

BELLA CIAO

Chanson traditionnelle italienne

Harm. J-B Voinet

Em

1. U-na mat - ti - na mi so-no al-
1. U-na mat - ti - na mi so-no al-

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below each staff.

E7

za - to, O bel-la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, U - na mat -
za - to, O bel-la ciao, bel - la ciao, bel - la ciao, ciao, ciao, U - na mat -

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff continues the melody from the previous system. The bottom staff provides a bass line with some chromatic movement. The lyrics are written below each staff.

Am

Em

B7

Em

ti - na mi so-no al - za - to, e ho tro - va - to l'in - va - sor.
ti - na mi so-no al - za - to, e ho tro - va - to l'in - va - sor.

Detailed description: This system contains the final two staves of music. The top staff concludes the melody. The bottom staff provides a bass line. The lyrics are written below each staff.

2. O partigiano portami via,
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
O partigiano portami via,
Qui mi sento di moror.

3. E so io muoio da partigiano,
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E so io muoio da partigiano,
Tu mi devi seppellir.

4. E seppellire sulla montagna
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E seppellire sulla montagna
Sott l'ombra di un bel fior.

5. Casi le genti che passeranno
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
Casi le genti che passeranno
Mi diranno "che bel fior".

6. E questo è il fiore del partigiano
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E questo è il fiore del partigiano
Morto per la liberta.