

FUTURI 20 MAESTRI 26

SETTIMA EDIZIONE

Eccellenze creative e nuovi talenti

Space Gallery e lo Studio d'Arte Fioranelli, con l'Associazione Culturale A.P.S. Space di Modena, organizzano la settima edizione del progetto FUTURI MAESTRI - Speciale ACETAIA GIUSTI, che permetterà di esporre le proprie opere in Febbraio 2027, presso l'Acetaia Giusti in Strada Quattro Ville, 52 - 41123 Modena. Lo scopo dell'iniziativa e dell'esposizione su selezione del progetto FUTURI MAESTRI è la ricerca e la promozione di una creazione artistica di eccellenza, e di quegli artisti che meritano di essere conosciuti e valorizzati sul territorio.

CANDIDATURE:

Inizio presentazione opere:
10 ottobre 2026

Termine presentazione opere:
2 gennaio 2027

INFO:

www.spacegallery.it/acetaia-giusti

Mail: info@spacegallery.it
Instagram: [spacegallery.it](https://www.instagram.com/spacegallery.it)

MOSTRA:

INAUGURAZIONE:
**Venerdì 5 febbraio 2027
ore 11:00**

Termine mostra e FINISSAGE:
Sabato 27 febbraio 2027

Gli artisti Selezionati esporranno per tre settimane in una mostra collettiva.

PROMOZIONE, CONDIVISIONE E VALORIZZAZIONE
SONO GLI OBIETTIVI PRINCIPALI DI QUESTO PROGETTO ESPOSITIVO.

FUTURI MAESTRI

Il progetto FUTURI MAESTRI nasce come un'occasione per gli artisti di scendere un po' più in profondità nel proprio inconscio, un invito per loro a confrontarsi con temi complessi e non immediatamente accessibili, e a considerare la creazione come un atto di conoscenza e non come una semplice prova tecnica. La sua struttura si distanzia consapevolmente dai concorsi tradizionali: qui non si "seleziona per escludere", ma si "colleziona per esporre". Un progetto espositivo dunque, e non competitivo, in cui partecipare è già vincere; un luogo in cui la crescita artistica, la riflessione critica e la relazione tra pari assumono un ruolo centrale.

FUTURI MAESTRI è un'esposizione collettiva e non competitiva, dove partecipare È vincere.

Nello spirito di questo progetto, FUTURI MAESTRI non prevede alcun premio comunemente inteso (eccezion fatta per i vantaggi messi a disposizione dagli sponsor dell'evento). L'organizzazione del progetto tuttavia si avvale di una Giuria di professionisti del mondo dell'arte per la Selezione dei migliori candidati per l'evento espositivo, con il proposito di una loro valorizzazione.



TEMA

“Il dono dell'errore”

L'errore non è una mancanza o un fallimento, ma un evento generativo: una deviazione fertile che interrompe la continuità e rivela strade inesplorate. Il gesto improvviso, gli eventi collaterali, sono processi che maturano nuove conoscenze e trasformano lo scarto in cifra stilistica, e identità.

In un mondo che insegue la perfezione algoritmica e la cancellazione dell'imprevisto, l'errore emerge come l'unica traccia visibile del lavoro, della passione e della dedizione; l'irriducibile umanità di chi crea e continua a creare, una testimonianza presente che celebra l'uomo che resta, orgogliosamente, fallibile. Gli artisti sono dunque chiamati a farsi portavoce di questa testimonianza, poiché non sono gli errori a rendere fallito l'uomo, bensì la loro assenza.

È allora che l'opera si fa viva e necessaria, ed è lì che FUTURI MAESTRI cerca le sue prossime voci.

REGOLAMENTO

Art 1.

Space Gallery e lo Studio d'Arte Fioranelli (di seguito, congiuntamente, «l'Organizzazione»), con l'Associazione Culturale A.P.S. Space di Modena, organizzano la settima edizione del progetto FUTURI MAESTRI finalizzato alla raccolta e selezione, alla individuazione di nuovi talenti e artisti meritevoli, infine alla realizzazione di una mostra espositiva e il relativo catalogo ufficiale.

Art 2.

La candidatura è gratuita ed è rivolta ad artisti professionisti e non professionisti di tutte le età. Solo agli artisti selezionati per l'evento espositivo verrà poi richiesta una quota di partecipazione.

Art 3.

Oggetto della mostra è l'esposizione di opere d'arte originali. Sono ammesse le tecniche di disegno, pittura, fotografia o scultura, di dimensioni massime non superiori a 50 cm di altezza e 50 cm di larghezza (eventuale cornice compresa).

Art 4.

I Partecipanti si rendono garanti dell'originalità delle loro opere, che possono essere sia inedite che edite (a patto che non siano già state candidate in una precedente edizione di FUTURI MAESTRI).

Art 5.

Il tema di questa edizione del progetto è “Il dono dell'errore” e gli artisti sono invitati ad affrontare liberamente questo tema, secondo la loro sensibilità e qualunque punto di vista.

Art 6.

Per candidarsi i Partecipanti dovranno scrivere una mail a info@spacegallery.it con oggetto “Candidatura FUTURI MAESTRI” inviando la **SCHEDA DI CANDIDATURA OPERA** in PDF allegata a questo Regolamento. **Bisognerà allegare inoltre una fotografia o file digitale in formato JPEG, PNG o TIFF dell'opera originale con risoluzione minima di 300 dpi (allegare sia foto intera che dettagli).** I file digitali, così come le informazioni riportate nella SCHEDA, saranno essenziali per la valutazione da parte della Giuria, e costituiranno inoltre il materiale per la realizzazione e pubblicazione del catalogo ufficiale del Progetto, pertanto si raccomanda una buona qualità delle immagini e cura nella descrizione e compilazione della SCHEDA. **È possibile candidare una (1) o più opere, purché tutte debitamente accompagnate da relativa SCHEDA DI CANDIDATURA.**

Con l'invio della candidatura l'Artista autorizza l'Organizzazione a riprodurre, pubblicare ed esporre le immagini dell'opera candidata, i relativi dettagli, i testi descrittivi e i propri contatti pubblici (sito web e account social) sul catalogo ufficiale, sul sito, sui canali social, su schermi e supporti espositivi, nonché su materiali stampa e comunicati, unicamente per finalità di promozione e documentazione del progetto FUTURI MAESTRI. L'autorizzazione è concessa a titolo gratuito e non esclusivo, non comporta cessione dei diritti d'autore — che restano di esclusiva proprietà dell'Artista — e non consente all'Organizzazione alcuno sfruttamento commerciale delle immagini né la loro vendita o cessione a terzi.



Art 7.

La scadenza e termine ultimo per la candidatura e l'invio dell'opera tramite mail è il 2 Gennaio 2027.
Le opere candidate verranno valutate ad insindacabile giudizio della Giuria, composta da Lorenzo Fioranelli, Giacomo Nicoletta Maschietti, Callo Albanese, e altri membri di futura nomina entro il termine stabilito.

Art 8.

La Giuria, sulla base del materiale inviato tramite mail, selezionerà i Partecipanti (1 sola opera per artista) che verranno ammessi all'esposizione. La candidatura non comporta l'automatica ammissione alla mostra.
I candidati Selezionati verranno contattati (per telefono o mail) e dovranno far pervenire all'Organizzazione l'opera originale brevi manu o spedizione a loro cura.

Per questa fase conclusiva del progetto e per l'esposizione collettiva viene inoltre richiesto di corrispondere una **Quota di Partecipazione di € 90,00** (contributo per le attività organizzative e copertura parziale delle spese sostenute dall'Organizzazione per la gestione dell'evento). Ogni artista selezionato riceverà una copia del catalogo ufficiale della mostra (e chiunque potrà acquistare ulteriori copie del catalogo corrispondendo una Quota di € 40,00).

Art 9.

I partecipanti Selezionati faranno parte della **mostra espositiva che si terrà da Venerdì 5 Febbraio a Sabato 27 Febbraio 2027**, presso l'Acetaia Giusti in Strada Quattro Ville, 52 - 41123 Modena.

L'Organizzazione si riserva la possibilità di allestire la mostra in altra location idonea o di non allestire la mostra, per effettuare un'inaugurazione solo virtuale se si verificheranno cause di forza maggiore tali da impedire eventi pubblici.

Art 10.

Le opere degli artisti Selezionati che parteciperanno all'evento espositivo dovranno essere consegnate presso l'Acetaia Giusti in Strada Quattro Ville, 52 - 41123 Modena, **ENTRO il giorno di Lunedì 1 Febbraio 2027** e ritirate dal giorno di Lunedì 1 Marzo 2027.

Per le opere spedite tramite corriere o poste, si prega di fare riferimento all'indirizzo dell'acetaia sopra citato. Ugualmente, per il ritiro tramite corriere o spedizioniere, sarà poi necessaria la lettera vettore da applicare sull'imballo dell'opera da ritirare. **Gli orari di consegna e ritiro delle opere sono: LUN - DOM: h. 9:00 - 18:00.**
Le opere che non saranno ritirate entro la data del 5 Aprile 2027 verranno trattenute e intese come omaggio alla Space Gallery di Modena e allo Studio d'Arte Fioranelli.

Art 11.

La partecipazione al progetto FUTURI MAESTRI implica l'accettazione di tutte le norme e gli Articoli contenuti nel Regolamento. All'Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto. Il mancato rispetto da parte del candidato di uno o più punti del presente Regolamento ne invaliderà la partecipazione all'evento e comporterà l'esclusione. L'Organizzazione non risponde di eventuali danni o furti subiti dalle opere durante trasporto, permanenza ed esposizione. Le controversie derivanti dal presente progetto o collegate ad esso - ivi comprese quelle relative alla sua interpretazione, validità, efficacia, esecuzione e risoluzione - saranno sottoposte al tentativo di mediazione secondo le disposizioni del Regolamento di Mediazione Civile e Commerciale dell'Organismo di Conciliazione di Modena. Per qualsiasi controversia sarà comunque competente in via esclusiva il Foro di Modena. Per quanto non previsto dal presente Regolamento valgono le norme del Codice Civile Italiano.

Gli orari per consegna e ritiro delle opere sono:
Da Lunedì a Domenica, 9:00-18:00.

Per INFO e CANDIDATURE:
Mail: info@spacegallery.it

Progetto originale di Angelo Malara e Lorenzo Fioranelli.

1605
GIUSTI
MODENA

SPACE  GALLERY


STUDIO D'ARTE
FIORANELLI
PITTURA - GRAFICA - CORSI


ASSOCIAZIONE
LA NOSTRA VOCE
OnV
per l'Assistenza e la Riabilitazione
dei Pazienti Laringectomizzati

ARTS&CRAFTS
BELLE ARTI E MESTICHERIA

A.P.S. Space 

SCHEDA DI CANDIDATURA OPERA

(compilare il modulo e inviarlo per mail insieme alle foto dell'opera)

• NOME: • COGNOME:

• DATA DI NASCITA: • TELEFONO: • EMAIL:

• SITO WEB: • INSTAGRAM:

• TITOLO OPERA: • ANNO DELL'OPERA:

• TECNICA E MATERIALI:

• ALTEZZA: • LARGHEZZA: • PROFONDITÀ: • PESO:

• PREZZO (facoltativo): €

• DESCRIZIONE OPERA:

• BIOGRAFIA DELL'ARTISTA:

Informativa privacy (art. 13 Reg. UE 2016/679).

I dati raccolti con la presente scheda sono trattati dall'Associazione Culturale A.P.S. Space di Modena, Titolare del trattamento, per la gestione della candidatura, la realizzazione della mostra e la pubblicazione del catalogo ufficiale del progetto FUTURI MAESTRI. Il conferimento è necessario per partecipare. I dati non sono ceduti a terzi per finalità commerciali e sono conservati per il tempo necessario a tali finalità e ai successivi obblighi di documentazione e archivio. In ogni momento l'interessato può esercitare i diritti di accesso, rettifica, cancellazione, limitazione, opposizione e portabilità scrivendo a info@spacegallery.it

- ☐ Dichiaro di aver letto l'informativa e acconsento al trattamento dei miei dati personali per le finalità indicate.
- ☐ Acconsento alla riproduzione delle immagini dell'opera e alla pubblicazione dei miei contatti pubblici secondo l'Art. 6 del Regolamento.
- ☐ Acconsento a ricevere comunicazioni sulle future edizioni del progetto FUTURI MAESTRI.

• LUOGO E DATA: / / • FIRMA:

• Riquadro ROSSO: **NECESSARIO**

• Riquadro BLU: **FACOLTATIVO**

