій стрічці під назвою «Собачі бої». А потім була драма «Шкільні краватки» (1992), де Брендан зіграв єврейського хлопчика, якого переслідували антисеміти. Однак драматичні ролі Фрейзерові не пішли. Тоді актор знявся у «Гарячих головах» — безглуздій пародії на все, що є у світі. Роль неандертальця у стрічці «Каліфорнієць» стала досить вдалою для Брендана. Однак вона не принесла йому справжнього визнання. І тільки після фільму «Джордж із джунглів» актор таки прокинувся знаменитим. Ця стрічка — екранізація телемультиків, котрі успішно тішили американську публіку в 60-х роках і були вельми популярними. «Це частина поп-культури, і я відтепер — також її частинка», — так висловився про цей фільм сам Фрейзер.

Через рік після «Джунглів» Брендан зробив крутий віраж і скерував свій талант у бік «розумного» кіно. Разом із Еном Маккеленом він з'явився у «Богах і монстрах», фільмі про легендарного творця «Франкенштейна».

Фрейзер зіграв роль садівника. Цим він довів, що здатний не лише на легкі та несерйозні ролі. Критика належним чином оцінила стрічку, а глядачі гучніше заплескали у долоні.

«Вибух з минулого» знову повернув актора до простіших ролей: Брендан зіграв довірливого хлопчину Адама, котрий усе дитинство і юність провів у бомбосховищі, бо його батько, схибнутий професор, все життя дрижав перед «червоною чумою», вважаючи, що світом правлять брехуни і скнари.

От за що вже по-справжньому люблять Фрейзера, так це за роль у «Мумії». Прем'єрний показ цієї стрічки зібрав 70 мільйонів доларів — більше, ніж «Зоряні війни» цього періоду. Поки існує Сахара, мумія від нас нікуди не подінеться. Є у Марокко випробувані місця — Ерфут і Уарзазат, де збереглася гарнізонна твердиня французького легіону і де для другого фільму спорудили аеродром. Є випробувана пустелею команда. Є випробуваний пустелею режисер. Так що «Мумія повертається»...

Фільмографія

- 1 стрічка — «Собачі бої»
- 1991 — «Шкільні краватки»
- 1994 — «Гарячі голови»
- 1994 — «Каліфорнієць»
- 1997 — «Джордж із джунглів»
- 1998 — «Боги і монстри»
- 1999 — «Вибух з минулого»
- 1999 — «Мумія»
- 2000 — «Засліплений бажанням»
- 2001 — «Мумія повертається»
- 2001 — «Мавпячі кістки»

