

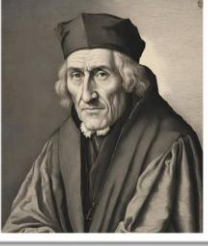









RÖNESANS FELSEFESİ FİLOZOFLARI

	FİLOZOF	DOĞUM	ÖLÜM	KÖKEN	DÖNEM	FELSEFİ KATEGORİ	ANAHTAR KAVRAMLAR	ÖNEMLİ ESERLERİ	FELSEFİ ÖZELLİĞİ ve/veya İFADE ÖRNEKLERİ
1	 FRANCESCO PETRARCA	1304	1374	İtalya	Erken Rönesans Felsefesi	Hümanizm	Bireycilik	Divan Triumphii	Yalnız yaşamın erdemine odaklanmış olan düşünür, aynı zamanda gezgin hümanist bir şairdir.
2	 NICOLAUS CUSANUS	1401	1464	Almanya	Erken Rönesans Felsefesi	Ontoloji Teoloji	Matematik, Teoloji, Astronomi, Mantık	Tanrı'nın Görünüşü Hakkında	Kendi felsefesi gizemci, yeni Platoncu ve Pitagorasçı temaların bir birleşimidir. Daha sonra tümtanrıçılığa yönelmiş. Çok daha sonra ise doğa ile tanrıyı özdeşleştiren bu görüşü ile Hristiyanlığın teist öğretisini bağdaştırmaya çalışmıştır. Doğanın açılan gelişen ve sonsuz olan bir varlık olduğunu ileri sürer. Ondan öncesinde doğa artık gelişimini tamamlamış sonlu ve duruk bir varlık olarak görülüyordu.
3	 DESIDERIUS ERASMUS	1467	1530	Hollanda	Rönesans Felsefesi	Etik Teoloji	Hümanizm	Deliliğe Övgü	Bilgelik, deliliktir. Öteki görüşüne göre ise kendini bilge sanmak, gerçek deliliktir. İnsana yeryüzünde yaşama gücü kazandıran şey, gerçek bilge olma niteliğiyle doğrudan doğruya deliliğin kendisidir.
4	 NICOLAUS COPERNICUS	1473	1543	Polonya	Rönesans Felsefesi	Bilim Felsefesi Ampirizm	Günmerkezlilik, Matematik, Astronomi, Fizik	Göksel Kürelerin Devinimleri Üzerine	Dünya yerine Güneş'in merkezde bulunduğu Güneş merkezli evren modelini formüleştiren astronom. "Yıldızların dünyamızın çevresinde döndükleri inancına dayanarak gök olaylarını çözemiyorum; Bir de tersini deneyeyim, Dünyamızın onların çevresinde döndüklerine inanarak bakacağım gök olaylarına." demiş ve bilim tarihinin yönünü değiştirmiştir.
5	 THOMAS MORE	1478	1535	İngiltere	Rönesans Felsefesi	Siyaset Felsefesi	Hümanizm	Ütopya	Ütopya sözcüğü ilk olarak kendisi tarafından 1516 yılında telaffuz edildi. Terimi yunanca qu (değil) ve topos(yer) sözcüklerinden türeten More, olmayan yer anlamına gelen sözcüğü, bütünüyle akıl yoluyla yönetilen ortak mülkiyete dayalı bir kent devleti olarak betimledi

6		MICHEL DE MONTAIGNE	1533	1592	Fransa	Rönesans Felsefesi	Etik	Hümanizm	Denemeler	"Denemeler", daha çok eğitim ve felsefe konularına değinen ve ortaçağ dogmatizmini yıkan bir aydınlanma kitabıdır. Hümanist kültürün en önemli kaynaklarından biri olan bu yapıt, yazılmasından 430 yıl geçmesine rağmen aydınların başucu kitabı olmayı sürdürmüştür. Sokrates'ten sonra insan üzerine eğilen en önemli düşünür kabul edilen Montaigne, bu kitabıyla Avrupa insanına özgür düşüncesini öğretmişti.
7		GIORDANO BRUNO	1548	1600	İtalya	Rönesans Felsefesi	Rasyonalizm Ontoloji	Astronomi, Teoloji	Sonsuz Evren ve Dünyalar Üzerine	Rönesans felsefesini biçimlendiren filozofların en önemlilerinden biridir ve şair yönüyle de edebiyata en yakın durandır. Ona doğacı coşkunluğun düşünürü de denilebilir. Aristotelesçi kapalı evren görüşünden ilk sıyrılanlar arasında yer alan İtalyan filozof, Kopernik'in tezini savundu. Evrenin sonsuz ve eşdağılımlı olduğunu ve evrende, dünyadan başka birçok gezegenin bulunduğunu söyledi. Sonsuz evren fikri nedeniyle kilise tarafından diri diri yakıldı.
8		FRANCIS BACON	1561	1626	İngiltere	Rönesans Felsefesi	Ampirizm	Pragmatizm	Denemeler	"Bilmek mi istiyorsunuz, O halde sormaktan vazgeçip kendiniz deneyiniz". Bacon'ın felsefesinin merkezinde bilim vardır. Bilimin insanları aydınlatma ve geliştirme işlevini öne çıkarmıştır. O'na göre bilim, doğanın özüne yönelmelidir. Doğayı deneyle kavramaya çalışmıştır. Pragmatizm ile sonuçlanacak olan deney temeline dayanan İngiliz felsefesinin ilk tohumlarını atmıştır. Bacon'a göre bilimin başlıca yöntemi tümevarım yöntemidir. Aynı zamanda, ötanazi kavramını günümüzdeki anlamına yakın içerikte ilk kez Francis Bacon kullanmıştır.
9		GALILEO GALILEI	1564	1642	İtalya	Rönesans Felsefesi	Bilim Felsefesi Ampirizm	Günmerkezlilik, Matematik, Astronomi, Fizik	Yıldız Habercisi	Düşünce tarihinin metafizikten fizik'e doğru geçiren köşetaşlarından biridir. "Dış bir güç tarafından zorlanmadıkça her cisim olduğu yerde durur ya da doğru bir çizgi üstünde devinimini sürdürür." tanısı modern bilim tarihine öncül olmuştur.
10		MARIE LE JARS de GOURNAY	1565	1645	Fransa	Rönesans Felsefesi	Dil Bilimi Feminizm	Dil, Tarih, Toplum, Eşitlik, Geometri	Erkeklerin Ve Kadınların Eşitliği Üzerine	Düşünür felsefenin yanı sıra fizik, geometri, tarihle de ilgilenmiştir. Hayatında dönüm noktalarından birisi filozof Michel de Montaigne ile tanışmasıdır. Bu tanışıklık, Marie Le Jars de Gournay'nın daha cesur bir şekilde düşüncelerini dile getirebilmesini sağlamıştır. Dilin önemi üzerine yaptığı araştırmalar dikkat çekicidir. Başyapıtı olan eseri, "Erkeklerin ve Kadınların Eşitliği Üzerine" kaleme alır ve bu eserinde erkek ve kadının ruhen eşit olduğunu savunur. Teori ve pratiği birleştirdiği yazılarında toplumsal sistem eleştirilerine de yer vermiştir.



THOMAS HOBBS

1588

1679

İngiltere

Rönesans Felsefesi

Siyaset Felsefesi
AmpirizmToplum Sözleşmesi,
Materyalizm, Klasik
Realizm, Etik

Leviathan

Hobbes'a göre evrende töz (cevher) olarak yalnızca madde vardır. Felsefenin konusunu bu madde ve maddenin biçim almış bir durumu olan cisimler oluşturur. Cisimler de ancak gözlem ve deney yoluyla incelenir. Maddenin dışında kalan Tanrı, melek, cin, şeytan, ruh gibi şeyler ise ilahiyata ait inanç konularıdır.